# 经过时间的

السينية المائدة

فى سيرة الملك كو المؤيد "شيخ المدّمة دى"

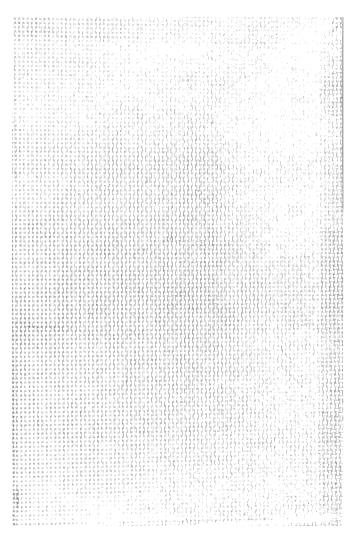
المَدِّرِ اللَّذِينِ الْكِينِي اللَّكِينِي اللَّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ اللللِّهِ الللِّ

تَقَعَهُ وَقَدَّمُ لهُ الأُسْنَا وْ لْرِيْمُ عَلِيْكُونَ مِنْكُونَ



عربته والكويش بالمالي







## الالكنيك والؤثائق القوميتي

فى سِيرة الملكِ ف المؤتد " شكيخ المُحمُودي "

لسكدوالدّين العَيْني

مَفَقَدُ وَنَدَّ لَتُ الأساذ فهيم محرع لوي شلتوت



بدر الدين العيني ، محمود بن أحمد بن موسى ، ١٣٦١ \_ ١٤٥١ .

السيف المهند في سيرة الملك المؤيد : شيخ المحمودي / بدر الدين العيني ؛ حقق وقدم له فهيم محمد شلتوت ؛ راجعه محمد مصطفى زيادة . ... القاهرة : دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، 1971 ـــ 1972 .

٢٨٤ص ؛ ٢٨سم . \_ (المكتبة العربية : التراث)

فى رأس العنوان : الجمهورية العربية المتحدة ، وزارة الثقافة . يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية وكشافات . تدمك ه ـــ ٢٠٠٩ ــ ٨٨ ــ ٧٧٩

944,1

الطبعة الأولى بمطبعة دار الكاتب العربي

للطباعة والنشر \_ في سلسلة المكتبة العربية رقم ٥٥

1977

الطبعة الثانية بمطبعة دار الكتب

جميع الحقوق محفوظة لدار الكتب المصرية

### مقلمة

#### مؤلف الكتاب :

هو بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن الحسين بن يوسف ابن محمود الشهير بالبدر العيني .

#### : شأته

ولد البدر فى بلدة عينتاب ــ بين حلب وأنطاكية ــ فى السابع عشر من رمضان سنة اثنتين وستين وسبعمائة من الهجرة ، ونشأ جا نشأة أبناء العلماء فى زمانه، غطنى العلوم على والله القاضى شهاب اللبين أحمد ، وعلى غيره من الشيوخ بعينتاب ، وبرع فيها حتى إنه استطاع ــ فى شبابه ــ أنْ يتولى القضاء نيابة عن والله ، وأن يجهد القيام بمهامه.

ولم يقف طموح البدر عنذ تلى العاوم على علماء بلدته، فارخل إلى البلاد الأخرى طلباً العلوم من المفتنين المرزين فيها ، فانتقل إلى حلب ، وأخذ عن أجلة شيوخها ، كما انتقل إلى جسنا وإلى كختـا وإلى ملطية لنفس الغرض .

وفى سنة ثمان وثمانين وسيممائة سافر إلى الحج ، فالتي فى بيت المقدس بشيخ علماء العصر علاء الدين على بن أحمد بن محمد السيرامى — وكان فى طريقه أيضاً إلى الحج — فلازمه وداوم صحبته ، ثم سافرمعه إلى مصر حين دعاه السلطان الظاهر برقوق للتدريس بمدرسته التى تسمى بالبرقوقية وأسكنه بها ، وسكن أيضاً معه البدرالعبنى بعد أن عين صوفياً بالبرقوقية . وتهياً له بذلك طول الملازمة لشيخه ، وسعة الفرصة لتلتي العلوم عليه ، وعلى غيره من أكابر الشيوخ بالقاهرة .

#### شيوخه :

والمتتبع لتاريخ حياة البدر بشعر بذلك الكلف العظيم الذى أبداه البدر نحو الإكتار من الشيوخ الذين يتلقى العلم عليهم ، وقد وضع لهم ترجمات فى كتاب أدياه معجم الشيوخ عرفاناً بفضلهم ووفاء لحقهم ، فكان من كبار أساتذته :

الحافظ زين الدين عبد الرحم العراقي ، والحافظ سراج الدين البلقيني ، ومسند

الديار المصرية المحدث تى الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن الدجوى ، والعلاء على الميشمى ، ابن محمد بن عبد الكريم الفوى ، والحافظ نور الدين أبو الحسن على الهيشمى ، وقطب الدين عبد الكريم بن التى ابن الحافظ الحلبي ، والشرف ابن الكريك ، والشيخ المحدث زين الدين تعزى برمش بن يوسف الركانى المعروف بالفقيه ، والشيخ المحدى الدين المحدد بن عماد الدين إسهاعيل المعروف بالنجم ابن الكشك ، والشيخ فتح الدين أبو الفتح محمدين أحمد العسقلاني ، والعلاء السير امى ، وقاضى القضاة بحما الدين يوسف بن موسى الملطى ، والققيه عيسى بن الحاص السيرماوى ، والعلامة حسام الدين الرهاوى ، والعلامة أثير الدين جريل بن صالح البغدادى ، وشيخ المفقين شمس الدين عمد الراعى ، والمعرفة خير الذين القصير ، والشيخ حيد الرومى ، والشيخ بدر الدين الكمتاوى ، والشيخ حيد الدين المهنسى ، والعلامة علاء الدين الكختاوى ، والشيخ شهاب الدين أحمد بن خاص الدين .

### الكتب التي درسها على هؤلاء العلماء :

ولقد درس البدر الديى على هؤلاء الشيوخ كتباً كثيرة في العلوم التي اصطلح على أنها تكون العلماء في عصره ، والتي كان لابد ثقالب العلم أن يتفقه فيها ،وأن يتمكن منها حتى يجاز كعالم له الحق في أن يتصدى للحديث فيها والتدريس والفتوى فقد درس في الفقه وأصوله :

- \_ كتاب الأصول ، للإمام على بن محمد البذودي المتوفي سنة ٤٨٢ هـ:
- ــ البحار الزاخرة في المذاهب الأربعة ، للعلامة حسام الدين الرهاوي.
- التوضيح في حل غوامض التنقيح ، لصدر الشريعة الأصغر عبد الله بن •سعود
   المحبوبي المتوفى سنة ٧٤٧ هـ.
- فرائض السجاوندى ، المعروف بالفرائض السراجية ، للإمام سراج الدين
   محمد بن محمود بن عبد الرشيد السجاوندى من علماء الفرن السابع الهجرى.
- جمع البحرين وملتمى النهرين ، للإمام مظفر الدين أحمد بن على بن تغلب
   المعروف بابن الساعاتى المتوفى سنة ١٩٤٤ هـ .
- ختصر القدورى ، للإمام أبى الحسن أحمد بن محمد القدورى المتوفى
   سنة ٤٢٨ ه.
- المتتخب في أصول المذهب ، لحسام الدين محمد بن عمز الأخسيكتي المتوفى
   سنة ٦٤٤ هـ .

- منظومة النسنى فى الحلاف ، لأبي حفص عمر بن محمد بن أحمد النسنى
   المتوفى سنة ٣٥٧ه ه .
  - الهداية لر هان الدين على المرغيناني الحنفي المتوفى سنة ٩٣٥ه.

### ودرس في علوم القرآن :

- الكشاف عن حَقَائق التأويل ، للإمام جار الله محمود بن عمر الزمحشرى المتوفى
   سنة ۵۳۸ هـ .
- الشاطبية المساة حرز الأمانى ووجه التهانى ، لأبي محمد القاسم بن فيرة
   الشاطبى المتوفى سنة ٩٠٠هـ.

### ودرس فى الحديث وعلومه :

- الإلمام في أحاديث الأحكام ، للحافظ محمد بن على بن مطيع القشيرى
   المعروف بابن دقيق العبد المتوفى سنة ٧٠٧ ه.
- ــ السن ، للإمام الحافظ محمد بن يزيد بن ماجه القزويني المتوفي سنة ٢٧٣ هـ .
- ــ السنن ، للحافظ محمد بن عيسي بن سورة الترمذي المتوفي سنة ٢٧٩ هـ .
- \_ السنن، للحافظ على بن عمر بن أحمد بن مهدى الدارقطني المتوفىيسنة ٥٣٨ه.
  - \_ السن ، للإمام أحمد بن على بن شعيب النسائي المتوفى سنة ٣٠٣ ه .
- ـــ السين ، للإمام أبي داود سليهان بن أشعث السجستاني المتوفي سنة ٢٧٣ هـ .
  - ــ شرح معانى الآثار ، للإمام أني جعفر الطحاوى المتوفى سنة ٣٢١ هـ .
- صحيح البخارى ، للإمام أبي عبد الله محمد بن إساعيل الجعفى البخارى
   المه في سنة ٢٥٦هـ.
- صحیح مسلم ، للإمام مسلم بن الحجاج القشیری النیسابوری المتوفی
   سنة ۲۱۱ هـ.
- عاسن الإصطلاح وتضمين كتاب ابن الصلاح ، للحافظ سراج الدين عمر
   ابن رسلان البلقيني المتوفى سنة ٨٠٥ هـ .
- ــ مسند أبي حنفية ، لعبد الله بن محمد بن يعقوب الحارثى السبدمونى البخارى المتوفى سنة ٣٤٠ هـ
  - ــ مسند أحمد بن حنبل الشيباني المتوفي سنة ٢٩٠ ه .

- ــ مسند الدارمي ، المحافظ أبي عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي المتوفى سنة ٢٥٥ م.
  - ــ مسند عبد بن حميد الكشي المتوفي سنة ٢٩١ ه .
- ــ مصابيح السنة ، للإمام حسين بن مسعود الفراء البغوى المتوفى سنة ١٦ ٥ ﻫ .
- المعاجم الثلاثة ، للحافظ سليهان بن أحمد بن أيوب بن مطير الطبراني المتوفى
   سنة ٣٦٠ هـ .

### . ودرس فی علوم العربیة :

- التيان في المعانى والبيان ، للعلامة شرف الدين الحسن بن محمد الطبي المتوفى:
   سنة ٧٤٣ هـ.
- مغتاح العلوم ، للعلامة أبى يعقوب يوسف بن أبى بكر بن محمد بن على السكاكى
   المتوفى سنة ٢٢٦ ه.
- التسهيل ، لحمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني المتوفى سنة ٦٧٢ ه .
- ـ تصريف العزى ، لأبي الفضائل إبر اهيم بن عبد الوهاب الزنجاني المتوفي سنة ٦٥٥ ه .
- الشافية ، للإمام جمال الدين أبى عمرو عبان بن عمر المعروف باين الحاجب المتوفى
   سنة ٦٤٦ هـ .
  - \_ مراح الأرواح ، للإمام أحمد بن على بن مسعود \_ ولم تعلم سنة وفاته .
  - المصباح ، لأبي الفتح ناصر بن عبد السيد المطرزي المتوفي سنة ٦١٠ ه .
- الشوء على المصباح ، لتاج الدين محمد بن محمد بن أحمد الاسفراييني المتوفى سنة
   ١٨٤ هـ :
  - ــ المفصل ، للإمام الزنخشري . جار الله محمود بن عمر المتوفى سنة ٥٣٨ ه .
- صحاح الحوهرى المسمى تاج اللغة وصحاح العربية ، لأنى إسهاعيل بن حماد
   الحوهرى المتوفى سنة ٣٩٣ ه .

### ودرس فى المنطق والحكمة :

- شرح الشمسية ، لقطب الدين محمد بن محمود الرازى التحتانى المتوفى سنة ٧٦٦ ه.
  - ــ شرح مطالع الأنوار للأرموى ، للقطب الرازى السابق ذكره .
- رموز الكنوز في الحكمة ، لأبي الحسن على بن محمد بن سالم التعلى المعروف بسيف
   الدين الآمدي المتوفى سنة ١٣٦ هـ

### ودرس فى السيرة النبوية :

كتاب الشفاء ، للقاضى عياض بن موسى اليحسى المتوفى سنة ٤٤٥ ه .

هذا إلى جانب كثير من الكتب قرأها وحده وأشار إليها فى ثنايا كتبه كمراجع رجع إليها ونقل عنها .

### حياته الوظيفية :

تولى البدر العيبي – في شبابه – قضاء بلدته عينتاب . وذلك نيابة عن والده ثم لما قدم إلى مصر تولى عدة وظائف جا ، بدأها حين عينه الملك الظاهر برقوق صوفياً في عداد صوفية المدرسة العرقوقية ، ولما ترقى أستاذه العلام السيرامي عزله الأمير جركس الحليلي – منشئ خان الحليلي – وأمر بنفيه من الديار المصرية ، لكن شيخ الإسلام السراج البلقيبي تشفع فيه، فاكني بعزله وأعنى من الذي ؛ فأقام بالفاهرة فمرة وجيزة ثم سافر إلى بلاده ، ولما لم تطب له الإقامة جا عاوده الحنين إلى رحاب العلم في القاهرة ، فرجع إلى مصر فقيراً لكن حسن السيرة مشهور الفضيلة .

وشاء البدر أن يتخذ سنداً يحول بيته وبين حسد أقرانه من العلماء وغضب الأمراء اللمين لا يقدر على تحمل نقمتهم . فسعى إلى التعرف لبعض الأمراء الكبار من أمثال الأمير جكم ، والأمير قلمطاى الدوادار ، والأمير تغرى بردى الفردى وغيرهم ، فترد عليهم وحظى عندهم بالقبول . وألف للأمير قلمطاى كتاباً أمهاء الأدمية المأثورة ، وآخر أمهاه الكلم الطب ، وبوساطة هذا الأمير تعرف إلى كثير من الأمراء المأثرة بعن الديم من هؤلاء الأمراء لدى الملك الناصر فرج بن برقوق عن عنسباً لقاهرة بعد عزل العلامة تبى الدين المقريزى عن الوظيفة في سنة إحداى عن عنسباً القاهرة بعد عزل العلامة تبى الدين المقريزى عن الوظيفة في سنة بدلك عرب ، وفي سنة اشتغن بعد شهر ءوخلفه عرب ، وبعد سنة أعيد عنسباً خلفاً للبجانسي . ثم عين ناظراً للأحباس بعد سنة ولكنه عزل بعد أقل من عام ، فاشتغل بالفتوى والتأليف والتلويس في عدة مداس وزوايا ، وظل كذلك إلى أخريات عهد الناصر فرج فاعيد إلى الحسبة ثم إلى نظر الأحباس .

ولما تولى السلطان المثويد شيخ المحمودى سنة ٨١٥ ه عزله وعنفه ، ولكنه بعد قليل رضى عنه واختص به وولاه حسبة القاهرة ، ثم عزله . ثم ولاه نظر الأحباس كما فوض إليه تدريس الحديث؛المدرسة المؤيدية عند افتتاحها، وصار البدرس خلصاء المؤيد شيخ يساهره الليالى حيثها يكون نازلا بالقصر ، واختاره سفيراً إلى بلاد الروم سنة ثلاث وعشرين وتماتماته ليقوم بتقدم خلمة السلطان المؤيد إلى نائبه الأمير على باك ابن قرمان ويفوضه ولاية بلاد أشيه عمد باك بن قرمان . الذى جاهر بالعصيان للسلطان فقبض عليه وأرسل إلى القاهرة فى آخريات سنة ۸۲۲ ه .

وحينها تولى الأمير ططر السلطنة علت منزلة البدر عنده وذلك لصحة قديمة كانت بينهما ، وأسرع البدر بتأليف كتاب فى سيرته أسهاه «الروض الزاهر فى سيرة الملك الظاهر ، كما قام يترجمة كتاب القدورى فى فقه الحنفية إلى اللغة التركية بناء على توجه هذا السلطان .

وحيها تولى الأشرف برسباى السلطنة عينه ناظراً للأحباس فلم يقبل البدر القيام بهذه الوظيفة ، فولاه بعدمدة حسبة القاهرة ، ثم ولاه قضاء لخشفة عوضاً عن التفهى الذى تولى مشيخة الشيخونية في ربيع الآخرسنة تسع وعشرين وتحامات و يقال إنه لم يجتمع القضاء والحسبة ونظر الأحباس في أحد قبله — ونال البدر من رفعة المنزلة وعلو الدرجة في أيام يرسباى ما لم ينله في أيام غيره من السلاطين ، وكان يرجم له تاريخه (عقد الحمان) إلى التركية ، ويعلمه أمور الدين حتى قال الأشرف برسباى : لولا البدر الدين كان في إسلامنا شيء .

ومن هذا العرض يتبين أن البدر قد تولى عدة وظائف هى التدريس والقضاء والحسبة ونظر الأحباس .

ولم تكن كثرة عزله عن وظائفه بسبب عدم أهليته لها ، وإنما كان ذلك لحسد من أقرانه وسعى مؤيديهم من بطانة وحاشية السلاطين .

#### وفاته :

توفى البدر العببى ليلة الثلاثاء رابع ذى الحجة سنة خمس وخمسين وتماعاته عن ثلاث وتسمين سنة ، وصلى عليه فى الحامع الأزهر ، ودفن بمدرسته الىي تقع فى حارة كتامة بحى الأزهر . وإلى حفيده الأمير أحمد بن عبد الرحيم بن البدر العببى ينسب قصر العببى بالشهير بالقاهرة .

### تلامذته ومن أخذ عنه :

وقد تتلمذ على البدر العيى كثير من العلماء ، وذلك لأنه عمر طويلا ، وتعددت دروسه في مدارس القاهرة ـــ وقد قبل إنه دام على إقراء الحديث في المؤيدية وحدها

ما يقار ب أربعين سنة : هذا إلى جانب ما كان يمتاز به من حسن العشرة والتواضع، وبسط العبارة والقدرة على البيان والإيضاح ، وكثرة الاطلاع ــ وقد جعله الحافظ ابن حجر في عداد شيوخه برغم تقاربهما في السن ـ وممن تتلمذ عليه الإمام المحقق كمال الدين بن الهمام ، والعلامة الحافظ ناصر الدين أبو البقاء محمد بن أنى بكر الصالحي المعروف بابن زريق ، والحافظ العلامة قاسم الدين قطلوبغا ، والحافظ شمس الدين السخاوي ، والعلامة أبو الفتح محمد بن محمد العوفي ، والشبخ محب الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن المصرى ، وأبو إسحاق إبراهيم بن على بن أحمد القرشي ، وأبو الوفاء محمد بن خليل الصالحي الحنيي ، وبدر الدين حسن بن قلقيلة الحسيبي الحنبي ، والعلامة زين الدين أبو بكر الكحاوي ، وقاضي القضاة عز الدين أحمد بن إبراهيم الكتاني الحنبلي ، والشيخ كمال الدين المالكي الشمني ــ والد التي الشمنتي ــ ، والبدر البغدادي الحنبلي ، وقطب الدين الحيضري، والبرهان ابن خضر ، وشمس الدين محمد بن عماد الدين أبي الفلتا إسهاعيل بن كسباى الحنفي ـــ جد البيت العمادي بالشام ــ والقاضي نور الدين على بن داود الحطيب الحوهري الحنفي المؤرخ ، وأبو المحاسن جمال الدين يوسف بن تغرى بردى الظاهرى المؤرخ وغير هؤلاء من العلماء . ويروى عنه جلال الدين السيوطي بالإجارة العامة والخاصة ولم يقرأ عليه شيئاً لصغر سنه .

#### مۇ لفاتە :

ترك البدر العني رصيداً ضخماً من المصنفات في جميع العلوم المعروفة في زمانه ، حتى قبل : إنه لايقاربه واحد من أهل عصره في كثرة مصنفاته إلا أن كون الحافظ ايز. حجر .

فقد صنف البدر العيني في علوم التفسير ، وعلوم الحديث ، وعلوم اللغة ، والفقه ، والتاريخ والمنطق ، والعروض . ومؤلفاته هي :

### أولا : كتب مطبوعة :

١ ـــ البناية في شرح الهداية ، للإمام المرغيناني ــ في عشرة مجلدات .

٢ ــ رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق ، للنسفي ــ في فقه الحنفية .

٣ ـــ الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر (ططر) .

٤ ــ السيف المهند في سيرة الملك المؤيد (هذا الذي بين يديك) .

٥ - عمدة القارى في شرح الحامع الصحيح ، البخارى .

٢ ــ فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد المعروف بالشواهد الصغرى .

٧ ــ مقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية ــ المعروف بالشواهد
 الكرى ــ وهو مطبوع على هامش خزانة الأدب ، البغدادي .

### ثانيا : كتب محطوطة وموجودة بمكتبات العالم :

١ - تحفة الملوك في المواعظ والرقائق . في مكتبة برلين برقم ٤١/٤٥٢٠ ،
 وفي مكتبة الحزائر برقم ٩٩٢ .

٢ ـ تكميل الأطراف ( في مجلد) عكتبة شهيد باشا على برقم ٣٨٧ .

٣ ــ الدرر الزاهرة في شرح البحار الزاخرة ، للرهاوي (في المذاهب الأربعة ــ في مجلدين ثانيهما مخط المؤلفئة ، بدار الكتب المصرية برقم ١٨٤ ، ١٨٤ فقه) .

إ ـ شرح سن أبى داود (في مجلدين ـ في أحاديث الأحكام ورجالها) بدار
 الكتب المصرية برقم ٢٨٦ حديث .

ه حقد الحمان في تاريخ أهل الزمان - وهو التاريخ الكبير ( في خمسة وعشرين جزءا وقيل ثلاثة وعشرين جزءا تقع في تسعة وستين مجلداً) منه نسخة مصورة عن استنبول بدار الكتب المصرية برقم ١٥٥٤ تاريخ . وأجزاء أخرى متفرقة في مكتبات العالم . بعضها بخط المؤلف وبخاصة في مكتبة ولى الدين وجار الله .

 ٦ – العلم الهيب في شرح الكلم الطيب لابن تيمية بدار الكتب المصرية برقيم ١١٢ حدث :

٧-المسائل البدرية المنتخبة من الفتارى الظهيرية لظهير الدين أبي بكر
 عمد بن أحمد البخارى الحنى المتوفى سنة ٦١٩ هـ بدار الكتب المصرية برقم ٢٢٨ فقه حنى ـــ وهو مخط المؤلف .

. ٨ ــ المستجمع فى شرح المجمع ( مجمع البحرين ، لابن الساعاتى) فى مجلدين . بدار الكتب المصرية برقم ٤١٨ ، ٧٩٠ فقه حننى .

٩ ــ مغانى الأخبار فى رجال معانى الآثار ــ فى مجلدين ويبحث فى علم الرجال .
 بدار الكتب المصرية برقم ٧٢ مصطلح الحديث ــ والنسخة نخط المؤلف :

١٠ ــ منحة السلوك في شرح تحفة الملوك ، لزين الدين عمد بن أبي بكر بن
 عبد الحسن الرازى الحني ، منه عدة نسخ مخطوطة بدار الكتب المصرية ـــ انظر
 فهرست الدار ١ : ٤٦٧ .

١١ ــ نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار في شرح معانى الآثار ، للإمام ألى جعفر الطحاوي ( في عشرة مجلدات ، وموضوعه أحاديث الأحكام) بدار الكتب

المصرية برقم ٢٦٥ حديث ، والنسخة نخط المؤلف .

ثالثًا : كتب نسبها المؤرخون إليه وأوردها بروكلمان ولم يتحدث عن وجودها في

### مكتبات العالم :

١ ـ تاريخ الأكاسرة – باللغة التركية .

٢ ــ تذكرة نحوية.

٣ \_ التذكرة المتنوعة .

٤ \_ التقريظ على الرد الوافر ، لابن ناصر الدمشمي .

التقريظ على السيرة المؤيدية ، لابن ناهض .

٦ \_ الحواشي على تفسير البغوى .

٧ ــ الحواشي عُلى تفسير أبي اللبث .

٨ ــ الحواشي على التوضيح ، للجاربردي في فن الصرف . ٩ ـــ الحواشي على شرح الشافية ، للجاربردى .

١٠ ــ الحواشي على الكشاف ، للزمخشري .

١١ ــ رحلة الطحاوى ــ في مجلد .

١٢ ــ زين المحالس وشارح الصدور (في ثمانية مجلدات) .

١٣ ــ سير الأنبياء .

١٤ ــ سيرة الأشرف برسباي .

١٥ ــ سيرة المؤيد شيخ وأرجوزة، .

١٦ ـ شرح تسهيل ابن مالك (مختصر) .

١٧ ــ شرح تسهيل ابن مالك (مطول) .

١٨ ــ شرح العوامل الحرجانية .

١٩ ــ شرح قصيدة الساوى في العروض .

٢٠ ــ شرح مراح الأرواح (وهو أول تصنيف ألفه)

٢١ ــ شرح المنار في الأصول .

٢٢ ــ شرح لامية ابن الحاجب فى العروض .

٢٣ ــ طبقات الحنفية .

٢٤ ــ طبقات الشعراء .

٢٥ ــ غرر الأفكار في شرح درر البحار للفتوى على المذاهب الأربعة .

٢٦ ــ الفوائد على شُرح اللباب .

٢٧ ـ كشف اللثام عن سيرة ابن هشام .

٢٨ ــ المحيط ( في مجلدين) .

٢٩ ـ مختصر تاريخ دمشق الكبير ، لابن عساكر .

٣٠ - عتصر عقد الحمان (ق تمانية عبلدات) ولعله المسمى تاريخ البدر ق
 أوصاف أهل العصر .

٣١ ـ مختصر مختصر عقد الجمان ( في ثلاثة مجلدات ) .

٣٢ ـ مختصر وفيات الأعيان ، لابن خلكان .

٣٣ ــ مشارح الصدور في الحطب ـــ في ثمانية مجلدات .

٣٤ ــ معجم الشيوخ ( فى مجلدين) .

٣٥ ــ مقدمة فى التصريف . ٣٦ ــ مقدمة فى العروض .

۳۷ \_ النو ادر .

٣٨ ــ الوسيط في مختصر المحيط (في مجلدين) .

#### مكانته العلمية:

ولاشك فى أن هذا التراث الذى خلقه لنا البدر العينى يعطى فكرة واضحة عن القيمة العلمية التى كانت له فى عصره ، ومدى ما كان يتمتع به من سعة الاطلاع ، والمقدرة الفائقة فى البحث والتنقيب ، والبسط والإيضاح ، والتلخيص والاختصار .

ولقد أثنى عليه كثير من العلماء ممن عاصروه أو جاءوا بعده : فقال أبو المعالى الحسيم. في كتابه «غاية الأماني» :

إنه شيخ العصر ، وأستاذ الدهر ، ومحدث زمانه المتفرد بالرواية والدراية .

وقال أبو المحاسن يوسف بن تغرى بردى فى «المنهل الصافى» : كان بارعاً

فى عدة علوم ، مفتياً ، كثير اللاطلاع ، واسع الباع فى المعقول والمنقول ، لا يستنقصه إلا متغرض ، قل أن يذكر علم إلاوله فيه مشاركة جيدة .

وقال السخاوى في و التبر المسبوك ، :

كان إماماً عالماً علامة-، حافظاً للتاريخ واللغة ، كثير الاستعمال لها ، مشاركاً فى الفنون ، لا يمل من المطالعة والكتابة .

وقال فيه الشمس محمد بنُ الحسن النواجي الشافعي :

لقد حزت يا قاضى القضاة مناقبا يقصر عنها منطقى وييانى وأثنى عليك الناسي شرقاً ومغربا فلا زلت محموداً بكل لسان

هذا وكل من ترجم له من المؤرخين وصفه بالأمانة وسعة العلم والبراعة ، وحدة الذكاء في حل المشكلات، وكثرة التصنيف، ولكن عاب عليه السخاوي أنه قد يسقط بعض الأسهاء لسرعة قلمه ، كما قد يتصحف بعض الكلمات ، ودافع عنه تني الدين التميمي في طبقاته قائلا : ليس هذا في شأن العيني مما يعاب ، بالنظر إلى كثرة مؤلفاته التي لوكتبها السخاوي من الأصول الصحيحة المقابلة المضبوطة لوقع في خطه ما لم يحصر من هذا القبيل ، وكتابه ﴿ الضوء اللامع ﴾ \_ الذي عليه خطه ــ وقع فيه ما لا يحصى من هذا النوع ، فإن الإنسان محل النسيان والقلم ليس بمعصوم من الطغيان ، فكيف بمن جمعها من أماكنها المتفرقة ، وضم شواردها المتحرفة ، وليس كل كتاب ينقل منه المصنف ويروى عنه ميرأ من السقم ، سالمًا من العيب ، محفوظًا له عن ظهر الغيب حتى يلام على خطئه ويؤاخذ على تقصيره ، وقد وقفت على كتاب للبدر الزركشي ــ وما أدراك ما الزركشي ــ نخطه سهاه : ﴿ عقود الحمان ﴾ لم تخل منه صفحة عن تصحيف ولاحروف ورقة منه عن تحريف ، وكان هو أيضاً كالبدر العيني في سرعة الكتابة ، ولو روجع كل منهما فيما وقع من ذلك لعلم صوابه من خطئه ، وصحته من سقمه بأدنى لمحة منه ؛ ولكنه حمله على ذلك التعصب الذي تلقاه عن شيخه الحافظ بن حجر في حق البدر العيني .

وكان البدر إلى جانب نثره يقول الشعر ، وقد قال أبو المحاسن بن يتغرى بردى في شأنهما : إنهما ليسا بقدر علمه ، وقال السخاوى : وله نظم كثير فيه المقبول وغيره ، وقال الحلال السيوطى : ونظمه منحط للغاية .

هذا ولو قيل إن نثر العيني في كتب الفقه والحديث والنحو والتاريخ لايقل

عن نثر غيره ممن كتبوا في هذه الفنون ، وأن نثره الأدبى أقل جودة من نثر غيره . وأن نظمه من قبيل شعر الفقهاء فيه ما يقبل وفيه ما لا يقبل لكان ذلك صواباً .

### صلة البدر بمعاصريه من المؤرخين :

لقد اشتهر عصر البدر العبى (القرن التاسع الهجرى) بأنه ضم كثيراً من صفوة العلماء وخصوصاً من اشتغلوا بالتاريخ ، فكان منهم ابن خلدون صاحب العبر وديوان المبتدأ والحبر في أيام العرب والعجم والدبر ، ومن عاصرهم من ذوى التفوذ الأكبر . المعروف بام تاريخ ابن خلدون

وابن دقعاق صاحب الانتصار لواسطة عقد الأمصار ، والحوهر النين فى سير أللوك والسلاطين ، ونزهة الأنام فى تاريخ الإسلام

والفلفشندى صاحب صبح الأعشى فى صناعة الإنشا ، وضوء الصبح المسفر وجى الدوح المثمر ، وقلائد الجمان فى التعريف بقبائل عرب الزمان .

وأحمد بن عقبة صاحب عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب .

والمقريزى صاحب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار (خطط المقريزى) وجواهر الأسفاط فى أخبًار مدينة النسطاط ، واتماظ الحنفا بأخبار الأثمة الفاطمين الحلفا ، والسلوك لمعرفة دول الملوك ، والتاريخ الكبير المقنى ، وإغاثة الأمة بكشف اللمة :

وأبن حجر العسقلانى صاحب رفع الإصر عن قضاة مصر ، والدرر الكامنة فى أعيان الماثة الثامنة ، وإنباء الغمر بأبناء العمر :

وابن الحيعان صاحب التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية .

` وخليل بن شاهين الظاهرى صاحب زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك :

وأبوالمحاسن بن تغرى بردى صاحب النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، والمنهل الصافى والمستوفى بعد الوانى ، وحوادث الدهور في مدى الآيام والشهور . والسخاوي صاحب التعر المسابلة في ذيا الما الم من الاسلامات العرب العرب العرب العرب العرب العرب العرب العرب العرب

والسخاوى صاحب التبر المسيوك فى ذيل السلوك ، والإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ، وتناسق الدرر ــ ترجمة شيخ الإسلام بن حجر ، والضوء اللامع لأهل القرن التاسع ــ وهو وإن كانت وفاته فى السنة الثانية من القرن العاشر إلا أن إنتاجه العلمى كله كان فى القرن التاسع . وتشير كتب التاريخ إلى أن البدر العيني لم يكن على وفاق مع كبار مؤرخي عصره وتعلل ذلك بحسدهم إياه على ما بلغه من مكانة سامية وحظوة لدى سلاطين المماليك ، وقد يكون هذا واضحا بالنسبة لعلاقته بالمفريزى – فقد رأينا أنه تبادل معه وظيفة الحسبة عدة مرات في أيام الناصر فرج بن برقوق مما أوجد ينهما جفاء وخصومة . ولذا قال عنه البدر العيني في ترجمته كان مشتغلا بكتابة التاريخ وبضرب الرمل ، وكذلك الحال بالنسبة لابن حجر حتى إنه عرض بالبدر – ساخراً – حيايا هلمت إحدى مثانتي جامم المؤيد نقال :

لحسامع مولانا المؤيسد رونق منارته بالحسن تزهو وبالزين تقول وقد مالت عليهم تمهلوا فليس على جسى أضر من العيني

ويرد على ذلك البدر معرضاً أيضاً فيقول :

منارة كعروس الحِسن إذ جليت وهدمها بقضاء الله والقـــدر قالوا أصيبت بعين قلت ذا غلط ما آقة الهدم إلا خسة الحجر

ولما وقع الحلاف بين علماء الشافعية المتعصين الهروى والمتعصين للبلقيني ألق بعضهم ورقة في مجلس السلطان وكان فيها :

بأيسا الملك المؤيد دعوة من علص في حبه لك ينصح انظر لحال الشافعية نظرة طالقاضيان كلاهما لا يصلح هذا أقاربه عقارب وابنه عطوا عاست، بقيح صنيمهم ومي دعاهم الهدى لا يفلح وأخو هراة بسيرة اللنك اقتدى فله سهام في الحوارح تجسرح لا درسه يقرا ولا أحكامه فافرج هموم المسلمين بالث فعسى فساد منهم يستصلح فافرج هموم المسلمين بالث

وقد نسبت هذه الأبيات إلى شعبان بن محمد بن داود الآثارى ، ونسبها بعضهم إلى ابن حجة ، ونسبها بعضهم إلى شاعر من جهة القاضى مهاء الدين المناوى الشافعى . كما نسبها بعضهم إلى شهاب الدين بن حجر . ويقول البدر العينى : والظاهر أنه هو (عقد الحمان ٢، ٤، ٢، ٤، ٤٣٢)

وغير ذلك لم يشتهر اللهم إلا ما كان بينه وبين ناصر الدين بن البارزى ــ
كاتب السر ــ من عداء مستحكم بسبب عمله المستمر على الوقيعة بين السلطان المثرية شيخ ــ وبين البدر العيني ؛ فإنه كان يكره أن يرى غيره قريباً من السلطان . وقد أشار البدر إلى ذلك في عقد الجدمان ( ٨٦ : ٤٢٢ )

### كتاب السيف المهند ومنهج تصنيفه

عنوان هذا الكتاب سيرة الملك المؤيد ولكن دور المؤيد في أكثر فصوله لا يعدو أن يكون مدخلا لعديد من الدراسات (لا يمكن أن يضمها كتاب واحد اللهم إلا لو كان من المطولات التي يقال بشأتها دوائر معارف أو جمهرات ) . وشخصية السلطان المؤيد تبدو فيه على مسافات متباعدة يطول فيها الكلام في موضوعات ربما يشعر القارىء وهو يقرؤها أنها بعيدة كل البعد عن حياة هذا السلطان ، ثم تحين العرصة لتظهر شخصيته كرابط بين الموضوعات .

ولهذا فقد صدرت المحطوطة ممكتبة باريس بنبذة فرنسية جاء تيها ما ترجمته : و ومؤلفه بدرالدين العيبي ، يبتعد فى كل لحظة عن موضوعه ، فإذا أراد أن يعلمنا بأن المؤيد مناصل تركى فهوييداً على العالم ، وحلق الملائكة والناس والحن وأولاد نوح. ولكى يقول لنا إن المؤيد كان يلقب بأن النصر فإنه يذكر عدداً كبيراً من الملوك والسلاطين والوزراء الذين انخذوا ألقاباً.

وبعد عبارات مضطربة من نفس الطبيعة يدخل في الموضوع ، وذلك في الفصل التاسع قبل التهابة بأربع عشرة صفحة ليقول إن المؤيد ملك مصرفي سنة ٨٥١ هجرية ٤. ولمل الغرض الذي أشار إليه النبي في مقدمته للكتاب وهو أنه أراد أن يتحب السلطان الملك المؤيد بشيء يقربه إليه فوجد أن أنسب إتحاف هو جمع كتاب يحتوى على سيرته ... هو الذي دفعه إلى جمع هذا الشتات من الدراسات وأن يقحم المؤيد عليها أو يقحمها على المؤيد وبدلك يتيسر له إنجاز تحفته في وقت يسمح له بتقديمها إليه ، أو قرامها عليه كما أشار هو إلى ذلك ، وليؤكد الحصوصية التي كان يتمتع بها عنده . فقد قبل بأن البدر العيني كان خصيصاً بالسلطان وكان يقضي معه أربع لبال في الأسبوع إذا كان نازلا بالقصر وأنه استمر على ذلك حتى توفى السلطان (عقد الحمان ٢٨ : ٢٧٤)

وإذا استعرضنا الكتاب تجده يشتمل على مقدمة فى مديح السلطان المؤيد شيخ المحمودى تجمع بين النظم والنثر ، وبها بعض عبارات باللغة الفارسية ختمها المؤلف بأنه أراد أن يتحف السلطان ــ لأن العادة قد جرت قديمًا وحديثًا بالإتحاف للملوك والسلاطين بما يسر الله لكل أحد من المقدرة والتأكين ــ وأنه رأى أن من المناسب لللك جمع كتاب يحتوى سيرته وأحوال دولته ، وجعله على عشرة أبواب :

### الياب الأول :

فى أصل المؤيد شيخ المحمودى . وجنسه ، وقد بدأه بالجديث عن خلق الله للكون ، وما فيه من ملائكة وجن وإنس ، وعن أولاد آدم ومن تسل منهم من القبائل والأجناس ، حتى وصل إلى قبيلة وكرمون ، التي تولدت من بين الحركس والعرب وهى التي ينتسب إليها الملك المؤيد شيخ المحمودي .

### الباب الثاني :

في اسمه وما يدل عليه ، وما تدل عليه حروفه ، فتحدث فيه عن كلمة شيخ ، ومواضعها في القرآن الكريم ، ومعانبها فيه وفي لغة العرب ، وتعرض شيخ ، ومواضعها في القرآن الكريم ، ومعانبها فيه وفي لغة العرب ، وتعرض لطابقة الاسم للمسمى ، وأن وضع الأساء بالإلهام لحكمة إلهة ، ثم ذكر أسباب تسمية آدميا الأنبياء ، وبعد ذكر مناسبة نسبة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ذكر أن المؤيد شيخا قد انفرد بهذا الاسم دون سلاطين الرك الذين تولوا ثم محمد عن أحوال سلاطين الأثراك بالدبار المصرية من أول المعز أبيك التركاني ثم محمد عن أصالة محمد عن أصالة نسب شيخ المحمودي بالنسبة لهم بعد أن ذكر تاريخ نسبهم ، وبين أنه يشترك معهم في أحسن صفاتهم وزيد عليهم ، ومحمد عن أصالة وأحسن سفية بالسبة للنجوم والدوج ، في أحسن صفاتهم الروج كما أنه تاسع السلاطين المحلوبين ، ورسم صفاته وأحواله — كما يقول نجمه — بالنسبة للصحة والمرض والأقارب والأولاد والزوجات والأسفار والحساد والأعداء ، وما يوافقه من الأمور وما ينبغي له أن يفعله . ثم تحدث عن يشترك معه من الأنبياء في حروف اسمه .

### الباب الثالث:

فى كنيته وما تدل عليه ومن تكنى بها من الملوك . فكنية الظاهر بيبرس (أبوسميد) تدل على سعده وفترحاته ، كذلك أبو النصر كنية شيخ المحمودى تدل على أن النصر أصبح جزءا منه . ثم أورد آيات القرآن الكريم التى تشتمل على النصر وما اشتق منه . ثم أورد ذكر من تكنى بأبى النصر من السلاطين والملوك والهززراء والعلماء والشمراء . قى لقبه وما يدل عليه ، ومن تلقب به من الملوك . فتحدث عن لفظ المؤيد لقب شيخ المحمودي ، وعن لقب أبي بكر الصديق ، وعمر بن الحطاب وعمان ابن عقان وعلى بن أبي طالب . ثم ألقاب خلفاء بني أمية ، وخلفاء بني العباس ، وخلفاء الفاطميين ، وبني بويه ، وسلاطين الأيوبين وسلاطين الترك . ثم أورد آيات القرآن الكريم التي تشمل على التأليد وما يشتق من ، ومن لقب بالمؤيد من ملوك الآفاق ، واستطرد في ذكر ملوك اليمن من بني رسول ثم تحدث عن لفظ السلطان ومواضع وروده في القرآن ومعناه ، وأن كل من ملك مصر منذ الأيوبيين يسمى سلطانا ، واستعرض ألقاب ملوك الدول الأخرى ثم قدم رسما فنياً الشجرة النسب من آدم حي نبينا محمد عليه السلام .

### الباب الحامس:

فى كونه تاسع السلاطين الترك الذين جلبوا إلى مصر فاستعرض تاريخ هؤلاء السلاطين المحلوم في المعتمد ولا المسلام وتسع دول عظام بعده . ووجد فى كل دولة منها تسمة من الملوك العظام الكبار ، وأن التاسع منهم فى كل دولة هو أحسنهم وأكثرهم خيراً ، وأبسطهم عدلا ، وأشدهم قية ، وأعلام منزلة ، وأ كثرهم أمنا فى عسكره وبلاده ورعيته ، ومثلهم السلطان المؤيد فى كونه تاسع الأثراك الخلويين .

أما الدول التسع العظام التي قبل الإسلام فهيي : الأكباسرة ، والقياصرة ، والتبابعة ، والفراعنة ، والبطالسة ، والنماردة ، والقحاطنة ، والمداننة ، والمناذرة . وأما الدول التسع العظام التي بعد الإسلام فهي :

دولة بين أمية ، ودولة بين العباس ، ودولة الفاطمين ، ودولة بين بويه ، ودولة السلاجقة ، ودولة الحنكرية ، ودولة الأغالية ، ودولة بين أبوب ، ودولة الرك بالدبار المصرية .

ويعتبر هذا الباب تاريخاً دقيقاً فى اختصار مقصود غير محل لنمانى عشرة دولة . الباب السادس :

في استحقاق شيخ المحمودي للسلطنة وقسمه إلى عشرة فصول :

الأول : في استحقاقه من حيث السن ، فإنه تولى بعد الأربين ، وهي
وقت كمال العقل ، ووفور الرأى ، وفرصة الإنابة والرجوع إلى الله ، وهي سن
بلوغ الرشد المقصود في قوله تعالى وحتى إذا بلغ أشده وبلغ أربين سنة،
واستعرض سلاطين الترك الذين تولوا السلطة صغاراً وما جرى عليهم من المحن.

النسانى: في استحقاقه من حيث الشجاعة والقوة ، لأنها صفات ينتظم بها الناس ، وتستقيم أحوالهم وتأمن مها البلاد . وتعرض لشجاعة الوسول عليه السلام ونصره بالرعب ، وأثر رسله إلى الملوك الذين أرسلوا إليهم ، وتعرض لشجاعة الخلفاء والصحابة الذين انتصر بهم الإسلام .

الثالث : في استحقاقه من حيث الفروسية ، ومنها اللعب بالرمح ، والرمى بالسهام ، وتحدث عن أصل الرمح وأصل الرمى ، وأصوله ، ونهايته ، وفنونه ، وأفضليته ، وشهرة المؤيد في ذلك .

الرابع : في استحقاقه من حيث حسن الصورة والقامة والبسطة في الحسم ، وتحدث عن مدى تأثير تلك الصفات في الرعية ، وتعرض لحمال يوسف عليه السلام ، وأثره في قومه .

الخامس : في استحقاقه من حيث معرفته بأحوال الرعبة من العرب والعجم والترك والتركان . وتحدث عن أثر ذلك في الرعية ، وبين معرفة المؤيد بأحوال مصر والشام والبلاد الحلبية قبل ولاية السلطنة ، وذلك لأنه تول كثيراً من الوظائف بها .

السادمن : فى استحقاقه من حيث المعرفة والذوق بأمور الشرع والسياسة وتقدم الحكم له ، واستعرض ما تحلى به المؤيد من تلك الصفات ، وعدد وظائفه فى أيام الناصر فرج بن برقوق ، وأسر تيمورلئل له ، ثم فراره وعوده الى مصر، ثم خروجه على السلطان فرج ومعه جماعة من الأمراء مرة بعد أخرى ، واستمرار النضال بينهم إلى أن انتصر المؤيد ومن معه على السلطان .

السابع : في استحقاقه من حيث الباعث عنده إلى نشر العدل والحلم والعفو والصفح ، وتحدث عن أثر تلك الصفات في الرعبة . واستعرض بعض الأحداث التي جرت مع المؤيد ، والتي تدل على اتصافه بتلك الصفات .

العاشر: في استحقاقه من حيث تعينه للسلطنة لانفراده في زمنه لعدم وجود من يدانيه ، وقرر أن الشخص إذا انفرد بأوصاف ، وتعين بها لاستحقاقه للوظيفة ، يجب عليه أن يقبلها ، ويأثم إذا رفضها . والمؤيد شيخ تعين للوظيفةٍ لوجود شروط السلطنة فيه .

### الباب السابع:

فيا ينبغى له أن يفعل وما لا ينبغى ، وهو بمثابة ترجيه وعظى إلى معرفة قدر الولاية ، وعظم شأنها ، والبعد عن الظلم ، وعبة العلماء ، والمدل فى القضاء ، وعدم احتقار أرباب الحواتج ، وعدم الاشتغال بالشهرات ، ومعرفة أمور الرعية قليلها وكثيرها ، واحرام الصالحين ، والمسارعة فى طلب نصيحة العارفين ، والإنابة على القعل الحميل ، وعقاب المفسدين ، وتتبع أحوال نوابه وأخبارهم، والتحلي بالسياسة ، وأن يجعل وزيره الرأى، ونديمه التدبر ، والاكتار من قراءة الاخبار ، وحفظ سير الملوك ، وترك الغفلة والإهمال ، وأن يقضى يومه فى الطاعة ، والنظر فى أمور السلطنة ، وإنصاف المظلومين ، والحلوس مع العلماء والعقلاء وأرباب الآراء ، وأن يتجب بجالس اللهو وللغاني والمنكرات .

### الباب الثامن:

فيمن بوليه على خواص نفسه وعلى الرعبة ، وهو توجيه إلى التحرى فى اختيار الحاشية ، وألا يولى السلطان الوظائف إلا من هو أهل لها ، وعرض بعض الأخبار الحاصة بالأنبياء والملوك فى ذلك .

### الباب التاسع :

فى بيان تاريخ سلطنة المؤيد شيخ المحمودى ، وما يدل عليه هذا التاريخ ، وتحدث عن دخول المؤيد مصر بعد هزيمة الناصر فرج بن برقوق وقتله ، وتفويضه سائر الأمور من قبل الخليفة السلطان المستعين العباسى ، ثم خلعه للمستعين وولايته للسلطنة فى مستهل شعبان سنة ٨١٥ هجرية .

الباب العاشر :

فى الحوادث والأمور التى وقعت فى أيامه ، وقد استعرض أخبار الدولة المؤيدة سنة بعد سنة ، معرضاً عن ذكر الوفيات إلا ما ندر ، وأنتهى الكتاب بأخبار يوم الاثنين الثامن من جمادى الأولى من السنة الناسعة عشرة بعد الثمانمائة .

هذا ومن المعلوم أن المؤيد قد توفى يوم الاثنين الثامن من المحرم سنة ٩٢٤ من الهجرة – وبذلك لم يشتمل هذا الكتاب على جميع سيرته وأشبار دولته . ولمل السر فى ذلك هو ما أشرت إليه فى أول هذه المقدمة .

### نسخة الكتاب

لا يوجد من هذا الكتاب سوى مخطوطة واحدة بمكتبة باريس برقم (عرب ٩٨٥ بجلد ٢٠ ) وتوجد منها صورة فوتوغرافية بدار الكتب المصرية برقم ١٥٨٥ تاريخ ، وتقم فى ستين لموحة كل لوحة تمثل صفحتين وتنكون الصفحة من خمسة وعشرين سطراً . وخطها دقيق متوسط الحودة كلمانه غير تامة القط .

ولا يمكن القطع بأن هذه النسخة من خط المؤلف ، وذلك لكثرة الأخطاء الواردة بها والتي لا يقع في مثلها عالم من طراز البدر العيني .

والنسخة مشوهة فى لوحتها الأولى وكذلك لوحتها الأخيرة حيث دون عليها أحد العابثين قصيدة لا تمت إلى المؤيد شيخ المحمودى بصلة .

وإذا كان البدر العيني شارك معاصريه وغيرهم من المؤرخين في تصنيف التاريخ وتدوينه فإنه انفرد عنهم بقربه من السلاطين مع طول العمر . وألف مثلهم كتابه: عقد الجمان وانفرد عنهم بتأليفه ثلاثة كتب في سير المؤيد شيخ والظاهر ططروالأشرف . مساى .

وحقق كتاب: الروض الزاهر فى سيرة الملك الظاهر (ططر ) ونشر مرتين . وهو صورة مصغرة من كتابنا هذا يتفق معه فى المنهج وطول المقدمات وعناوين الفصول والأبواب وطريقة العرض .

أما سيرة برسباي فإنه لم يعثر عليها .

\* \*

وبعد فقد سبق أن بينت أن البدر العيني وقف في هذا الكتاب عند أخبار الثامن من جمادى الأولى من السنة التاسعة عشرة بعد الثانمائة . أى أنه لم يتم تاريخ السلطان المؤيد شيخ . ولكن البدر العيني في كتابه عقد الحمان في تاريخ أهل الزمان وصل فيه بالتاريخ إلى سنة ٨٥٠ هجرية وبذلك تيسر لى أن أتمم تاريخ المؤيد معتمداً على كتب المؤلف نفسه دون حاجة إلى الرجوع إلى كتب المؤرخين الآخرين .

ولقد عن لى أن أحقق الحزء الخاص ببقية حياة المؤيد شيخ من كتاب عقد الحمان وألحقه مهذا الكتاب إتماًما للفائدة . ولكن رؤى الإبقاء على كتاب السيف المهند بصورته ، وإخراجه كما هو دون ملاحق ــ ولم أملك أمام هذا الرأى إلا الامتيتال مستعيضاً عن ذلك بتضمين المقدمة أهم الأحداث التي وقعت فى السنوات الباقية من حياة المؤيد.

في السنة التاسعة عشرة بعد الناتمائة وقع غلاء شديد في الأسعار ، وقلت الحبوب المحلوبة إلى العاصمة ، وشحت الأقوات . ولم يقف المؤيد من ذلك موققاً سلبياً بل أسرع إلى التبرع عملغ كبير من المال ؛ فرقه في الحوامع والمدارس والحوانق ، كما أمر بغريق كبيرة من الخيزعلى المحتاجين ، فكان يفرق كل يوم ستة آلاف وطل من الخبز . واستمر على ذلك مقدار شهرين حتى خضتوطأة الغلاء.

وقد صاحب ذلك فناء عظيم بالديار المصرية ابتدأ فى فصل الربيع من ذلك العام أول أمر الوباء العامون . وكان يموت فى القاهرة وحدها فى أول أمر الوباء كل يوم جوالى مائة نفس ، ثم تفاقم الحطب فزاد عدد المرتى كل يوم إلى مائتين، ثم إلى ألف ، وانتشر الوباء أيضاً بصعيد مصر والوجه البحرى فكان له ضحايا كثيرون .

كذلك كان الفناء العظيم بالشام ومحاصة بطرابلس . كماكان بفارس وبلاد العنجم .

وفي هذا العام . لاحظ السلطان المؤيد كثرة النواب لفضاة الشرع الأربعة حتى وصلت عدسهم إلى مانتي نائب . فأمر القضاة بعزل نواسم . ثم قرر القاضي الشافعي عشرة نواب والقاضي المالكي خصة نواب والقاضي الحليل أربعة نواب . ولكنه بمسعى من كاتب السر ابن البارزي أعاد أكثرهم إلى التيابة .

وفي هذا العام قام عربان الصعيد محركة مناوئة للمؤيد شيخ وحكومته وامتدت هذه الحركة إلى عربان الوجه البحرى ، وأخذت صورة المرد على السلطة ، فجرد المؤيد حملتين إحداهما أيجهت إلى الصعيد والأعرى أتجهت إلى الوجه البحرى ، وقامتا محملة تأديب شاملة وصلت إلى درجة الإبادة .

وتعرضت مدينة الإسكندرية فى هذا العام لهجوم مفاجىء من أسطول الفرنج ولكن هذا الهجوم لم يطل حيث انصرف الفرنج عائدين من حيث أثوا بعد أن غنموا بعض الغنائم وأسروا بعض الأسرى ، وذلك قبل أن يلتقوا مجنود السلطان ، أو مع ذلك الجيش الجرار من المتطوعين – جهاداً فى سبيل الله – نحت قيادة العارف بالله الشيخ زين الدين أبى هريرة بن النقاش: خرج السلطان المؤيد فى هذه السنة إلى بلاد الشام بجيش عظيم لتأديب النواب والأمراء الخارجين عليه فى شهال سوريا ، وما يدخل فى سلطنته من بلاد الروم وقلاعها . وصحب معه ابنه الشاب الأمير إيراهيم وقضى بالشام نمانية أشهر ، أكد فيها قوته وسيطرته على بلاد مملكته ، وقرر فيها النواب فى القلاع والبلاد ، وعزل وولى ، وأطلق وسجن . ثم عاد إلى القاهرة بعد أن حقق هدف من هذه الحملة الثاديبية .

وق أخريات هذه السنة انخفض سعر عامة المبيعات من الغلال ونحوها ، وخفت وطأة الغلاء بالديارالمصرية، وجادت الزروع وزكت ونمت ، فتراخى السعروصلحت الأحوال .

واهم السلطان بأمر العملة ، فحدد سعر الدينار من اللهب الصرى والدينار الإفرنجى ، وجمع الفلوس من الأسواق فى شبه وسيلة من وسائل إصلاح العملة والنقد بالبلاد

وشهد هذا العام ثورة محلية بدمياط ، قام مها الشعب ضد واليها ناصر الدين محمد السراخورى ، الذى انصف بسوء السيرة والظلم والتسلط ، وحصوصاً مع صيادى السمك ببحيرة تنبس ، وانتهت هذه الثورة بالقبض على ذلك الوالى ثم قتله حرقاً بالنار .

وفى هذه السنة أقيمت الحمعة بمسجد المؤيد قبل أن يكتمل بناؤه ، وفى أخرياتها مالت إحدى مئذنتيه فهدمت .

#### السنة الحادية والعشرون بعد الثمانمائة :

استمر اهمام السلطان في هذه السنة بإصلاح العملة المتداولة عن طريق تخفيض قيمتها ، فضج الناس وكثر اضطرابهم ، فلم يلتفت السلطان اليهم ، ولكن أعقب ذلك بأن أمر بتخفيض الأسعار في الميعات بقدر ما خفض من قيمة العملة ، ووحد العملة في الدراهم المؤيدية ، بحيث تكون هي المتداولة فقط في السيح والشراء ، ومن ذلك اليوم صار النداء في الأسواق بالدراهم الفضية المؤيدية ، وأبطل النداء باللهب والقاوم ، كما حدر من التعامل بالدينار الأفرنجي إذا كان ناقصاً ؛ وذلك لأن بعض التجار كانوا يعردونه ويتقصونه ، فعالج ذلك بهذا التحذير .

وعزم السلطان في هذا العام على الحج إلى بيت الله الحرام ، وتجهز له ، ولكن

ما بلغه عن قيام قرا يوسف محركة غزو لبعض البلاد الشامية ... وهو بطارد عدوه قرا أبلك الذي لحاً إلى حلب ... جعله يعدل عن الحج ، ويستعد للتوجه إلى الشام لحماية بلاده من قرا يوسف يحمره بأنه ماكان يقصد الإغارة على بلاد السلطان ، وإنما كان ذلك خارجاً عن إدادته ، ولولا مافعله قرا أيلك لما وقع ، وعتب على السلطان أنه يسط حمايته على عدوه قرا أبلك ، وحدره من صداقته .

وق هذه السنة تعرضت البلاد المصرية لحملة إرهابية قام بها الأمير فخر الدين الأستادار ، جمع من ورائها أموالا طائلة من دافعى الضرائب وخصوصاً من زراع ورعاة الوجه القبلي .

ولم يصل فيضان النيل فى هذه السنة إلى حده المعتاد ، ومع ذلك فإنه تراجع ونقص وأسرع فى الهيوط ، فارتفع سعر الغلال ، وبادر كثير من الناس إلى الزرع قبل أوانه ، فصادف الحر الشديد والسعوم ، ففسد أكثره بأكل الدود ، وارتفعت الأسعار فى القميع والفول والرّسيع ، ثم قل الخيز فى الأسواق .

### السنة الثانية والعشرون بعد الثمَّانمائة :

وفيها خرج الأمير إبراهيم ابن السلطان الؤيد على رأس جيش مصرى وبصحيته عدد من الأمراء متجهين إلى بلاد الروم التي كان يحكمها على بك وعمد بك أبناء علاء الدين بن قرمان ؛ وذلك لأنه حدث خلاف بين الشقيقين فهرب على بك إلى مصر واستجار بالسلطان المؤيد ، فأكرمه وهب لنجلته ، كما أن محمد بك بن قرمان تعدى على بلاد السلطان . وأخذ مدينة طرسوس ، وأسر نائب السلطان بها ، وتوجه الصيكر المصرى ، ورافقه العسكر الشامى ، وأوقع بمحمد بك وابنه مصطنى بك ، فقتل الثاني وأسر الأول ، واستقرت الأمور ببلاد الروم تحت حكم على بك بن قرمان نائبا عن السلطان ، وخطب فيها باسم المؤيد ، وضربت سكتها باسمه أيضاً ، ثم عاد الأمير إبراهيم وجيشه إلى القاهرة في التاسم والعشرين من رمضان من هذه السنة .

وفيها أيضاً أرسلت حملة إلى الصعيد ؛ فأوقعت بالعربان من أهل هوارة ، واستحوذت على أموالهم وما يملكونه من الحيوانات.

وق يوم الحممة الحادى والعشرين من شوال منهذه السنة كانت أول جمعة تقام فى مسجد السلطان المؤيد ـــ بعد تمامه ـــ . واهتم السلطان فى هذه السنة بعدة إصلاحات اجماعية، فأبطل بعض العادات التي لاتتفق وتعاليم الإسلام ، فهدم أماكن الفساد ، وأراق الحمور ، ومنع النساء من النوح والصياح فى الأماكن العامة . واهتم اهتماماً شديداً بأحوال المسلمين فى الأقطار الأخرى، ولفت النظر إلى ضرورة معاملتهم معاملة حسنة .

وفي هذه السنة استشرى وباء الطاعون في البلاد ، وكثر الملوت ، فلمر الناس ، فأمر الناس ، فأمر الناس ، فأمر الناس ، فأمر السلطان أن ينادى في الناس بصيام ثلاثة أيام فصاموها ، ثم خرجوا إلى الصحواء وعلى رأسهم الفقواء والعلماء والمشايخ والقضاة ، والوزير وكبار رجال الدولة ، ولحقهم السلطان الابساً ثباياً من صوف بسيط خشن ، ولحقًا الحميم إلى الله بالدعاء ، وبكوا واستمر ذلك وقتا طويلا ، ثم نحرت الذبائح والقرابين ووزعت على الحوامع والزوايا والفقراء ، كما وزع من الحبر ثلاثون ألف رغيف ؛ واستمر الناس في المعاء الحل اشتد حر النهار . فانصرفوا ، فيسر الله عقيب ذلك رفع البلاء .

وفي شعبان من هذه السنة سطا الفرنج على رأس القديس منصور أحد من كتب الأناجيل الأربعة ، وكانت موضوعة في مكان أمين بالإسكندرية ، وكانت لا تتم البطرقية لقسيس من البعاقية إلا بعد أن توضع هذه الرأس في حجره ، ولذلك فقد استعظموا ذلك ورفعوا شكواهم للسلطان .

#### السنة الثالثة والعشرون بعد الثمانمائة :

وفيها أوفد السلطان مؤلف هذا الكتاب البدر العينى إلى بلاد الروم ومعه خلمه العربر على بك بن قرمان ، ولكى يكشف هذه البلاد ، وينقل أخيارها السلطان ، فلما وصل إلى مدينة وقونية ، عاصمة بلاد ابن قرمان وجد على بك عاصراً لقلمتها ، وقد تحصن جا سنفر مملوك محمد بك بن قرمان ، ورفض تسليمها ، وآخر الأمر لم يستطع على بك الاستيلاء عليها وهرب ، ووقع البدر العينى ورفقاؤه في بدى سنقر هذا ، فأ كرمهم وأهدى إليهم ، ثم أذن لهم فى السفر ، فعاد البدر العينى إلى القاهرة ، وأخير السلطان بما جرى.

ومن حوادث هذه السنة وفاة الأمير إبراهيم ابن السلطان المؤيد، ويقول في ذلك البدر العيني (عقد الجمان ٦٨٠) : وفي هذه الأيام بلغ كاتب السر ابن البارزى أن سيدى إبراهيم ابن السلطان يتوعده بالفتل ، وأنه إذا فلفر به لايشرب عليه الماء ، فشرع كاتب السر عند السلطان بالحط عليه بالطريقة . ويذكر عنده أشياء موهمة ، توهم منها السلطان ، ضمن ذلك قال له : إنه يتمنى موتك ، وبعد الأمراء يمواعيد ، وأنه يعشق بعض حظاياك ، فلأجل ذلك يتمنى موتك ، ورتب له على ذلك أمارات وعلامات . إلى أن بغض السلطان ولده ، وأحب الراحة منه ، ورتبوا له أمارات وعلامات . إلى أن بغض السلطان ولده ، وأحب الراحة منه ، ورتبوا له

أموراً ، وحسنوا له أن يقتله بالسم أو يغيره إن لم يحت من مرضه - فإنه كان ضعيفاً - فأذن لبعض خواصه أن يعليه ما يكون سبباً لقتله من غير إسراع ، ودسوا عليه من سقاه من الماء الذي يعلمي فيه الحديد [ الررنيخ ] قلما شربه أحس بالمغض في جوفه ، فعالجه الأطباء مدة ، و ندم السلطان على مافرط منه ، وأمرهم بالمبالغة في علاجه ، لها بيت زين الدين عبد الباسط بشاطيء النيل ، ثم ركب إلى الحروبية بالحيزة فأقام إلى بيت زين الدين عبد الباسط بشاطيء النيل ، ثم ركب إلى الحروبية بالحيزة فأقام فانتكس ، واستمر إلى آخر الشهر ، فنصول إلى الحجازية [ دار بنتها خوند تم اختجازية بنت الناصر قالمون بخط الجمالة ] ثم حمل في الثالث عشر من جمادى الآخرة الى القلعة ، فمات ليلة الجمعة الحاس عشر منه ، فاشتد جزع السلطان عليه الأأنه تجلد ، وأسعد الناس كافة على فقده ، وكثر الرجم عليه ، وشاع بينهم أن أباه سمه ، ولم يعش أبوه بعده إلا سنة وستة أشهر وأيام (ا. ه ) :

وأشيع فى هذه السنة بأن قرا يوسف صمم على قصد البلاد الشامية ، فشرع السلطان فى التهبق السفر إلى الشام الملاقاته ، وكتبت المحاضر فى القاهرة بكفر قرا يوسف وولده ، ثم نودى بالقتال معه ، ثم خرج الجيش المصرى متوجهاً إلى حلب ، فوصلها فى أول شوال من هذه السنة .

وابتدأ مرض الوفاة يتزل بالمؤيد ، فجمع القضاة والأمراء وأعيان المماليك ، وعهد بالسلطنة من بعده لابنه الصغير الأمير أحمد وعمره دون الستين ،وأن يكون الأمير الكبير ألطنبغا القرمشي أتابك المساكر ناتبا عنه في الحكم إلى حين صلاحيته ، وحلف الجميع على ذلك ، وأخذ عليهم العهود والمواثيق . وجاءت الأخبار في أخريات ذي القدة من هذه السنة بوفاة قرا وسف.

السنة الرابعة والعشرون بعد الثمانمائة :

وفى يوم الاثنين الثامن من المحرم منها توفى السلطان المؤيد إلى رحمة الله قبل الظهر بتحو ساحة ، من مرض وجع المقاصل وعسر البول والإسهال والصداع ، وقد حاول كثير من الأطباء من مصر وغيرها علاجه ولكن لم يقد علاجهم شبئاً ، فجاء الأمر المجتوم اللدى لا يقدد على رده أحد ، ثم تولى السلطنة ابنه أحمد ، ثم شبعت جنازته فى قلة من الأمراء ، ودفن بالجامع المؤيدى مجنب ولده الأمير إبراهم : وأخيراً فهائلة أقدم هذا الكتاب راجياً أن أكون قلد وققت فى تحقيقه ، وحل مغالبتي ما أشكل من نصوصه ، بقدر ما استطحت وبقدر ما تيسرت لى المراجع ، وما توقيق لى ناته علمه توكلت وإله أنس :

الفـــاهرة : الثلاثاء ٢١ من جمادى الأول سنة ١٣٨٦ ه المحقق المحقق الموافق ٦ من سبتمبر سنة ١٩٦٦م

### بين في الرَّمُ اللَّهِ الرَّمُ الرَّمَ الرَّمِ الرَّمَ الرَّمَ الرَّمَ الرَّمَ الرَّمَ الرَّمَ الرَّمَ الرَّمِ الرَّمِي الرَّمِ الرَّمِ الرَّمِ الرَّمِ الرَّمِ الرَّمِ الرَّمِ الرَّم

الحمدُ لله الذي نصب على عباده سُرادقات العز وألان ، ومد بين أيديهم موايد اللطف والإحسان ، وخفض راية أهلِ الظلم والفساد والطّغيان ، ورفع دينه بنصب حزّبه على سائر الأديان ؛ ببعثة المؤيد مَلكًا في هذا العصر والزمان ، قامعًا للمفسدين ، حاكمًا بأمر الفُرقان ، مقروبًا بالنصر مُكتَّى به بعيدًا عن الخذلان ، حاويًا لشروط السلطنة بالبيان والعَيَان ، وحماه بنصره ، وجعله في عِزَّ مُشيد الأركان ، ووقاه من كل سوء ومن بنصره ، وجعله في عِزَّ مُشيد الأركان ، ووقاه من كل سوء ومن عدنان ، محمد المصطفى المختار المستأثر بأعظم برهان ، وعلى عدنان ، محمد المصطفى المختار المستأثر بأعظم برهان ، وعلى آلم وأصحابه الصادقين المخلصين في الإيمان ألا آ(ا) سيّما أي بكر وعمر وعثمان ، وعلى المرتفى الذي نَجَلَ منه الْحسنان ،

وبعد: فإن العبدَ الفقير إلى رحمة ربه الغنى ، أبا محمد محمود بن أحمد العَيْنى ، عامله الله ووالديه بلطفه الجلّ والخفي يقول :

لَمَّا منَّ الله تعالى على عباده بإرسال مَلِك احتوى فضائل

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين إضافة على الأصل.

الملوك ، ومكَّنَه من رقاب كل مالك ومملوك ، وجعله سلطان أحسن البقاع من الرُّبع المسكون ، أرض مصر والشام وما حوتا من السهول والحزون ، التي أَشْرَفُها مكة المحرّسة ، والمدينة النبويّة والأَّرض المقدَّسة ، فمن ملك هذا ملك زمام العرب والعجم ، وعلت يدُّه على سائر البلاد والأُمم ، وصار دستور أعاظم السلاطين وأُكبرهم ، وقدوة سائر الملوك وأَفخرهم ، وهذا هو الملك الذي تفتخر به ملوك الآفاق ، كالشمس تعلوجميع النَّيِّرات في الإشراق ، وينجّر إليه الانقياد من كل دان وقاص(١) ، ومن كل مطيع وْعَاص (٢) ، فلا جرم ارتفعت براياتِ عدْلِهِ مناراتُ المُلْك والدّين ، وانتشرت بأعلام فضله آيات الحق المبين ، وترقرق في سرادقات عزه أنوار سعادته الأبدية ، وتحقق في أطناب دولته مَخايل مفخرته السَّرمديّة ، وأزهر في حدائق ملكه أشجار العدل والإنصاف ، وأنور في دقائق حكمه أغصانُ الحق من غير إجحاف ، وانخمدت لجلال هيبته نار الظلم والاعتساف ، وتفرقت بعظمة سطوته جموع المفسدين من كل أصناف ، وتبين بمكانِهِ فضيلةُ أرباب العمائم على أصحاب القلانس ، الذي اختاره الله لزماننا وأحيا بدولته الرسوم الدُّوَارِس ، وانتبهت بنباهة عِزِّهِ لسادة قادة الحق الخُدُودُ النواعس، السلطانُ الأَعظم والإمام المعظم ، العالم العادل ، الناهض الكامل ، معمرُ المساجد والمدارس ، ومخرِّبُ البيع والكنائس ، المحكم ذباب سيفه على ( ٢ ، ١ ) في الأصل ٥ داني وقاصي وعاصي ٥ وقد كثَّر مثل ذلك فيه وهو من خطأ الناسخ ولا يقع في مثله عالم كالبدر العيبي . وسيصبر التصويب دون الإشارة إليه في الهوامش. الطلى والقوانس ، المقلد طلس الذئاب رعى بيضاء الكوانس ، المتهلل بأنوار سلطنته وجه الزمان العابس ، المورى قبس العدل لكل متنور قابس ، المتلمظ بشكر أياديه كل جاهر وهامس ، المتفيّى بظلال إقباله كل راج وآيس ، المرتدى في حمى حمايته كل رطب ويابس .

علت دولة الإسلام واهتز عـــودُه
وعاد إليــه ماؤه وهــــو يابس
وأشرق من أفق الوعــود سعـــوده
وساعدنا الدهــر العنـود المــاحس(١)

تأيدت الأحكام والشرع حينمسا
تولى. على مصر مليك مسويد(٢)
أبو النَّصر كنَّاهُ إله خسسلائق
فبين الورى من ذاك بشر مسؤبد
فأُورَقَ غصن العدل من بعد يُبيسه
وأزهر نورُ الشرع قد كان يخمد
وقامت قنساة الدين واشتد أهلُه

 <sup>(</sup>١) المداحس: المفسد، واللدى يدس بالشر من حيث لا يعلم ( لسان العرب).
 (٢) انتقل المؤلف إلى قافية أخرى وليس هناك ما يندل على انتقاله من قصيدة إلى غيرها.
 (٣) ق الأصل و وصار ذو خوف ويعيش ترخد ، وما أثبته يتفق والسياق.

تزيّن كـــرسيُّ لشرع محمّــــد عليه بساط العسمال فرش ممهما مليك به أحيا الإله شريعــــة(١) لها زمن بارت فصارت تجسساد فدولة ظلم قسد تولت وولسولت وأصحاب ظلم قد أُذِلُّــوا وأُخْمِدُوا أسود الشرى منه تذل وتهوطد له غزوات مع فرنج بساحــــل وآيات رحمات بقابيــــه أُنزلت ومن سيفه الأعدا تذوب وترعد فمن حسن حُبيِّهِ لسنية أحمد كذاك بخارى بقصر سعـــادة وبالجامع القرآنُ يُقْــرَا ويُسْـــــرد

 <sup>(</sup>١) فى الأصل و مليك به الله قد أحيى شريعة ، وما أثبته ينفق والوزن .
 (٢) السميذغ : السيد الموطأ الأكتاف ( لسان العرب ) .

 <sup>(</sup>٣) الصواب و آثار ، بمد الألف وقد خفف لفرورة الشعر ، والمراد هو كتاب و معانى
 الآثار ، الذي ألفه رئيس فقهاء الحنفية أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلمة الأزدى الطحاوى

فيارب صنه من ذوى المكر والسردى وأعلٍ له سيفا على من تَمَسرُّدُوا(١) فدولته الغَرَّا تطريبول بِمَنَّسه وعسكره الزهرا تطيبع وتحمدُ

<sup>(</sup>١) في الأصل ۽ وأعلى سيوفه على من تمرد ۽ .

<sup>(</sup>٢) من هذا إلى قوله و معزز بالنبي وآله ٤ عبارات فارسية مسجوعة ، تفضل بترجعتها – مشكورا – الأستاذ نصر الله مبشر الطرازى رئيس الفهارس الشرقية بدال الكتب ، والمرجعة ؛ وأبد الله أخليات مرافقات الملكات الميال السلطنة لسيد العالم —أى شيخ المحمودى – ملك أبناء رينات آدم ، جمشيد الثانى ، ظل الله ، كيخسر و الشعر، أفريدن العسر ، فلكى القدرة ، ملائكى السيرة . شمسي الطلعة ، قعرى اللهجة ، مشترى المنظر ، عطارتى الجلسم ، مريخى المشية ، كيوانى الرفعة، ناشر العدل والإحسان ، باسط الأمن و الأمان ، بأوناد أبدية – وإمارات مرمدية ، عطرة ويقرار الملك ، ومعززة بالنبي وآله .

 <sup>(</sup>٣) في الأصل و قدرة مسرة وبهجة ومبية ورفعة و بتاءات مربوطة .. وقد صوبت وفقاً لرسم الإملاء الفارسي.

<sup>( \$ )</sup> بياض فى الأصل ، ولعلها ه بيكر ، يمعنى الحسم وذلك اتباعاً للسجع وبها ينتظم المعنى.

<sup>(</sup> ٥ ) كيوان : هو رئيس قبيلة بي زهبر بالخليج العربي ، وكان عزيز الحاه رئيم المتزلة . J. j. P. Des maisons : Dief. Jreeeaus Fraucais, V :3 .

أَرَدُتُ أَنْ أَتْحِفَ حضرته السنية وخدمته البهية ، ليكون سَببًا لِنصْب خَفْضِ الحَالِ ، ورَفْع مَاجَزَم قَلْبي مِنْ كَسْرِ البَال ، وجرّ ما يَعودُ إليه من السرور ، وإبدال ما فيه [٣] من الهم والتّبور ، لأنَّ العادة قد جرت قديمًا وحديثًا بالإتحاف للملوك والسلاطين ، بما يسَّر الله لكل أحد من القدرة والتمكين ، فرأيت المناسب لذلك جمع كتاب يحتوى على سيرته الشريفة ، وأحوال دولته المنيفة ، مترجم بـ « السَّيف المُهنَّدى سيرة الملك المؤيد » وجعلته على عشرة أبواب :

الباب الأول: في أصله وجنسه.

الباب الثاني : في اسمه وما تدل عليه حروفه .

الباب الثالث: في كنيته وما تدل عليه ومن تكني مها من الملوك.

الباب الرابع: في لقبه وما يدل عليه ومن تلقب به من الملوك .

الباب الخامس : في كونه تاسع السلاطين الترك الأَفاقِيِّين (١) وما فيه من البشارة له .

الباب السادس : في استحقاقه السلطنة ، وهو مشتمل على عشرة فصول :

الأول : في استحقاقه من حيث السِّن .

الثانى : في استحقاقه من حيث الشجاعة والقوة .

الثالث: في استحقاقه من آخيث (۱) الفروسية ومعرفة أنداب الحرب ونحمها

<sup>(</sup>١) المراد بالأفاقين : المجلوبين انظر ص ١٠٥ من هذا الكتاب .

 <sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين إضافة على الأصل يقتضيها نسق السياق.

الرابع: في استحقاقه من حيث حمدن الصورة والقامة . الخامس: في استحقاقه من حيث المعرفة والخبرة بأحوال الرعية ، من العرب والعجم والتُرك والتركمان ، وأهل البلاد والأديان .

السادس : فى استحقاقه من حيث المعرفة واللَّوق منأمور الشرع والسياسة ، وتقدُّم الحكم له .

السابع : في استحقاقه من حيث الباعث عنده إلى نشر العدل والحفو والصفح .

الثامن : فى استحقاقه من حيث الفضل والكرم والإِحسان إلى أَهل العلم والغرباء ، وافتقاده المنقطعين .

التاسع : في استحقاقه من حيث قربه من الناس ، وتواضعه واختلاطه بالعلماء والفقراء

العاشر: في استحقاقه من حيث تَعيّنه لمنصب السلطنة ؛ لانفراده في زمنه ، لعدم من يُدانيه أو يقاربه .

الباب السابع: فيما ينبغى له أن يفعل وما لايفعل. الباب الشامن: فيمن يُوليه على خواصّ نفسه وعلى الرعيّة. الباب التاسع: في بيان تاريخ سلطنته ومادل عليه تاريخه. الباب العاشر: في الحوادث والأمور التي وقعت في أيامه. فها أنا أشرع في بيانه مُستعينا بالملك الوهاب، إنّه الميسّر لكل صعاب، وإليه المرجع والمآب.

البائالأوّل فىأْصِّلهُ وَجْنسِهُ

اعلم أن الله تعالى خلق ثمانية عشر ألف عَالَم : الدنيا عَالَم منها ، والعُمْران في الخراب كَفُسْطَاط في البحر ، ومَيَّز من بينهم أربع طوائف وهم : الملائكة ، والإنس ، والجن ، والشياطين ، جعلهم عشرة أُجزاء : تسعة الملائكة ، وجزء الإنش والجن والشياطين . ثم جعل هذه الثلاثة : عشرة أُجزاء ، تسعة الشياطين ، وواحد الإنس والجن . ثم جعل هذين الصَّنْفَين عشرة أُجزاء : تسعة الجن ، وواحد الإنس والجن . ثم جعل هذين الصَّنْفَين عشرة أُجزاء : تسعة الجن ، وواحد الإنس

فالملائكة من النُّور ، والجن والشياطن من النار ، والإنس من التراب . وعن عائشة رضى الله عنها قائت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : خُلِقَت الملائكة من نور ، وخُلق الجان من مارج من نار ، وخلق آدم مما وصف لكم \_ رواه مسلم \_ أما الملائكة فهم أصناف : منهم حملة العرش ، وهم اليوم أربعة ، وهم في عظم لا يوصف . عن جابر [ بن ] (1) عبد الله رضى الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : أذِن لى أن أحدّث عن ملك من ملائكة الله عزّ وجل من حملة العرش ، إن مابين شحمة أذنه إلى عاتقه مسيرة سبعمائة عام \_ رواه أبو داود \_ شحمة ملى صورة بنى آدم في أرزاقها . والثانى على صورة ثور ليشفع للبهائم في أرزاقهم ، والثالث على صورة على صورة على صورة شية على الشائلة على صورة على صورة على المنافق المنافقة عام والثالث على صورة على المنافقة على الثالث على صورة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على الشائلة على صورة على المنافقة المنافقة على النافة على المنافقة على ا

<sup>(</sup>١) ما بن الحاصرتن إضافة على الأصل.

السَّبُع ليشفع للسِّباع في أرزاقها ، والرابع على صورة النَّسْر ليشفع للطيور في أزراقها ، فإذا كان يوم القيامة أمدَّهم الله تعالى بأربعة أخرى ، وذلك قوله تعالى: و ويَحْيِلُ عَرْشُ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَدُ ثَمَانِيهَ (١) ، ومنهم الله تعالى: وهم أَشرف الملائكة المقربون (١) ، ومنهم [ إسرافيل ] (١) ومن عظمته أن جبريل عليه السلام طار بأجنحته وهي ستماثة جناح ــ ثلاثماثة عام ما بين شَفَى إسرافيل وأنفه فما بلغ آخره . وعن عبد الله قال : رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل في صورته وله ستماثة جناح ، كل جناح منها قد سدُ جبريل في صورته وله ستماثة جناح ، كل جناح منها قد سدُ الأَفق ، يسقط من جناحه من التهاويل من الدُّر والياقوت ما الله به . علم ــ رواه الإمام أحمد .

ومنهم سُكَّان السموات السبع ، وقال صلى الله عليه وسلم : مافى السموات السبع موضع شبر إلا وفيه ملك قائم أو ملك ساجد أو ملك راكع ، فإذا كان يوم القيامة قالوا جميعًا : ما عَبَدْنَاك حتَّ عبادتك إلا أنَّا لم نُشْرِك بك شيئًا \_ رواه الطبراني (٠٠) . ومنهم الموكلون بالجنان ، وإعداد الكرامة لأملها ، وتهيئة الضيافة

<sup>(</sup>١) الآية رقم ١٧ منسورة الحاقة .

<sup>(</sup>٢) الكروبيون : سادة الملائكة ، أو المقربون منهم (محيط المحيط) .

<sup>(</sup>٣) الرفع على الخبرية .

<sup>(</sup>٤) ما بين إلحاصرتين سقط في الأصل ، والإثبات عن السطر الذي بعد التالى .

 <sup>(</sup>٥) الطبرائي: أبو القام سليمان بن أحمد بن أبوب بن مطر اللخمى الشامى ، من كبار المحدثين . له المعاجم الثلاثة في الحديث ، وله والتفسير ، و الأواثل ،، و دلائل النبوة ، عاش في الفترة من ٢٢٠ – ٣٢٤ هـ ( الزركلي . الأعلام . : ٣٨٤ ط أولى ) .

لساكنيها من ملابس ومصاوع (١١) ومساكن ومآكل ومشارب وغير ذلك مما لاعين رأت ، ولا أذن سَمِعَت ، ولاخطر على قلب بشر. وخازن الجنة مَلك يُقال لَه : رضوان ، جاء مُصَرَّحًا به في بعض الأَحاديث . ومنهم الموكلون بالنَّار ، وهم الزَّبائِية ومقدموهم تسعة عشر ، وخازِنُها مالِك وهو مقدَّمٌ على جميعهم ، ومنهم موكلون بحفظ بنى آدم كما نَطَق به القرآن ، وكل إنسان له حافظان : واحدٌ من بين يَكنَيْه ، وآخرُ من خلفه يحفظانه بأمر الله من أمر الله ، وملكان كاتبان عن يمينه وعن شماله ، وكاتب الشمال .

وأما الجن فهم أيضًا أصناف كبى آدم ، يأكلون ويشربون ويتناسلون ، وبنهم المؤمنون وبنهم الكافرون ، وقد اختلف العلماء في مؤيى الجنّ : هل يدخلون الجنّه ، أو يكون جزاءُ طائيهم ألاً يُعنَّب في النار فقط \_ على قولين ، والصحيح أنهم يدخلون الجنة لعمومات القرآن ، وأما كافرو الجن فكلهم أهل النار ، ومقدّمهم الأكبر إبليس عليه اللعنة ، وكان اسمه قبل أن يُبلَّس عزازيل . وكنيته أبو كردوس ، وجميع الشياطين من ذريته ؛ لأنّه باض (۱) ثلاثين بيضة : عشرة بالشرق وعشرة بالغرب وعشرة في وسط الأرض ، وخرج من كل بيضة جنس من الشياطين ، 1 ؛ 1 كالعفاريت والغيلان والسَّمَال والجنَّان (۱) من الشياطين ، 1 ؛ 1 كالعفاريت والغيلان والسَّمَال والجنَّان (۱) من الشياطين ، 1 ؛ 1 كالعفاريت والغيلان والسَّمَال والجنَّان (۱) .

<sup>.</sup> (١) المصاوع : الأماكن المهيأة (محيط المحيط).

<sup>(</sup>٢) في الأصل و باضت ۽ .

<sup>(</sup>٣) الجنان : جمع جان (المنجد : ١٠٢).

وعن. مجاهد: أكبر أولاده خمسة وهم: النُّبرُ وزُليفون وداسِمُ والأُعور وسبوط (۱) ، وقَسَّم الشَّر بينهم: فالنُّبرُ صاحب المصائب ، وزليفون صاحب رمي العداوة والفتن بين الناس ، وداسِم صاحب الوسواس ، والأُعور صاحب الزنا ، ومسوط صاحب الراية يركزها وسط السوق يفد (۲) مع أوَّل (۲) من يَعدفيطرح بين الناس الخصومات والجدال ، وذكر النقاش (ان): أم هؤلاء الخمسة طُرطية .

وأما الإنس فكلهم أولاد آدم عليه السَّلام ، ولكن انقرضوا كلهم بطُوفاً نوح عليه السلام ، ولم ينجُ منهم إلا أصحاب السّفينة وهم ثمانونُ نفسًا على قول الجمهور ، ثم لمَّا استوت بهم على الجُودِيِّ (٥) خرجوا منها وبنوا قرية سموها قرية الثمانين في أرض (١) الجزيرة ، وعاش نوحٌ بعد ذلك ثلاثمائة وخمسين سنة ، وجميع عمره ألفٌ وسبعمائة وثمانون سنة ، ثم هلكوا ولم يبتى منهم إلا نوحٌ وأولاده الثلاثة ، وهم : سام ،

<sup>(</sup>١) في الأصل ، مسور ، والتصويب عن الوارد. فيما بعد :

<sup>(</sup>٢) في الأصل ويغد ۽ ولعلها منء الوغد ۽ بمعني قدح من سهام الميسر لاحظ له .

 <sup>(</sup>٣) وأول ، واردة بهامش اللوحة مع الإشارة إلى مكانها في السطر بسهم .

<sup>(</sup>٤) التقاش : هو محمد بن الحسن بن زياد . أبو بكر التقاش . عالم بالقرآن وتفسيره ، ولا يتفاش . عالم بالقرآن وتفسيره ، ولا يتفاد . له وشفاء الصدور في التفسير »، والإشارة » في شريب القرآن، والموضح» في القرآن ومعانيه وو المعجم الكبير » في أساء القرأه وقراءاهم، واختصره — عاش في القرة من ٢٦٦ – ٣٦٦ هر الزركلي – الأعلام ٣ : ٨٨٣ ط أول .

 <sup>(</sup>٥) الحودى: جبل بيلاد جزيرة ابن عمر بالموصل ، وبينه وبين دجلة تمانية فراسخ .
 ( المسعودى - مروج اللهب ١ : ٤٠) .

ر حياً . ( ٦ ) أرض الجزيرة . انظر التعليق السابق ، وقيل سميت القرية بالثمانين نسبة إلى الثمانين نفساً الدين كانيرا في السفينة .

وحام ، ويافث وأزواجهم ، ولما حضرت نوحًا الوفاة أوصى ابنه ساماً وجعله ولى عهده ، وكان قد وُلد قبل الطوفان بثمان وتسعين سنة ، وقسّم الأَرضَ بين أُولاده الثلاثة ، فجعل لسّام وسط الأَرض وفيها: النيل الأَرض وفيها:النيل والفرات ، ودجلة ، وسيحون وجيحون . وجعل لحام بلاد الغرب وما وراء غربي النيل ، إلى منحر ربح الدبور (!) . وجعل ليافث النيل ، إلى منحر ربح الدبور (!) . وجعل ليافث الجنوب وبلاد المشرق .

واتفق النسّابون على أن جميع الأَمم متفرَّعةٌ من هؤلاء الثلاثة ، وأن يافث أكبرهم ، وحاماً أصغرهم ، وساماً أوسطهم. وخرَّج [ الطبرى ] (٢) حديثا مرفوعًا : أن ساماً أبو العرب وفارس والروم ، وأن يافث أَبو الصَّقالِيَة والتَّرك ويأَجُوج ومأجُوج ، وأن حاماً أبو القبط والسُّودان . وذكر ابن إسحٰق (٢) أن ساماً وُلِد له خمسة من الأولاد وهم : أَرْفَحْشُد، ولاوَذ ، وإرّام ، وأَشُور ، وعَيْلام . ووُلِدَ لأَرفَحْشُد شالَخ ، ولشَالَخ عابر ، ومن عابر العبرانيون ، ووُلِدَ للا وَلَمَان فالغ ويقطِن ؛ فمن فالغ إبرهم الخليل عليه السلام ، ومن إبرهم إسحٰق فيمن فالغ إبرهم المخليل عليه السلام ، ومن إبرهم إسحٰق وإسماعيل ، فمن إسحٰق يعقوب بنو وسماعيل ، فمن إسحٰق الرَّوم وهو روم بن سمالحين بن هوبان إسرائيل ، ومن عيصُو الرَّوم وهو روم بن سمالحين بن هوبان

<sup>(</sup>١) منحرريح الدبور : لملراد به أقصى الغرب .

<sup>(</sup>٢) سقط في الأصل . وما أثبته عن تاريخ ابن خلدون ٢ :١١ ، ١٢ط ببروت .

 <sup>(</sup>٣) هو محمد بن اسعق بن يسار المطلبي المدنى \_ أبو بكر ، من أثندم مؤرخى العرب ،
 له و السيرة النبوية ، مات سنة ١٥١ ه ( الزركلي \_ الأعلام ٣ ، ١٦٢ طــأولي ) .

ابن علقما بن عيصبو ، ويقال عيص . ومن إسماعيل عليه السلام العرب المستعربة ، ومن ذريته نبينا محمد صلى الله عليه وسلم .

وولد ليَقُطِن ثلاثة عشر ولدا وهم : المرذاذ ، وهزورام ، وسالف ، وسباً وهم أهل اليمن والتبابعة ، وكهلان، وهذر ماؤث وهم :حضرموت ، وباراح ، وأوذال ، ودفلا ، وعُموثال ، وأفيمائيل وأوفير وحُويُلا ، ويوفاف . وذكر النسابون أن جُرهُم والهند والسند من ولد يَقْطِن ولا يُدْرَى من أى الأولاد .

وأمالاوَدْ فولـدله أربعة وهم :طَسم ،وَعِمْلِيق ، وفارس،وجرجان . ومن العِمْلِيق ـــ الكنعانيون جبابرة الشام ، وفراعنة مصر .

وأما إرم فولد له عَوْص ،وكاثر ،وعَبِيل . ومن ولد عَوْص عاد ، ومن ولد كاثر ثمود ،وجَريس ،وأُميْم ،وطَسْم فى قول ، وهم العرب العاربة .

وأما أشَّور فولد له أربعة وهم : إيران ونَبيط ، وجُرمُوق وباسِل ؟ فمن إيران الفرس ، والكُرْد ، والخزر ، والنَّبط ، والسَّرْبان ، ومن جُرمُوق الجرامقة ، ومن بايسل اللَّيلم ، والجيل ، وقيل الكُرد من العرب ثم تنبطوا ، وقيل إنهم أعراب العجم ، وفي مروج الذهب للمسعودى : وأما أجناس الأكراد وأنواعهم فقد اختلف الناس فيها ، فمنهم من قال إنهم من ربيعة ابن نزار بن بكر بن وائل انفردوا في قليم الزمان وانضافوا إلى الجبال فتغيرت ألسنتهم ، وقيل : إنهم من ولد كُرْد بن مُرد

ابن صعصعة بن هَوَازن ، تفرقوا في قديم الزمان لوقائع ودماء كانت بينهم وبين غسّان، فتغيرت ألسنتهم لمجاوريهم(١)من الأُمم المختلفة ، وقيل هم من إماء سليمان عليه السلام حين سُلِبَ ملكه ، ووقع على إمائه المنافقات الشيطانُ المعروفُ بالجسد ، وعَصَمَ اللهُ منه المؤمنات ، فَعَلَقت منه المنافقات . فلما ردّ الله تعالى على سليمان عليه السلام مُلكَه ، ووضعت تلك الإماء الحوامل ، أَمَرَ وقال : اكردوهن إلى الجبال والأَّودية ، فَربَّتْهُم أَمهاتُهُم هناك ، وتناتجوا(٢) وتناسلوا وسمُّوا أكرادًا ، وقيل إن الضحَّاك الملك الذي يقال له الدهَّاك ، واسمه بيُوراسِب خرج بكتفَيْه حيَّتان، فكانتا لا تغذيان إلا بأَّدمغة الناس، فأَفنى خلقا كثيرا، وكان وزيره يندبح كل يوم شاةً ورجلاً ويطعم أَدمغتها لتلك الحيتين ، ويطرد من تخلص إلى الجبال ، فاجتمعوا فيها وكثروا فتناسلوا ، فهذا مدم الأكراد ، وهم قبائل وأصناف، وأكثر قبائلهم الشوهجان، والهاجردان<sup>(٣)</sup> والشاذنجان، والمارندان، والماذنجان، والبارسان، والمسكان، والجابارقان والجاوان، والجاليان، والصديان، وكل واحد منها يتفرّع إلى أَصناف . ومن الصديان بطن يقال لهم الرُّواديّة . منهم أَصل السلطان الملك الناصر بن المظفر صلاح الدين يوسف بن الأمير

<sup>(</sup>١) في المسعودي ــ مروج الذهب ٢: ١٢٣ ۽ لما جاورهم ۽ .

<sup>(</sup>٢) فى المرجع السابق ٢ : ١٢٣ ﴿ وتناكحوا ؛ .

<sup>(</sup>٣) فى المرجع السابق ٢ : ١٢٤ و الماجران ۽ .

نجم اللين أَيوب بن شادى بن مَرْوَان، صاحب الدِّيَار المصرية والشاميّة، واليمنيّة ــ كان رحمه الله تعالى ــ

وأمّا عيلام فولد له أولاد منهم أهل خوزستان .

وأما حام فولد له أربعة أولاد كذا فى التوراة وهم: مِصْرَايـم وكَنْعَان ، وكُوش ، وقُوط .

أما مِصْرَايِم فولد له فلشتين ، ومن بنى فلشتين جالوت ، وأهل فلسطين ، وولد له أيضًا كفتُور وهم أهل دمياط ، ويقال كفتوريم هو قبطقاى وهم القبط ، وقبل أهل القبط من مصرايم بن حام ، وولد له أيضا عَنَامِم وهم أهل الإسكندرية .

وأما كنْعَان فولد له أولاد كثيرون ، منهم صيدون وإيمورى وكِركاسِى ، فهم أهل أفزيقيَّة وَبنُوسِي منهم البربر .

وأما [6] كُوش فولد له السَّند، والحَيَشَة، والنَّربة، وفزَّان وزَغَاوة والزَّبع، وفزَّان وزَغَاوة والزَنع، والنَّفية، والنَّربة، وفزَّان وزَغَاوة والزنع، والنوماطين والغزنة، والتكرور، والكانم، والكوْكو، والدهدم، والدمادم، وهم تتز السودان ، ويخرجون على السودان كل وقت ويقتلون منهم، والزرافات في بلادهم كثيرة.. وقال السهيل (١): الحبشة هم بنو حبش بن كوش بن حام

وأما قوط فأُكثر النسابين على أن القبط منهم والله أعلم .

 <sup>(</sup>١) السجيل: أبو القامع عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الحفصى|السجيل، تونى بمراكش سنة ١٨٥٨هـ لمهالروض الأتف \_ فى شرح السيرة لابن مشام، والتعريف والإعلام فيا أبهم فى القرآن من الأسماء والأعلام ٤ ، و نتاج الفكر، و (الوركل \_ الأعلام ٢ : ٤٩٨ ط.أول .

وأَما [يافث ] (١) فقد ذكر في التوراة أنه كان له من الأولاد سبعة وهم كومَر ، وياوان ، وماذاى ، وماغوع ، وظوبال ، وماشخ .- وظَيْرَاش ؛ فولد لكومر ثلاثة من الأَّولاد ، الأَّول : ريفاث وهم أُصل الإِفرنج ، فمدنهم تزيد على مائة وخمسين مدينة غير الكُور ، وأول من اشتهر من ملوكهم: قَلوذية، ثم لزريق ثم دقسرت ، ثم قاذلة ، ثم بنيق ، وكرسى مملكتهم تسمَّى فرنسة ، مجاورة لجزيرة الأندلس من شماليها ، وأَشهر أَصنافهم جنَويّة وبَنَادقة وجَلاَلِقَة . والثانى : أَشكيان وهم الصقالبة . والثالث : توغرما ' وهو أَصل التُّرْك في قول . وأما ياوان فولد له يونان، ودودانيم وأليشا، وكيْنَم، وتَرْشيش وهم أصل طَرسُوس . أما ماذاى فولد له الدَّيْلم ، وأمَّا ماغوع فهو أصل يأجوج ومأجوج ، وهم مُغل المغولِ ، أَشد بأَسًا وأَكثر فسادًا ، لايموت واحدُّ منهم حتى يرى من ذريته ألفًا فصاعدًا ، فمنهم من هو كالنَّخلة ، ومنهم من هو فى غاية القِصَر ، ومنهم من يفترش إِحدى أُذنَيْهِ ويتغطَّى بالأُخرى . وأما ظوبال فمنه أهل الصين . وأما ماشخ فمن ولده أهل خراسان . وأما ظيراش فمن ولده الفرس عند الإسرائيليين ، وقيل من ولده الخزر ، والصجيح أن التُّرك من بني كُومَر ، ويقال ترك بن يافث ، وهم في الأَصل عشرون

<sup>(</sup>١) سقط في الأصل. والإثبات عن الكامل لابن الأثير ١: ٣٥

قبيلة ، وكل قبيلة منها بطون الأيحصّون، فأول (١) القبائل عرب الروم ب بُجْنك، ثم قَفْجَاق ويقال قبجاق، ثم أغز، ثم يَمَاك ، ثم بَشْغُرت ، ثم قاى ، ثم يباقو ، ثم تتار ... ويقال تتر . ويقال ططر ، ثم قِرْقِز ، ثم جكل ، ثم تَخْسِى ، ثم يَغْما ، ثم أعزاق ، ثم جرق ، ثم جمل ، ثم أيغر ، ثم تنكت ، ثم ختاى ، ويقال خطاى، ويقال خطا، وهى التى تسمى صِين، ثم توغاج، وتسمى ماصين (١).

<sup>(</sup>١) رسم القبائل التركية التالية غير واضح في الأصل ، وقد تم تصويب الرسم وضيط بعض الأمياء بالشكل بعد الرجوع إلى كتاب المؤلف و الروض الزاهر في سبرة الملك الظاهر – ططر، يتحقيق المرحوم الشيخ الكوثرى، وكذلك ديوان لغات الترك ج١ وبمعاونة الأستاذ نصر الله مبشر الطرازى .

<sup>(</sup>٢) ماصين : أى الصين الحاص ويراد به ما يقع داخل سور الصين العظيم :

وأصلُ ذلك أن ذا القرنين لما قصد بلاد التُّرك \_ وكان ملك الترك يومند شخصا يسمى شُو، وكان له جيش عظم لا يوصف \_ فكسهم ذو القرنين بغتة فتحيّروا\_ وكان ذلك بالليل فأَعذ كل إلى جهة ، فتأخر منهم في معسكرهم هؤلاء الاثنان والعشرون، ولم يدركوا حمولتهم ، فرآهم ذو القرنين وهم ذوو شعور ، فقال : هؤلاء تُرك مانن بالفارسية \_ ومعناه هؤلاء يشامون الترك حد فبقى لهم هذا الاسم من ذلك اليوم إلى يومنا هذا ، ولكن خَفْفُوا إحدى النونين بالحذف لكثرة الاستعمال .

ومن بطون الترك : الخُتُل والأَشْروسَنَه ، والصُّغْد، والخزلخ ، والطغرغر ، والغُزِّية والخزلخيَّة ، والمغُلُّ ، والبُّديْنه ، والبغرغزيّة والحزحزِيّة ، والبرغزيّة ، والكهاكيّة ،والجغر ، والجامات ،والخلْج،

<sup>(</sup>١) عبارة ۽ ويقال جرقلو، واردة في هامش اللوحة.

والبديَّة ، واليرغانية ، والخزر ، والموغان ، والغراعنة ، والعلَّان ، و مقال أَلَان .

ومن قبيلة قنق بنو سلْجوق ، فأول ملكهم السلطان طُغُو لُبَك بن ميكائيل بن سَلْجوق بن دُقَاق ، وأوّل من عبر بلاد الإسلام من نهْر جَيْعُون ألْب (ا) أَرْسَلان بن جُغْرى بَك ابن داود بن ميكائيل بن سلجوق بن دقاق ، وكان عسكره مائى ألف فارس ، ومن ذريتهم الملوك الذين ملكوا بلاد الروم ، مائى ألف فارس ، ومن ذريتهم الملوك الذين ملكوا بلاد الروم ، ابن كَيْحُشُو بن قِلِيج أَرْسَلان بن مسعود بن قِلِيج أَرْسَلان ابن مسعود بن قِلِيج أَرْسَلان ابن سَلْجُوق . توفى سنة ابن سُليمان بن قطلُومُش بن أَرْسَلان بن سَلْجُوق . توفى سنة الإسلام في شهر ربيع الأول من سنة خمس وستين وأربعمائة ، الإسلام في شهر ربيع الأول من سنة خمس وستين وأربعمائة ، شم بعد ذلك ظهر جِنْكِرْخَان ، وعبر نهر جَيْحُون في سنة ست عشرة وستمائة ، ثم هلك جنْكرْخَان في سنة أربع وعشرين وستمائة وخلف أولادا كثيرة ، وأكابرهم خمسة وهم : وستمائة وخلف أولادا كثيرة ، وأكابرهم خمسة وهم : توشى ، وهرتوك ، وباطو ، وبَرَكه ، وبركجاز . فملكوا

 <sup>(</sup>١) تسلطن بعد عمد طغر لبك، و حت سلطنته سنة ٤٥٧ هـ ، وهو أول من أسلم من إخوته ،
 وأول من لقب بالسلطان من بني سلجوق ، و ذكر على منابر بغداد ، وقتل في جمادى الآخرة سنة ٢٥٥ هـ

ابن تغری بردی ــ النجوم الزاهرة ــ ٥ : ٩٣ ، ٩٣ .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين إضافة عن أبي القدا – المختصد فى أخبار البشر ٤: ١١، ١٢. – ١٠ ما بد أن عز الدين هذا خلف ولدا اسمه مسعود ملك سيواس ، وأرزن الروم ، وأرزنكان ، ثم جملت سلطنة الروم باسمه ، وافتقر وانكشف حاله ، وهو آخر من سمى سلطانا من السلجوقية الروم .

البلاد ، ثم ملك صرصق بن توشى ، وهُلاوُن بن باطو بن جنْكِزْخان ، ثم استقر هُلاوُن في المملكة ، وقتل الخليفة المستعصم بالله ، وأَخذ [7] بغداد في سنة ست وخمسين وستمائة ، ثم أُخذ حَلَب وأخربها في سنة ثمان وخمسين وستمائة . وكذَّلك أُخذ نائِبُهُ كَتْبَغَانُوين مدينة دمشق، ثم مات هُلاوُن في ربيع الآخر من سنة ثلاث وستين وستمائة ، وخلف خمسة عشير ولدا ذكرا وهم(١): جماغر وهو أكبرهم سِنًّا ، وأَبْغَا ويسمى أَبَاقًا ، ويصْمت ، وتِيسَين ، وتكشى ، وَتُكُدَار ، وأجاى ، وألاجو ، وسبوجي ، ويشودار ، ومنكوتَمرُ ، وقنغ طاي "وطوغای ، وتبُر وهو أُصغرهم · وجلس موضعه أَبْغَا ، وملك ماملك أَبوه من الأَقاليم وهي : إقليم خُرَاسَان ، وكرسّيه نيسَابُور وإقليم عراق العجم وكرسيَّه أَصْفَهان ، وإقليم عراق العرب وكرسيَّه بغداد ، وإقليم أَذْرَبيجان وكرسيّه تَبْرِيز ، وإقليم خُوزَسْتان وكرسيَّه تُشتَر التي تُسمِيها العامة تُشْتر ، وإقليم فارس وكرسيه شِيرَاز ، وإقليم ديار بكر وكرسيّه المَوْصِل ، وإقليم الروم وكرسيَّه قُونِيَة .

ثم مات أَبْغَا في سنة إحدى وثمانين وستمائة ، فوقع

<sup>(</sup>۱) جاء فی جامع التواریخ لرشید الدین الهمذانی (۲ ــ ۱: ۲۲۳) آنه کان لهولاکو أربعة عشر ولداً ، وسیع بنات ، وهم : آباقاخان ، وجوموقور ، ویشموت ، وییکین ، وطرغای وتوسن ، وأحمد (تاکودار) ، وأجای ، وقونقرتای ، ویسودار ، ومنکوتیمر ، وهولاچو ، وسیاوجی ، وطفای تیمور ــ ویلاحظ أن البدر العینی ذکر أربعة عشر فقط مع اعتبار ــ وطوغای تیمر ، اثنین فی حین آنه اسم واحد .

النزاع بين ولده أرغون ، وبين تُوكُذار بن هُلاوُن ، ثم استمر أرغون إلى أن مات في سنة أربع وتسعين وستمائة .

ثم ملك قازان بن أرغون ، ومات فى سنة ثلاث وسبعمائة . وملك بعده أخوه خَرُبُندا ويقال له خُدَابَنْدا(١) ، ثم توفى فى ومضان من سنة ست عشرة وسبعمائة .

وجلس فى التخت بعده ولله الكبير بوسعيد ، وله من العمر ثلاث عشرة سنة ، وكان مشتغلا بالكتاب والسنة ، ثم مات بوسعيد بالباب الحديد<sup>(۱)</sup> فى سنة ست وثلاثين وسبعمائة .

وملك بعده البلاد الشيخ حسن بن حسين بن آقُبُغًا بن إيلكان سبط أرغون بن أَبغًا بن هُلاون ، ثم مات الشيخ حسن ببغداد في سنة سبع وخمسين وسبعمائة .

وتولى عوضه أُوَيْس (٣).

وفي هذه السنة مات الأَمير شَيْخُون (أ) رحمه الله ، ثم مات أُويُس في سنة ست وسبعين وسبعمائه .

<sup>(</sup>١) ومعناه بالفارسية : عبد الله ، وكان أبوه قد سهاه خربتدا ، وهو اسم مهمل معناه عبد الحمدار ، وسبب ذلك أن أولاده كانوا بموتون صغارا نقال له بعض الأتراك : إذا جاءك ولد فسمه اسها فيبحاً لعيش ، فسمى هذا في القلاهر سخربتدا - وسهاه في الحقيقة —أنجيتو ، فلما كبر وملك استقيح اسمه وكرهه فجعله خدابتدا ، ولما أسلم تسمى بمحمد ( ابن تفرى بردى -- النجوم الزاهرة ١٩ . ١٣٣ ) .

 <sup>(</sup>۲) الياب الحديد: موضع على مسافة تسعن كيلومراً جنوبى بلدة كش – وعرضه من
 ۱۲ مراً إلى ۲۰ مراً وطوله ثلاثة كيلومرات (الرمزى – تلفيق الأخبار ۱ : ۹۳)

 <sup>(</sup>٣) أويس: هو الشيخ أويس بن الشيخ حسن السابق ذكره (ابن تغرى بردى النجوم الزاهرة ١: ٣٣٣)

<sup>( ؛ )</sup> هو الأمير الكبير أتابك العساكر شيخون بن عبد الله العمرى الناصرى اللالا مدبر...

- وفي هـاه السنة فتحت سيس <sup>(١)</sup> ، ومات الأُمير مَنْجَكُ <sup>(١)</sup> والأَمير حَيَّار بن مُهَنَّا أَمير آل فضل<sup>(١)</sup> .

ثم ملك بعده دُوشِى بن جِنْكِرْخَان ، ثم ملك تُدَان مَنْكُو ثم تَلاَبُغا بن مَنكوتَمرُ ، ثم مَلك طُقْطَاى بن مَنكُوتَمرُ ، ثم توفى سنة ثلاث عشرة وسبعمائة . وكانت مدة مملكته ثلاثا وعشرين سنة .

ثم تولى أُزبَك خان بن طغرلجا بن منكوتَمرُ بن طُغَانَبن باطر ابن دوشيخان بن جِنْكِزْخان ، ثم توفى أُزْبَك خان فى سنة اثنتين وأَربعين وسبعمائة .

وفى هذه السنة تولى الملك الأُشرف علاءُ الدين كُجَك بن الملك الناصر محمد بن قلاون .

وكانت مدة مملكة أزبك خان ثمانيًا وعشرين سنة ، ثم تولى بعده جانى خان بن أزبك خان وانتشأً مُلكًا عظيما ، ويقال إن عسكره بلغت سبعمائة ألف.

المالك الإسلامية بالدبار للمعربة ، تونى من أثر جرح أسابه به قطارخجا السلاح دار بضربة سيف في موكب السلطان حسن ، وكانت وفاته في ذي القعدة أو ذي الحجةسنة ٨٥٨٨ ابن تفري بردى – النجوم الإلهرة ١٠ : ٣٢٤ .

ر (١) سيس : عاصمة أرمينية الصغرى وقليقية ؛ وتقع بين أنطاكية وطرسوس . ياقوت – معجم البلدان ٣ : ٢١٧ .

 <sup>(</sup>٢) هو الأتابك منجك اليوسى ، وقد تولى نبابة حلب ونيابة الشام ونيابة السلطنة بمصر وأتابك العساكر بها – ابن إياس – بدائع الزهور ١ ٢٣٠٠ .

<sup>(</sup>٣) آل فضل: هم بنو فضل بن ربية ، ومنازهم من حمص إلى قلمة جعبر إلى الرحبة التعذين على شتى الفرات وأطراف العراق حتى ينتهى حدهم قبلة بشرق إلى الوشم آخلين يساراً إلى اليصرة القلقشندى - قلائد الجلمان في قبائل الزمان ٧٦.

وأما التركمان الذين يسكنون اليوم ببلاد الرّوم والشام فأصلهم من التُركمان الذين جاءوا مع السلطان ألب أرسلان الشبحوق ، فسكنوا في البلاد رحّالة ببيوت خركاوات (1) فطائفة سكنت ببلاد ديار بكر ومنهم طائفة سكنت ببلاد الرّوم وبنو يحمر ، وبنو يغمر ، ومنهم طائفة سكنت ببلاد الرّوم على سواحل البحر الملح ، ومنهم تركمان ورسخ ، وأولاد قرَمان ، وأولاد حَريدو ، وسليمان باشاه ، ومنهم أصل عثمانجق (ت) وولده أردان ، وولده مراد باك ، وولده أبو يَزيد وولده كرشْجي — الآن صاحب الرّوم

ومنهم طائفة سكنت ببلاد الشام والأرمن ، وهم طائفتان إحداهما يتسمى أُوْجَ أَق ، والأُخرى تسمى بُزَأَقْ ، ومنهم أُولاد دُلغَادر .

ومن طائفة التُّركِ الجراكسةُ ، وأَصلهم أَربع قبائل وهم : جركس<sup>(1)</sup> ويقال سركس ، وأركس ، والآص ، وكسًا ، وتتفرع منهم بطون كثيرة وهي : أَبازا ، وكِبكًا وجنا ، وبوله ، وبُرْدُغُو ، وإسفُوا وبُصجقا ، وأعجبس ، وسكاغُوا ،

 <sup>(</sup>١) خركاوات : جمع خركاه ، واللقظ فارسى معناه الخيمة الكبرة أو البيت من الخشب
 يصنع على هيئة مخصوصة وبفشى بالجوخ ونحوه ، ويحمل فى المشر ليكون فى الحيمة للمبيت
 القلقشندى - صبح الأعشر، ٢ : ١٣٨

 <sup>(</sup>٢) في هامش اللوحة عنوان بخط مغاير و تركمان قرامحمد ع.

 <sup>(</sup>٣) في هامش اللوحة عنوان بخط منابرو أصل عثبانجن ٤ .
 (٤) انظر كتاب الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر و ططر ٤ للمؤلف بتحقيق المرحوم

 <sup>(</sup>٤) انظر كتاب الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر و ططر ، للمؤلف بتحقيق المرحوم
 الشيخ الكوثري والتعليقات عليه ص ١١ وما بعدها بصدد التبائل التركية .

وهو الذي يتكلم بلسان آبَرًا ، وجغا وهو أيضًا يتكلم بلسان آبزا وبشزيا ، وأبخاس ، وأزغًا ، وبُمُرُو ، وبخ ، ووقاقًا ، ويوبينًا وبلس ، وقوص ، وأريس ، وصندى ، وهؤلاء بطنان يسكنون عند الباب الحديد ، وهو الذي يسمى دَمُرقَبِي (أ) من ناحية بحر طبرستان ، وصمدقًا وهم بطن كبير يسكنون في المضيق الذي بينهم وبين كُرْج ، يمنعون الناس من اللخول والخووج ، وبسي وهم بطن كبير يُعامِلُون مع التتر ويُرُوحُون إليهم ، ومن أعظم البطون وأشرفها تصبيعًا ، وخونية ، وآدُخان ، وقيل الرابع منهم كِبْكًا ، وهم في الأصل أولاد جَبلَة بن أيهم الغسَّاني لَمًا توالدوا وتكاثروا ، نُسِب إلى كل منهم بُطن ، وأصلُ تصبعًا اس لخركاة (أ) من فضة .

ومن أشرف بطون الجراكسة كُرُمُوك ، وهو فى الأَّصل اسم ملك كبير فيهم سُمِّى هذا البطن باسمه ، وكان حاكمًا عليهم ، فلما مات خَلف ابنًا يسمى جويا فتولى جميع كرموك ، ومَشى مثْنى أَبيه ، فلما مات خلف ابنا يسمى طقجا ، فتولى كرموك كأبيه وجده ومشى مشيهما ، ثم مات وخلف ابنا يسمَّى إينال فتولى جميع كرموك كأسلافه ، ولما مات خلف ابنايسمى سَرعَاش

<sup>(</sup>١) دمرقبي : وبهامش اللاحة بخط مغاير و تبدرقبو ، وهو موضع قرب مدينة و باكر ، وأورد الرمزي (تلفيق الأخبار ١ : ٣٥) أن هذا الموضع على سافة تسعن كيلو متراً جنوبي بلدة و كش ، وعرضه من ١٢ إلى ٢٠ متراً ، وطوله ثلاثة كيلو مترات . ويقال له و تبعرقبو ، أي الباب الحديد .

<sup>(</sup>۲) الحركاه : انظر ماسبق في ص ۲.۹ .

فتولى جميع كرموك كأَجداده ، ولما مات خلف ابنًا يسمى أُركماس ، وتولى كرموك بعده على عادة آبائه وأُجداده ، وهو الآن مَوجُود .

وَمُولانا السلطان الملك المؤيّد ثبَّت الله قواعد دولته من ذرية إينال المذكور ، وهو أصل شريف كبير فيما بينهم ، مشهور بالشجاعة والشهامة والمروءة والكرم والسطوة ، وأبوه أيضا كان كبيرًا كأسلافه ، حاكما على طائفته . واعلم أنّ كرموك من بين الجركس والعرب، وهم عرب غسَّان؛ وأصل [٧] ذلك : أن جَبَلَة بن الأَيْهَم لمَّا ارتد عن الإسلام بعد أن قدم على عمر ابن الخطاب رضي الله عنه صار إلى هِرَقل صاحب الروم ، ولما هرب هِرقل من أنطاكية ــ لمَّا فتحها الصحابة رضي الله عنهم أجمعين في سنة سبع عشرة من الهجرة ـ وركب البحر ، وعدّى إلى بلاد قُسطَنطينيَّة وماقدونية وأَثينيَة (١) \_ وهي في بلاد الجانب الشمالي \_ وهرب معه جَيلة ، ومعه خمسمائة رجل من قومه من عرب غسّان فتنصروا كلهم ، وأقاموا عندهم إلى أن انقرض ملك القياصرة ، ثم تَحَيَّزُوا إلى جبال الجراكسة وبلادهم ؛ وهي ما بين بحر طَبَرسْتَان وبحر نيطُش (٢) ، الذي يمدُّه خليج قُسُطَنْطِينِيةَ ، فأختلطوا بالجراكسة وبلادهم ،

<sup>(</sup>١) أثينية : وردت فى الأصل دون نقط وهى : أثينا .

 <sup>(</sup>۲) بحر نيطش ، هو البحر الأسود في الجغرافية الحديثة وانظر النويرى ... نهاية الأرب
 ۱ : ۲۶۲ هامش ۲

وتزوَّجوا منهم نساءً ، وتزوَّجت الجراكسة منهم تساءً ، فتمالَكُما وتناسلوا ، وكثرت ذرارهم ، واختلط بعضهم ببعض ، ودخلت أنساب بعضهم في بعض ؛ حتى ليزعم كثير من الجراكسة : أن أصلهم من نسب عرب غسّان ، وليس كذلك ، بل الجراكسة من أُولاد يافث كما ذكرنا ، وإنما حصل الاختلاط فيما يعد ، ولكن كَرَموك من الجركس والعرب كما ذكرنا ، ومن ذلك يوجد في الجراكسة خصال من خصال العرب ، منها الشجاعة الظاهرة ، والفروسية الباهرة ، ومنها الصَدْمَة الأُول في الحروب ، ومنها الغيرة العظيمة على الحريم والنساء ، ومنها حسن القيام بحق الضَّيْف ، وأَن الضَّيْف عندهم أعزّ من أَحَبِّ الخلق إليهم ، ومنها أن المستجير بأحدهم لا يُضَام ، ولا يناله مكروه ولو كان عليه دَمٌ أو طلب ، ولا يقدر واحد أن يأخذه ولو كان صاحب شوكة ، ومنها أن عندهم حِدّةٌ وزعَارة في أخلاقهم ، ومنها أنهم يغضبون سريعًا ، ومنها أن عندهم تعصُّبًا عظيمًا ؛ لا يرجع عمن تعصّب له ولو كان على باطل ، ومنها أن العداوة إذا وقعت فيما بين الطائفتين لم يزالوا على ذلك ، فمن قدر منها على الأُخرى يُفْنِي أُوَّلهم عن آخرهم ، وآخرهم عن أوَّلهم ، حتى إن العداوة تستمرّ بين أولادهم ، وأولاد أولادهم ، وكل ذلك من خصال العرب. أما أم مولانا السلطان الملك المؤيد رحمه الله ، فقيل إنها من التُرك ، ولكن لَمًا اجتمعت به يوم الاثنين العاشر من ربيع الآخر ، سنة ثمانى عشرة وثمانمائة ، لأَجل قراءة تاريخه وسيرته ، وسألتُه عن أمّه فقال : إنها من الجركس ، فأَثبتُ ذلك مثل ما سمعت ـ والله سيحانه أعلم .

فى استَّمْهُ وَمَايَدُلُّ عَلَيْهُ وماتدلاعليهُ حـُرُوفِتُهُ واللهُ اعْلَمُر

البإبُالتّاني

اعلم أن اسم مولانا السلطان ـ خلَّد الله ملكه ـ ثلاثة أحرف وهي الشين المعجمة والياءُ آخر الحروف ، والخاءُ المعجمة ، وهو شيخ ، وهو اسم مبارك قد ذكره الله تعالى في القرآن في حق نبيَّين كريمين عظيمين ، أحدهما إبراهيم الخليل عليه السلام حيث قال الله عزَّ وجل حكاية عن امرأته سَارة « ءَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهٰذَا بَعْلِي شَيْخًا(١) ، والثاني شعيب عليه السلام حيث قال الله عز وجل حكاية عن ابنتَيْهِ صفورا وحتونا ﴿ قَالَتَا لاَ نَسْقِي حَتَّىٰ يُصْلِرَ الرِّعَاءُ وأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ ،(٢) . وذكر المفسرون أن إطلاق الشيخ على إبراهيم كان لأَجل التَّوْقِيــر والتعظيم ، وعلى شُعَيْب كان الأَجل الاستعطاف والشفقة ، فمن الأُول مخاطبة الناس العلماء الأَّجلاء ، والأَّئمة والفضلاء مهذه اللفظة . ومن الثاني مخاطبتهم أصحاب السن والأكابر في العمر ، وكذا قال أَهل اللغة : الشيخ من استبانت فيه السِّنُ ، وكَمُلَ فيه العقلُ والرأىُ ، وقال كمال الدين عبد الرزاق<sup>(٢)</sup> في رسالته في باب الشين ، الشيخ هو الإنسان الكامل في الشريعة والطريقة

 <sup>(</sup>١) الآية رقم ٧٧ من سورة هود.
 (٧) الآية رقم ٧٣ من سررة القصص حدا وقد فات المثلف أن ملك قدله تعالى ؤ

 <sup>(</sup>٣) الآية رقم ٣٣ من سورة القصص – هذا وقد فات المؤلف أن يذكر قوله تعالى فى
 سورة يوسف الآية رقم ٧٨ فى شأن يعقوب النبى و قالوا بأيها العزيز إن له أباً شيخًا كبيراً فخذ
 أحدنا مكافه إنا فراك من المحسنين .

<sup>(</sup>٣) هو كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد بن عمد القاشاني المتوفىسة ٧٧٠ هـ، ورسالته هي شرح اصطلاح القوم في شرح اصطلاح الصوفية ـــ انظر فهرس الكتب العربية بدار الكتب ج ٦ ص ١٦٢. .

والحقيقة ، البالغ إلى حد التكميل ، ولهذا قيل لأبي بكر الصديق رضى الله عنه شيخ . ولشرف هذا الاسم ، ووقوع التعظيم والتوقير به لا يُذْكَر وَئِيٌّ من أولياء الله إلا ويُوصَفُ به ، وتطلق عليه هذه اللفظة ، وكذا يقال لرئيس العلماء ، هذا شيخ الجماعة ، ولكبير القوم ، هذا شيخ الطائفة .

ثم كل حرف من هذه الأحرف الثلاثة يدل على معنى فى ذات صاحبه ، وذلك لأن الاسم إما عين المسمّى على ما قاله البعض أو لاعَيْنُه ولا غيره على ما قاله أهل السنة والجماعة ، البعض أو لاعَيْنُه ولا غيره على ما قاله أهل السنة والجماعة ، وعلى كلا التقديرين (١) توجد المناسسة فى وضع الأسماء المسميّات على ما اقتضته الحكمة الإلهية ، ولاشك أن وضع الأسماء لا يكون إلا بالإلهام من الله تعلى ، فو بعضه موجوداً كى مسمّاه لَما وقع عليه بالإلهام الربانى ، ألا ترى أنّهم قالوا : إنما سمّى آدم عليه السلام مهذا الاسم لكونه خلق من أديم الأرض وهو وجهها ، وسمّى شيث عليه السلام مهذا الاسم لأنّ معناه عطية وهبـة بالسّريانية ، وسمى به لأنه هبة من الله لآدم عليه السلام ، وسمّى نوح عليه السلام مهذا الاسم كثرة نوجي من خوف الله تعلى ، وسمى إبراهيم عليه السلام مهذا الاسم لأنّ معناه أب رحيم فى السّريانية ، وسمى أبراهيم عليه السلام مهذا الاسم لأنّ معناه أب رحيم فى السّريانية ، وسمى أيضا بالخليل لأن الله لأن معناه أب رحيم فى السّريانية ، وسمى أيضا بالخليل لأن الله لأن معناه أب رحيم فى السّريانية ، وسمى أيضا بالخليل لأن الله لأن معناه أب رحيم فى السّريانية ، وسمى أيضا بالخليل لأن الله لأن معناه أب رحيم فى السّريانية ، وسمى أيضا بالخليل لأن الله لأن معناه أب رحيم فى السّريانية ، وسمى أيضا بالخليل لأن الله

 <sup>(</sup>١) ق الأصل و وعلى كل التقدير ٥ -- ويوجد مقابلها في هامش اللوحة عنوان بمخط مغاير ;
 ق مناسبة الأسهاء للمسميات ٤ .

تعالى اتَّخذه خليلًا ، وسمَّى موسى عليه السلام مِذا الاسم لأَن أصله في السريانية مُوشَا ، فرمو «هُوَ الماءُو «شا »هُوَ الشجر ، وكان قد وجد بين الماء والشجر ، فسمَّتْه مهذا الاسم آسية بنت المزاحم امرأة فرعون لَمَّا وجدوه في التابوت ـ وهو الصندوق\_ وهو في اليَمِّ ـ وهو البحر ؛ وذلك حين أَلقته أُمُّه فيه خوفًا عليه كما قصّ الله تعالى في القرآن الكريم ، ويعقوب عليه السلام سمِّي مهذا الاسم الأنه تنازع مع أخيه عيصُو في بطن أُمهما وكانا توأمين فغلبه عيصو فخرج أُولاً ، وخرج يعقوب عقيبه ، فلذلك سمى يعقوب ، وسمّى عيصو مهذا الاسم لأَّنه عصَى عليه ، وسمى إسرائيل أيضا لأَّنه لما رحل إلى خاله بحرَّان خوفا على نفسه من أُخيه عيصو ، كان يسرى بالليل ويَكُمُن بالنهار ؟ فد إسر » من السرى بالليل، ، و «إيل »من الليل وقيل «إيل». اسم من أسماء الله تعالى ،و «إسر ، معناه العبد ، أي عبد الله ، وسمى سليمان مهذا الاسم لأَنه كان سليم القلب(١) ، وسمى أبوه عليه السلام داود لأنه كان يداوى جراحات القلوب ، ولم يُفسِّر مهذا التفسير إلا النملة التي خاطبت سليمان عليه السلام ، وقصتها أن سليمان عليه السلام كان سائر ا يومًا يعسكره على البساط في الهواء إذْ أَتِي على وادى النمل فقالت نملة « يٰأَيُّهُا النَّمْلُ ٱدْخُلُوا مَسْكَنَكُمْ لاَيحْطمَنَّكُمْ سُلَيْمْنُ وَجُنُودُهُ (٢) ، فأَلقت الربح هذه الكلمة في أُذُن سليمان عليه

(٢) الآية رقم ١٨ من سورة النمل .

<sup>(</sup>١) يوجد يهامش اللوحة عنوان بخط مغاير و قصة سليمان عليه السلام مع النملة ، .

السلام ، وكان من جملة معجزاته عليه السلام أَنَّ كل مَنْ تَكلُّم بكلمة كانت الريحُ تُلْقيها في أُذنه عليه السلام ، سواءٌ كان من قرب أو بعد ، فحين سمع سليمانُ عليه السلام بذلك أمر الريحَ بأن تضع البساط على جانب وادى النمل فوضعته ، فطلب سليمانُ عليه السلام تلك النملة \_ وكانت حاكمة النمل وسلطانها ، وكانت عرجاء في قدر كلب في الجثة قيل اسمها طاحية \_ ، فقال لها : لم حدَّتِ قَوْمَكِ عَنِّي وعن عسكري وأَنا ما عندى ظُلْم ؟ ، فقالت : يا نبيَّ الله حَاشَاكَ من الظُّلْم ؛ وإنما قلتُ : وَهم لاَيَشْعُرُون ، وقيل . قالت : أَردتُ حَطم القلوب لأحَطْمُ الأَبدان ؟ حيث يشتغل النمل بالنظر إلى عظيم عسكرك ومجتها عن ذكر الله تعالى ، فَعَلِمَ سليمانُ عليه السلام أنها صاحبة حكمة ، فقال لها : إني سائلك عن مسائل ، فقالت : سَلْ ، فقال : ما معنى سواد جسمك وحركة رأسك دائما ، ورقة وسطك ؟ فقالت : يانبي الله . الدنيا دار حُزْن ومُصِيبة ، ومن يكون في حزن ومصيبة بكون لياسه السُّواد ، وأما حركة رأسي فأنا مشتغلة بذكر الله تعالى دائما ، ومن كان في ذكر الله يتحرك رأسه دائما ، وأما رقة وسطى ، فأنا عبد واقف في الخدمة ، فمن كان عبدًا واقفا في الخدمة يكون وسطه مشدودًا. فلما سمع سليمان عليه السلام أعجبه عجبا عظيما ، ثم قال لها : سليني ماشئت أُعْطِك ، فقالت : من يعطيك أنت ؟ فقال : الله ، فقالت : فما الحاجة أن أسألك فأنت أيضا تسأل غيرك ، فقال سليمان : إِنْ من عادة الملوك مهاداة بعضهم لبعض فلابد أَن تسأَل شيئًا مما في خاطرك ، فقالت : إن كان لابد من ذلك فأُسأَلك شيئًا واحدًا . فقال : سلى ، فقالت : اكتب إلى خازن النار بأَن يردُّني منها إِن كان الله تعالى كتب على بالقدوم إليه ، فقال سليمان هذا ليس لى ، فقالت : اكتب إلى خازن الجنة أن يفتح لى باب الجنة إذا قدمت إليه ، فقال هذا أُيضًا ليس لى ، فقالت إن عجزت عن هذا فأزل السواد من جسمى ، فقال ليس لى هذا أيضا ، فقالت : إذن أنت عاجزٌ ، وليس لى حاجة عند العاجز مثلي ، وإنما أرفع حاجتي إلى الله الذي ظهرت قدرتُهُ في خلقه ولا يُرَدُّ سائلُه ، ولا ينقص من خزائنه شيء ، فتحير سليمان عليه السلام من ذلك ، ثم قالت : أنا أيضا أَسأَلُك عن مسائل ، فقال : سلى . فقالت : لم سميّت سليمان ، ولم سمِي أَبوك داود ؟ ، ولم سخر الله لك الريح ؟ ، ولم جعل ملكك في خاتمك ؟ ، فتحيّر سليمان فلم يجب بشيء ، فقالت أنا أُجيب عن ذلك . أمَّا أنت فإنما سمّيت سليمان لأَنك سليم القلب ، وأَما أَبوك داود فإنما سمّى به لأَنه دَاوَى جراحات القلوب ، وأما تسخير الربح لك فلتعلم أَن هذه الدُّنيا كالرّيح ليس لها ثبات ، وهي سريعةُ الزوال ، فتأرة لك وتارة عليك ، كالربح تارة من اليمين وتارة من الشمال . وأما جعل ملكك في خاتمك ، فلتعلم أن هذه الدنيا ليس لها قدر عند الله إذ لو كان لها قدر لما جعلها في خاتم . فلما سمع سليمان عليه السلام بذلك بكى بكاء شديدا ، ثم قال لها : فما بلغ مقدار عسكرك ؟ فقالت نحن أضعف خلق الله تعالى فمن أين لنا القوة حيى يكون عسكرًا ، فقالت : سليمان عليه السلام : لابد من عرض عسكرك على ، فقالت : إذن نعم ، فأمرت لصنف من النمل – وهي النملة الصفراء الصغار جدًا – فخرجت من شقوق الأرض وامتدّت ، فأقام سليمان عليه السلام هناك سبعين يوما وهي تخرج ولا تنقطع ، فقال لها : أفلا تنقطع هذه ؟ فقالت : يانبيّي الله والذي بعثك بالحق نبيًّا لو أقمت هنا إلى يوم القيامة لا ينقطع هذا الصنف : وعندى تسعة وستون صنفا غير هذا الصنف ، فقال سليمان عليه السلام : سبحانك ربى ما أعظم شأنك ، وما أقوى سلطانك ، فعند ذلك أمر الربح أن ترفع البساط فرفعت .

وكذلك سمى يحيى عليه السلام بهذا الاسم لأَنه حَيِيَ به رحمُ أُمه ، وقيل لأَنه كان حبَّا بالطاعة .

وكذلك سمّى عيسى عليه السلام بهذا الإسم لأنه من اليوش وهو السياسة ، وسمى مسيحًا لأنه كان يمسح فى الأرض ، وقيل لأنه ولد ممسوحًا بالدُّهْن ، ويقال المسيح القاتل ، سبّى به لأنه كان يقتل اللّجال ، وسمى الدّجال مسيحًا لأنه ممسوحٍ أى مقتول ، والمسح القتل،قال أهنم السّوق وَاللّغَمْنَاق ، (١)

<sup>(</sup>١) الآية رقم ٣٣ من سورة ص

وهو بالسريانية مسيحًا ، وسميت أُمه مريم لأُنها كانت عابدة ومعنى المريم عبادة في لغنهم ، وقيل لأَنها مرّت في الطاعة مرور الحوت في البّيم .

وكذلك سمى نبينا محمداً - صلى الله عليه وسلم - وأحمد ، ومحمودا ، فاسمه فى الأرض محمد ، وفى السماء أحمد ، وتحت الثرى محمود ، والمعى إذا حمدث أحداً فأنت محمد ، وإذا حمدنى (۱) أحد فأنت أحمد ، وأنت محمود فى السموات والأرضين .

وكذلك اسم مولانا السلطان خلَّد الله مُلكه \_ يدل على أن ذاته مغظم موقر مشرف ، فالشين تدل على شرفه ، والياء تدل على يُمنه ويُسُو أمْرِه ، والخاءُ تدل على خيره فى أفعاله وأقواله ، ودن جملة دلالة [٩] الخاء فى آخر اسمه أنه آخر السلاطين (٢) الترك على مارمز به بعض أصحاب الرموز ، فيكون به صلاح الدنيا ويختل بعده نظام العالم .

ومن جملة غرائب هذا الاسم أنه لم يُسمَّ به أحد من سلاطين الترك وغيرهم فى دولة الإسلام ، وقد انفرد بهذا الاسم مولانا السلطان خلد الله ملكه ، والسرّ فيه إشارة إلى أنه شيخُ السلاطين الذين تولوا اللّيار المصرية ، والدليل على ذلك أنه فاق عليهم من وجوه كثيرة ، وفيه من الخصال

 <sup>(</sup>١) كذا في الأصل – ولعلها وحمدك الأن الحديث على الخطاب .

 <sup>(</sup>۲) ولم يصدق ذلك فقد وصل عدد سلاطين الأتراك. في مصر إلى نيف وأربعين وكان ترتيب المؤيد بينهم الثامن والعشرين .

ما لايوجد فى غيره ، ولا يَعْرِفُ إلا من تَتَبُّع تواريخهم فى سيرهم ، وقد تَتَبُعْتُ ذلك فوجدت صدقه فى أمور ، منها : أنه تو فى السلطنة بيُسْر وسهولة من غير سَلِّ سَيْف ، وسَفْكِ دَم ، بخلاف غيره من السلاطين التَّرك كما نُبيَّنُهُ عَن قريب ، وقد وجدنا بالاستقراء أن كل من تولى بهذه الصفة تكون أيامه صالحة ، وتكون الرعيّة فى دولته آمنة ، وتطبعه العباد والبلاد ، والقريب والبعيد ؛ والدليل على ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم لمّا توفى ، وانتقل إلى دار الكرامة ، وقع الاختلاف فى نصب الإمام حتى أن بعض الأنصار قالوا : ينبغى أن يكون أمير من الأنصار ، وأمير من المهاجرين ، ووقع كلام كثير حتى بين لهم الصّدين ضي الله عنه أن الله عنه أن الله وقع وقع كلام كثير حتى بين لهم الصّدين ضي الله عنه أن الله الخلافة لاتكون إلا فى قريش فرجعوا إليه وأجمعوا عليه .

وعن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال : لما قُبِض رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت الأنصار : منا أمير ومنكم أمير ، فأتاهم عمر فقال : يامعشر الأنصار أأبستم تعلمون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أمر أبا بكر أن يوم الناس ، فأيكم تطيب نفسه أن يتقلم آبا بكر ؟ فقالت الأنصار : نعوذُ بالله أن نتقدم أبا بكر . رواه النسائي وأحمد ، ثم اشتد الحال ، وارتكت أحياء كثيرة من العرب ، ونجم النفاق بالمدينة ، وانحاز إلى مُسيلمة الكذاب لعنه الله سيوحنيفة وخلق كثير باليمامة ، والتقت على طليحة الأسدى بنو أسد

وطيء وبَشُرُ كثير أيضا ، وادّعي النبوة ، وضافي الحال حتى جعل الصّديق رضى الله عنه على أبواب المدينة حرسًا يبيتون بالجيوش حولها إلى أن كشف الله هذه النّمة عن الأمة ، ولما توفي أبو بكر رضى الله عنه ليلة الثلاثاء لثمان يقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة بين المغرب والعشاء ، بُويع عمرُ بن الخطاب رضى الله عنه بالخلافة بعهد الصّديق إليه ، فسحوا له وأطاعوا ، ولم يتخلف عن بيعته لاصغير ولا كبير ، فانقطع في أيامه الشّقاق والنفاق ، وانْحَسَمَ الباطل ، وقوي الحق ، وطهر أمر الله تعالى ، وفتحت في أيامه الفتوحات : بلاد مصر ، والشام ، وحلب ، والجزيرة ، وبلاد فارس ، وتُسْتَر (۱) ، والأهواز وما سَبدان (۱) ، وقرقيسيا (۲) ، وتكريت ، والمَوْصِل ، وخُلُوان (۱) ، وقري كسرى والشّوس ، وخُلُوان ) ، وجندي وللدائن له النّوس (۱) ، وجندي

 <sup>(</sup>١) تستر: هي القاعدة الثانية لحوزستان ، ويسميها الفرس شوستر وشوشتر ، ولها قلعة حصينة وتبعد عن الأهواز ميلا . ومنها طريق بمتد غرباً إلى العراق ــ ليسترنج . بلدان الحلاقة الشرقة ٢٢٩ .

 <sup>(</sup>۲) ماسبدان : كورة بأرض الجال على حد العراق الغربى فى جنوب سهل ماى دشت ( المرجم السابق ۳۳۷)

 <sup>(</sup>٣) قرقيسيا : مدينة تقع عند ملتى ثهر الحابور بنهر الفرات ، ويقال إلها حصن الرباء الى
 أخلت خذيمة الأبرش . هامش الدكتور زيادة على السلوك المقريزي ٢ : ٣٧ وياقوت ، معجم اللمان ٤ : ٣٦

 <sup>(</sup>٤) حلوان : مدينة على الحدود بين العراق وإقليم الجبال (عراقي العجم) –
 ليسترنج . بلدان الخلافة الشرقية ٢٢٦ و ٢٢٧

 <sup>(</sup>٥) السوس : مدينة قديمة في إيران (خوزستان) وآثارها باقية ، وعندها يكرمون قبر
 النيم دانمال .

المنجد ــ معجم أعلام الشرق والغرب ٢٧١ . وكذلك القلقشندي. صبح الأعشى ٤ : ٣٢٦

سَابُور (١) ، ونَهَاوَنُد ، وأَصْبِهَان ، وكُرْمَان ، واللهِ عُور (١) ، وقُومَ ، وقَاشان (١) ، وجُرْجَان ، وقَبَرِسْتَان ، وباب الأَبواب (١) ، وجَبال اللهٰن (١) ، وتَغَلِيشُ (١) ، ومُوقَان (١) ، وبلاد خُرَاسان ، وهَرَاة ، ومَرْوُ الرَّوْد (١١) ، وجور (١١) ، وجور (١١) ، وجور (١١) ،

(١) جندى سابور : وكانت قاعدةخوز ستان في عهد الساسانيين. لستر تبج بلدان الحلافة ٢٧٣.

(٣) الدينور : مدينة بإقليم الجال على بعد خمسة وعشرين ميلا غرقى مدينة كتكوار ، وكانت قصبة لإمارة حسنويه فى المائة الرابعة الهجرية ، وسياها للمملئون بعد الفتح و ماه الكوفة ع أى مالها لأعطيات أهل الكوفة . كسترنج : بلدان الحلاقة الشرقية ٢٢٤.

(٣) قاشان : مدينة قرب أصفهان وبينهما سنة وثلاثون بيلا نقربياً ، وتذكر دائماً مع قم وبينهما الثا عشر فرسخاً وتقع بينهما وبين ساوة . ياقوت : معجم البلدان ١٥٠ : ٢٩٦ و ٢٩٧ ط.دو وت .

(3) قومس: إقليم بينجبال البرز والمفازة الكيرى، يشقه طريق خواسان آتياً من الرى يلقليم
 الجبال إلى فيسابور في خواسان ، عاصمة الإفليم و الدامنان ، وسهاها العرب قومس .

لسترنج : بلدان الحلافة الشرقية ٤٠٤ و ٤٠٥ .

(٥) بآب الأبواب ، ويسمى الدوبتد : بلدة تقع على الشاطىء الغربى لبحر قروين شهالى
 باكو وقبالة تفليس . ياقوت : معجم البلدان ٢ : ٩٩٤ .

(٦) جبال اللان : وتكون ولاية من ولايتي بلاد الخزر (جورجيا) من إقليم جيلان .

لسرنج : بلدان الحلافة الشرقية ٢١٣ .

 (٧) تفليس: قصبة كرجستان ، جورجيا ، وتقع قرب باب الأبواب ، وهي مدينة كبيرة يشقها أبير الكر في أعاليه . لسترفج : بلدان الحلاقة الشرقية ٢١٦.

 (٨) موقان : إحدى نواحى أذربيجان ، وأهلها يقولون ، موغان ، \_ ياقوت : معجم اللهان ٤ : ١٨٦ .

 (٩) مرو الشاجان : هي مرو الكبرى . مدينة وقلعة . يمر بها نهر و مرغاب ، وهي عاصمة أحد أقاليم خراسان .

لسترنج : بلدان الحلافة الشرقية : ٤٣٩.

(۱۹) مرو الروذ : هي مرو الصغرى وتقع أيضاً على نهر مرغاب فوق مرو الشاجان بنحو
 ۱۲۱ ميلا حين ينعطف شهالا من بعد خروجه من جبال الغور \_

المرجع السابق : ٤٤٧ :

(۱۱) جور : هي فيروز أباد كما مهاها عضد الدولة البويهي وهي من أعمال فارس .
 المرجر السابق : ۲۹۱ وما يعدها .

ودار أَبجرد<sup>(۱)</sup> ، وسِجِسْتَان ، ومُكْران ، وغزوة التَّرك ، وغزوة الأَكراد ، ومن بلاد المغرب : بَرْقَة ، وزُوَيْلة<sup>(۱)</sup> .

وكانت الدنيا آمنة عامرة بأهلها ، إلى أن قُتِلَ عمر رضى الله عنه وهو قائم يصلى فى المحراب صلاة الصبح من يوم الأربعاء لأربع بقين من ذى الحجة سنة ثلاث وعشرين ، ضَرَبَهُ أبو لولوق المجوسى الأصل ، الرومى الدار ، بخنجر ذات طرفين ؛ فضربه ثلاث ضربات ، وقيل ست ضربات إحداهن تحت الصَّفاق (٢) ، ومات بعد ثلاث ، ودفن يوم الأحد مستهل المحرم سنة أربع وعشرين .

ثم وقع الاتّفاق والإجماع على عثمان بن عفّان رضى الله عنه ، ومثي الحال في أيامه ، وفُتِحَت الفتوحاتُ ، وغزوا في أيامه أفريقية والأندلُس(<sup>1)</sup> ، وفتحت قبرص على يد معاوية بن أبي سيفان ، وفي أيامه [هلك]<sup>(ه)</sup> مَلِكُ الفُرسِ يُزدُجُرُدُ آخر ملوكهم ، وانقرضت دولة الأكاسرة ، وفي

<sup>(</sup>١) دار ابجرد : أبعد كور فارس إلى الشرق .

لسترنج \_ بلدان الحلافة الشرقية ص ٣٢٥.

 <sup>(</sup>۲) زويلة: مى زويلة السودان عاصمة الفران من أعمال ليبيا على ماتني الطرق المسحر اوية .

المنجد ــ معجم أعلام الشرق والغرب ٢٣٧ .

 <sup>(</sup>٣) فى الأصل والسفاق. والصفاق الجلد الباطن تحت الجلد الظاهر أو غشاء مابين الجلد والأمعاء.

معجم الوسيط ١ : ١٩٥ .

 <sup>(</sup>٤) سار إليها عبد الله بن نافع بن الحسين وغزاها وعاد سنة ٢٦ هـ

أبو الفدا ــ المختصر في أخبار البشر ١ : ١٦٧ .

 <sup>(</sup>a) مايين الحاصرتين سقط في الأصل . وما هنا من أبي الفدا – المختصر في أخبار البشر
 ١ : ١٦٨ .

أيامه فتحت : الطَّالِقَان (11) ، وبَلَّخ ، ومُرُّو الرُّوذ ، وغير ذلك. ثم قتل عثمان رضى الله عنه بعد قصة طويلة ، يوم الجمعة فى آخر ساعة منها ، لثمانى عشرة ليلة خلت من ذى الحجة سنة خمس وثلاثين ، وقيل قتل يوم النحر منها .

ثم تولى على رضى الله عنه بعد أمور كثيرة ، وأول من بابعه طلحة بن عبد الله بيده اليمني ، وكانت شادة من يوم أُحُد ؛ وَقَى بها رسولَ الله صلى الله عليه وسلم ، فقال بعض القوم : والله لايتمُّ هذا الأُّمرُ ، وكان كذلك ، وهرب خلق كثير من المدينة ، ولم يُبَايِعُوا عليًّا رضى الله عنه ، ولم يبايعه غالب أَهل الأَمصار ، حتى معاوية في الشام ، ثم وقعت في أيامه وقعة الجمل ، وكانت في سنة ست وثلاثين ، قتل فيها خلق كثير ، ثم وقعت وقعة صفِّين ، وكانت وقعة عظيمة مشهورة في الإسلام ، وكان مع على رضي الله عنه مائة وخمسون أَلْفًا من أَهل العراق ، وكان مع معاوية مائة وثلاثون أَلفًا من أهل الشام ، وكان القتال بينهم سبعة أشهر ، وقيل تسعة أَشْهَر ، وقُتِل من أَهل الشام خمسة وأَربعون أَلفا ، ومن أَهل العراق خمسة وعشرون ألفا ، وكانوا يَدْفنونُ في القبر الواحد خمسين نفسا ، وكان مع كل من الفريقين جماعة من الصحابة رضى الله عنهم ، ثم افترقوا يرفع أهل الشام المصاحِف ،

 <sup>(</sup>١) الطالقان : مدينة في الديلم بين جيلين على ثلاث مراحل من مرو الروذ من جهة بلخ .
 لسترنج : بلدان الحلافة الشرقية ٣٦٥ و ٤٦٦ .

ثم حكَّمُوا حكمَيْنِ وهما : عمرو بن العاص ، وأبو موسى الأشعرى ، ثم وقع الأمر لمعاوية ، وخالف أهلُ العراق عَلِيا ، ولم يزل فى اضطراب أمْر [إلى] أن (١) قتل يوم الجمعة سحرًا لسبع عشرة خلت من رمضان سنة أربعين ، ودفن بالكوفة ، وغُبَّى (١) قبره رضى الله عنه ، ثم بايع أهل العراق الحسن ابن على رضى الله عنهما ، ولم يَتِم له الأَمْر حتى سلَّم [1] الأمر لمعاوية بن أبى سفيان رضى الله عنهما ، وإنما ذكرنا .

وأما بيان أحوال سلاطين التَّرك ، فأول من ملك منهم السلطان الملك المُعِزِّ أَيَبُك التَّرْكُمَانى ، فإنه لم يتولَّ إلا بعد قَتْلِ الملك المعظنم تورانشاه ابن الملك الصالح ، وبعد عَزْلِ شَجَرِ اللَّر حَظِيَّةِ الملك الصالح من السلطنة ، وكانت قد تولت السلطنة مُدة ثلاثة أشهر ، فلما تولى الملك المُعِزَّ في أيام الفتنة ، وتحرَّك التَّرُ لَمْ يُنْتَعِشْ بالسلطنة .

وكذلك المظفَّر قُطُز ماتَوَّلاَها إلا في أَيام الفتنة ، وتَوَجُو هُلاوُن إلى الشام ، وبعد عزل الملك المنصور نور الدين علىّ ابن المُعِزِّ أَيْبُك ، وكذلك الملك الظاهر بِيبَرْس البُنْدُقُدَارِى ماتولًاها إلا بعد قتل المظفَّرِ ووقوع الهرج ، وكذلك الملك المنصور قَلاَوُن ماتولًاها إلا في أَيام الفتنة : أَعَنى فتنة التَّتَر ،

<sup>(</sup>١) مابين الحاصر تعن إضافة على الأصل ليستقيم السياق.

<sup>(</sup>٢) غيي : ستر (محيط المحبط)

وبعد عزل الملك العادل بدر الدين سُلامِش بن الظاهر ، وفتنة سُنْقُر الأَشْقر الذي تولَّى السلطنة بدمشق وتلقَّب بالملك الكامل، وكذلك الملك العادل زين الدين كَتْبُغًا ما تولَّى السلطنة إلا بعد خلع الناصر محمد بن قلاون ، وبعد وقوع فتنة كبيرة من مماليك الأُشرف خليل ، وكذلك المنصور لاجين ماتولي السلطنة إلا بعد فتنة كبيرة من جهة عزل العادل ، وكذلك الملك المظفر بيبكرس الجَاشْنكير ماتولاًها إلا بعد خلع الناصر نَفْسَه عن السلطنة لمَّا سافر إلى كَرَك في سنة ثمان وسبعمائة لأَجِل الفتن ، وعدم تمشية أَمرِهِ مع العسكر ، وكذلك الملك الظاهر بَرْقُوق ماتولَّى السليطنة إلا بعد عزل الصالح أمير حاج ابن الأُشرف ، وبعد وقوع فتن كثيرة من جهة مملوكه إِيتَمُش الخَاصْكِي ، وكان قد اتَّفق مع مماليك الأسياد(١). وبَكَا الأَشْرِق على قتل الظاهر فأُعلمه الله تعالى ذلك ، وحبسهم في خزانة الشمايل <sup>(۲)</sup> ، وهم خمسة وستون نفسا ، منهم كُزُل الخططي وَيَلَبُغَا الخَازِنْدَار ، ثم مسك الأَبْغَا الدوَادَار العثماني أحد المقدمين بالديار المصرية وسجنه ، ثم بعد هذه

 <sup>(</sup>١) تماليك الأسياد: هم مماليك الأمراء أبناء السلاطين الذين لم يتولو! السلطنة وكان الواحد
 منهم يدعى بر وسيدى ع

ابن اياس : بدائع الزهور ١ : ٢٧٠ .

<sup>(</sup>٣) خزافة الشابل : نسبت إلى الأمير علم الدين شايل والى القاهرة فى أيام الكامل ابن العادل أبى بكر بن أبوب . وكانت من أشنع السجون وأقبحها؛ بجس فيها من وجب عليه القتل ، ومن يربد السلطان هلاكه ، وقد هدمها الملك المؤيد شيخ المحمودى سنة ٨١٨ ه وأدخلها فى جملة ماهدمه من الدور ويني مكاتها مدرسته وجامعه بميوار باب زويله ...

المقريزى ـــ (لحلواعظ والاعتبار ) ٢ : ١٨٨ .

بالفتن تولى السلطنة يوم الأَربعاء التاسع عشر من رمضان سنة أربع وثمانين وسبعمائة .

ومنها أن مولانا السلطان الملك المويد \_ خلد الله ملكه \_ أصبل بالنسبة إليهم ، بيان ذلك : أن المعز أصله من الترك ولم يعرف له غير ذلك ، وأن الملك المظفر قُطُر أصله من الترك غير معروف حتى قال بعضهم إنه من أولاد الناس (۱) ، واسمه محمود بن مودُود بن خوارزام شاه ، فإن كان هذا صحيحًا فلا يكون داخلاً فيما نحن فيه ، وأما الظاهر بيبرس فإن أصله قفجاق ، وقيل من بُوج أغلى وليس مشهورًا بالأصالة ، وقيل إنه من الأرمن ؛ فانظر إلى هذا الاختلاف.

وأما المنصور قلاون فإن أصله من خالصة القبجاق ، وقيل من تركمان قَرَغْلى ، وأما العادل كَتُبُغا فإن أصله من التتر غير معروف ، وأما المنصور لاجين فإن أصله من الجَرْكس ، وليست قبيلته بمشهورة ، وقيل من التّر، وأما المظفر بيبرس فإن أصله من التّر ، وقيل من الجَرْكس ، وقيل غير ذلك ، وهو أيضا ليس بمشهور على الصحيح ، وأما الظاهر بَرْقُوق فإن أصله من جَرْكس كسا ، ولا يقارب جنس مولانا السلطان فإن أصله من جَرْكس كسا ، ولا غيره من هؤلاء السلاطين يُقارب جنس السلطان المؤيّد ـ خلد الله ملكه ـ ولا غيره من هؤلاء السلاطين يُقارب جنس السلطان المؤيّد ـ خلد الله ملكه ـ لأنا قد ذكرنا

<sup>(</sup>١) ويقصد بهم اللقطاء ,

أن جنسه من كرموك ، وهو أشرف بطون الجراكسة ولا سيما هو من ذرية الملوك ، ومِمَّ اختلط فى نسبهم عربُ غسّان . ومنها أن كل واحد من هؤلاء السلاطين تولَّى السلطنة من غير أن يسبق له حكم ، وقبل أن يَعْرِف أحوال بلاده وأحوال رعيته ، بخلاف مولانا السلطان المويد - خلّد الله ملكه - وتقدَّمت له [الأوامر](۱) والنواهي ، فأوَّلُ ما حكم فى مدينة طَرَابُلس ، ثم تولَّى دمشق وبلادها ، ثم تولَّى حلب وبلادها ، وكذلك حكم فى مدينة صَفَد ، ومدينة كرك ، ثم حكم فى المينا مكرك ، ثم حكم فى المينا المصرية أميرًا كبيرًا ، ثم تولَّى السلطنة ، وعرف أحوال الناس والرعية من سائر الأصناف ، ولا تحِق السلطنة أحوال الناس هذا .

ومنها أن مولانا السلطان ـ خلَّد الله ملكه ـ شارك هوالاء السلاطين في أوصافهم الحسنة وفاق عليهم ، بيان ذلك :

أن المعز كان مشهورا بالجِلْم مع قِلَّة التيقُّظ ، ومولانا السلطان الملك الموَّيد مشهور بالجِلْم مع اليقظة والحزم . وأن المظفر قُطُز كان مشهورا بمحبة العلماء والسُّنَّة ، ومولانا السلطان كذلك مشهور ، بل أعظم منه ، فإن إحسانه إلى العلماء ، ولا سبما القادمين منهم من البلاد شيء لايوصف ، ولا سَبقَة إليه أحد ، ومن جملة ماشاهدنا من ذلك : أن الشيخ

<sup>(</sup>١) مابين الحاصرتين إضافة على الأصل يقتضيها السياق .

شمس الدين الشهير بالعدوى كان قد قدم إلى الديار المصرية في أواخر ربيع الأول من سنة ثمانى عشرة وثمانمائة لزيارة مولانا السلطان حلد الله ملكه - ، فوجد قبولا عظيما وإحسانا جسيما ، والتعظيمُ الذى فعله مولانا السلطان فى حقه لم يوجَد من مَلِك قَبْلَهُ لِعَالِمٍ قدم إليه ، وكذلك المرتبات التى رتبها له لم يرتبيها أحدٌ مثله لمثله .

وأما الظاهر بيبرس (١) فإنه كان مشهورا بالغروات مع الفرنج ، ووطئ أرض الرُّوم حتى قَيْسَارِيّة ، فكذلك مولانا السلطان المويد ـ خلد الله ملكه ـ اشتهرت له غزوات مع الفرنج بالسواحل الشآمية ، وأنه وطئ بلاد الرُّوم أميرًا الفرنج بالسواحل الشآمية ، وأنه وطئ بلاد الرُّوم أميرًا الرُّومُ من السلاطين غير الظاهر بيبرس ومولانا السلطان المويد. وأما السلطان المنصور قلاون فإنه كان مشهور ابالصورة [١٦] الحسنة ، والبهاء والجمال ،وعلو الهمة ؛ استدلالا بالمارستان الذي بناه بين القصرين ، فكذلك مولانا السلطان المويد ـ خلد الله بناه بين القصرين ، فكذلك مولانا السلطان المويد ـ خلد الله ملكه ـ صاحب صورة جميلة ومنظر حسن بهيج وبهاء ، وبسطة بسم ، وحسن قامة ، وعلو همة ؛ والدليل على ذلك : شروعه في بناء مدرسة (٢) إذا تمت ـ إن شاء الله تعالى ـ تفوق سائر المدارس.

 <sup>(</sup>۱) كلمة ييبوس مدونة في هامش اللوحة .

<sup>(</sup>۲) المراد الجامع والدسمة بجوار باب زويلة . وقد عفر الاساس لهما في جمادي الآخر سنة ۸۱۸ م. وتم البناء في أواخوسنة ۸۲۸ ه أي بعد أن أتم المؤلف هذا الكتاب المبارك بـ الحفاط التوفيقية ه : ۱۴۶ وما بعدها . واين إياس بـ بدائم الزهور ۲ : ۲ .

وأما العادل كَتُبُغا فإنه كان مشهورا بالخير ، وبسط العدل ، والحكم بين الناس ، فكذلك مولانا المويد - خلد الله ملكه - مشهور بالخير والصدقات إلى أهل العلم والفقراء ، وتفرقة الأموال الكثيرة على قراء الحديث والمصاحف ، والدليل عليه : أنه أعطى لقارئ الطحاوى وسامعيه من الذهب المصرى مائة وخمسين ، ما قيمته من الفلوس الجُدُد خمسة وثلاثون ألف درهم ، وكان الملك الذى قبله يصرف لهم من الفلوس الجدد مبلغ أربعة آلاف درهم .

وأما المنصور لاجين فإنه كان مشهورًا بقلة الأذى للناس ، فكذلك مولانا السلطان المؤيد ـ خلد الله ملكه ـ مشهورٌ بذلك ، فإن الناس أمِنُوا في أيامه على أنفسهم وأموالهم .

وأما المظفر بِيبَرس فإنه مشهور بعلُوِّ الهمة استدلالا بالخانقاه (١) التي أنشأها داخل باب النصر ، فكذلك مولانا السلطان الملك المؤيد كما ذكرنا .

وأما الظاهر برقوق فإنه كان مشهورًا بأنواع الفروسية من الرمج والنُشَّاب ونحوها ، فكذلك مولانا السلطان المؤيد مشهور بلا خلاف بالفروسية وأنواع الحروب ، بل فاق عليه بقوة الجنان ، فإنه قد ثبت بالنواتر أن مولانا السلطان في الحروب

ر٧) الحانقاه: دار لترول الصوفية يقيمون فيها هاكفين على العبادة. وخانقاه بيبرس جملة من دار الوزارة الكبرى بخط الجمالية بدأ بناءها المظفر ركن الدين بيبرس قبل أن يلى السلطنة في سنة ٧٠٦ هـ وبنى بجانبها رباطاً كبيراً ، وقبة بها قبره – المبارك – الخطط التوفيقية ٤ : ٨٠ والتجوع الواهرة ١٨ : ٧٠.

كالجبل الراسي لا يتحرك يمينا وشمالا ، ويُحرِّضُ من يرى فيه عجزا وكلالا ، ويجتهد فى ذلك بالعزم ، ولا ينزعج من حركات الخصم ، ولقد شاهكت العامّة والخاصّة ذلك منه فى مواطن كثيرة ، وقد أخبرنى بذلك جماعة كثيرة من الأمراء والأجناد وغيرهم .

ثم اعلم أنّ من جملة أسرار حروف اسم السلطان أنها مشتملة على الحروف النَّارِيَّة ، وهي الشين ، والهوائيَّة وهي الياء ، والتُّرَابيُّة وهي الخانم... وقد علم في أسرار الحروف أنَّها نارية ، وهوائية ، وترابية . ومائية . ثم الشين تدل على أن كل من عاداه ، أَو عصَى عليه ، أَو خرج من طاعته ، أَو أَضمر له سوءاً ، أَو نوى له مكرًا وخديعة ، فإنه يحترق بناره ، ويتلاشي أَمرُه ، ويتفرّقُ شمله ، ويَنْدَرسُ حَالُه ، ولا يبقى له ولا لحاشيته أَثْرُ وَلَا خَبِر ، كَالنَّارُ إِذَا وَقَعْتُ فِي أَرْضُ تَأْكُلُ مَا فِيهَا كُلَّمُهُ . والياءُ تدل على أن من نصح له وأخلص في طاعته ظاهرا وباطنًا تَنْصَبُّ عليه نفحات نسيمه الوسيم ، وتهب عليه نسمات برّه وخيره العظيم ، كالهواء فإنه حياة كل ذى روح ، وبقاءً كل حيوان . والخاءُ تدل على عمارته بلاد رعبته ، وبدل على ذلك عــدله ؛ وذلك لأَّن التراب تخرج منه أرزاق جميع العباد والحيوانات ، ويُسْتَر به من كان من الأموات ، . والشين في الجمل الكبير ثلاثمائة ، وفي الصغير ثمانية ، والياء في الكبير والصغير عشرة . والخاء في الكبير ستمائة ، وفي الصغير ساقطة ، فالباق بعد الإسقاط ستة ، فإذا أُضيف إليها ما بقى من اسم أُمه الْحواء يكون تسعة ، فيكون نجمُه تاسع البرج وهو القوس وهو تاسع السلاطين ، وطالعه المُشترى وهو برج ذكر نهارى ناريُّ ملوكي ، ذو جسدين ، قوته من أول النهار إلى نصفه ، يمتزج فيه الخريف بالشتاء ، حارة يابسة ، طبيعتها مرة صفراءُ ، مُدَبِّرُها بالنهار الشمسُ ، وبالليل المشترى، وشريكَهُما بالليل والنهار زُحَلٌ ، وإذا نزلت الشمس إلى هذا البرج يكون الليل أربع عشرة ساعة والنهار عشر ساعات ، وله من منازل القمر ثلاثة : السُّولةُ والنعائم والبلدة ، وله ثلاثة وجوه ، الأَّول لعطارد ، والثاني لقمر ، والثالث لِزُحَل ، وهو آخر القوس ، وقد كان ميلاد مولانا السلطان الملك المؤيد ــ والله أعلم ــ في الوجه الثالث ؛ لأَن العلامات التي فيه تدل على ذلك ، وهي تمام القامة ، وبسطة الجسم ، وحسن الصورة ، وعُلوّ الهمة والإقبال والسلطنة ، والرئاسة التامة الكاملة ، ودلَّ هذا أَيضًا على أُمور ، الأول : بيت الحياة يعمر طويلا ، ويعيش حميدًا سعيدًا . الثانى : بيت المرض يعتل علة صعبة شديدة في ثلاث سنين من عمره وأخرى في اثنتي عشرة وأُخرى في ثلاث وثلاثين ، فإذا عدَّى ذلك عاش طويلا ، وأكثر أمراضه في أفخاذه وَصُلبه ؛ بسبب استيلاء البلغم . الثالث بيت الأَقارب والإخوة : يكون هو المقدم عليهم ، والمحبوب عند والِدَتِهم ، ويتأخر بعدهُمُ بزمان ، ويفارقهم من مكان . الرابع بيت الأولاد : ويفرح بالأولاد وربما يرزق ستة من الذكور غير الإناث [ اللاتي] (١) تتزوج في حياته ، وربما يأتي له توأمان . الخامس بيت النساء : يتزوج كثيرًا ، ويفرح باثنتين ، ويرى منهما البركة والصلاح . والسادس بيت المال : يرزق مالاً عظيمًا ، وينفق أَكثره في سبيل الله ، وتُوافِقُه التجارةُ ، وعمارة الأَرضين والبساتين . السابع بيت الأسفار : لايُحَافُ عليه في السفر ، بل يرى فيه أرباحًا ومكاسب . الثامن بيت الحُسَّاد والأُعداء : كلّ مَن يعاديه ملِكُ أو ينالُه مكروه لا ينجو منه ، ولا يعمل فيه كيدُهم ، ولو سحروه لا يعمل فيه السحر ؛ لعلو نجمه وقوته . التاسع بيت علاماته الظاهرة : دلُّ نجمه على أن بفخذه علامة ، وعلى صدره علامة أو شامة ، وعلى كتفه كذلك ، وربما يكون في جسده عقر الحديد . العاشر بيت علاماته الباطنة : شدید البأس ، جری اف أموره ، یتکلم بکل ما یجری علی لسانه ، ثم يندم من ساعته [١٢] ، يغضب ويرجع سريعًا ، وهو كريم المشهد ، صدوق اللهجة ، سليم الناحية ، كثير الحلم والصفح والعفو ، قابل للحق ولو في وجه من يُحِبُّه · الحادى عشر ، ما يوافقه ومالا يوافقه من المشروبات : المنقوع المُحَلِّي ، والتمر هندى المُحَلِّي ، ومن الفصوص : الياقوت الأَّزرق ، ومن الدواب : الشقر ، ومن الثياب : الأصفر والأخضر ، ومن الندماء والجلساء : من كان نجمه القوس والحمل

<sup>(</sup>١) مابين الحاصرتين إضافة للسياق.

والأسد ، ولا يوافقه من كان نجمه العقرب والحوت والسرطان ، ويوافقه من الشهور العربية : رمضان ، ومن شهور الفرس: أذرماه ومن شهور الروم : كانون الأول ، ومن الأيام : الخميس ، ومن الزمان : الشتاء ، ويتوفى يوم الأربعاء (۱) . الثانى عشر بيت ما ينبغى أن يفعله : ينبغى له إذا أراد أن يباشر النساء أن أن يتقلّل الطعام والشراب . وإذا نام يجعل رأسه مما يلى المشرق فإنه أرصح لا حلامه ، وإذا أراد أن ينظر إلى الهلال ينظر على وجه ذكر \_ والله أعلم \_

فهذا الذى ذكرنا عند بعضهم إنما يمشى قبل السلطنة ؟ لأن عندهم لا يحسب للسلاطين والملوك ، ومن الطوالع إلا برج الأسد ، وطالع الشمس ، وهذه قاعدة عندهم واصطلاح ، ولا منازعة فيه ، ومن خواص هذا الاسم : أنه ليس [ فيه ] (٢) حرف من الحروف التى ينغلق بها الفم ، ففيه إشارة أن صاحبه دائما في الفتوح والبركات .

ة ۸۲۶ ه . عقد الجمان للمؤلف م ۲۸ ص ٥٠٦ ــ مخطوط بدار الكتب .

<sup>(</sup>٢) مابين الحاصرتين إضافةً للسياق .

السلام ، ويوشع النبي عليه السلام ، ويوسف النبي عليه السلام ، ويعقوب النبي عليه السلام . ، والخاء موجودة في الخليل عليه السلام ، وخضر النبي عليه السلام . وكذلك حروف اسم مولانا السلطان موجودة في اسم نبيّنا محمد عليه السلام ، وذلك لأَن العلماء عَدُّوا له سبعين اسمًا \_ ذكر ها الفارق في كتاب البستان \_ منها: الشاهد والشكور وياسين ، فالشين والناء موجودتان في هذه الأَّسماء الثلاثة · وأما حرف الخاء فلا توجد إلا في اسمه المذكور ف الإنجيل « خير طا » ، واسمه المذكور في التوراة « خبذًاخيد » واختلف في معنى هذين الاسمين ، فقيل معنى الأول السّيد ، وقيل ألمختار . ومعنى الثاني نبي كريم ، وقيل نبي الرحمة ، ثم السَّر في هذا أَنه روى في بعض الإسرائيليات : أَنه إِذَا كَان يوم القيامة يؤتى برجل فيحاسب فَتَغْلِبُ سيئاتُه حسناتِه فيُؤمر به إلى النار ، ثم ينادى أوقفوه وأنظُرُوا هل تعلم في الدنيا في عمره شيئًا من العلم ؟ فينظرون فلا يجدون شيئًا ، ثم يقال انظروا هل جالَسَ العلماء فإِن العلماء لا يشقى جليسهم ؟ فينظرون فلايجدون شيئًا ، ثم يقال : انظروا هل أُحب العلماء فإن من أحب قوما فهو منهم ؟ فينظرون فلا يجدون شيئًا ، ثم يقال : انظروا أرافق العلماء في عمره مرة ؟ فينظرون فلا يجدون شيئًا ، ثم يقال : انظروا هل سكن في محلة فيها عالم من العلماء ؟ ، فينظرون فلايجدون شيئًا ، ثم يقال : انظروا هل يوافق اسمه اسم أحد من العلماء ؟ فينظرون فلايجدون شيئًا من ذلك ، ثم

يقال : انظروا هل في اسمه حرف من حروف اسم أحد من العلماء ؟ فينظرون فيجدون في اسمه حرفًا من حروف اسم أحد من العلماءُ ، فَيُغْفَرُ له ببركة ذلك ، ويُسَاق إلى الجنة . فإذا كان من يستحق النار يغفر له ببركة وجود حرف في اسمه من حروف اسم أحد من العلماء، فأُولى وأَجْدَر وأَحقُّ أَن يغفر [له] ويستوجب الكرامة من كان في اسمه حروف من حروف اسم نَبِيٌّ من الأَّنبياء عليهم السلام ، ولاسيمًا حروف اسم مولانا السلطان \_ خلد الله ملكه \_ كلها موجودة في أسماء الأنبياء المذكورين عليهم السلام ، فإن قال قائل ، فكذا يوجد في أَسماء غيره من السلاطين التَّرك حرف من حروف اسم نبي من الأنبياء عليهم السلام فيتساوى كلهم في هذه الفضيلة ، قلنا : لا نسلم ذلك ؛ لأَن كلامنا في اللفظ العربي ، فاسم مولانا لفظ عربى من المشتقات ، واسم غيره من السلاطين المذكورين لفظ أَعجمي ، فإن أَسماءَهم أَيَبُك وقُطُز ، وبيبَرس ، وقلاوُن ، وكَتْبُغا ، ولاجين ، وبِيبَرس الثانى وبَرْقُوق ؛ فإنها أَلفاظ عجميَّة فلا تدخل في المأخذ الذي ذكرنا ، فإذا كان كذلك فقد فاق مولانا السلطانُ على هؤلاء بما تضمنه اسمه الشريف مما ذكرنا . ومن أسرار هذا الاسم أن صاحبه إذا أراد أن يدعو الله تعالى عند طلب حاجة من جَلْب منفعة أو دَفْع مضرَّة ينبغي له أن يذكر الله تعالى بأسمائه التي أوّل حروفها حروف اسمه نحو أن يقول : يا شكور، ياشهيد ، ياخالق ، ياخبير . وأما حرف الياء فإنها تذكر في أُول كل اسم عند الدعاء نحو: يا ألله ، يارحمن ، يارحيم وغير ذلك . البَابُ الثَّالِث فَ كُنَيْنُهُ وَمَاتَدُلُّ عَكَيْهُ وَمَنَ مَكَنَّ بِهَامِنَ ٱلمُلُوكِ (''

 <sup>(</sup>١) فى الأصل ( الباب الثالث فى كنيته وبدل عليه من تكنى به من الملوك ، وما أثبته عما ورد
 سابقا فى ص ٢٦ عند تفصيل المؤلف للأبواب و الفصول .

اعلم أن كنية مولانا السلطان أبُو النَّصْرِ ، وهي كل اسم يُصَدَّر بِثُم أو أَب ، ويستعملها العرب التَّعظيم والتَّوْقِير وربما يصير كالعَلَم بالغلبة ، أما العرب فإن الكنية عندهم باسم أوَّل وَلَد يُولَدُ له ، أو باسم أشهر أولاده سواء كان ذكرًا أو أنثى. وأما الملوك والسلاطين فإن الكنية عندهم ليست كذلك بل بلفظة ويضارونها تفاؤلا بمعناها ، كما اختير لفظ النصر ، في كُنية الملك الظاهر مولانا السلطان ، وكما اختير لفظ والسميد » في كُنية الملك الظاهر بيبرس ثم لاشك أن وضع الكني أيضًا إلهام من الله تعالى كالأسماء لم المثالث من أن الظاهر بيبرس للماتكي من عظهر سرَّها في صاحبها ، ألا ترى أن الظاهر بيبرس للماتكي وبنا إلى الشام ، وأرشوف (١ ويافا ، والشَّقِيف (١) ، ومنها قَيْسَاريَّةُ (١) الشام ، وأرشوف (١ ويافا ، والشَّقِيف (١) ، وضعن وأنطاكية ، وبغرًاس أن ومنع أسرواً ) ، والشَّقِيف وأنطاكيئة ، وبغرًاس أن الغلم ، وأرشوف (١ ويافا ، والشَّقِيف (١) ، وحصن

<sup>(</sup>١) قيمارية الثنام : بلدة على ساحل فلسطين \_\_

يأتوت . معجم البلدان ٤ : ٢١٤ .

 <sup>(</sup>۲) أرسوف : مدينة على ساحل الشام بين قيسارية ويافا ياقوت . معجم البلدان ۲ : ۱۵۲ ط.بيروت .

ياقوت ، معجم البلدان ١٢ : ٣٥٦ ط.بيروت . (٤) بغراس : مدينة فى لحف جبل اللكام قرب أنطاكية ~

ياقوت . معجم البلدان ٤ : ٤٦٧ ط بيروت .

 <sup>(</sup>۵) القصير : ضيعة ، وتعد أول منزلة من دمشق لمن يربد حمص –
 ياقوت . معجم البلدان ۱۵ : ۳۳۷ ط. يروت .

الأحراد (1) ، وحصن (٢) عكّار ، والقُرين (٢) ، وصافيتا (1) وصفَد ، والقُرين (٢) ، وصافيتا (1) وصفَد ، والقُرين : أول فتوحاته قيساريَّة الشام بالسواحل ، وآخر فتوحاته قَيْسَاريَّة الرُّوم (١) . وأماعدة فتوحاته فكانت تزيد على أربعين حِصْنًا ، وأخذ جميع قِلاع (٧) الإسماعيلية ، ونِاصف (١) الفرنج على المَرْقَب (١) (١) المَرْقَب (١) (١)

(١) حصن الأكراد : حصن يقابل حمص ...

ياقوت . معجم البلدان ٢ : ٢٧٦ .

(٢) فى الأصلُ وعكا ۽ والصواب ماهنا .

انظر:\*السلوك للمقريزى ١ : ٩٩٣ والنجوم الزاهرة لابن تغرى بردى٧ : ١٨١ ويقع هذا الحمن شهالى طرابلس .

(٣) القرين : حصن قرب صفد بفلسطين ــ المنجد ــ أعلام الشرق والغرب ٤١٥ .

(3) صافيتا : قضاء في سوريا ، وبلدة به مبنية على أنقاض البرج الأبيض للفرسان الهيكليين
 فتحها بيبرس سنة ١٢٧١ م – المنجد – أعلام الشرق والغرب ٣٠٣ .

 (٥) القليمات : حصن قرب طرابلس الشام - المقريزى - السلوك ١ : ٥٤٥ هامش الدكتور زيادة .

(٣) فيسارية الروم : تقع على نهر قاراصو أحد فروع نهرتزل أرمك ، وكانت عاصمة
 بي سلجوق بآسيا الصغرى .

ياقوت ـــ معجم البلدان ٤ : ٢١٤ .

(٧) الإمهاعيلية : فرقة من الشبعة تنسب إلى إمهاعيل بن جعفر الصادق يم صارت دعولها سياسية ، ويسمون أنفسهم أصحاب الدعوة الهادية – وقلاعهم هي : الكهف ، والمبتقة والقلموس والعليقة والخوابي والرصافة وميصاف والقليمة – وكانت كلها مضافة إلى طرابلس انظر اللساء لد للمقر بزي ٢ : ٧٧ه هامشر الدكتور زيادة .

والنجوم الراهرة لابن تغرى بردى V : ۱۸۷ وهامشها ، وصبح الأعشى للقلقشندى 4 : ۱۹۲ و ۱۹۲ ( ۱۹۷

(A) ناصف: أى جعل ربعها مناصفة.

(٩) المرقب : بلدة وحصن بساحل الشام قرب أنظرسودس ، وبينهما ثمانية أميال .
 ياقوت . معجم البلدان ٤ : ٥٠٠ .

(\*)بالزباس: بلدة في سوريا قرب نبع الأردن بسفع جبل الشيخ ؛وتطلق أيضاً على مرفأ
 جنوبي اللاذفية . المنجد : اعلام الشرق والغرب ٢٠٤.

وبلاد أَنْطَرْ سُوس، ومن جملة فتوحاته أنه كسر المَغُول على أَلِكُسْتَيْن (١) ، وقتل توقو وتُكاوُن، واستعاد من صاحب سيس (١) بلاداً كثيرة، واستردٌ من أيدى المتغلبين من المسلمين بعلبك وصرْ خَد (١) ، وعَجُلُون (١) وجِمْص، والصَّلت (٥) وَتَدْمُر (١) والرَّجَة (١) وتل بَاشِر (١) والكَرَك (١) والشُّوبَك (١٠)

```
(١) أبلستين : مدينة ببلاد الروم .
```

(٦) تدمر : مدينة شمال شرق دمشق ، وبينها وبين حلب ١٥ فرسخاً . فتحها خالد بن الوليد
 سنة ٦٣٣ م .

المنجد ــ أعلام الشرق والغرب ١٦٦ .

(V) الرحية : رحبة مالك بن طوق على شاطع الفرات جنوبي قر قسا -

ياقوت ـــ معجم البلدان ٢ : ٧٦٤ .

(A) تل باشر : قلعة وكورة شمالى حلب \_\_

المرجع السابق ٥ : ١٠ ط.بيروت

 (٩) الكرك : مدينة محدثة البناه - كانت ديراً ثم وسعه رهبانه حتى صار مأوى النصارى ، ثم صار قلعة --

القلقشندي ـ صبح الأعشى ٤ : ١٥٥ .

(١٠) الشوبك : قلعة في أطراف الشام بين عمان والكرك وأيلة والفلزم

ياقوت ـــ معجم البلدان ٣ : ٣٣٢ .

ياقوت معجم البلدان ١ : ٩٤: ٩٣ .

 <sup>(</sup>۲) هرهمینوم بن قسطنطین بن باسیل ، وسیس هی عاصمة أرسینة الصغری وتقع بین أنطاکیة وطرسوس .

هامش الدكتور زيادة على السلوك ١ : ٥٥١ . ويَاقوت ــ معجم البلدان ٣ : ٢١٧ .

 <sup>(</sup>٣) صرخد: بلدة وقلعة ملاصقة لحوران من أعمال دمشق القلقشندى - صبح الأعشى
 ١٠٧ .

 <sup>(</sup>٤) عجلون : قلعة من جند الأردن فوق جبل عوف بالفور الشرق . بناها عز الدين أسامة
 ابن منقذ أحد أمراء صلاح الدين الأبيري سنة ٥٨٠ ه وكانت أو لا دير راهب يسمى عجلون
 نسبت إليه وتقم قبالة بيسان .

القلقشندي \_ صبح الأعشى 1 : ١٠٥ .

وفتح بلاد النوبة بكمالها ، جُرِّد إليها جيشًا مع الأمير شمس الدين آقْسُنُقْر الفَارقَاني ، والأَمير عز الدين أَيَّبُك الأَفْرَم في مستهل شعبان من سنة أربع وستين وستمائة ، فوصلوا إلى دُنْقُلَة ، ولقيهم جمع السودان واقتتلوا ، فانهزم السودان ، وقتل منهم جماعة كثيرة ، وأسر منهم ما لا يقع عليه الحصر حتى بيع كل رأس بثلاثة دراهم ، وكان مَلِكُهُم داودَ فهرب إلى الأَبْوَاب ، وهي فوق بلاده ، فالتقاه صاحبها ، واسمه أدر وقاتله وقتل وَلَدَه وأَكثرَ من كان معه ، ومسكه وأرسله إلى السلطان أَسيرًا ، فاعتقل في القلعة إلى أن مات في السجن ، وكانت مملكته لشكندة بن عمه فأُخذ داود منه الملك ظُلما، فهرب منه وجاءَ إلى السلطان متظلمًا ، فكَسَر جَيْشُ (١) الظَّاهر داودَ . وَمَلَّكُوا عِوَضَهُ شَكَنْده وَرَجعوا . وقال النَّوَيْرِي : أَول من غزا النوبة في الإسلام عبد الله بن أبي السَّرْح سنة إحدى وثلاثين في خلافة عثمان رضي الله عنه ، ثم في زمن هشام بن عبد الملك ابن مَرْوَان ، ثم غزاها أَبو منصور (٢) هي وبرْقَة في عام واحد ، ثم غزاها كافور الإخشيدى ، ثم غزاها ناصر الدولة [ أبن ] (٢) حمدان سنة تسع وخمسين وأربعمائة ، ثم غزاها شاهنشاه بن أيوب أخو السلطان صلاح الدين يوسف في سنة

 <sup>(</sup>١) فى العبارة اختصار يكاد يخل بالمعنى - وانظر السلوك للمقريزى ٢٢١:١ وما بعدها والمراعظ والاعتبار ١٩٩١.

 <sup>(</sup>٢) كذا في الأصل – والمقصود هو أبو جعفر المنصور الخليفة الثانى من بنى العباس وهو الذى ضم برقة إلى مصر سنة ١٤٨ هـ .

<sup>(</sup>٣) مابين الحاصرتين ، إضافة عن المحتصر في أخبار البشر لأبي الفدا ٢ : ١٨٩ .

ثمان وستين وخمسمائة ، قلت ثم غزاها الملك الظاهر بِيبَرس كما ذكرنا وهو ثامنهم ، وسيغزوها الملك المؤيد إن شاء الله تعالى .

وكذلك الظاهر برقوق لَمَّانكنَّى بأَي سعيد لم يزل سعيدًا في حركاته إلى أن مات ، ومن جملة سعادته أنه مات على فراشه به. أَولاده وعياله وحاشيته ومماليكه بِعِزَّة ، وَحُرْمَة وَافِرَةِ ، وأُمر نافِذ ، ووصية حسنة بـأُمور كثيرة ، وكانت وفاته ليلة الجمعة منتصف شوال سنة إحدى وثمانمائة ، فأُخرجوه نهار الجمعة قبل صلاة الجمعة في ملاِّ من الناس ومن أُمرائه ومماليكه ، ودفنوه في الحوش الذي كان أرصده لماليكه ، والمؤذنون يؤذنون لصلاة الجمعة ، وهذه سعادة عظيمة لم تتفق لن قبله من السلاطين ، ومن جملة سعادته أن مملوكه الخاص الذى كان ربّاه مثل ولده قد قصد قتله فلم يحصل له حتى قتله هو ، وقضيته مشهورة لاتخفى ، ومن جملة سعادته أن السلطنة عادت إليه بعد أن خرجت منه على يد يَلْبُغا الناصري ، ومن جملة سعادته أنه نجا من الموت والقتل لما كان مَحْبُوسًا في قلعة الكَرك ، وكان مِنْطَاش(١) المتغلب قد أرسل إليه من يقتله فأُنجاه الله تعالى لأُمور تكون له في أيامه ، ومن جملة سعادته رجوع تَمُرْلَنْك عن بلاده بعد وصوله إلى الأراضي الفراتية ، إما خوفًا منه ، وإما لغلبة

<sup>(</sup>۱) هو الأمير تمر بنا الأفضلي المعروف بمتطاش . انظر قصته فىالنجوم الزاهرة لابن تفرى پردى ۲۱ : ۲۲۲ – ۳۷.

سَعْدِهِ على سعد تَمُرْلَنْك ، ومن جملة سعادته صيرورة السلطنة بعده إلى ولكنيه وهما فرج وعبد العزيز ، ثم إلى أعز خواصه من مماليكه الملك المؤيد ، ولم تخرج السلطنة من دائرته ، وغير ذلك من الأمور الغريبة التي اتّفقت له [ و ] (١١)- التي فيها دلالة على سعادته العظيمة على مالا يخفي .

وكذلك كنية مولانا السلطان المؤيد تدل على أنه منصور في كل حركاته ، وكل أموره ، وأن النّصر لا يفارقه ؛ لأنه صار أبًا له فصار النصر كالابن ، والابن جزء من الأب ، فكذلك النصر جزءً لمولانا السلطان المؤيد ، وهذه الكنية أعظم من كنية الظاهر بيبرس ، وكنية الظاهر برقوق ؛ لأن الله تعالى ذكر لفظ النصر في كتابه الكريم في مائة موضع وستة عشر (۱) موضعاً : في سورة البقرة « ولا يُوْخَذُ مِنْهَا عَدْلُ وَلاَهُمْ يُنْصَرُونَ " (۱) . « وما لكُمْ فِنْ دُون اللهِ مِنْ وَلِي وَلاَ مَنْ مَنْ مُونَ اللهِ مِنْ ولِي ولا نصير اللهِ مَنْ ولي اللهِ مِنْ ولي ولا نصير اللهِ عَلى اللهِ مِنْ ولي اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ ولي اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ مِنْ ولي اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

<sup>(</sup>١) مابين الحاصرتين : إضافة على الأصل .

 <sup>(</sup>٣) كلّا ذكر المؤلف . والمعروف أن مواضع النصر وما يشتق منه في القرآن الكريم — ماعدا لفظ النصاري — مائة وأربعة وأربعون موضعاً .

<sup>(</sup>٥) الآية رقم ١٢٠ . (٢) الآية رقم ١٢٣ .

<sup>(</sup>٧) الآية رقم ٢١٤ . (٨) الآية رقم ٢٧٠ .

 <sup>(</sup>٩) الآية رقم ٢٨٦ - هذا وقد سها المؤلف في حصره عن قوله تعالى في سورة البقرة أيضاً
 و وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكبافرين ٤ من الآية رقم ٢٥

وفي سورة آل عمران : « واللهُ يُؤيِّدُ بنَصْرهِ ، مَنْ يَشَاءُ » (١) « أُوْلٰئِكَ ٱلَّذِينَ حَبِطَتْ أَعْمُلْهُمْ في ٱلدَنْيَا وَالآخِرَةِ وَمَالَهُمْ مِنْ وَمَا لَهُمُ مِنْ نُصِرِينَ » ( ) . « لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرْنَّهُ » ( ) . « أُوْلُئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ وَمَا لَهُمْ مِن نَّصِرِينَ » (٥) « يُوَلُّوكُمُ الأَّذْبَارَ ثُمَّ لاَ يُنْصَرُونَ » (١) . « وَلَقَدْ نَعَصَرَكُمُ اللهُ بِبَدْرِ وَأَنْتُمْ ۚ أَذِلَّةٌ ۚ ﴿ ﴿ ﴾ . ﴿ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ »(^) « وَتَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْم ٱلْكَفِرِينَ » (١)· . « إِنْ يَنْصُرْكُمُ ٱللهُ فَلاَ غَالِبَ لَكُمْ وَإِنْ يَخْذُلُكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ »(١١). « وَمَالِلظُّلِمِين مِنْ أَنْصَار »(١١).

وفي سورة النساء : « ُوَكَفَى باللهِ نَصِيرًا »(١٢) . « وَمَنْ يَلْعَنِ اللَّهُ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ نَصِيرًا »(١٣) . « وَآجْعَلْ لَنَا مِن لَّدُنْكَ

 <sup>(</sup>۱) الآية رقم ۱۳ .

<sup>(</sup>٢) الآية رقم ٢٢.

<sup>(</sup>٣) الآية رقم ٥٦ .

<sup>(</sup>٤) الآية رقم ٨١.

<sup>(</sup>٥) الآية رقم ٩١ .

<sup>(</sup>١) الآية رقم ١١١ .

<sup>(</sup>٧) الآية رقم ١٢٣. (٨) الآية رقم ١٢٦.

<sup>(</sup>٩) الآية رقم ١٤٧ .

<sup>(</sup>١٠) الآية رقم ١٦٠ .

<sup>(</sup>١١) الآية رقم ١٩٢ .

<sup>(</sup>١٢) الآية رقم ه٤.

<sup>(</sup>١٣) الآية رقم ٥٢ .

نَصِيوا ﴾(١) . ﴿ وَلَا تَتَّخِذُوا مِنْهُمْ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴾(١) . ﴿ وَلَنْ اللهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴾(١) . ﴿ وَلَنْ تَجَدَ لَهُمْ مِن دُوْنِ اللهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴾(١) . ﴿ وَلَنْ تَجَدُ لَهُمْ مِن دُوْنِ اللهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴾(١) . ﴿ وَلَا يَجِدُونَ لَهُمْ مِن دُوْنِ اللهِ وَلِيًّا وَلاَ نَصِيرًا ﴾(١) .

وفي سورة المائدة : « وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارِ  $^{(1)}$  .

وفي سُورة الأَنْعَام :«فَصَبَرُوا عَلَى مَا كُذَّبُوا وَاُوذُوا حَتَّى أَنَّهُمْ نَصْرُنَا ﴾ [18] .

وَى سورة الأَعْرَاف : « وَلاَ يَسْتَطِيعُونَ لَهُـمْ نَصْرًا وَلاَ أَنْفُسَهُمْ يَنْصُرُونَ »<sup>(٨)</sup> . « لاَ يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ كُمْ وَلاَ أَنْفُسَهُمْ يَنْصُرُونَ »<sup>(٨)</sup> .

وفى سورة الأَنْفَال : « وَمَا النَّصْرُ إِلاَّ مِنْ عِنْدِ اللهِ إِنَّ اللهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ  $^{(1)}$  . « فَقَاوِلْكُمْ وَأَيْدَكُمْ بِنَصْرِهِ  $^{(1)}$  . « فَقَاوِلْكُمْ وَأَيْدَكُمْ بِنَصْرِهِ  $^{(1)}$  . « وَالَّذِينَ  $^{(1)}$  . « والَّذِينَ  $^{(1)}$  . « والَّذِينَ

<sup>(</sup>١) الآية رقم ٥٥.

<sup>(</sup>٢) الآية رقم ٨٩.

<sup>(</sup>٣) الآية رقم ١٢٣ .

<sup>(</sup>٤) الآية رقم ١٤٥ .

<sup>(</sup>٥) الآية رقم ١٧٣ .

<sup>(</sup>١) الآية رقم ٧٧.

<sup>(</sup>٧) الآية رقمٰ ٣٤.

 <sup>(</sup>A) الآية رقم ۱۹۲ – وقد وردت في الأصل وولا هم ينصرون و وخطأ .

<sup>(</sup>٩) الآية رقم ١٩٧.

<sup>(</sup>۱۰) الآية رقم ۱۰. (۱۱) الآية رقم ۲۲.

<sup>(1ُ</sup>٢) الآية رقم ٢٢ ، ويبدر أن المؤلف خلط هنا بين الآيتين هذه والمابقة فقال: فآراكم وأبدكم بنصره وبالمؤمنين ، والصواب ماهنا .

عَاوَوْا وَنَصَرُوا »(١٠ . . . « وَإِن اسْتَنْصَرُوكُمْ فِي اللَّيْنِ فَكَلَيْكُمُ النَّصْرُ »(١٠ . « وَالَّذِينَ ءَاوَوْا وَنصَرُوا أُولَٰظِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًا »(١٠).

وفي سورة التَّوْبَة : ﴿ يُخْرِهِمْ وَيَنْصُرُ كُمْ عَلَيْهِمْ ﴿ (1) . ﴿ إِلاَّ تَنْصُرُوهُ ﴿ لَقَدْ نَصَرَهُ اللهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَة ﴾ . ﴿ ﴿ إِلاَّ تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللهُ ﴾ (١) . ﴿ وَمَالَهُمْ فِي الأَرْضِ فِنْ وَلَّ وَلاَ يَصِير ﴾ . ﴿ وَمَالَكُمْ مِنْ دُونِ اللهِ مِنْ وَلَّ وَلاَ يَصِير ﴾ . ﴿ وَمَالَكُم مِنْ دُونِ اللهِ مِنْ وَلَّ وَلاَ يَصِير ﴾ . ﴿ وَمَالَكُم مِنْ دُونِ اللهِ مِنْ وَلَّ وَلاَ يَصِير اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

<sup>(</sup>١) الآية رقم ٧٢ .

 <sup>(</sup>۲) الآية السابقة .

 <sup>(</sup>۳) من الآية رقم ۷٤ ، وقد ترك المؤلف قوله تعالى. و نعم المولى و نعم النصير ، من
 الآية رقم ٤٠ .

ر ع) الآية رقم 14 .

<sup>(</sup>٥) الآية رقم ٢٥

<sup>(</sup>٣) الآية رقم ٠٤.

<sup>(</sup>٧) الآية رقم ٧٤ .

 <sup>(</sup>A) الآية رقم ١٦٦ ، وقد سقط لفظ الحلالة في الأصل .
 (P) الآية رقم ٣٠ .

<sup>(</sup>۱۰) الآية رقم ۲۳.

 <sup>(</sup>۱) الآبة رقم ۱۱۳.

<sup>(</sup>١٢) وهي سُورة الإسراء .

<sup>(</sup>۱۳) وهمي شوره اير (۱۳) الآية رقم ۴۳.

<sup>(</sup>١٤) الآية رقم ٥٠ .

<sup>(</sup>١٥) الآية رقم ٨٠.

وفى سورة الكَهْف : « وْلَمْ تَكُن لَّهُ فِئَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللهِ وَمَا كَانَ مُتْتَصِرًا ﴾(أ

وفي سورة الأَّنبياء : « وَٱنْصُرُوا ءَالِهَتَكُمْ ، (٢).

وفى سورة الحج: « ولَيَنْصُرَنَّ اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ " . « ثُمَّ بُنِي عَلَيْهِ لَكُ يَنْصُرُهُ " . « ثُمَّ بُنِي عَلَيْهِ لِنَّاسِدِ " . « وَمَا لِلظَّلِمِينَ مِن نَّصِيرِ " . • .

وفي سورة المؤمنون : « قَالَ رَبِّ ٱنْصُرْنِي بَمَا كَلَّبُونِ <sup>(١)</sup> . « إِنَّكُم مِنَّا لاَ تُنْصَرُونَ <sup>(٧)</sup>.

وفي سورة الفُرُقَان : ﴿ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلاَ نَصْرًا ؞ ( ) . ( ) وَكَفَّى بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا ؞ ( ) . . ( وَكَفَّى بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا ؞ ( ) .

وفى الشُّمَرَاءِ : « هَلْ يَنْصُرُونَكُمْ أَوْ يَنْتَصِرُونَ » (١٠٠ . « وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَأَنْتَصَرُوا » (١٠٠ .

وفي القَصَص : « فَإِذَا الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ بِالْأُمْسِ »(١٢)

 <sup>(</sup>١) الآية رقم ٤٣ ــ وفي الأصل و ولم تكن لهم و هو خطأ.

<sup>(</sup>٢) الآية رقم ٦٨ .

<sup>(</sup>٣) الآية رقم ٤٠ .

<sup>(</sup>٤) الآية رقم ٢٠.

<sup>(</sup>ه) الآية رقم ٧١.

<sup>(</sup>٦) الآية رقم ٣٩.

<sup>(</sup>۷) الآية راسم ۲۰۰۰. (۷) الآية راسم ۲۰۰۰.

<sup>(</sup>٨) الآية رقم ١٩.

<sup>(</sup>٩) الآية رقم ٣١.

<sup>(</sup>۱۰) الآية رقم ۹۳ .

<sup>(</sup>۱۱) الآية رقم ۲۲۷ .

<sup>(</sup>١٢) الآية رقم ١٨.

( وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ لَا يُنْصَرُونَ ﴾ (أ). ﴿ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُنْتَصِرِينَ ﴾ (). وقا العَنْكُبُوت : ﴿ وَمَالَكُمْ مِن رَبِّكَ ﴾ ( وقالكُمْ مِن نَبِّكَ ﴾ ( وقالكُمْ مِن نَبِّكِ مِن فَرِينَ ﴾ ( وقالكُمْ مِن نَبْصِرِينَ ﴾ ( وقا لكُمْ مِن نَبْصِرِينَ ﴾ ( وقا لكُمْ مِن يَشَاءُ ﴾ () وقا لكُمْ مِن يَشَاءُ ﴾ () وقا لَهُم "مِن يَشَاءُ ﴾ () ﴿ وَمَا لَهُم "مِن نَبْسُورِينَ ﴾ ﴿ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ اللهِ مِنْ نَبْدُ وَمِن اللهِ مِنْ اللّهِ مُلِمِنْ اللّهِ مِنْ اللْمُعْلَمِيْمِ اللْمُعْلِمِيْ مِنْ اللّهِ مِنْ الْمُعْرَامِينَ الْمُعْمِيْلِمِيْ الْمُعْلِمِيْمِ الْمُعْلِمُ اللْمُعْمِيْمِ الْمُعْلِمِيْمِم

وفى سورة الأَخْزَابِ: « وَلَا يَجِدُونَ لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَيًّا وَلَا نَصِيرًا ، (١٠٠٠ . وَلَا يَجِدُونَ وَلَيًّا وَلَا نَصِيرًا ، (١٠٠٠ .

وفى فَاطِر : ﴿ فَنُوقُوا فَمَا لِلظَّـٰلِمِينَ مِن نَّصِيرٍ ﴾(١١) .

وفى يَس (١٢): « لَعَلَّهُمْ يُنْصَرُونَ »(١٢) ( لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرُونَ » (١٢)

 <sup>(</sup>۱) الآية رقم ٤١ .

 <sup>(</sup>٢) الآية رقم ٨١ – ويبدو أن المؤلف نسى قوله تعالى: فما كان له من فئة ينصرونه من
 دون الله يا من الآية المذكر رة .

ن الله ۽ من الآية المذكو (٣) الآية رقم ١٠ .

<sup>(</sup>٤) الآية رقم ٢٢.

<sup>(</sup>ه) الآية رقم ۲۵.

<sup>(</sup>۱۰) الآية رقم ه. (۱۲) الآية رقم ه.

<sup>(</sup>۷) الآية رقم ۲۹.

 <sup>(</sup>A) الآية رقم ٤٧ .

<sup>(</sup>۱۰) الآية رقم ۱۷.

 <sup>(</sup>۲) الایه رقم ۱۷.
 (۱۰) الآیة رقم ۲۵.

<sup>(</sup>١١) الآية رقم ٣٧.

<sup>(</sup>١٢) في الأصل و ياسين ، وما هنا رسم المصحف العثماني .

<sup>(</sup>١٣) الآية رقم ٧٤ .

<sup>(</sup>١٤) الآية رقم ٧٥.

وفي الصَّافَّات : « مَا لَكُمْ لَا تَنَاصَرُون »(١) . « وَنَصَرْنَاهُمْ فَكَانُوا هُمُ الغَلِبِينَ  $^{(7)}$  . ﴿ إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَنْصُورُونَ  $^{(7)}$  .

وفي الزُّمُر : « ثُمُّ لَا تُنْصَرُونَ ﴾ [

وفي سورة غَافِر : " إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا "(٥)

وفي فُصِّلَت : ١ وَهُمْ لَايُنْصَرُونَ ١٠٠٠.

وفى الشُّورَى : ﴿ وَٱلظَّـٰلِمُونَ مَالَهُمْ مِنْ وَلِيٌّ وَلاَ نَصِير ﴾ (٧) « وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَّا نَصِيرِ »(^) . وَلَمَنِ ٱنتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ ﴾ (١) . ﴿ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ أَوْلِيَاءَ يَنْصُرُونَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ ١٠٠ .

وفى الجَاثِيَة : «وَمَا لَكُمْ مِن نَّـٰصِرينَ »(١١).

وفي الأَحقاف : " فَلَوْلَا نَصَرَهُمُ ٱلَّذِينَ اتَّخَذُوا " (١٢) .

وفي سورة محمد : ﴿ لاَ نُتَصَرَ مِنْهُمْ ﴾ (١٣). ﴿ إِنْ تَنْصُرُوا

 <sup>(</sup>۱) الآية رقم ۲۵.

<sup>(</sup>٢) الآية رقم ١١٦ .

 <sup>(</sup>٣) الآية رقم ١٧٢ .

<sup>(</sup>٤) الآية رقم ٥٤.

<sup>(</sup>a) الآية رقم ١٥.

 <sup>(</sup>٦) الآية رقم ١٦ .

<sup>(</sup>٧) الآية رقم ٨.

<sup>(</sup>٨) الآية رقم ٣١. (٩) الآية رقم ٤١.

<sup>(</sup>١٠) الآية رقم ٢٦.

<sup>(</sup>١١) الآية رقم ٣٤.

<sup>(</sup>١٢) الآية رقم ٢٨ .

<sup>(</sup>١٣) الآية رقم ٤ .

اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ ١٠٥٠ . «فَلاَ نَاصرَ لَهُمْ»(٢).

وفى الفَتْح : « وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا »(٢) . « ثُمَّ لَايَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا »<sup>(٤)</sup> .

وفى الطُّور : «وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ »(٠) .

وفى القَمَر : ﴿ فَلَكَا رَبَّهُ أَنِّى مَعْلُوبٌ فَاتْتَصِرْ ﴾ (١) (نَحْنُ جَمِيعٌ مُنْتَصِرٌ ﴾ (٧)

وفي الرَّحْمَــٰن : «فَلاَ تَنْتَصِرَان » . (^)

وَفِي الحَديد : « وَلِيَعْلَمُ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ ١٠ (١) .

وفى الحَشْرِ : ﴿ وَإِنْ قُوتِلْتُمْ لَنَنْصُرَنَّكُمْ ، (١٠) . ﴿ وَلَثِنْ قُوتِلُوا لَا يَنْصُرُونَهُمْ وَلَثِنْ تَصَرُونَ مَ لَيُرَكَّنَ الْأَذْبَارَ ثُمَّ لَا تُنْصَرُونَ ، (١١)

وفى الصَّيِّ : «بَكُونُوا أَنْصَارَ اللَّهِ ، (١٦) . « مَنْ أَنْصَارى إِلَى اللَّهِ ، (١٦) . . وَمَنْ أَنْصَار

<sup>(</sup>١) الآية رقم ٧

<sup>(</sup>٢) الآية رقم ١٣ – وفي الأصل , ولا ناصر لهم ، وهو خطأ .

<sup>(</sup>٣) الآية رقم ٣

 <sup>(</sup>٤) الآية رقم ٢٢

 <sup>(</sup>٥) الآية رقم ٢١ – وفي الأصل و وهم لاينصرون، وهو خطأ – والصواب ماهنا .

<sup>(</sup>٦) الآية رقم ١٠

<sup>(</sup>٧) الآية رقم ٤٤

<sup>(</sup>٨) الآية رقم ٣٥

<sup>(</sup>٩) الآية رقم ٢٥

<sup>(</sup>١٠) الآية رقم ١١

<sup>(</sup>۱۱) الآية رقم ۱۲

<sup>(</sup>۱۲) الآية رقم ۱٤

<sup>(</sup>١٣) الآية رقم ١٤

<sup>(</sup>١٤) الآية رقم ١٤

وَى الطَّارَق : ﴿ فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ۗ ( <sup>(1)</sup> . وَى الفَّتْح : ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ۗ ( <sup>(7)</sup> .

و آخر ألفاظ النصر معقّب بالفتح حيث قال الله تعالى : «إذَا جَاءَ نَصْرُ اللّهِ وَٱلْفَتْحُ » . ولا شك أنّ المنصور يَظْفَرُ بالفتح والسّعَدِ (١) ، فالنصر هو أبلغ فى المعنى ؛ لأن الفتح والسعد لايفارقانه ، والتُكتَةُ فيه أن مولانا السلطان ـ خطد الله ملكه - كتّى بأبي النصر بالإلهام الربّاني والوضع الآلهى ، وفيه إشارة له أن الفتح والسعد لايفارقانه ، فإن شاء الله تعالى يفتح له البلاد التي ليست في ملكه ، ويُطِيعُ له العباد الذين ليسوا تحت أمره ، ولا يزال سعيدا في حركاته وسكناته ، منصورا في جميع مايتفتي له من أموره ، والله على ذلك قدير ، وبالإجابة للأدعية جدير .

وكل من تكنى بأبي النصر من الخلفاء أو اللوك والسلاطين أو الوزراء وجدناهم بالاستقراء قد تَقَضَّت أَيامهُم بالخير والسّرور ، والنصر النّام وبلوغ الآمال ، وهلاك من عاداهم .

فمن الخلفاء أميرُ المؤمنين الظاهر بأمر الله محمد بن أمير المؤمنين الناصر لدين الله أحمد بن المستضىء بأمر الله أبي المظفر يوسف بن المقتفى لأمر الله أبي عبد الله محمد بن المستظهر بالله

<sup>(</sup>۱) الآية رقم ۱۰

<sup>(</sup>٢) الآية رقم ١

 <sup>(</sup>٣) كلمة والسعد، واردة في هامش اللوحة وقد أشير إلى مكانها بوضع رأس سهم بعد كلمة والفتح ،

أبي العباس أحمد بن المقتدى بأمر الله أبي القاسم عبد الله بن القادر بالله أبي العباس أحمد بن إسحاق بن المقتدر بالله أبي الفضل بالله أبي العباس أحمد بن المعتضد بالله أبي العباس أحمد بن الموفق بن المتوكل على الله جعفر بن المعتضد بالله أبي إسحاق محمد بن هارون الرشيد ابن المهدى محمد بن عبد الله أبي جعفر المنصور محمد بن على بن عبد الله بن عباس بن عبد الله أبي جعفر المنصور أبي أبا النصر عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي العباسي ، وهو المخامس والثلاثون من خلفاء بني العباس ، يُكنَّى أبا النصر . قال المؤرخون : وليس في الحلفاء من يُكنَّى بأبي النصر غيرُه . بويع له يوم الأحد سلخ شهر رمضان من سنة اثنتين وعشرين وستمائة ، وتؤفي يوم الجمعة ثاني عشر رجب من سنة ثلاث وعشرين وستمائة ، وتؤفي يوم الجمعة ثاني عشر رجب من سنة ثلاث المؤمدين وستمائة ، وكان متواضعًا ، عادلًا ، محسنا إلى

وقال ابن كثير : وكان من أجود بنى العبّاس سيرة وأحسنهم منظرا ورداة، وأحسنهم منظرا ورداة، وكان قد ردَّ المظالم ، وأسقط المُكُوس ، وخفَّف الخراج عن الناس ، وأدى ديُونَ العاجزين عن أدانها ، وأحسن إلى العلماء والفقراء ، وما كان يُولِّي إلا أصحاب الديانات والأمانات ، وكان قد كتب كتابًا إلى وُلَّةِ الرعبة حين تولَّى الخلافة وفيه : بسم الله الرحمن الرحم : اعلم أنَّه ليس إمهالنا إهمالاً ، ولا إغضاؤنا احتمالاً ، ولكن [10] لنبلوكم أبكم أحسن

عملا ، وقد غفرنا لكم ماسلف من تخريب البلاد ، وتشريك الرعايا ، وإظهار الباطل الجليّ في صورة الحق الخفيّ - حِيلةً وَمَكِيدةً - وتسمية الاستثمال والاجتياح استيفاء واستدراكا ؟ لأغراض انتهزتم فرصها مختلسة من براثين ليث باسِل وأسد مهيب ، تتفقون بألفاظ مختلفة على معنى واحد ، وأتتم أمناؤه وثقاته فتُميلُونَ رأيه إلى هواكم ، وتمزجون باطله بحقه ؛ فيطيعكم وأنتم له عاصون ، ويوافقكم وأنتم له مخالفون ، والآن فقد بلّل الله بخوفكم أمنا ، وبفقركم غنى ، وبباطلكم حقيًا ، ورزقكم سلطانا يُقيلُ المَثْرة ولا يؤاخذ إلا من أصر ، وينهاكم عن المجور وهو يكرهه ، فكم يخاف الله ويخوفكم مكرّة ، ويرجو الله ويرغبكم في طاعته ، فإن سلكتم مسالك خلفاء الله في أرضه وأمنائه على خلقه وإلا هلكم والسلام .

ومن الخلفاء الفاطميين ، أبو المنصور ، وقيل أبو النصر يزرا أللقب العزيز بالله بن المعز بن المنصور بن القائم بن المهدى العُبَيْدى ، صاحب مصر وبلاد مَعْرِب ، ولى العهد بمصر يوم الخميس الرابع عشر من ربيع الآخر سنة خمس وستين وثلاثمائة ، وتوفى يوم الثلاثاء الثامن والعشرين من شهر رمضان سنة ست وثمانين وثلاثمائة في مَسْلَح (ا الحمام في

 <sup>(</sup>۱) المسلح هنا : الحوض وهكذا ضبط في الأصل --انظر النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٤ : ١٢٣ .

بُلْبَيس ، وكان كريما شجاعً ، حسن العفو عند المقدرة ، وهو الذي اختطَّ أساس الجامع (١) بالقاهرة مما يلي باب الفتوح ، وفي أيامه بُنِي قصرُ البَحْر (١) بالقاهرة لم يبن مثله في شرق ولا غرب ، وقصر الذهب (١) ، وجامع القرافة ، والقصور بعين شمس .

وَمن السلاطين الذين تَكَنُّوا بِأَبي التصر ، بها الدُّولة فَيْرُوز ابن عَضُد الدُّولة فَنَّا عُشُرُو ابن ركن الدُّولة أَبي على الحسن بن بُويَه بن فنَّا عُسُرو بن تمام بن كُوهِي بن شيرزيل الأَّصِر بن شيركله بن شيرزيل الأَّكبر ابن شيراز شاه بن شيرفنه بن شسان شاه بن سسناذ شيرونيل بن سسناذ ابن بهرام جور الملك بن يزجرد بن هرمز كرمانشاه بن سابور الملك بن يزجرد بن هرمز كرمانشاه بن سابور الملك بن يزجرد بن هرمز كرمانشاه بن سابور سنة ، وكانت سلطنته أربعًا وعشرين سنة ، وكان شجاعًا باسلاً

ومنهم أبو النصر السلطان مسعود بن السلطان محمود ابن سُبُكْتِكين . كان ملكا جليلا ، كثير الصدقة ، تصدق مرة فى شهر رمضان بألف ألف درهم ، وكان كثير الإحسان

انظر المقريزي - المواعظ والاعتبار ٢: ٢٧٧.

 <sup>(</sup>۱) المراد به جامع الحاكم . الذي يعرف بجامع الأنور . أسمه العزيز بالله . وأنمه الحاكم
 أمر الله .

 <sup>(</sup>٢) نسبة إلى باب البحر الذي يدخل إليه منه ــ وكان من جملة القصور الداخلة فى القصر
 كميير الشرق.

هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى £ : ١١٣ .

 <sup>(</sup>٣) وبقال له أيضاً قاعة الذهب. وهي إحدى قاعات القصر الكبير الشرق.

إلى العلماء وصنَّفُوا له التَّصَانِيف الكثيرة ، وكان ملكه عظيما ، ملك أَصْبهان والرَّى وطَبَرِسْتَان وجُرْجَان وخُرَاسان وخُوارِذْم وكُرْمَان ، وسِجِسْتَان والسَّنْد وغَرْنَة وغير ذلك ، وأَطاعه أَهلُ البَرِّ والبحر .

وكذلك مولانا السلطان الملك المؤيد ، كثير الإحسان إلى العلماء خصوصا إلى القادمين منهم ، ولقد أصرف إلى العلماء والسامعين الحديث النبوى فى شهر رمضان مالم يصرفه أحد قبله من السلاطين .

ومنهم أبو النصر نصر الدولة أحمد بن مَرْوَان الكُرْدى صاحب ديار بَكْر وميّافارِقِين (١). وكان ملكا عظيما ، ملك هذه البلاد ثنتين وخمسين سنة ، وتنعّم تنعمًا لم يقع لأحد من أهل زمانه ، كان عنده خمسمائة سَرِيَّة سوى من يخلمهنّ ، وعنده خمسمائة خادم ، وعنده من المُعْنَيَّات شيءً كثير ، كل واحدة مشتراها خمسة آلاف دينار وأكثر ، وكان يحضر في مجلسه من الآلات والأواني ما تساوى مائتي ألف دينار ، وتزوّج بعدة بنات من بنات الملوك ، وكانت بلادُه آمن البلاد وأطيبها وأكثرها عكدًلاً ، وقد بلغه أن الطيور تتوجه في الشتاء من الجبال إلى القرى فيصطادها الناس ، فأمر بفتح الأهراء (١) وألقى

<sup>(</sup>١)ميافارقين:مدينة حصينة بديار بكر قرب آمدياقوت:معجم البلدان ١٨ -٣٣٥ الم بيروت (٢) الأهراء هي الأماكن التي تخزن بها الغلال والأتبان احتياطاً للطوارئ ، وكانت لاتفتح إلا للضرورة ـــ المقريزى ـــ السلوك ٢ : ٧٠ه هامش الدكتور زيادة .

ما يكفيها من الغلات مدة الشتاء فكانت تكون في ضيافته طول عمره .

وقال ابن خلكان : قال ابن الأَّرْرق (١) في تاريخه : إنه لم يُصادِر واحدًا من رعبته سوى رجل واحد ، ولم تفته صلاة مع كثرة مباشرته اللَّذَّات ، وكانت له ثلاثمائة وستون حَظِيَّة ، يبيت عند كل واحدة ليلة من السنة ، ولم [ يزل ] (٢) كذلك إلى أن توفى في التاسع والعشرين من شوال من سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة ، وعاش سبعًا وسبعين سنة .

ومن الوزراء : أبو النصر عميد الملك منصور بن محمد وزير السلطان طُغْرُلُبَك ، كان ذكيًّا فصيحًّا شاعرًا ، لَكَيْهِ فضائلُ جمّة ، حاضرَ الجواب سريعةُ .

ومنهم أبو النصر سابور بن أَرْدَشير وزير بهاء الدولة أي النصر [ابن] (r) عضد الدولة ، كان من أكابر الوزراء ، وأماثل الروَّساء ، جُمِعَت فيه الكفايةُ والدِّراية ، ومَدَحَهُ الشعراءُ لكرمه وفضله .

ومنهم أَبو النصر محمد بن محمد بن جَهير اللقب بعميد الملك أحد مشاهير. الوزراء،وزير القائِم ثم [ وزر ](١) لِوَلَـيْوِ

 <sup>(</sup>۱) وهو عبد الله ن محمد من عبد الوارث. أبر الفضل الأثررق وتوفى سنة ۹۰۰ ه وتاريخه هوتاريخ ميافارقدن. حققه الذكتور بدوى عبد الطبيف ونشرته وزارة الثقافة ـــ وانظر الأعلام الزركل في ۲۷۵ ، ۲۷۸ طرابعة .

 <sup>(</sup>٢) مابين الحاصرتين ، غير وارد في الأصل .
 (٣) مابين الحاصرتين غير وارد في الأصل .

 <sup>(</sup>٤) مايين الحاصرتين إضافة على الأصل للتوضيح.

المقتدى ، وكان ذا رأى وعقل وحزم ، وتدبير وإحسان إلى العلماء والفقراء .

وممن تَكَنَّى بـأَنى النصر من العلماء الكبار أبو النصر محمد بن محمد بن طرخان بن أوزلغ الفارابي التركي أكبر فلاسفة المسلمين ـ والرئيس أَبو على بن سينا، تخرج بكتبه وانتفع بكلامه . وكان إمامًا عظيما في فنون شتى ، خصوصا المنطق والحكمة والموسيقة . وقال ابن خِلِّكَان : ويُعْكَى بأنَّ الآلة المسماة بالقانون من وضعه ، ، وهو أُول من ركبها هذا التركيب وقدم دمشق وكان بها إذ ذاك سيف الدولة ابن حَمْدَان فأَحسن إليه وكان نديمه . فانظر إلى هذا الملك الذي كان نديمه الفاراني ، وشاعره المتنبِّي وخطيبه ابن نُبَاتة . وقال ابن خلكان : ورأيت في بعض المجاميع : أن أبا نصر لما وَرَدَ عَلَى سيف الدولة بن حَمْدَان ، وكان مجلسه مجلس العُظَمَاءِ في جميع المعارف ، فدخل عليه وهو بزيّ الأُتراك ، فوقف وقال له : سيفَ الدولة أَقعد حيث أَنا أَو حيث أَنت ؟ فقال حيث أَنت . فتخطى رقاب الناس حتى انتهى إلى سند ستيف الدولة وزاحمه فيه حتى أخرجه عنه ، وكان على رأس سيف الدولة مماليكُهُ وله معهم لسان خاص يساررهم به قَلَّ أَن يَعْرِفُه أَحدُ [١٦] ، فقال لهم بذلك اللسان إنَّ هذا الشيخ قد أَساءَ الأَدب ، وإنى مسائله عن أَشياءَ إن لم يُوفِ بها فأُخرقُوا به ، فقال لهم بذلك اللسان : أَيها الأَمير اصبِر فإنَّ الأُمورَ بعواقبها ، فعجب سيفُ الدولة منه ، وقال له :

نعم . أَتُحْسِنُ هذا اللسان ؟ فقال : نعم أُحْسن أكثر من سبعين لسانًا ، فَعَظُمَ عنده ، ثم أَخذ يتكلم مع العلماء الحاضرين في المجلس في كل فنّ ، فلم يزل كلامُه يعلو ، وكلامُهُم يسفُل حتى صمت الكلُّ وبقى يتكلم وحدَه ، ثم أُخلوا يكتبون مايقول . فصرفهم سيفُ الدولة وخلابه ، فقال له : هل لك ف أن تأكل ؟ فقال : لا ، فقال : فهل تشرب ؟ فقال : لا ، فقال: هل تسمع ؟ فقال : نعم . فأمر سيف اللولة بإحضار القِيَان \_ وكان له عشر جُوَق ، كل جوقة عشر قَيْنَات \_ فأَحضرَهُن ، وأَحضر كل ماهو في هذه الصناعة بأَنواع الملاهي ، فلم يجرِّك أُحدُّ منهم آلته إلا وغلبه الشيخ ، وقال أَخظأت . فقال له سيفُ الدولة : هل تحسن في هذه الصنعة شيئا ؟ قال : نعم . ثم أخرج من وسطه خريطة ففتحها ، وأُخرج منها عيدانا فركَّبها ، ثم لَعِبَ بها فضحك كل من في المجلس ، ثم فكُّها وركبها تركيبا آخر فضرب بها ، فبكي كل من في المجلس ، ثم فكُّها وغيَّر تركيبها وحرَّكُّها فنام كل من في المجلس حتى البواب ، فتركهم نيامًا وخرج . وكان أزهدَ الناس في الدنيا ، لايحتفل بأُمر مكسب ولا مسكن ، وأجرى عليه سيفُ الدولة كلُّ يوم من بيت المال أربعة دراهم ، وهو الذي اقْتَصَر عليها لقناعته ، ولم يزل عَلَى ذلك إلى أَن توفى سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة بدمشتى ، وصلى عليه سيفُ الدُّولَة في أَربعة من حواصِّهِ ،

وقد ناهز ثمانين سنة ، ودفن خارجَ الباب الصغير .

ومن العلماء المُحَلِّثين الكبار الأَميرُ أبو النصر سعدُ الملك علَّ بن هِبَةِ اللَّه ، المعروف بابن ماكُولًا(۱) صاحب المصنفات النافعة منها كتاب الإكمال وعليه اعتماد المُحَلِّئين .

ومن العلماء الحنفيَّةِ الكبار أبو نصر الأَلوسي الإِمام الكبير من أَثمة الشروط ، ومنهم أبو النصر الصفَّار أَحمد بن محمد ، ومنهم أَبو النصر (٢) الدامَغاني من البيت المشهور ، ومنهم أبوالنصر الأَقطو(٢) شارح القدوري .

ومن الشعراء المشهورين المجيدين أبو النصر عبد العزيز ابن عمر بن محمد التميمي السعدي (<sup>())</sup> ، طاف البلاد ، ومدح الملوك والوزراء ، والرؤساء

ومن أسرار هذه الكُنْيَةِ أَن صاحبها إذا أَراد أَن يَدْعُوَ الله تعالى عند طلب حاجة من جَلْبِ منفعة أَو دَفْع مِضَرَّة ، يَنْبَغِي

<sup>(</sup>١) هو على بن هبة الله بن على بن جعفر بن علكان بن عمد بن دلف بن الأمير أبى دلف القاسم بن عيشى بن إدريس بن معقل العجل المتوقى سنة ٤٧٥ ه وكتابه الإكال في المختلف والمؤتلف من أسها الرجال . يطبع حالياً في الهند ... و إنظر ترجمته في النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ه :

 <sup>(</sup>۲) هو قاضى القضاة أبو عبد الله الدامغاني ــ نسبة إلى دامغان مدينة من بلاد قومس ـــ عمد بن على بن محمد الحنى ، توف سنة ۲۷۸ هر ودفن فى القبة بجوار أبى حيفة ـــ

العبر للذهبي ٣ : ٢٩٢ . (٣) هو أحمد بن محمد المعروف بأبى نصر الأقطع . توفى سنة ٤٧٤ هـ ــ انظر حاجي خليفة كشف الظنون ٢ : ١٩٣١ .

 <sup>(4)</sup> السغدى: لم يستدل عليه المحقق في المراجع الميسرة له. لكن ورد في ومعجم البلدان، "
 ٣: ٢٥١ ينسب إلى السغد أبو العارة كامل بن مكرم بن محمد بن عمر بن وردان التميمي السغدي

له أَن يُكُثِرَ مِن قوله : ﴿ فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ ٱلْكَلْفِرِينَ ﴾ (١) ، ﴿ وَتُبَّتُ أَقْدَامَنَا ، وانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَلْفِرِينَ ﴾ (١) ﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ نَصِيرًا ﴾ (١) ، ﴿ وَاجْعَلْ لَنَا مِن لَّذَٰنُكَ نَصِيرًا ﴾ ( ويغمَ المُؤلَى وَيْغُمَ النَّصِيرِ ﴾ (١) ، ﴿ واجْعَلْ لِّي مِنْ لَدُنْكَ مُسلَطًىنًا نَصِيرًا ﴾ (١) مُسلَطًىنًا نَصِيرًا ﴾ (١) . ﴿ واجْعَلْ لِّي مِنْ لَدُنْكَ مُسلَطًىنًا نَصِيرًا ﴾ (١) . ﴿ واجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ مَلْ اللهِ مُنْ لَدُنْكَ مُنْ لَدُنْكَ مَلْ اللهِ مَنْ لَدُنْكَ مَنْ لَدُنْكَ اللهِ مِنْ لَدُنْكَ مَنْ لَدُنْكَ مَنْ لَدُنْكَ مَنْ لَدُنْكَ مَنْ لَدُنْكَ مَا اللهِ مَنْ لَدُنْكَ مَنْ لَدُنْكَ مَنْ لَدُنْكَ مِنْ لَدُنْكَ مَا اللهِ مَنْ لَدُنْكَ مَنْ لَدُنْكَ مَنْ لَدُنْكَ مَا اللهِ مَنْ لَدُنْكَ مَا اللّهِ مَا اللّهِ مَنْ لَدُنْكَ مَا اللّهِ مَنْ لَدُنْكَ مَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ مَا اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ الْحَلْمُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

<sup>(</sup>١) الآية رقم ٢٨٦ من سورة البقرة .

 <sup>(</sup>٢) الآية رقم ٢٥٠ من سورة البقرة ، والآية رقم ١٤٧ من سورة آل عمران .

 <sup>(</sup>٣) الآية رقم ه ٤ من سورة النساء .

 <sup>(</sup>٤) الآية رقم ٥٧ من سورة النساء .

<sup>(</sup>٥) الآية رقم ٤٠ من سورة الأنفال .

<sup>(</sup>١) الآية رقم ٨٠ من سورة الإسراء .

البَابَالِرَاجِ فىلقَبَهُ وَمَالِدُلُ عَلِيَهُ وَمَنْ تَلَقَّبَ بُهُمِن للوك

اعلم أن لقب مولانا السلطان المؤيّد ، وهو من الألقاب الحسنة التى تُشْيِرُ برفعة المسمَّى ، كما تَلَقَب أبو بكر رضى الله عنه بالصدّيق والعَتِيق ، وهو أول من تلقّب فى الإسلام ، وسمى صدِّيقًا لتصديقه خبر الإسراء ، وقيل لتصديقه النبي صلى الله عليه وسلم فى أول الأمر ، وهو أول الناس إيمانًا ، وسمّى عَتِيقًا لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من أراد أن ينظر إلى عَتِيقِ من النار<sup>(۱)</sup> فلينظر إلى أبى بكر .

وقيل ستى به لجمال وجهه ، وقيل إنه اسم ستنه أمه ، وأبو بكر كُنْيَنه ، واسمه عبد الله بن أبى قُحَافة عثمان بن عامر ابن صَحْر بن كَعْب بن سَعْد بن تيْم بن مُرَّة بن كَعْب بن لُوَّى ، يَلْقَى أَبَا النَبِي صلى الله عليه وسلم فى مُرَّة بن كعب . وأَمُّه أُم الخير سلمى بنت صخر بن عامر (١) بن كعب ابن سَعْد . وكانت خلافته سنتين وثلاثة أشهر وعشر ليال . وقال ابن الأثير : سنتين وأربعة . مات ليلة الثلاثاء لثمان بقين من جُمَادى الآخرة سنة ثلاث عشرة بين المغرب والعشاء ، وله ثلاث وستدن سنة .

وتلقُّب عُمَرُ رضِيَ اللَّهُ عنه بالفاروق . روى الزَّهرى:أَن

<sup>(</sup>١) في الأصل و من الناس ۽ وما هنا من الكامل لابن الأثير ٢ : ٢٠٥.

<sup>(</sup>٢) فى المعارف لابن قتيبة ١٦٨ , صخر بن عمرو ،

الذى لقُبه به أهلُ الكِتَابِ لِفَرْقِهِ بِينُ الحق والباطل ، وقال الوَقِدِي بِينَ الحق والباطل ، وقال الوَقِدِي بِإسناده إلى عائشة : أنها سُئِلت من سمّى عُمر الفاروق ؟ قالت : النبيُّ صلى الله عليه وسلم . وهو أول من سُمِي بلُميرِ المؤمنين ، وأول من حيَّاهُ بِهَا المُغِيرةُ بنُ شُعْبة ، وقيل غيره .

وهو عمرٌ بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن

رياح بن عبد الله بن قرظ بن رزاح بن عدى بن كَعْب بن [لؤى بن غالب]<sup>(۱)</sup> بن فِهْر بن مَالِك، يَلْقَى أَبَا النبيِّ صلى الله عليه وسلم فى كَثْبِ بن لُوَّى ، وأُمهحَنْتَمَهُ ابنهُ هاشم ابن المُغِيرَة. وقدْذكرنا وفاته .

وتلقّب عثمان رضى الله عنه بِنِثى النّورَيْن لمكانة ابنى رسول الله صلى الله عليه وسلم تحته وهما رُفَيَّة وأُمُّ كُلْقُوم . تروّج بلُم كلثوم ثم تُوفِّيت ، وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما فى الجنة شجرة ما عليها ورقة إلا مكتوب عليه لا إلّه إلا الله محمد رسول الله ، أبو بكر الصديق عمرالفاروق، عثمان ذو النّورين . رواه الطبراني بإسنادفيه ضعف . وهو عثمان بن عفّن بن العاص بن أُميّة بن عبد شعس بن عبد مناف بن قُمَى بن كِلاب بن مُرة ، وأَهُهُ شمس بن عبد مناف بن قُمَى بن كِلاب بن مُرة ، وأَهُهُ

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين إضافة عن المعارف لابن قتيبة ١٧٩ .

أروى بنت كُريز بن رَبيعة بن عبد شمس . وقد ذكرنا وفاته .

ويلقَّب على رضى الله عنه بالمُرْتَضى ، ويُكَنَّى بأَنِي تُرَاب . وأبو طالب اسمه عبدُ مناف بن عبد المطلب . واسمه شَيْبَة ، وأَمه فاطمةُ بنتُ أَسَد بن هاشم بن عبد مَنَاف ، وقد ذكرنا وفاته .

ولم تزل الخلفاءُ من بَنى أُميَّة يُلَقَّبُونَ بِالَّمِيرِ المؤمنين ، ولا يَذْكُرُون غيرَ ذلك إِلَى أَنْ انتَهَت الخلافةُ إِلَى بنى العباس وضى الله عنه .

فَأُوّلُهُم أَبُو العباس السّفاّح بن محمد بن على بن عبد الله ابن العباس بن عبد المطلب . فشرع بتو العباس يُلقبون بألقاب مختلفة كالمنصور ، والمهلي ، والهادى ، والرشيد ، والمأمون ، والأمين ، والمعتصم ، والواثق ، والمتوكل ، والمستنصر ، والمستعين بالله ، والمعتقر ، والمهتدى ، والمعتقد ، والمستكفى ، والمقتدر . والقاهر ، والراضى ، والمقتدى ، والمستظهر ، والمسترشد والطائع ، والقادر ، والقائم ، والمقتدى ، والمستظهر ، والمسترشد والطائع ، والمستنجد، والمستضىء ، والناصر ، والظاهر ، والمستنصر المعتقم (۱) ، وهو آخر الخلفاء العباسيين بالعراق ، فبدأت الخلافة المباسية بالعراق ، فبدأت الخلافة المباسية بالعراق بعبد الله السّفّاح ، وختمت بها بعبد الله المستعصم (۲) ، وكانت عليهم ستةً وثلاثين خليفة ، فجملة أيامهم خمسمائة سنة [۱۷] وأربع وعشرون سنة ، ولم تكن أيدهم

حاكمة على جميع البلاد كما كانت بنو أُميَّة قاهرة لجميع البلاد والأُقطار والأَمصار ، وخرج عن ملكهم بلادُ الغرب كمالها.

وقارَنَ دولتَهُم دولة الفاطميين ببلاد مصر ، وبلاد الشام في بعض الأحيان ، والحرمين في بعض الزمان ، واستمرت دولتهم قريبًا من ثلاثماثة سنة ، وكان أوّلهم المهدى ، وآخرهم العاضِد ، وكان مُقامُهم بمصر مائتى سنة وثمانى سنين . وهؤلاء أيضًا تلقّبُوا بألقاب وهم : المهدى ، والقائم ، والمنصور ، والمُعِزُ ، والعَزِيز ، والحافِظ ، والعَالم ، والفائز ، والعاضِد .

وكذلك تلقّب بَنُوبُويْه بألقاب مختلفة وهم : معزّ اللّولة ، وعماد اللّولة ، وركن اللّولة ، وكانوا إخْوةً ، عمادُ اللولة أكبرُهم ، ثم ركنُ اللّولة ، ثم مُعِزّ اللّولة ، واستولوا على البلاد وملكوا الوراقيْن ، والأَهْوَاز ، وقارس . ثم كلَّ من ملك من أولادهم ، وذراريهم يُلقّبُ بلقب نحو عضد اللّولة ، وصِمْصام اللولة ، وجَلال اللّولَة ، وصِمْصام اللولة ، وجَلال اللّولة ، وضيات اللّولة ، ومؤيّد اللولة ، ومُوسِع اللّولة ، وعَزّ اللّولة ، وشَرَف اللّولة ، ومَهيب اللّولة ، وشَرَف اللّولة ، وبَهاء اللولة ، وشَرَف اللّولة ، ومَهيب اللّولة ، وأسَد اللّولة ،

وكذلك تلقّب بنو أيّوب بـألقاب مختلفة وهم : الناصرُ صلاح الدين يوسفُ بن أيّوب صاحب مصر والشام ، وأولاده السبعة عشر : الأفضلُ نور الدين على ، والعزيزُ عماد الدين عثمان ، والظافِرُ مظفَّرُ الدين خِضر ، والظاهرُ أبو منصور غياث الدين غازى صاحب حلب ، والمعز فتح الدين إسحاق ، والمؤيد نجم الدين أبو الفتح مسعود ، والأعزّ شرف الدين يعقوب ، والأعرّ شرف الدين قطب الدين موسى ، والأشرف عز الدين محمد ، والمخسن ظهير الدين أوحمد ، والمخسن ظهير الدين أحمد ، والمعظم فخر الدين تُورَانشاه ، والجواد ركن الدين أيّوب ، وعماد الدين شادى ، ونُصْرة الدين مَرْوَان . ولم يملك منهم بعده وعماد الدين شادى ، ونُصْرة الدين مَرْوَان . ولم يملك منهم بعده الدين أبو بكر وتلقّب بالعادل ، ثم ابنُه الكامل ، ثم ابنُه الماليك التّرك في المسابح نجمُ الدين أبوب ، وهو الذى جلب المماليك التّرك في المسابح نجمُ الدين أبوب ، وهو الذى جلب المماليك التّرك في المسربة .

وكذلك تلقّب سلاطين التُّرْك وأولادُهم بالقاب مختلفة ، وأولهم الملك المترّ أيبُك التُّر كُمانِي ، تولى السلطنة يوم السبت آخر ربيع الأول من سنة ثمان وأربعين وستمائة ، ثم الملك المنصور نور الدين على ابن المعرّ ، تولاًها في السادس والعشرين من ربيع الأول من سنة خمس وخمسين وستمائة ، ثم خُلِمَ في أوائل ذي الحجة من سنة سبع وخمسين وستمائة ، وتولى عوضه الملك المظفّر ، ثم تولى الظاهر بيبرس ، ثم ابنه السعيد بركة قان ، ثم أخوه الملك العادل سُلامِش، ثم الملك المنصور قلاون ،

ثم الملك الأشرف خليل ابنه ، ثم أُخوه الملك الناصر محمد ، ثم الملك العادل كَتْبُغًا ، ثم الملك المنصور لاجين ، ثم الملك الناصر [محمد] (١١) ، ثم الملك المظفر بيبر س الجاشنكير ، ثم الملك الناصر [محمد] (٢) ، ثم ابنه الملك المنصور سيف الدين أبو بكر ، ثم أخوه الملك الأشرف كُجَك ، ثم الملك الناصر أحمد، ثم الملك الصالح عماد الدين إسماعيل ، ثم الملك الكامل شَعبان ، ثم الملك المظفر حاجي ، ثم الملك الناصر حسن ، ثم الملك المنصور محمد ، ثم الملك الأشرف [شعبان بن حسين] (٢) ، ثم الملك المنصور على ابنه ، ثم أُخوه الملك الصالح أمير حاج ، ثم الملك الظاهر برقوق ثم الملك المنصور حاجي ، ثم الملك الظاهر برقوق ، ثم الملك الناصر فرج، ثم أُخوه الملك المنصور عبد العزيز، ثم الملك الناصر [ فرج] (1) ثم المؤيد أيده الله بملائكته الكرام ، ولَقَبُهُ أَحْسَنُ الأَلقابِ ، وكنيتُهُ أَحْسَنُ الكُنّي ، وجما خاطب الله نبيَّه الكريم حيث يقول في كلامه القديم « هُوَ الَّذِي أَيَّدَكَ بِنَصْرِهِ (٥) » . وقد ذكر الله اشتقاق هذا اللقب في القرآن في مواضع في سورة البقرة ، « وَ النَّهُ عِيسَىٰ ابْنَ مَرْيَمَ ٱلْبَيِّنْتِ وَأَيَّدْنَهُ بِرُوح القُدُس » (١) . ذكره في موضعين ، وفي آل عمران ، « والله يُوَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَنْ يَشَاءُ ﴾ (٧) . وفي سورة المائدة : ﴿ إِذْ أَيَّدْتُكَ

<sup>(</sup> ٢٠١١ ؛ ٣٤٢ ؛ ٤ . . . ا بين الحواصر إضافة على الأصل.

 <sup>(</sup>۵) الآية رقم ٦٢ ــ من سورة الأنفال .

<sup>(</sup>٦) الآية رقم ٨٧؛ والآية رقم ٢٥٣.

 <sup>(</sup>٧) الآية رقم ١٣.

برُوح القَّنُس » <sup>(١)</sup> . وفى سورة الصَّفَّ : « فَأَيَّنْنَا الَّذِينَ آمَنُوا » <sup>(١)</sup> ، وفى سورة الأَنفال « فَاَوَاكُمْ وَأَيَّدَكُمْ بِنَصْرِهِ » <sup>(١)</sup> \* هو الَّذى أَيَّدَ كُ بنَصْره » <sup>(٤)</sup> .

وذكروا أنَّ من جملة أَسماء النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم : المؤيَّد ، أَخَلُوا ذلك من قوله تعالى : ﴿ هُوَ الَّذِي أَلِيدَكَ ، ﴿ ﴿ اللهِ اللَّهِ اللَّهُ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللللللللللللللَّالِمُ اللللللللللللللللللللللللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

وممن تلقّب به من ملوك الآفاق ، الملك المؤيد نجم الدين مسعود ابن السلطان صلاح الدين يوسف ابن الأمير نجم الدين أيوب بن شادى مزوان صاحب رأس العين ، تولاها وغيرها في حياة أبيه .

ومنهم الملك المؤيد هزبر الدين داود ابن الملك المظفر شمس الدين يوسف ابن المنصور نور الدين عمر بن على بن رسول صاحب اليمن ، وكان رسولُ جَلَّاهُم من التُّركُمُان ، وكان ابن ابنه عمر مقدَّمَ عساكر أَقْسِيس، بن الملك الكامل إبن الملك العادل بن أَيُّوب

<sup>(</sup>١) الآية رقم ١١٠ .

 <sup>(</sup>۲) الآية رقم ۱٤.

 <sup>(</sup>٣) الآية رقم ٢٦.

<sup>(\$^0)</sup> الآية وأم ٢٣٠ ويدف أن المؤلف عدل عن ذكر بقية آيات التأييد حكالآية رقم ؟ من سورة التمرية ، والآية رقم ٢٣ من سورة المجادلة ، والآية رقم ٤٧ من سورة اللماريات، والآية رقم ١٧ من سورة ص .

ابن شادى بن مروان ، واسم أقسيس يُوسُف ، ولقَبُه الملك مسعود ، وكان قد توَّل اليمن أربع عشرة سنة ، وكان قد مرض باليمن ، فكره المقام مها ، وسار إلى مكة \_ ومكة له أيضًا \_ فتوفى فيها في سنة ست وعشرين وستمائة ، ودفن بالمعلى وعمره ست وعشرون سنة ، وكان لما سار من اليمن استخلف عليها عليَّ بن رسول التُّرْكُمَاني المذكور ، فلما سمع على بذلك استولى على اليمن ، وحكم بها إلى سنة تسع وعشرين وستمائة ، ثم توفى ، واستقرّ مكانه عمر بن على ، وتلقب بالمنصور ، واستمر مها إلى سنة ثمانٌ وأربعين وستمائة ، ثم توفى واستقر مكانه ابنُه يوسف ابن عمر وتلقُّب بالملك المظفر . وصفت له اليكن وطالت أيامُه ، وتوفى سنة أربع وتسعين وستمائة ، أقام في الملك سبعًا وأربعين سُّنة ، وعمره قد جاوز ثمانين سنة . واستقر مكانَه ولدُه الأُكبَرُ٠ الملك الأُشرف نجم الدين [١٨] عمر ، فلم يلبث سنةً حتى مات. وقام أُخوه الملك المؤيد هزبر الدين داود بن المظفَّر ، وأقام في الملك إلى سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة ثم مات ، ثم توكَّل بعده ولده الملك المجاهِدُ سَيْفُ الدِّينِ على ، ولما حج يَلْبُعَا روس نائب السلطنة بمصر وسيف الدين طاز سنة إحدى وخمسين وسبعمائة وقع في تلك السنة بين طاز وبين المُجَاهد هذا \_وكان قد حجّ في هذه السنة ـ وكانت الواقعة على جبل عَرَفَات ، فانتصر طاز ومسك المُجَاهِدَ وأَحضره إلى الدِّيار المصرية ، واعتقل بقلعة الجبل سنة ، ثم أَفرج عنه ، وتوجُّه إِلى بلاده وأَقام فيها إِلى أن توفى فى سنة سبع وستين وسبعمائة ، وتولى بعدَه ابنه الملك الأفضل عباس ، واستمر فيها إلى أن توفى فى سنة تسع وسبعين وسبعمائة ، وتولى بعده ولله الملك الأشرف إسماعيل ، واستمر بها إلى أن توفى فى سنة ثلاث وثمانمائة ، وتولى عِوضَه ولله أحمد وتلقّب بالملك الناصر ، والآن هو الحاكم .

ومنهم الملك المؤيد إسماعيل ابن الملك الأفضل على ابن الملك المظفر عمر المظفر محمد ابن الملك المظفر عمر ابن شاهنشاه بن أيوب صاحب حماة ، توفى فى السابع والعشرين من محرم سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة ، وكان ملكًا جليلاً عارفًا عازمًا ، وكانت له مشاركة فى عدة من العُلُوم ، وألف تاريخًا(۱) كثير الفوائد ، ونظم الحاوى نظمًا مشحونًا بألفوائد، وله مصنفات معروفة ، باشر السلطنة بحماة مُدَّةً طويلة ولابن نباتة (۱) على التاريخ :

لله تاريخ له رونقٌ كَرَوْنَتِ الحَبَّاتِ فِيعِقْدِها كَادَتْ تَوَارِيخُ الوَرَى عِنْدَهُ تَمُوتُ لِلْخَجْلَةِ فِي جِلْدِهَا وكان هارون الرشيد قد تَلَقَّب أَيضًا بِالمؤيّد والوقْق والمظفّر.

<sup>(</sup>١) المقصود به : المختصر في أخيار البشر .

 <sup>(</sup>۲) هومحمد بن محمد بن الحسن بن نباتة الجذامي. أبو بكر جمال الدين ، توفيسنة ۲۹۸ ه
 بالقاهرة ب انظر الزركلي ب الأعلام ٣ : ٩٠٦ ط.أولى .

فنرجو من الله تعالى أَن يؤيِّد مولانا السلطان ، كما أيد هارون الرشيد إنه على ذلك قدير . وبالإجابة جدير .

ثم المؤيد اسم مفعول من أيّد على وزن فعّل من الأَيْدِ وهو القوة ، ومنه قوله تعالى : « دَاوَدُ ذَا الأَيْدِ » (١) . قال قتادة (٢) ، أُعطى فضل القوة ، ويقال : رجلٌ يدٌ أَى قَوىٌ ، وقد وصف الله تعالى فى كتابه العزيز ثلاثة من الأنبياء الكبار عليهم السلام ، وقد وصف الله تعالى فى كتابه العزيز ثلاثة من الأنبياء الكبار والثانى عيسى ابن مريم عليهما السلام حيث قال : « إِذْ أَيَّدُنُكُ بِرُوحِ القُدُسِ » (١) . وإثالت محمد صلى الله عليه وسلم حيث قال : هُوَ الَّذِي أَيِّدُنُكُ بِنَصْرِهِ » (١). محمد صلى الله عليه وسلم حيث قال : هُوَ الَّذِي أَيِّدَنُكَ بِنَصْرِهِ » (١) .

ولم يذكر لقب من ألقاب السلاطين مثل ما ذكر هذا اللقب ، ففيه إشارة عظيمة لمولانا السلطان المؤيد - خيث خصه الله مهذا اللقب الشريف ، وقد ذكرنا أن وضع الألقاب إلهام من الله تعالى ، كما قيل الألقاب تُنزَّلُ من السماء ، وفيه دلالة

<sup>(</sup>۱ و ۳ ) الآية رقم ۱۷ من سورة ص.

 <sup>(</sup>۲) هو قتادة بن دعامة بن قتادة بن عزيز . أبو الحطاب السدومى البصرى مات بواسط
 سنة ه ۸۱۸ في الطاعون – الزركلي – الأعلام ۲ : ۷۸۹ .

<sup>(</sup>٤) الآية رقم ١١٠ من سورة الماثلة.

 <sup>(</sup>a) الآية رقم ۸۷ والآية رقم ۲۵۳ من سورة البقرة.

<sup>(</sup>٦) الآية رقمٰ ٦٢ من سورة الأنفال .

<sup>(</sup>٧) الآية رقم ١٤ من سورة الصف.

على [أنه] (١) مُقَوِّى على أعدائه ، فإذا كان هو مؤيدًا بفتح الياء \_ ، فكذا هو مؤيدً \_ بكسر الياء \_ يعنى يُؤيِّدُ شَرَائِع النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم ويقوّى أحكام الدين . وقد اجتمعت فيه هذه المحاسن ، وهي : اسمه الشريف شَيْخُ الذي يَدُلُ على ما ذكرنا [من] (٢) أنَّه شيخُ الملوك والسلاطين ، وكنيتُه الشريفة أبو النصر التي تدل على ما ذكرنا [ من] (١) أن النصو صار جزءا منهوأته لا يفارقه ، ولقبهُ الشريف المؤيّد الذي يدل على أنه مُؤيَّدُ اليبنِهِ وشرائِهِمِ

ومن ألقابه الحسنة السلطان ، ومعناه الحجة ، يعنى هو حجة في الأَرض . قال تعالى : «سُلْطَانًا مُبِينًا »(1) ، أى حجة ظاهرة ، وقال ابن دُريد (1) : سلطان كلَّ شيء جِلَّتُه وسُطُوتُه ، ومنه اشتقاق السلطان ، وسلطان الدم تَبينُهُ (1) ، وسلطان النَّر إلها بها . قال : والسلطان في التَّزيل مواضع ، وقال غيره : يقال للخليفة سلطان لأَنه ذو السلطان : أى ذو الحجة ، وقبل لأَنه به تقام الحجج والحقوق ، وكل سلطان في القرآن ، معناه الحجة النيَّرة ، وقبل الشتقاقه من السَّلِيط ، وهو دهن الزَّيت

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين سقط في الأصل .

<sup>(</sup>٢و٣) ما بين الحواصر إضافة على الأصل للسياق اللغوى .

<sup>(</sup>٤) الآيات ٩١ و ١٤٤ و ١٥٣ من سورة النساء .

 <sup>(</sup>٥) هو محمد بن الحسن بن دريد الأزدى. أبو بكر. من أئمة اللغة. ولد بالبصرة سنة ٣٢٣ هـ
 وترق ببغداد سنة ٣٣١ ه.

إرشاد الأريب ٦: ٤٨٣ .

<sup>(</sup>٦) يقال تبيغ الدم إذا هاج واضطرب ( محيط المحيط ).

لإضاءته ، وقيل من سَلط بالضّم ، وسَلُطَ سَلَاطة وسُلُوطةً إذا غَلَبَ وقهر . ومنه سَلَّطته على فلان تَسْلِيطًا ، أى جعلت له عليه قوة وقهرًا . ويقال : رجل سَلِيط : أى فصيح حَلِيدُ اللَّسَان ، وامرأة سَلِيطةٌ : أى صَخَّابةٌ . وقال ابن دُرَيْد : السليط للذَّكر مَدْحٌ ، ولِلاَّنْفَى ذَم . ويُجْمَعُ السلطان على سَلَاطِين كَبرُهان يجمع على بَرَاهِين ، وقبل لا يجمع إذا كان بمعنى الحُجّة والبرهان ؛ لأن مجراه مجرى المصْلدَر ، وقد ذكره الله تعالى فى النبين وثلاثين (١) موضعا

فى سورة النساء: ﴿ جَعَلْنَا لَكُمْ عَلَيْهِمْ سُلْطُنَا مُبِينًا ﴾ (٢). ﴿ وَآتَيْنَا مُوْسَىٰ سُلْطُنَا مُبِينًا ﴾ (٢).

وَفِي يُونُس : ﴿ إِنْ عِنْدُكُمْ مِّنْ سُلْطَـٰنِ بِهِٰذَا ﴾ (١). وفي هُود : ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بَالِيْنَا وَسُلْطَـٰنٍ مُبِين ﴾ (٧).

وفى يوسف : « مَا أَنْزَلَ اللهُ بِهَا مِنْ سُلْطُ ٰنِ » ۚ (^^).

 <sup>(</sup>١) يبدو أن المؤلف أخطأ الإحصاء ، والصواب أن مواضع السلطان في القرآن الكريم تسعة وثلاثون موضعاً . ونبهت على سهو المؤلف في موضعه .

<sup>(</sup>٢) الآيةرقم ٩١.

 <sup>(</sup>٣) الآية رقم ١٥٣ ، وترك المؤلف الآية رقم ١٤٤ من السورة .

 <sup>(</sup>٤) الآية رقم ٣٣ – وقد ترك المؤلف الآية رقم ١٥١ من سورة آل عمران .

<sup>(</sup>٥) الآيةرقم ٧١.

<sup>(</sup>٣) الآيةرقم ٢٨.

<sup>(</sup>٧) الآيةرقم ٩٦.

<sup>(</sup>٨) الآبة رقم ٤٠.

وفى إبراهيم : ﴿ فَأَتُونَا بِشُلْطَـٰنِ مُبِينٍ ﴾ ( ) ، ﴿ مَاكَانَ لَنَا اللَّهِ عَلَيْكُمْ مِنْ أَلَّهُ عَلَيْكُمْ مِنْ أَلْكَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَـٰنِ ﴾ ( ) ، ﴿ وَمَا كَــانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَـٰنِ ﴾ ( ) .

وفى النَّحْل : « إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَـٰن ، (¹) ، « إِنَّمَا سُلْطَـٰن عَلَى اللَّهِينَ مَتَوَلَّوْنَهُ ، (°) .

وقى بنى إسرائيل : ﴿ فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيَّهِ شُلْطَ أَنَا ۗ ( ' ) . ﴿ سُلْطَ أَنَا ﴿ وَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ ﴿ اللَّهَ اللَّهُ اللّ

وفى الكهف : ﴿ بِسُلْطَـٰنٍ بَيِّن ﴾ (١)

وفى المؤْمِنِون : بَأَيْتِنَا وَسُلْطَــٰنٍ مُبِينٍ »(١٠).

وفي النمل: ﴿ أَوْ لَيَأْتِيَنِّي بِسُلْطَ نِ مُبِينٍ ﴾ (١١).

وفى الذَّارِيَات : ﴿ إِلَى فِرْعَوْنَ بِسُلْطَ نُو مُبِينٍ ﴿ (١٢) .

<sup>(</sup>١) الآيةرقم ١٠.

<sup>(</sup>٢) الآية رقم ١١

<sup>(</sup>٣) الآية رقم ٢٢

 <sup>(</sup>٤) الآية رقم ٩٩.

 <sup>(</sup>٥) الآية رقم ۱۱۰۱، وقد ترك المؤلف الآية رقم ٣٢ من سورة الحجر.

<sup>(</sup>٦) الآية رقم ٣٣.

 <sup>(</sup>٧) الآية رقم ٦٥ ، وبيدو أن المؤلف خلط بين هذه الآية والآية ٨٠ ، حيث وردت في الأصل و إن عبادى ليس لك عليهم سلطاناً نصير إ، وهذا خطأ وقد تم تصويه.

<sup>(</sup>۸) الآيةرقم ۸۰

 <sup>(</sup>٩) الآية رقم ١٥ – وهي في الأصل ( بسلطان مبين ) وهذا خطأ والصواب ما هنا .

<sup>(</sup>١٠) الآية رقم ه٤

<sup>(</sup>١١) الآية رقم ٢١

<sup>(</sup>١٢) الآية رقم ٣٨ وقد ذكر المؤلف هذه الآية مرة أخرى في الصفحة التالية .

وفي القصص : « وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَانًا "(١) .

وفي الروم : « أَمْ أَنْزَلْنَا عَلَيْهِم سُلْطَـنَّا »(٢)

وَفَى سَبَأً : ﴿ وَمَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِم مِّينْ سُلْطَ ﴿ ، ﴿ (٣)

وفَى الصَّافَات : ١ وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُم مِنْ سُلْطَ : ١ وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُم مِنْ سُلْطَ : ١ « أَمْ لَكُمْ سُلْطَانٌ مُبِينٌ »(٥).

وفي غافر : « بَايْتِنَا وَسُلْطَـٰنِ مُبينِ » (٦) . « إِنَّ الَّذِينَ يُجْدِلُونَ في عَايِٰتِ اللهِ بِغَيْرِ سُلْطَ ن » (٧) .

وفي الدُّحَان : « إِنِّي ءَاتِيكُمْ بِسُلْطَ نِي (٨) .

وفي الذاريات : ﴿ إِلَى فِرْعَوْنَ بِسُلْطَ لِن مُبِين ﴿ (١) وفى الطُّور : « فَلْيَأْتِ مُسْتَمِعُهُم بِسُلْطَ أَنِ تُمْيِينِ ﴾ (١٠٠)

وفي النجم : ﴿ مَا أَنْزُلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَ مِنْ (١١) . وفي الرَّحْمَٰن : « لاَ تَنْفُذُونَ إِلاَّ بِسُلْطَــْن » (١٢).

(١) الآية رقم ٣٥.

(٢) الآيةرتم ٣٥.

(٣) الآية رقم ٢١ ـ وقد جاءت في الأصل بدون كلمة وكان ،

(١٤) الآية رقم ٣٠.

(٥) الآية رقم ١٥٦. (٦) الآية رقم ٢٣.

(٧) الآية رقم ٥٦ ، وقد ترك المؤلف الآية رقم ٣٥ .

(٨) الآية رقم ١٩.

(٩) الآية رقم ٣٨.

(۱۰) الآية رقم ۳۸.

(١١) الآية رقم ٢٣.

(١٣) الآية رقم ٣٣ ــ وترك المؤلف الآية رقم ٧١ من سورة الحج ، والآية رقم ١٠٠ من. سورة النمل ، والآية رقم ٢٩ من سورة الحاقة . وكل من ملك مصر فى دولة الإسلام يُسمَى سُلْطَانًا ، ولكن إنما ظهر ذلك فى دولة بنى أيوب ، لأن أوَّل من ملك منهم هو السُلطان صلاح اللدين أبو الطفقر يوسُفُ بن الأُمير نجم اللدين أيوب ، وكان قبل ذلك يُلقَّبُ الخلفاء الفاطميون كما ذكرناهم بأَلقاب مختلفة . وقبلهم [13] كانت الدَّولة الإخشيديَّة والطُّولُونِيَّة وغيرهم كما نذكرُه ، ولَم يُلقَّب أَجدً ، منهم بسلطان ، وإنما يُخاطَب بالأَمير ، أو بلقب خاص على مانبينه إن شاء اللهُ تعلى المنبينه إن شاء الله تعليه المنبينه إن شاء الله تعلى المنبينه إن شاء الله المنبينه إن شاء الله تعلى المنبينه المناب المنبين المنبينه المناب المنبين المنبينه المناب المنبين المنبين المناب المناب المنبين المناب المناب

وكل من ملك مصر قبل الإسلام ، كان يسمّى فِرْعَوْنًا . وكل من ملك الروم من ملك الإسكندرية كان يسمّى المُقَوِّقس . وكل من ملك الروم يسمّى قَيْصَر . وكل من ملك الفرس يسمّى كشرى . ومن ملك اليمن يسمى تُبع . ومن ملك الحبشة يسمى النَّجَائِيَّ . ومن ملك اليونان (۱) يسمى بَطيعموس . ومن ملك التُرك يسمى خاقان . ومن ملك التيول يسمى قطيون . ومن ملك البهود يسمى قطيون . ومن ملك البهرد يسمى قطيون . ومن ملك البربر يسمى جَالُوت . ومن ملك البربر يسمى جَالُوت . ومن ملك الروم يسمى النَّعْمان . ومن ملك غيابة . ومن ملك فرغانه يُسمى الأَنْحَشيد . ومن ملك فرغانه يُسمى الإخشيد ومن ملك بالعربية ملك الملوك . ومن ملك قرغانه يسمى الأَفْمَين . ومن ملك أسروشنه يسمى الأَفْمَين . ومن ملك أسروشنه يسمى الأَفْمَين . ومن ملك أمروشنه يسمى الأَفْمَين . ومن ملك مُرْجَان يسمى صول . ومن ملك حُرْجَان يسمى صول . ومن ملك عُبرشتان

 <sup>(</sup>١) فى الأصل و الهند و وهو خطأ والصواب ما هنا .

يسمى سالار . ومن ملك آفريقية يسمى حِرْجير (١) . ومن ملك الصين يسمى ملك الصين يسمى المنفور (٣) . ومن ملك الصين يسمى فنفور . وعلى قول ومن ملك الربح يسمى هيَّاج ومن ملك الخزر يسمى رُتْبيل ، ومن ملك النوبة يسمى كابُل . ومن ملك الصقالبة (١) يسمى ماجك . ومن ملك إقلم خلاط يسمى شهرمان . ومن ملك الأرمن يسمى تشفور . وهذه شجرة فيها عمود نسب نبينا عليه السلام ، وينفرع منها سائر الأنبياء والملوك وغيرهم :

 (۱) أطاق المؤرخون العرب اسم جرجير على الفائد البيزنطى فى أفريقيا ، واسمه الحقينى ۱ جريجوربوس ٤ –

أنظر . د . حسين مؤنس . تاريخ مصر ، سلسلة الحضارة المصرية ج ٢ ص ٣٣٦، وابن مسكويه ١ : ٧٧ .

(۲) فی تاریخ ابن مسکوبه ۱ : ۲۸ د من ملك الهند یسمی فور ۲-

وفي تاريخ ابن خلدون ۲ : ۱۳۴ و ومن ملك الهنديسمي رتبيل ۴ .

وفى الهتصر فى أخبار البشر لأبى التدا ١ : ١٩٥ ومن ملك السند يقال له رتبيل ۽ ، كما جاء فى لماية الأرب النوبرى ١٥ : ٢٠٨ و وجنس يدعى مناى وملكهم و رتبيل ۽ وفى ص ٢٥٣ من نفس الجزء و رتبيل هو اسم لمن يملك هذه الجمهة من الهند ۽ ومن هذا يتضح عدم استقرار المؤلفين العرب على رأى فى ذلك الصدد.

(٣) الكلمة غير واضحة في الأصل ــ وما هنا من نهاية الأرب للنويري ١٥ : ٢٨٤ .

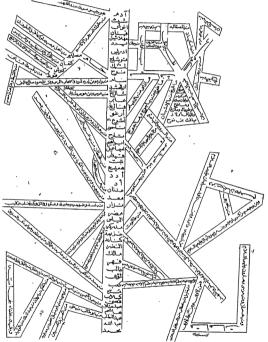
تعليقات خاصة بشجرة الأنساب

(۱) ويقال له و لامخ ولامك ٤ ـ المختصر في أخبار البشر ١ : ٩.

(۲) في عتصر الدول لابن العبرى ۱۰ و شالح هوابن قينان بن أرفخشد ، وكذا في المختصر في أخبار البنبر لأبي الفدا ۱ : ۱۱ سـ وجاء فيه وأسقط قينان من النب بسبب أنه كان ساحراً ». (۲) كذا في الأممل : وفي غتصر الدول لابن العبرى ۱۲ ، والمختصر في أخبار البشر لأبي الفدا : ۱۱ و هر ساروغ بن أرعو، ويلاحظ أن هذه الأمياء تختلف ضبطاً وإصجاءاً ورسماً في أمهات الكتب التراولتها.

 (\$) من د ولد لاوی الى عليهما السلام ، فى هذا النهر . مطموسة فى الأصل . وما هذا من المختصر فى أخيار البشر ألى الفدا ١ : ١٤ .

شجرة الأنساب أآدم <sup>لميي</sup>



## فَكُونْهُ قِاسِنع السِّلاطين الإرك وَمَافِه مِن البِشَارةِكَهُ

الْبَابُ لِخَامِسُ

اعلم أن مولانا السلطان الملك المؤيد ، وقع في السلطنة تاسع السلاطين التُّرك الذين جُلِبُوا إلى الديار المصرية ؛ لأَن أوَّلهم السلطان الملك المعزّ أيبُك ، والثاني السلطان الملك المظفَّر قُطُز ، والثالث [ السلطان ](١) الملك الظاهر بيبرس م، والرابع السلطان الملك المنصور قلاوون الأَّلفي ، والخامس السلطان الملك العادل كَتُبْغًا ، والسادس السلطان الملك المنصور لأجين ، والسابع. السلطان الملك المظفَّر بيبرس الجَاشْنكِير ، والثامن السلطان الملك الظاهر بَرْقُوق ، والتاسع السلطان الملك المؤيّد شيخ [ابن عبدالله] (٢) ، والبشارة له فيه أنى تتبّعث جميع اللُّول التي كانت قبل الإسلام ، واللُّول التي كانت في الإسلام ، فوجدت في التي قبل الإسلام تسعَ دُوَلِ عظام ، وكذا في التي في الإسلام تسع دول عظام ، ووجَدْتُ في كل دولة منها تسعةً من الملوك الكبار ، ووجلتُ تاسعَ كلِّ تسعة أَحَسَنَهم وأَكثَرَهم خيرا ، وأَبسطهم عدلاً ، وأَشدُّهم قوة ، وأعلاهم منزلة ، وأكثرَهم أَمْنًا في عسكَرِهِ وبلادِهِ ورعيَّتِهِ ، وأبعدهم من شر الأُعداء والمنافقين ، وأوفرهم رزَّهًا ودخلًا ، وأَخلاهم قلبًا من الهَمِّ ، وما يَجْلِبُ النَّكَد والتشويش من جهة العباد ، فلما كان هؤلاء كلهم على منوال واحد ، فكذلك

 <sup>(</sup>١) ما بين الحاصر تين إضافة السياق.

 <sup>(</sup>۲) موضع ما بین الحاصر تین فی الأصل حروف لا تقرأ – وما أثبت عن النجوم الزاهرة
 لابن تفری بر دی ۲ : ۲۳۲ ط.أمر یکا

يكون مولانا السلطان المؤيّد ؛ لأن ما ذكرنا صار كالقاعدة الكلية باعتبار وقوع كل منهم تاسعًا فنقول : هؤلاء موصوفون بهذه السَّعادات ؛ لأن كلا منهم تاسع ، وكل تاسع موصوف بهذه الصفات ، فمولانا السلطان المؤيد أيضًا تاسع ، فهو أيضًا موصوف بهذه الصفات ، وهذا بالاستقراء ، وهو يفيد اليقين غالبًا ؛ لأن الاستقراء عبارة عن إثبات حكم كُلِّى لِلْبُوبِهِ في أكثر الجزئيات ، وهو الذي أكثر الجزئيات ، وهو إلمّا تام إن عُلِم حصر الجزئيات ، وهو الذي يسمى القياس المقسم ، وهو يفيد اليقين على ماصر ح به في موضعه ، وإما غير تام إن لم يُعلَم حصرُ الجزئيات على ماعرف في موضعه ، وإما غير تام إن لم يُعلَم حصرُ الجزئيّات على ماعرف في موضعه ، وإما غير تام إن لم يُعلَم حصرُ الجزئيّات على ماعرف ماذكر عُلِم بالنواترين أهل النقل .

أما اللَّول التسع العظام التي كانت قبل الإسلام ، فأُولها الآخَكَ السّرة ، والثالثة التَّبابعة ، والرابعة الفَرَاعِنَة ، والخامسة البَطَالِسة ، والسادسة النَّمَارِدة ، والسابعة الفَحَاطِنة ، والثامنة المَدَانِنة ، والتاسعة المَنافِزة .

أَما الأَكاسرة فهم كانوا أعظم الملوك ، ودولتهم كانت أعظم اللوك ، ودولتهم كانت أعظم اللَّول ، وهم ملوك الفُرْس ، وهم على أربع طبقات :

الأُولى يقال لها القيشدَاذيَّة ، يقال لكل واحد منهم قيشداذ ، ويعنون بهذه اللفظة أوَّل مِيرةِ [٢٠] العَدْل ، وعنون بهذه اللفظة أوَّل مِيرةِ

وقال أبو منصور (۱) والفردوسي (۱): أوَّل من ملك الأَرض من الفرس جَيُومَرت ، ويقال كَيُومَرث ، وقد سَخَّر الله له جميع الإنس والجن وخصه بمزيد القُوَّة ، وكان يسكن الجبال ، وهو أول من لبس جلود السَّباع ، وكانت مدة مملكته ثلاثين سنة .

الثانى : أَوْشَهْنَج وكانت مدة مملكته أربعين سنة ، وهو أوَّلُ من رتب الملك ونظم الأعمال ، ووضع الخَرَاج ، واستخرج المعادن ، وقطع الحجر ، وأول من استخرج النّار والحديد من الحجر ، وسبب إخراجه أنه رأى ذات يوم فى شق جبل حيّة تتوقد حدقتها فأُخذ حجرًا ورماها به ، فأخطأها ووقع الحجر على حجر آخر ، وخرجت منه نارٌ ، فأعجَبهُ ذلك فخرً لِله ساجدًا ، فاتَّخذ النار قِبْلةً ، وهذا أصل عبادة المجوس النّار ، وهو الذى بنى مدينى بابل والشّوس ، وكان فاضلاً محمود السيرة ، وهو ابن كَيُومَرت وهو أَوشَهْنَج بن سَيامَك بن بَيُومَرت

الثالث طَهْمُورَث(٢) بن أُوشَهْنَج ، وهو أُول من كتب

 <sup>(</sup>۱) هو أبر متصور عبد القاهر بن طاهر بن عمد عبد الله البندادى التميم الاسفرايين . وك.
 ونشأ بيغداد وتوفى باسفرايين سنة ٤٣٠ ه له كتب كثيرة منها الفاخرى الأوائل والأواخر ولعله
 مصدر هذا الخبر \_

فوات الوفيات ١ : ٢٩٨ طبقات الحقية للسبكي ٣ : ٣٠٨ . (٢) هو أبو القاسم حسن بن محمد الطوسى المعروف بفردوسى، بغير أداة التعريف ، صاحب الشاهنامة المتوفى سنة ٤١٦ هـ (٢٠٧٦م) .

 <sup>(</sup>۳) الضبط عن تاریخ ابن مسکویه ۱ : ۸ و تاریخ ابن محلدون ۲ : ۳۱۱ و ۳۱۲ ط.بیروت.

بالفارسية ، وأول من علق الشعير على الجبل ، وأول من اتخذ الفهد والكلب . وفى أيامه ظهر تعليم الجَوَارِح للصَّيد ، مثل البازى والشاهين ، وكانت مدة ملكه أربعمائة سنة .

الرابع: جَمْثِينيذ، وهو أَخو طَهْمُورث، ومعناه شعاع القمر للأنَّ هجمًّ هو (١) القَمر، وه شيذ» الشعاع، سمّى به لأنه كان جميل الوجه، وهو أول من أعد آلات الحرب، مثل السّيف والرَّمح واللَّرْع، والجوشن (١) ، وغير ذلك . وهو الذى أمر الجِنَّ بِنَحْتِ الأَحجار ، وضرَّب اللَّبِن ، وبناه القصور العالية ، والقلاع الشامخة . وفى زمانه أتَّخذَ الملبوسات من التياب وكانوا يلبسون جلود السّباع كما ذكرنا فل فاتخذها من الكتَّان والإبريسَم (١) ، وهو الذى استخرج علم الهندسة ، واستخرج معادن الذهب والفضة ، والياقوت ، والفيروزج ، وسائر الجواهر ، وأنواع الطّيب من مستخرجاتها ، كالميسك ، والعنبر ، والكافور ، واستخرج الأمواه (١) من أنواع الأزاهير والعنبر ، والكافور ، واستخرج المُعام على وجه الماء .

الخامس : بَيُورَاسِب بن ربتكان (۱۰ بن وَيذر شنك

 <sup>(</sup>١) فى الأصل الفهو ا.
 (٢) الجوشن: الدرع .

 <sup>(</sup>۲) الجوسن.: الدرع .
 (۳) الإبريسم : فارسية معناها الحرير .

و عبط المحبط ،

 <sup>(</sup>٤) الأمواه جمع ماء والمراد به هنا ما يحصل بالتقطير :

 <sup>(</sup>٥) كذا رمسها وضبطها في الأصل وفي تاريخ ابن خلدون ٢ : ٣١٣ ط. يو وت و رتيكان ٤ بر اء مفتوحة و تاء مكسورة بعدها ياء .

ابن قار بن أَفَرُوالى بن جَيُومَرت ـ وهو الذى قتل جَمشيذ لَمًا بندً سيرته ، وملك موضعه ، ويقال : اللهاك ، يعنى عشر آفات، ثم عُرّبَ وقيل : القَسْحاك ، وكان شِرَّبرًا ظالمًا ، فوضع العشور والمكوس ، واتَّخَذ المنينَ وأصحاب الملاهى ، وهو الذى ظهرت له حيَّتَان على منكبيه كما ذكرنا حتى غبر عليه ألف سنة . وكان إبراهم عليه السلام فى أواخر أيامه ، ولذلك زعم قوم أنه نَمْرُود ، والصحيح أن نَمْرُود كان عاملاً من عماله ـ والله أعلم ـ

السادس : أَقْرِيدُون بن أَنغيان (۱) من أُولاد جَمْشِيد ، وكان إبر هم الخليل عليه السلام في أُول ملكه . وقبل إنه ذو القرنين ، وسار في الناس أحسن سيرة ، وكانت مدة ملكه خمسمائة سنة .

السابع : مَنُوجِهر وهو ابن أَخ أَفْرِيلُون ، وكانت مدة ملكه مائة وعشرين سنة ، وهو أوّل من خندق الخنادق ، وأول من وضع الدّهْقَنة (٢) ، فجعل لكل قرية دهْقَانًا . وفي أيامه ظهر موسى عليه السلام ، وفي أيامه ظهر زالٌ وَالدُّ رُسُتُم الذي يضرب به المثل في الشجاعة ، وزَالُ بن سام بن ريمان ، وأم رستم رودابة بنت مهراب ملك الكابُل ، واسم أم رودابة زوجة مهراب سين دخت .

<sup>(</sup>١) في مروج الذهب للمسعودي ١ : ٢٢٤ \$ أثقابان ۽ .

 <sup>(</sup>٢) الدهقنة : فارسية معتاها رئاسة الإقليم ، والدهقان : رئيس الإقليم .
 (عيط المحيط )

الثامن : نُودَرْ بن مَنوُجهْر ، وفى أيامه ظهر أَفْرَاسِيَاب ملك التَّرك ابن بشتك (١) ، فجمع جموعًا من التَّرك ، وتلاقى مع نُودَرْ ، فاَخِرُ الأَمرِ ظَفِرَ بِهِ وأَسَره ، واستولى على دار الملك ، وسرير السلطنة ، وهى الرّى . ولما سمع بذلك زال جَمَعَ الجموعَ أَفْرَاسِيَاب وطَرَدَهُ عن مملكة فارس حتى ردّه إلى بلاد التَّرك ، وسار بأحسن السيرة ، ووضع عن الناس الخراج سبع سنين وسار بأحسن السيرة ، ووضع عن الناس الخراج سبع سنين وهو أول من اتَّخذ الطَّبِيخ وأنواع الأَطمعة ، وفى أيامه خرج بنو إسرائيل من التَّبية . وفتح يوشع عليه السلام ملينة بنو إسرائيل من التَّبية . وفتح يوشع عليه السلام ملينة أربحًا ، وكانت مدة مملكته خمسين سنة ، وهو التاسع مَن الملايك القسداذية ؛

[و] (الله تعالى سيظفر على المؤيد بيان شاء الله تعالى سيظفر على جميع أعدائه نحو زَوْ، وتطول أيامه بخير وسرور؛ لأنه التاسع من ملوك التُوْكُمَان ، كما أن زَوْ التاسم من القيشداذيّة .

- الطبقة الثانية من الفُرْس يقال لهم الكياييَّة ، ويعرفون بذلك لأَنَّ اسم كل واحد منهم يضاف إلى «كَيْ» ومعناه البهاء (٢) أولهم : كيقُبَاذ من ذرية مَنُوجِهر ، وكانت مدة ملكه

 <sup>(</sup>١) فى تاريخ ابن خلدون ٢ : ٣١٥ عن الطبرى و أفر اسياب بن أشك بن رسم بن ترك ٢ .
 (٢) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل .

<sup>(</sup>٣) وفى المختصر فى أخبار البشر لأبى الفداءً١ : ١٣٩ وكى لفظ للتنويه ، قبل معناه الروحانى ، و قبل الجبار ١

مائة سنّة ، وكان قد تزوج امرأة من بنات ملوك التّرك ، فولدت له خمسة أولاد وهم : كى دَافيا ، وكَىْ كَاوُس ، وكَىْ أَراس ، وكَىْ كَبنه ، وكَىْ قَاسْين ، وهوَّلاء هم الجبابرة ، وآباء الجبابرة ، وكان كَىْ قَبَاذ فى زمن سليمان عليه السلام الثانى : كَىْ كُاوُس بن كَيْقُبَاذ ملك مائة وخمسين سنة . الثالث : كَيْخُسْرُو بن سِيَاوَخش بن كَيْكَاوُس مَلكَ الثالث : كَيْخُسْرُو بن سِيَاوَخش بن كَيْكَاوُس مَلكَ

الرابع: لهْرَاسَب ابن أَخى كَيْكَاوُس، وهو الذي بني مدينة بَلْخ لقتال التُّرك ، وكان في زمنه بخْت نَصَّر ، وقيل كان بَخْتَ نَصَّر أَصْبُهُ، َذَا (١) للهُرَاسَب على العراق ، وقيل إن لهُرَاسَب لما مات استقل بَخْت نَصَّر بالملك بعده .

الخامس : كَيشْتَاسَب بن لهْرَاسَب .

ستسن سنة .

السادس : بهمَنْ (٢) بن أَسْفُنْدِيَار بن كَيْسِتَاسَب بن لَهُرَاسَب ، وكان متواضعًا لَهُرَاسَب ، وكان متواضعًا يُخْرِج كَتُبُهُ : من أَزدشير بهْمَن بن عبد الله وحادم الله السّائِس لأُموركم ، ويقال إنه غزا الروميّة الداخلة في أَلف أَلف مقاتل ، وكان أعظم ملوك الفُرْس شأنا وأفضلهم تدبيرًا .

 <sup>(</sup>١) اصبهبذ : معناه الناثب . أبو الفدا المختصر في أخيار البشر ١ : ٢٦
 (٢) في مروج اللحب للمسعودي ١ : ٢٢٨ ، كلى أز دشير بهمن . وبهمن معناها الحسن النية .
 المختصر في أخيار البخر ألى الفدا ١ : ٤٤

ُ السابع : هُمَائُ<sup>(۱)</sup> جَهْرَازَاد بنت بهُمَن ، أَقامت في الملك ثلاثين سنة .

ثم وضعت ابنًا في أحسن صورة ، فأخفته عن الناس لأجل السلطنة ، ولما أتت عليه ثمانية أشهر وضعته في صندوق مُبطَّن بالديباج والحرير ، وأمرت بأن يُلْقَى في الفرات ، فصادفه رجل قصّار (٢) ، فأخذه وفتحه فإذا فيه صبي كالقمر ، نام بين الذهب والفضة والحرير ، فأخذه [٢١] وأتى به إلى امرأته ، فلما رأته بهتت به ، وسمّاه القصّار داراب ، وله قصة طويلة ، فآخر الأمر لَمًا دنت وفاة هماى أعلمت الناس بنَّم داراب ، وقالت : لم يبق من نسل بهمن غيره وهو وارث بالملك والسلطنة فاتبعوا أمره ، فقبلوا ذلك منه ، وتولَّى عليهم بعدها ، وهو الثامن منهم ، وهو الذي بني مدينة داروم ، وكان ملكهم يسمّى فيلقوس ، فنهض إليه من عمورية ، الروم ، وكان ملكهم يسمّى فيلقوس ، فنهض إليه من عمورية ، وهي التي تسمّى اليوم أنْكُورِيَة (١٠) ، فتلاقوا ، وقام بينهم وهي التي تسمّى اليوم أنْكُورِيَة (١٠)

 <sup>(</sup>١) كدا في الأصل . وفي المختصر في أخبار البشر لأبي الفدا ، ٣٩: خداني بنت أز دشير بهدن ،»
 وفي مروج الله جب المسمودي ٢: ٣٢٧ و حاى ، وحدايه ، وفي تاريخ ابن خدادن ٢: ٣٣٧ ط.
 دم وت و حداي ) .

 <sup>(</sup>۲) القصار بي هو محور الثياب ومبيضها و فارسية معربة ، المنجد : ٦٣٣ .

 <sup>(</sup>٣) دار بجود . وترسم دارا بجرد . وهي عاصمة كورة تحمل نفس الاسم . أبعد كور فارس نحو الشرق ـ وتطابق هذه الكورة و لاية شباكاره .

<sup>ِ</sup> الشرق – و تطابق هذه الكورة و لاية شباكاره . لستر نج – بلدان الحلافة الشرقية و٣٣ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٤) هذا خطأ . فعمورية ليست مى التى تسمى أنكررية ــ فهذه مدينة وتلك مدينة أخرى ــ
 انظر الحريطة ٤ ــ مقابل ص ١٥٩ استرفع ــ بلدان الحلاقة الشرقية .

حرب شديدة ثلاثة أيام ، فانكس فيلقوس ، ودخل عمر ية وتحصّن بها ، وبعث يطلب الصُّلح من داراب ، فقال : لا أصطلح حتى يلتزم لي بالخراج ، ويزوجني بابنته ناهيذ ، فرضي بذلك فيلقوس ، واستقر الأمر على أن يودي له كل سنة ألف بيضة ، وزن كل بيضة أربعون مثقالاً من الذهب الأحمر ، وبعث ابنته إلى داراب مع عشرة أحمال من الديباج الرومي المنسوج بالذهب والفضة ، وثلاثمائة حمل من الملابس والمفارش ، فلما وصلت دخل عليها دارات وحملت منه ، واتفق أنه ذات ليلة كان نائمًا معها في الفراش فتنفَّست فشمُّ من نكهتها رائحة كريهة فنفرت نفسُهُ منها ، وطلب الحكماء فعالجوا ذلك الدَّاء بدواء يُسمى الإسكندر في بلاد الروم ، فطابئت نَكْهُتُهَا ، غير أَن تلك النفرة استمرت في قلب داراب ، وكان لايقرب إليها ، وآخر الأمر ردّها إلى أبيها ، فلما تم لها تسعة أشهر عند أبيها ولدت ولدًا فسمته اسكندر ــ تيمُّنَّا باسم الدُّواءِ الذي وجدت عليه الشفاء ــ ولم يُظْهِر مَلِكُ الرُّوم أَنَّهُ ابنُها من دَارَاب ، وأظهر أنه ابنُه هو ، وأُحبُّه حبًّا شديداً ، وجعله وليٌّ عَهْده .

ثم إن داراب لما كان قد أرسل بنت فيلقوس تزوَّج ورزق ولدًا ، وسمّاه دارًا ، وجعله وليَّ عهده ، وصار الأَمر له من بعده ، ولكن اسكندر غلب عليه بعد أُمور كثيرة ، وأخذ مُلْكَ أَبيه داراب ، وهو الناسع ، وإنما جعلنا هذا تاسعًا ولم

نجعل دارا لأنه كريمُ الطرفين لأن أباه داراب ملك الفرس ، وأمّ بنت ملك الروم ، فَعَلاَ قَدْرُهُ بين الفرس ، وبنى بأَصْبِهَان مدينة يقال لها جَيْ (١) . وهذا الإسكندر هو صاحب أرَّسْططَالِيس – وكان وزيره – وكان ملكاً عظيماً ، قد أخذ البلاد وقهر العباد، وكل من قصده بسوء هلك . . فكذلك إن شاء الله تعالى مولانا السلطان الملك المويد يكون كذلك ، لأنه تاسع السلاطين كما أن الإسكندر تاسع ملوك الفرس الكيابية .

الطبقة الثالثة من ملوك الفرس الأَشغانيون ويقال الأَشغانية ، ويقال الأشكانية ، وهم ملوك الطوائِف .

وأَولهم الذي هو أكبرهم : أَشْك بن أَشْك من نسْل كَيْقُبَاذ .

الثانى : سَابُور .

الثالث : جَوذرز .

. الرابع : بيرن .

الخامس : هِرْمِز .

السادس : خُسْرو .

والسَّابِع : أُرْدُوَان .

الثامن : بَهْرَام .

التأسع : أُرْنُوان الأَصغر(٢) ، وكان ذا عقل وحزم ،

 <sup>(</sup>١) جي : مدينة يحف بها سور به مائة برج . ، وتسمى شهر ستاته .
 انظر لسترينج - بلدان الخلاقة الشرقية ٢٣٨ وما بعدها .

 <sup>(</sup>۲) فى الأصل و الأكبر ، وما هذا من مروج الذهب للمسعودى ١ : ٣٩ والمختصر فى أخبار
 البشر أدبي الفدا ١ : ٤٧ ـــ أما الأكبر فهو السابع من الملوك .

واجتمع له جميع ملوك الطوائِف . . فإن شاء الله تعالى يجتمع لمولانا السلطان جميع أهل البلاد ويهلك أعداوه .

الطبقة الرابعة السَّاسَانِيَّة وهم الأَّكاسَرة .

أَوْلهم أَرْدَشِير بابك بن سَاسَان بن سَاسَان الأَكبر بن بهمن ابن أَسْفِنْدِيار بن كَسْتاسَب بن لُهُرَاسَتِ ، وهو الذي ضبط مُلْك فارس ، وجمع شمله بعد تفرقة ، وأقام أربع عشرة سنة وعشرة أشهر .

الثانى سَابُور بن أَرْدَشِير ، أقام فى الملك إحدى وثلاثين سنة وستة أشهر ، وقيل: إنه فى زمانه استخرج التُودَ «آلة اللهو » وقيل: أول من ضَرَبَ بالعود والطنبور والصنح بنو إسرائيل أيام داود عليه السلام، وقيل: أول من ضرب بها إبليس عليه اللعنة، وهو أول من تغنّى وناح، وقيل: إن أول من ضرب بالعود وتغنى بالوزن والإيقاع أهل فارس، وأهل خراسان أول من ضرب بالصنح ، وأهل الرى أول من ضرب بالطنبور وقيل أهل طبرستان وقيل الديّهم. وأهل اليمن أوّل من ضرب باليونان ، وأول من ضرب باليونان . وأول من ضرب بالديّف والطبّل النّبط ، وقيل إنما عمل وأول من ضرب بالربّاب اليُونان . وأول من الفرس ، وهو معمول على وأول من الفرس ، وهو معمول على صورة الفخذ ، وجعلوا الملاوى على صورة الأصابع ، والأوتار على صورة العروق ، وجعلوا لميريّد الصوت بسرعة ، وجعلوا على صورة العروق ، وجعلوا ليريّد الصوت بسرعة ، وجعلوا على

فى وسطه ثقبتين ليدور الصوت إذا دخل فى عمقه ، ويخرج من حيث دخل ، ورتبوا الأوتار على طبائع الإنسان ، قلت : طبائع الإنسان أربعة حارٌ رَطبٌ ، وحارٌ يابس ، وبارد رطب ، وبارد يابس ، فكذلك أوتار العود ، زيرٌ ، وقريب من الزير ، وبُمٌ ، وقريب من البُمٌ . فالزير كالبارد اليابس ، والقريب منه كالبارد الرطب ، والبمّ كالحار اليابس ، والقريب منه كالحار الرطب ، والبمّ كالحار اليابس ، فى القريب منه كالحار الرطب . فكذلك ترى طبائع الإنسان فى السماع مختلفة فمنهم ، [من] (١) يميل إلى الزير ، ومنهم من يميل إلى البرم .

الثالث : هُرُمُّزُ<sup>(۲)</sup> بن سابور ، ملك سنةً ونصفًا . وقال الفردوسي أربعة أشهر .

الرابع: بَهْرَام بن مِهْرُمُز بن سابور، ملك ثلاثَ سنين وثلاثة أشهر .

الخامس : بَهْرَام بن بَهْرام المذكور أُولاً ، أَقْبَلَ على اللهو واللعب ، فخربت البلاد ، ونقصت بُيُوت الأَموال ، ثم رجع وترك اللهو وأمر بالعدل ، حتى كانت أيامه تسمى الأَعياد ، ملك سبع عشرة .

 <sup>(</sup>١) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل.

 <sup>(</sup>۲) الضبط بصورتية (بضم الهاء والم وكسرهما) عن تاريخ ابن خلدون ۲ : ۳۳۷ و ۳۶۱ ط بيروت .

السادس : كِرْمَان شاه بن بَهْرَام ، فسلك مسلك أبيه في العدل والسياسة ، ملك أربع سنين وأربعة أشهر .

السابع: نرسي (١) أخو بَهْرام ، ملك تسع سنين . الثامه: : هُرْمُز بن نرسي ، ملك تسع سنين أيضًا .

ولما مات كان بعض نسائه حاملاً فعقدوا له بالسلطنة ، فولدت بعد أربعين يومًا ، فسّموه سَابُور ، وهو التاسع ، ملك ثمانين سنة ، وكان شجاعًا ، قتل من العرب كثيرًا ، وأبد الرُّومَ قتلاً وأسرًا ، وهو الذي بني مدينة نيسًابور ، وكان ملوك البلاد كلهم قد أطاعوه وهادوا له من خوفهم منه . . فإن شاء الله تعالى كذلك يكون مولانا السلطان المؤيد تاسع السلاطين .

وأَمَا الملوك العظام منَ القياصرة .

فأُولهم طوخاس ملك [٢٢] اثنتين وعشرين سنة .

الثانى : غالِيُوس .

الثالث : بُونْيُوسُ .

الرابع: أُغُسطُس ولقبه قيصر ، معناه شُقَّ عنه ؛ لأَن أَمه ماتت قبل أَن تبلده ، فَشُقَّ بطنُها وأَخرجوه ، فلقب قيْصَر ، وصار لقبًا لملوك الروم بَعْدُ كما ذكرناه .

<sup>(</sup>١) ــ كذا في الأصل ــ وفي تاريخ ابن خلدون ٢ : ٣٤٧ ط. بيروت: فرسين ١

الخامس : طبياريُوس، ملك اثنتين وعشرين سنة، وهو الذي بني طَبَرية بالشام ، واشتق اسمها منه .

السادس ِ: غانِيتُوسَ . ملك أَربع سنين ، ولِمُضِيّ السنة الأُولى من مَلكه رُفِعَ المسيح عليه السلام .

السابع : قلوذيوس ، ملك أربع عشرة سنة .

الثامن : قارون ، ملك ثلاث عشرة سنة .

التاسع : ططيوس ، ملك سنين كثيرة ، وهو الذي غزا اليهود وأسرهم وباعهم ، ويقال : إن الذين أسرهم من ببى إسرائيل ثلاثمائة ألف . وكان ملكًا عظيمًا ، كل من قَصَدَه بسوء هَلَك .. فإن شاء الله تعالى كل من قصد مولانا السلطان بسوء هلك ؛ لأنه هو التاسع كما ذكرنا .

وأَما الملوك العظام من التَّبابعة .

فأُولهم: الحارث الرائِش، ملك مائة وحمسًا وعشرين سنة، سُبيّ بالرائِش لأَنه لما دخل بالغنائم بلاد اليمن راشَ الناس، وذكر النبيَّ صلى الله عليه وسلم في شعره:

ويملك بعدهم رجلٌ عظم [نبى] (١) لا يُرخَّصُ في الحرام يسمى أحمدا ياليت [أني] (١) أُعمَّر بعد مخرجه بعام

الثانى : ذو القرتين الصعب بن الرائش .

الثالث : ابنه ذو المنار أَبْرَهَة ، سمّى به لأَنه أوغل في

<sup>(</sup>١و٢) مايين الحواصر سقط في الأصل ، ولابد منه لسلامة وزن الشعر .

بلاد المغرب والسودان ، وأقام المنار ليهتدى به (۱) . ملك مائة وثمانين سنة .

الرابع: ابنه أفريقيش ، وهو الذي بني أفريقية ، ملك مائة وستين سنة .

الخامس : أخوه فو الإذعار عمرو بن ذى المنار، سُمَّى بندلك الأنه أدعر الناس (٢) ، ملك خمسًا وعشرين سنة ، وكان على عهد سليمان عليه السلام .

السادس : شُرَحْبيلُ بنُ عمرو .

السابع : ابنه هدهاد .

الثامن: ناشر (٢) النعم .

التاسع : شَمَريَرْعَش (أ)، وكان في زمن بسْتَاسَف ، ودخل بسْتَاسَف في طاعته ، وسار وافنتح سَمَرَقَنْد (أ) ، وقتل خلقًا كثيرًا، ودخل أرض الصَّغد (أ)، وسار نحو الصَّين،

<sup>(</sup>١) أى إذا رجع من مغازيه ـــ المعارف لابن قتيبة ٦٢٧.

 <sup>(</sup>۲) ذلك لأنه رَّجع إلى اليمن من بلاد النستاس بسبى وجوههم فى صدورهم فدعر الناس منهم .
 المعارف لاين قنية ۲۸.۸ .

 <sup>(</sup>٣) كذا فى الأصل ومروج الذهب للمسعودى ٢ : ٧٦ . وفى المعارف لابن فتيبة ٦٢٩ هو ياسر بن عرو بن يعفر بن عرو بن شرحيل .

 <sup>(</sup>٤) هو شمر بن أفريقيش: وسمى بذلك لارتعاش كان به.

المعارف لابن قتسة ٦٢٩ .

 <sup>(</sup>٥) يقول ابن قتيبة في المعارف ٢٢٩ : هي تعريب لكلمة شمركند أي أخر بها شمر . وكانت قصبة عامرة لإقليم الصغد فخر بها فسميت بذلك .

 <sup>(</sup>٦) أرض الصند تشما الأراضي الخصية فها بين نهرى سيحون وجيحون : ويرويها نهر الصند : لسترنج = بلدان الخلافة الشرقية ٣٠٥ وما يعدها .

وكان ملكًا عظيمًا . . فمولانا السلطان أيضًا إن شاءَ الله تعالى يفتح البلاد ويدخل في طاعته أهلها .

وأما الملوك العظام من الفراعنة ، وهم ملوك القبط بالديار المصرية .

فأولهم نقراوش ، وهو الذى بى مدينة أمسوس وعمل لها عجائب ، منها أنه عمل صنمين من حجر أسود فى وسط المدينة ،إذا قدم سارق لم يقدر أن يزول عنها حى يسلك بينهما ، فإذا دخل بينهما أطبقا عليه فيؤخذ ، وملك مائة وثمانين سنة.

الثانى : ابنه نقراش ، وبنى خلف الواحات ثلاث مدن ، على أساطين ، كل ذلك أُخرَبَهُ الطوفان .

الثالث: ابنه مصرام وكان قد ذَلَّلِّ الأَسد وركبه ، ويقال إنه ركب على عرش وحملته الشياطين حى انتهى إلى وسط البحر المحيط . فجعل له فيه قلعة بيضاء ، وجعل له عليها [ صنما] (۱) للشمس ، وكتب عليها أنا مصرام الجبّار ، كاشف الأسرار ، الغالب القهّار ويقال إن إدريس عليه السلام رُفِعَ في أيامه و وكان قد رأى في علمه وقوع الطوفان ، فأمر الشياطين الذين يطيعونه أن يبنوا له مكانًا الطف خط الاستواء ، بحيث لايمكن لحوق الماء إليه ، فبنوا القصر الذي في سفح الجبل الذي يسمى جبل القمر ، وهو قصر النّحاس الذي فيه تماثيل النحاس وهي خمسة وثلاثون

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصر تين إضافة عن حسن المحاضرة بحلال الدين السيوطي ١ .: ١٣

تمثالاً يخرج ماء النيل من حلوقها "، ويَنصَبُ إلى بطحاء مصر. الرابع: ابنه عرباق ،وإليه تُعزَى مصاحف القبط التي فُيها تواريخهم وجميع ما يجري إلى آخر الدهر ، وعمل أعمالاً عظيمة ،منها عمل شجرة صُفر<sup>(۱)</sup> لها أغصان من حديد بخطاطيف إذا تقرب إليها الظالم من المدَّعِينِن اختطفته تلك الخطاطيف وتَعلَّقه فلا تفارقه حتى يُقِرِّ بالحق

الخامس : لوخم بن نقراش .

السادس : خصليم ، وهو <sup>(۲)</sup> أوَّل من عمل المقياس لزيادة النيل .

السابع : هُو صَال ، ويقال كان نوح عليه السلام في في زمنه .

الثامن : أخوه شمرود بن هوصال (٦).

التاسع: ابنه سُوريد ، وكان حكيمًا فاضلاً ، وهو أول من جبى الخراج بمصر ، وأول من أمر بالإنفاق على المرضى والزَّمْنَى من خزائنه ، وعمل أعمالاً عجيبة ، منها : أنه عمل مرآة من أخلاط ينظر فيها إلى الأقالم السبعة ، وما يحدث فيها من أمور ، وهو [الذي] (أبنى الهرمين لِلفَعْمِ الطُّوفان ، وكان قد علم ذلك ، وكان قبل الطوفان بثلاثمائة سنة ،ولما فرغ وضع فيها جميع خزائنه وأمواله ، ووضع فيها من الأشياء الغريبة

 <sup>(</sup>١) الصفر : النحاس .
 (٢) العبارة في الأصل و وهو الذي أول .

 <sup>(</sup>۲) العباره في الأصل ، ولعل كلمة « أخوه ، زائدة .

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل .

من السلاح الذى لايصدا ، والزجاج الذى ينطوى ولا ينكسر ومن الذهب والفضة واللآئ واليواقيت مالا يُوصَف ولا يُحد ، وكتب عليها بالقبطية [ما] (() تفسيره بالعربية :أنا سُوريد الملك، بنيت هذه الأهرام فى وقت كذا وكذا ، وأتممت بناءها فى ست سنين ، فَمن أَن بعدى ، وزعم أنه مثلى فليهدمها فى ستمائة سنة ، وقد علم أن الهدم أيسر من البناء ، وإنى كسوتها عند الفراغ بالديباج فليكسها بالحصر ، وكان ملكًا عظيمًا ، بلغ ما أراده من العظمة ، وزينة الدنيا وغير ذلك . فكذلك إن شاء الله تعالى مولانا السلطان ، لأنه تاسع السلاطين ، كما أن سُرويد هو تاسع مُلُوك القِبْط .

وأما الملوك العظام من اليطالسة ، وهم ملوك اليونان ، عدَّتهم ثلاثة عشر ملكاً ، يسمّى كل منهم بَطْلَمْيُوس ومعناه أسد الحرب .

وأولهم : بطلميوس شيوس بن لاغوس ، وكان يلقب بالمنطقى ، ملك عشرين سنة ، وكان يقال هو أول من لعب بالمنزاة .

الثانى : بطلميوس فيلوذ فوس ، ومعناه محبّ أخيه ، ملك ثمانيا وثلاثين سنة ، وهو الذى نقلت له التوراة من العبرانية إلى اليونانية .

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل.

الثالث : بطلميوس أوراخيطيس ، ملك خمسًا وعشرين سنة ، وفي أيامه أدّى له ملك الشام إتَاوَةً .

الرابع: بطلميوس أقنقيوس ، ملك أربعًا وعشرين سنة . الخامس: بطلميوس فليُوبطور ، ومعناه محبّ أبيه ، ملك سبع عشرة سنة .

السادس: بطليموس (١) أوراخيطيس [الثاني] (٢) ، ملك تسمًا وعشرين سنة .

السابع : بطلميوس سديريطش ، ملك تسع سنين .

الثامن : بطلميوس اسكندروس ، ملك ثلاث سنين .

التاسع : بطلميوس قيلدفوس ،ملك تسعًا وعثيرين سنة [٢٣] ، وكان ملكًا عظيمًا لم يُقهر قط ، ولم ينكسر عبمكره . . فإن شاء الله تعالى يكون مولانا السلطان المؤيد كذلك .

وَأَمَا الملوك العظام من النَّمَارِدة ، وهم ملوك أرض بابل ، وهم الجبابرة ، ويقال :إنهم ملوك العالم الذين مقدوا الأرض بالعمارة، وأن الفرس أخذوا الملك منهم ، كما أخذت الروم من اليونان .

وأولهم: نمرود الجبَّار الذي أَرمى البخليل في النار ، ملك ستين سنة .

الثانى : أبوليس الجبّار ، ملك نحوًا من سبعين سنة . الثالث : كوروس الجبّار ، ملك خمسين سنة .

 <sup>(</sup>١) بطليموس : هذا أول امم جاء على هذه الصورة أما غيره فبتقديم المبم على الياء .
 (٢) ما بين الحاصرتين إضافة عن المختصر في أخبار البشر لأبى الفدا ١ : ٦٠

الرابع ; قوسيس الجبّار ، ملك نحوًا من أربعين سنة .

الخامس : فيرميوس الجبار ، ملك نحوًا من مائة سنة .

السادس : سوسوس الجبار ، ملك نحوًا من تسعين سنة .

السابع : لوروس الجبار ، ملك نحوًا من خمسين سنة .

الثامن : أُنيُوس الجبار ملك نحوًا من ثلاثين سنة .

التاسع: ثارليوس الجبار ، ملك نحوًا من خمسين سنة ، وكان أعظم الجبابرة ، قهر ملوكًا كثيرة ، وفتح بلادًا عظيمة . . فإن شاء الله تعالى مولانا السلطان الملك المؤيّد يقهر ملوكًا ويفتخ بلادًا .

وأَما الملوك العظام من القَحَاطِنَة ، فهم ملوك العرب قبل الإسلام .

وأولهم: الذى ملك أرض اليمن ، ولبس التاج وملك مائتى سنة قَحْطَان بن عابر بن شَالخ بن أَرْفَخْشَدَ بن سام بن نوح عليه السلام.

الثانى: يَشْجُب ابنه.

الثالث : عبد شمس، ولقبه سبأ ، لُقُب به لأَنه أَكثُرُ

الرابع : ابنه حِمْير ، وكان شجاعًا ، ولما ملك أخرج ثَمُودَ من اليمن إلى الحجاز ، وسُمِّى حِمْير لكثرة لباسه للثياب الحُمر . الخامس : أَحْده كَمْلان بن سيأً السادس : وائل بن حِمْير .

السابع: ابنه السَّكْسَك .

الثامن : ابنه يَعْفُر .

التاسع: شدًّاد بن عاد بن المطاط بن سبأ ، قيل إنه ملك الدُّنيا ، وولد له أربعة آلاف ولد ذكر لِصُلْبهِ ، وتروَّج ألف المرأة ، وعاش ألف سنة ومائتى سنة ، وهو الذي بنى مدينة إرم (١) في صحارى عَدَن ، وشدّها بصخور الذهب، وأساطين الزَّبْرجد والياقوت ، يُحاكى بها الجنة لما سَمِعَ من وصفها للطيانًا منه وعُدُوًّا . . فإن شاء الله تعلى يعيش مولانا السلطان طويلاً ، ويرزق أولادًا كثيرة ، ويتُحتوى على أملاك كثيرة لأنه تاسع .

وَأَمَا المَلُوكُ العظام من العَدَانِنَة ، فهم أَصل النَّبِي صلى الله عليه وسلم ، وهم أَشرف الناس أَصلاً وأَكرههم نسبًا ، وقد قال صلى الله عليه وسلم : إن الله اَصطفى كتانة من ولد إسماعيل ، وأصطفى قريشًا من كتانة ، واصطفى هاشمًا من قريش ، واصطفانى من بي هاشم . رواه مسلم من حديث واثلة بن الأَسقع رضى الله عنه وأولهم : عدنان بن أدّ بن أدّد بن اليَسم بن الهميسم

<sup>(</sup>١) إرم : مدينة باليمن بين حضرموت وصنعاء. ياقوت ــمعجم البلدان ١ : ٢١٢ ط ليبزج .

ابن سلامان بن نَبْت بن حِمل بن قَیْدار (۱) بن إسماعیل ابن إبراهیم علیه السلام .

الثانى : مَعَدٌ .

الثالث : نِزَار .

الرابع : مُضَر .

الخامس: إلياس.

السادس : مُدْرِكَه .

السابع : خُزَيْمَة .

الثامن : كنَّانة .

التاسع: النَّصْر. قال ابن هشام: هو قُريش ، فمن كانِ من ولده فهو قُريش ، قريشًا من ولده فهو قُريشًا .. ومن لم يكن فليس بِقُرشِيًّ ، سمّى قريشًا لأَنه كان يُقَرَّشُ عَنْ خُلَةِ الناس وَحاجتهم فَيَسدها بماله ، من التَّقريش وهو التفتيش ، وكان بنوه يقرشون أهل المَوْسِم من الحَاجَّةِ فيردونهم (٢) بما يبلغهم بلادَهم ، وقيل هو من التَّقرُش ، وهو التَّجَمعُ بعد التفرقة ، وذلك في زمن قُصَى بن كلاب ، فإنهم كانوا متفرقين فجمعهم بالحرم . وقيل هو من التَّقرش ، وهو التكسب والنجارة . حكاه ابن هشام . وسئل ابن عبّاس ، لم سُمِّيت قُريشًا ؟ فقال : لِلنَابَّة تكون في البحر ، تكون أعظم دوابِّهِ ، يقال لها القرش ، لا تمرّ بشيء من الغث تكون أعظم دوابِّهِ ، يقال لها القرش ، لا تمرّ بشيء من الغث

<sup>(</sup>١) فى الأصل و قيدان ۽ وما هنا عن شجرة النسب ص ١٠١ .

 <sup>(</sup>۲) فى الأصل و أهل الوسم عن الحاجة فير دوهم ، والصواب ما هنا .

والسمين إلا أكلته ، رواه البيهقى . فالنَّبِي صلى الله عليه وسلم من ذريته ؛ لأَنه محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم (۱) ابن عبد مَنَاف بن قُصَى بن كلاب بن مُرَّة بن كَعْب بن لُوَى ابن عَلِي ابن غَالِب بن فِهر بن مَالِك بن النضر ، وهو قُريش كما ذكرنا .

وأما الملوك العظام من المناذرة فهُم على صِنْفَيْن ، الأُول<sup>(٢)</sup> : مم ملوك العرب بأرض الجيرة ، وكانوا عُمَّالاً للأَكاسرة .

وأوّلهم : مالك بن فَهْم .

الثانى : عمرو بن فَهم .

الثالث: جَذِيمَة بن مالك ويقال له الأبرش (٢).

الرابع : عمرو (؛) بن عَدِي بن النَّضر بن ربيعة .

الخامس : ابنه امرؤ القيس بن عمرو .

السادس : النَّعْمَان الأَعور ، وهو الذي ببي الخَوْرَنَنَ والسَّدِير، وهما قصران عظيمان

السابع : ابنه المُنْذِر بن النُّعْمَان ، كان ملكه في زمن قُنْبُر وَزِير بن يَزْدُجر .

الثامن : الأَسْوَد بن المُنْذِر ، وهو الذي انتصر على عرب الشام \_ غسَّان \_ وكان ملكه في زمر فيدون الثاني .

(١) في الأصل و بن هشام ؛ وهو خطأ .

(٢) ولم يذكر المؤلف الصنف الثاني .

(٣) وذلك لبرص كان في يده ، كما يقال له الوضاح ...
 المعارف لابن قنية ه ٦٤ ، مروج الذهب للمسعودي ٢ : ٩٨ .

(٤) وهو ابن رقاش أخت جذيمة .

مروج الذهب للمسعودي ٢ : ٩٠ و ٩١ .

التاسع : المنذر بن المنذر بن النعمان ، وكان ذا شجاعة وبأس ، وكان تهابه الملوك وتعظمه الأكاسرة · فإن شاءالله يكون مولانا الملك المؤيد كذلك تهابه الملوك والسلاطين .

## وأَمَا الدُّول التسع العظام الذين كانوا في الإِسلام :

فأَولها : دولة بني أُميّة .

والثانية : دولة بني العباس .

والثالثة : دولة الفاطميِّين .

والرابعة : دولة بني بُوَيه .

والخامسة : دولة السلاجقة .

والسادسة : دولة الجِنْكِزِيّة . والسابعة : دولة الأَغَالَبَة .

والثامنة : دولة بني أيّوب .

والتاسعة : دولة الترك بالديار المصرية .

## وأَما دولة بني أُمية .

قاًول خلفائهم أميرُ المؤمنين عثمان بن عفان رضى الله عنه ،
 وقد ذكرنا تاريخ أيامه .

والثانى : أمير المؤمنين معاوية بن أبى سُفيان صَحْر بن حَرْب بن أُميّة بن عبد شمس بن عبد مناف بن قُعَى القرشى الأموى. أبو عبد الرحمٰن خال المؤمنين ، وكاتب وحى رسول رب العالمين ، وأُمه هند بنت عُدَّبة بن ربيعة بن عبد شمس أَسْلَمَ

معاوية يوم الفتح ، وكانت له مواقف شريفة يوم البر مُوك ، وكان أبوه قائد قريش يوم أُحد ويوم الأَحْزَاب ، وهو أوّل خليفة بايع وَلَده ، وأوّل من وضع البريد [٢٤] ، وأوّل خليفة التخذ الحرس ، وأوّل من عمل المقصورة (١١) في المسجد ، وحيّ في خلافته مَرتَيْن و وكانت عشرين سنة إلا شهرًا و ، وكانت إمارته أيضًا عشرين سنة ، وكان يأكل في اليوم سبع مرات بحساء بقصعة فيها لحم كثير وبصل ، وكان يأكل أيضاً من الحلاوة والفاتكهة شيئًا كثيرًا . ويقول : والله ما أشبع توفى سنة ستين ، ويوم توفى كان عمرُه خمسًا (١) وثمانين سنة ، وطلً عليه الضحاك بن قيس ، وكان يزيد عائبًا ، ودُفِنَ بين باب الجابية (١) وبأب الصّغير (١)

والثالث : ولدُه يَزِيدُ الظالم ، وفى أيامه جرت مصائب كثيرة ، ومن أعظمها قتل سيِّد أهل الجنة أمير المؤمنين الحُسَيْن ابن على بن أبى طالب رضى الله عنهما ، وتوفى فى ربيع الأول سنة

 <sup>(</sup>١) انظر سبب بناء المقصورة في المسجد ، بكتاب الأخبار الطوال للدينوري ص ٢١٥ ط
 وزارة الثقافة .

 <sup>(</sup>۲) ويقال : اثنتان وثمانون سنة ، وثمان وسبعون سنة ــ المعارف لابن قتيبة ۳٤٩ .

<sup>(</sup>٣) باب الجانية: ويقع غربي دمشق ، منسوب إلى قربة الجانية ركانت هذه مدينة عظة في الجاهلية ، وكانت هذه مدينة عظة في الجاهلية ، وقد دخل منه أبو عيدة دمشق بالأمان – وهو من الأبواب الرومانية وقد أعيد بناؤه في أيام فور الدين الشهيد ثم جدد أيام الملك داود بن عيسى بن العادل الأبوبي – الأعلاق لابن شداد ٢٣ ، تاريخ دمشق ١ – ٢ : ١٨٧ ، حمشق القديمة لصلاح الدين لمنجد ٤٥ .

 <sup>(</sup>٤) الباب الصغير: هو باب دمشق الجنوبي . وسمّى بلناك لأنه أصغر أبوابها ، وقد جدد أن .
 عهد الأبوبيين ولايزال باقياً حتى الآن رطبه النصوص التاريخية . هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى
 بردى ۱۲ . ۱۶۱ .

أَربع وستين بِحَوَّارِين (١) ، وحمل إلى دمشق ، ودفن فى مقبرة الباب الصغير ، ويوم مات كان سنة ثمانيًا وثلاثين سنة .

والرابع : ولله معاوية بن يزيد بن معاوية ، ومكث في الملك أربعين يومًا ، وقيل عشرين ، وكان الضَّحَّاك في مدة ولايته مريضًا لم يخرج إلى الناس ، وكان الضَّحَّاك ابن قيس هو الذي يسلد الأمور ، وكان عمره يوم مات عشرين سنة ، وقيل تسع عشرة ، وقيل خمس عشرة ، وتوفى في ربيع الآخر سنة أربع وستين ، ودفن بمقابر الباب الصغير ، وقيل مات بأردُن ، وقيل أنه سُقي ، وقيل طُعِنَ (٢) والله أعلم .

والخامس : مَرْوَان بن الحكم بن أَنى العاص بن أُمية بن عبد شمس بن عبد مناف القرشيّ الأُمويّ ، صحابيٌ عند جماعة ، وقالت عمرُه ثمانى سنين يوم توفى النبي عليه السلام ، وقالت جماعة : إنه من التابعين ، ولم ير النبيّ عليه السلام ، توفى (٢) في ثالث شهر رمضان سنة خمس وستين بدمشق ، وله ثلاث وستون سنة ، وكانت إمارته تسعة أشهر ، وقيل عشرة أشهر الإثاثة أيام .

والسادس : ابنه عبد الملك بن مروان ، وكان قَبْلَ الخلافة

 <sup>(</sup>١) حوارين; بلدة من عمل دمشق (المعارف لاين قبية ١٣٥) أو من عمل حمص -كما في المختصر
 في أخبار البشر لأبي الفلد ١ : ١٩٢٠.

 <sup>(</sup>۲) المقصود بذلك أنه أصيب بالطاعون.
 مختصر الدول لابن العبر ١١٧٠.

 <sup>(</sup>٣) قيل خنقته زوجته أم خالد بن يزيد بن معاوية ، وصاحت : مات فجأة .
 المختصر في أخبار البشر لأبي الفدا ١ : ١٩٤ .

من الزُّهاد والعبَّاد الفقهاء الملازمين للمسجد ، التَّالِين للقرآن ، وسمع من جماعة من الصحابة ، منهم عثمان ، وابن عُمر ، وأبو هُريُرة وآخرون ، وهو أول من شتا بالناس في بلاد الروم سنة ثنتين وأربعين ، وكان أميرًا على المدينة وله ست عشرة سنة ـ ولأه معاوية ـ وهو أول من سُمّى في الإسلام بعبد الملك ، قاله ابن أبي خيشمة (١) ، بويم له بالخلاقة في سنة ست وشمانين ، وتوفى بدمشق يوم الجمعة ، وقيل الخميس ، وقبل الأربعاء النصف من شوال من سنة ست وثمانين ، وحول عليه ابنُه الوليدُ وليُّ عهده من بعده ، وكان عمره ويوم مات ستين سنة ، ودفن بباب الجابية ، وكانت خلافته إلى بالذهب أفره مفتوح الغم ، وربما غفل فانفتح فمه ويدخل فيه اللذباب ، فلهذا يقال له أبو النَّبَاب ، وفي عيون المعارف(١) ، كان يُكنَّى باللنباب (١ لَبَحُو ، ولَقَبُهُ رُشْحُ الحَجَو لَبُخُلِه .

والسابعُ : ابنه الوليدُ بن عبد الملك ، وهو الذي بني جامع دمشق في سنة ثمان وثمانين ، وتكامل في عشر سنين ، وكان

أبا ذبان لبخره .

 <sup>(</sup>١) إبن أبى خيشمة : هو الحافظ أبو بكر أحمد بن أبى خيشمة ، أحد الأعلام وصاحب التاريخ
 الكبير ، تونى سنة ٢٧٩ ه.

دول الإسلام للذهبي ١ : ١٢٣ . (٢) هو كتاب عيون المعارف وفنون أخبار الحلالف تأليفالقضاعي المتنوفي سنة ٤٥٤ ه

وهو محطوط بدار الكتب برقم ۱۷۷۹ تاريخ . (۳) وفى المعارف لابن قتيبة ٣٥٥ ط.وزارة الثقافة : ويلقب رشح الحجر لبخله وبكنى و . . . . .

أصل موضعه معيدًا بنته اليونان والكلدانيون الذين كانوا يعمرون دمشق ، وكانوا يعبدون الكواكب السبعة ، وكانت أبوابه سبعة \_ قصدًا لذلك \_ وقيل أول من بني جُدران هذا الجامع الأربعة هود عليه السلام ، وكان [قبل] (١) إبراهيم عليه السلام بمدة طويلة ، وقد وَرَدَ إبراهيم دمشق عند برزة وقاتل هناك قومًا من أعدائه فظفر مهم ، وكان مقامه ببرزة . ولما عزم الوليد على بنائه بعث إليه ملكُ الروم مائتي صانع ، وأَصرف عليه أَموالاً عظيمة · وعَنْ رُحيم عن الوليد بن مسلم عن عَمْرِو بن مهاجر الأنصاري أنهم حَسِبُوا ما أُنفق على الكرمة التي قبلة السجد فإذا هو سبعون ألف دينار، وحسبوا ما أُنفق على الجامع ــ فكأنه (٢) أربعمائة صندوق في كل صندوق أربعة عشر ألف دينار . ولا ابن كثير: وذلك خمسة آلاف ألف دينار وستمائة ألف دينار . وفي رواية في كل صندوق ثمانية وعشرون ألف دينار . وقال ابن كثير ؛ فعلى هذا يكون المصروف في عمارة الجامع الأُموى أحد عشر ألف ألف دينار ومائتي ألف دينار ، وقال رُحم عن الوليد عن عمرو بن مهاجر الأنصاري عن مروان ابن صلاح عن أبيه قال: كان في مسجد دمشق اثنا عشر ألف مرخَّم ، وقيل أراد الوليد أن يجعل بيضة القبة من ذهب خالص ليعظم بذلك شأن الجامع ، فقال له المعمار : إنك لا تقدر على ذلك، فضربه خمسين سوطًا ، وقال : ويلك أنا أعجز عن

 <sup>(</sup>١) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل للسياق .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل ــ ولعلها و فكان .

ذلك ؟ قال : نعم ، قال : فبيِّن ذلك ، فأَحضر من الذهب ما سيك منه لبنة فإذا هي قد دَخَلَهَا أُلُوفٌ من الذهب، فقال : ما أمد المؤمنين إنَّا نريد من هذا كذا كذا ألف لبنة ، فإذا كان عندك ما يكفى ذلك عملناه ، فلما تحقَّق الوليد صحة قوله تركه ، وأطلق له خمسين دينارًا . وكان في محراب الصحابة حجر بللور ، ويقال حجر من جوهر ، وكان إذا أُطفئت القنادياً. يضيءُ لمن هناك بنورها ، وكان الوليد اشترى العمودين الأَّخضرين اللذين تحت النسر من حرب بن خالد بن يزيد بن معاوية سألف وخمسمائة دينار ، قال محمد بن عائذ (١) : سمعت المشايخ يقولون : ما تم مسجد دمشق إلا بأداء الأمانة . لقد كان يفضل عند الرجل من الفعلة الفلسُ ورأس المسمار فيجيءُ حتى يضعه في ت الخزانة ، وكانت خلافته تسع سنين وثمانية أشهر ، توفى يوم \* السبت النصف من جمادي الآخرة من سنة ست وتسعين ، وصلى عليه عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه ، وكانت وفاته يدَيْر مروان ، فحمل على أعناق الرجال حتى دفن بمقابر الباب الصغير ، وقيل[ ٢٥] بباب الفراديس (٢) ، حكاة بن عساكر (٣) .

 <sup>(</sup>۱) هو محمد بن عائذ الدمشقى صاحب المغازى توقى سنة ۲۳۳ ه.

دول الإسلام للذهبي ١ : ١٠٢

<sup>(</sup>۲) باب الفراديس أحد أبواب جامع دمشق وينسب إلى علة كانت تسمى الفراديس وهى الآن خراب — والفراديس بلغة الروم تعنى البسانين . وهذا الباب هو الرابع من أبواب جامع دمشق وعليه منارة .

النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٤: ١٥٧ و ١٤٨:٦.

<sup>(</sup>٣) أين عساكر : هو الحافظ ثقة الدين أبو القاسم على بن الحسن بن هبة اللهين عبد الله =

والثامن :سليمان أبن عبد الملك ، بُويع له بالخلافة يوم مات أخوه ، وفي أيامه جهّز الجُيُوش إلى قسطنطينية ، وكانت خلافته ثلاث سنين وثلاثة أشهر وخمسة أيام ، توفي يوم الجمعة لعشر بقين من صَفَر من سنة تسع وتسعين ، عن خمس وأربعين سنة ، وكانت وفاته بدابق من أرض قِنسرين (١) بين حلب وعينتاب (١)

التاسع : عُمر بن عبد العزيز بويع له بالخلافة يوم مات سليمان عن عهد منه إليه ، من غير علم منه بذلك ، وكان عَالِمًا ورعًا دينًا خاشعًا . وقال سفيان الثورى (۱) ، الخلفاء خمسة : أبو بكر ، وعُمر ، وعثمان ، وعلى ، وعمر بن عبد العزيز ، وأجمع العلماء قاطبة على أنه من أثمة العدل ، وأحد الخلفاء الراشدين ،والأَتْمة المهديين،وقال الإمام أحمد بن عبد الرزاق عن أبيه عن وهب بن منبه أنَّه قال : إن كان في هذه الأَمة مهديًّ فهو عمرُ بن عبد العزيز ، وقال أحمد بن مروان . ثنا أبو بكر أخو خطاب بن خالد بن حَراش . ثنا حماد بن زيد عن موسى

حداين الحسين بن عماكر الشافعي. مؤرخ رحالة ولد سنة ٩٩٩هـ وتونى سنة ٧١ه ه . لعمولفات عسدة .

انظر الزركلي ــ الأعلام ٢ : ١٦٦ ط-أولى .

 <sup>(</sup>۱) قنسرین : کانت وحمص شیئاً واحداً . وهی کورة بالشام بینها و بین حلب ۱۲ فرسخاً یاقوت ــ معجم البلدان ؟ : ۱۸۷۰ ط لیبز ج

 <sup>(</sup>۲) و ترسم عين ثاب : وهي قلعة حصينة ورستاق بين حلب وأنطاكية .
 النجوم الز اهرة لابن تغرى بر دى ٧ : ١٣٣٣ هامش

 <sup>(</sup>۳) هو أبر عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الثورى محدث ، له الجامع الصغير ، والجامع الكبير ، والفر انض . ولدسنة ۹۷ ه وتوق سنة ۱۲۱ ه دول الإسلام لللمهي ۱ : ۷۸ ؛ ۷۹ :

ان أيمن الرَّاعي ، وكان يرعى لمحمد بن عيينة ، قال : كانت الغني، والأسد والوحش ترعى في خلافة عمر بن عبد العزيز في موضع واحد ، فعرض لشاة منها ذئب ، فقالت إنا الله ، ما أرى الرجل الصالح إلا قد هلك ، فحسبنا فوجدناه قد مات في تلك اللية ، وكانت وفاته بدَيْر سَمْعَان من أرض حمص يوم الخميس لخمس بقين من رجب سنة إحدى [ ومائة ] (١) ، وقيل اثنتين ومائة ، وكان عمرُه يومَ مات تسعًا وثلاثين سنة وأشهرًا ، ومن زهده أنه كان يبكي حتى كان يبكي دمًا ، ولم يكن يجالس إلا أهل العلم والزهد والصلاح ، وكانوا يتذاكرون الموت والآخرة فيبكون حتى كأن بين أيديم العِنَّاءة (٢) . قال أحمد بن حنبل : لما تولى ردُّ جميعَ المظالم حتى أنه ردٌّ فَصَّ حاتم كانِ في يده وقال : أَعْطانيه الوليدُ من غير حق ، وخرج من جميع ما كان فيه من النعيم والملبس والمأكل والمتاع حتى أنه ترك التمتع بزوجته ، وكانت من أحسن الناس ، ويقال إنه ردَّ جهازها ، وما كان من أموالها إلى بيت المال، وكانت بنت عمّه الوليدبن مَرْوَان ، وكان دخله في كل سنة أربعين ألف دينار ، فترك ذلك كُلُّه حتى لم يبق له سُوى أُربعمائة دينار ، وكان حاصله حين وَلِيَ الخلافة ثلاثمائة درهم ، وكان يلبس الخشِن ، والعِدْوة<sup>(٣)</sup>

 <sup>(</sup>١) ما يين الحاصرتين إضافة على الأصل.
 (٢) في الأصل الحاة والصواب ما هنا : والحناء : نيات يتخذ ورقه للخضاب الأحمر المعروف ويزرع في البلدان الحارة . ( محيط المحيط)

 <sup>(</sup>٣) العدوة : نسيج من صوف الغنم. دوزى – تكملة المعجمات العربية ١ : ١٠٥ .

الغليظة ، والقميص المرقع . وقال أبوسليمان اللّاراني (١) : كان عمر بن عبد العزيز أزهد من أُويِّس القرني (١) ؛ لأنه ملك الدنيا وزهد فيها ، ولا ندري لو ملكها أُويِّس ماذا كان يصنع ، وليس من جرّب كَمَنْ لم يُجرِّب . ولولانا السلطان بشارة عظيمة ، ومسرّة عظيمة ،حيث وقعت سلطنته في درجة سلطنة عمر بن عبد العزيز؛ لأن أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز هو التاسع من خلفاء بني أمية . فكذلك مولانا السلطان هوالتاسع من سلاطين الترك ، ونرجو من الله تعالى أن يُرزَق من حظوظ الدنيا والآخرة ما رزق عمر بن عبد العزيز .

وأَما دولة بني العباس .

فأَول خلفائهم أبو العباس السَّفاح ، واسمه عبد الله ، وكان عمره يوم تولى سِنَّا وعشرين سنة ، وكان أول من سَلَّمَ عليه بالخلافة أبا سَلَمَة الخلال (٢) ، وذلك ليلة الجمعة اثنتى عشرة خلت من ربيع الآخر من سنة ثنتين وثلاثين وماثة

 <sup>(</sup>١) هو عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسى الملحجى . زاهد مشهور من أهل داريا :
 وكان من كبار المنصوفين وتروى عنه أخيار في الزهد ، توفى سنة ٢١٥ه.

الأعلام الزركلي ٢ : ٤٨٤ طأولي

 <sup>(</sup>٢) هو أويس بن عامر القرنى . سكن الكوفة . وكان عابداً زاهداً ... ويقال إنه قتل يوم مفين :

السمعاني ــ الأنساب ٤٤٦ ،

<sup>(</sup>٣) أسند محمد بن على بن العباس إلى هذا الداعى الشيعى أمر الدعوة لبنى العباس بالعراقين بعد موت بكير بن ماهمان، ثم صار أبو سلمة هذا وزيراً للسفاح ، وسهاه وزير آل محمد ، ثم قتل بأمر أبى سسلم الحراسانى . الأخبار الطوال للدينورى ٣٣٤ و ٣٥٩ و ٣٧٠ .

بالكوفة ؟ وذلك بقيام أبي مسلم الخراساني ، واسمه عبد الرحمٰن ابن مُسلم بن سنقرلون بن اسفنديار المَرْوزَى ، وحكايته طويلة ، وملخصها : أن إبراهم بن عبد الله بن العباس بعث إلى أَبِي مُسْلِم - وكان في خُرَاسان ، وكان إِبرَاهِم في حُمَيْمَة (١) \_ وقيل بالكوفة - فبعث إليه يطلبه ، فسار إليه أبو مُسلم - لا يمرون ببلد إلا سأَلوهم إلى أين تذهبون؟ فيقول : إلى الحُجُّ ، ولكنه يدعو الناس خفية إلى إبراهيم بن محمَّك . فلما كان ببعض الطريق أتاه كتابٌ آخر بـأَن ترجعَ إلى خُرَاسَان وتدعوَ الناس ، فرجع بمن معه ، فلم يزل يدعو واحدًا بعد واحد حتى صار معه [ جمع ] (١) عظم ، وكان إبراهم قد أُرسل إليه لواءً يدعى الظِّلُّ على رمح طوله أُربعة عشر دراعاً ، وراية تدعىالسَّحَاب <sup>(٢)</sup> على رمح طوله . ثلاثة عشر ذراعًا ،وهما سَوْدَاوَان ، وهم أَيضًا لبسوا السواد ، فصار ذلك شعار بني العباس ، ويقال : لما سار أَبو مُسْلم إلى خُرَاسَان كان ابن تسع عشرة سنة ،راكبًا على حمار بإكاف (١) . ثم صار له أُلوف من الجيوش ، فسمع بذلك مَرْوَان الجعدى (٠)

الحميمة : قرية من قرى الشام على مسافة من الشوبك وبينهما وادى موسى .

المختصر في أخبار البشر لأبي الفدا ١ . ٢٠٩

 <sup>(</sup>٢) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل.

<sup>(</sup>٣) يقول ابن العبرى فى مختصر الدول ١١٠١ : وتأول الظل والسحاب . أن السحاب يطبق الأرض وكما أن الأرض لا تخلو من الظل كذالك لا تخلو من خليفة عباسى آخر الدهر .

 <sup>(</sup>٤) الإكاف والوكاف : البرذعة. محيط المحيط .

 <sup>(</sup>٥) هو مروان بن محمد بن مروان بن الحكم رابع عشر خلفاء بني أمية ، ولقب بالجعدى
 لأنه تعلم من الجعد بن در هم مذهبه في القول بخلق القرآن والقدر.

المختصر في أخبار البشر لأبي الفدا ١ : ٢٠٧ – ٢١٢.

آخر خلفاء بنى أمية ، فأرسل إليه جيشًا بعد جيش ، فكل من أنى عليه انكسر بإذن الله ، ثم أرسل وراء إبراهم بن محمد فَحَبَسَهُ في حرَّان ، فما زال فيه حيى مات ، قبل هُدِم عليه جِدَار ، وقبل شم في مشروب . وقبل غير ذلك ، فلما سمعوا بذلك ، عقدوا الخِلافَة للسفَّاح ، وكان مُروان يومشد على الزَّاب (۱) ، وكان معه مائة ألف وخمسون ألفًا ، فأرسل إليه السَّفَّاحُ عبدَ الله ابن على [على] (۱) عشرين ألفًا فكسرهم ، وغرق أكثرهم ، فتفرَّق أبن على [على] (۱) عشرين ألفًا فكسرهم ، وغرق أكثرهم ، فتفرَّق طردوه من الشام إلى عَرِيش ، ومن عَرِيش إلى مصر ، ومن مصر طردوه من الشام إلى عَرِيش ، ومن عَرِيش إلى مصر ، ومن مصر إلى الصَّعِيد ، فأتوا إليه فوجدوه في كنيسة بوصير (۱) فأخذوه وقتلوه ، وانقضت به دولة بنى أميَّة ، ومدة ولايتهم إحدى وتسعون سنة وتسعة أشهر وعشرة أيام .

ثم إن أبا مسلم عَظُمَ أَمْرُه جدًا، وولاه السفاح على خُراسان وأعمالها ، وقتله المنصور لأنه صَرَفَهُ عن خُراسان فلم يجب إليه أبو مُسلم ، ثم طالت بينهما المُراسلات ، وآخر الأمرِ قَدمَ أَبُو مسلم على المنصور بالمدائن في ثلاثة آلاف رجل ، وخَلَف رجل ، وخَلَف الله على المنصور بالمدائن في ثلاثة آلاف رجل ، وخَلَف باقى عسكره بخُلُوان ، فلخل عليه وقبَّل يَدَه وانصرف ،

المسالك والممالك للكرخي ص ٤٤ - والمنجد . معجم أعلام الشرق والغرب ٢٣١ (٢) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل .

 <sup>(</sup>٣) بوصير : قرية من قرى محافظة الفيوم – المعارف لابن قتيبة ٢٧٧

فلما كان من الغد تَرك المنصورُ بعض حَرَسِهِ وقال لهم : إذا. صفَّقْتُ بيدى فاخرجوا واقتلوا أبا مُسْلم ، ودعاه فلما حضر [ جعل ] (١) المنصور يُعَدُّدُ ذُنُوبَه وأَبو مُسلم يَعْتَذر عنها ويقول : فعلت لكم كذا وكذا ، فقال المنصور: يا ابن الخبيثة : إنما فعلت هذا بحظِّنا ولو كانت مكانك أَمَةٌ سوداء لفعَلَت ما عَمِلْتَ ، أَلَسْتَ الكاتب إلى تبدأ بنفسك قبل ؟ أَلَسْتَ الكاتب إلى تَخْطُب عَمَّتي آسِية ، وتزعم أنك من [٢٦] ولد سليط بن عبد الله بن العباس ؟! أُتذكر تسليمك عَلَى أُخى وأَنا جالسٌ في مجلس فلا تراني أَهلًا لِلسَّلام ؟! فذكر أَشياءَ كثيرة ، ثم صفَّق بيده فخرجوا وقتلوه . وكان في شعبان من سنة سبع وثلاثين ومائة ، وكان قال له : أَبقني يا أُمير المؤمنين الأعدائك ، فقال : ياكلب أيّ عدو أعدى منك ؟ ولفُّوه في عباءة وألقوه في دجلة . وكان أبو مُسلم قد قتل ف مدة دولته ستمائة ألف نفس صبرًا ، وكان ينظر في الملاحم ويجد خبره فيها ، وأنه مميتُ دولة ومحى دولة ، وأَنه يُقْتَلُ ببلاد روميَّة ، وكان المنصور يومئذ بروميَّة المدائن التي بناها كسرى ، ولم يخطر بقلب أبي مسلم أنها موضع قتله ، بل راح وَهُمُهُ إِلَى بلاد الروم ، فلذلك حضر عند المنصور . وكان أبو مسلم ممن يشتغل بالحديث ؛ رَوَى عن جماعة منهم ثابت البنَّاني وعِكْرِمَة مَوْلي ابن عبَّاس ،

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين إضافة على الأصل.

وروى عنه جماعةً منهم عبد الله بن المُبَارك (1) ، وعبد الله ابن شُبْرُمة (۲) ، وقال ابن خلِّكان : وقد اختلف فى نسبه ، فقيل إنه من العجم ، وقيل إنه من الكرّب ، وقيل إنه من الكرّد ، ومولده بمدينة أصبهان ، ومنشأه الكوفة .

الثانى : المنصور تولى الخلافة بعد موت أخيه السفاح بالجُنرِي بالأنبار (٢) [ في ] (١) الثالث عشر من ذى الحجة سنة ست وثلاثين ومائة ، ودفن بالأنبار . ولما تولّى المنصور شرع في بناء بَغْدَاد - وكان في سنة خمس وأربعين ومائة - فجمع المهندسين والصناع والفعلاء ، وكان هو أول من وضع لبنة بيده ، وقال : بسم الله والحمد لله والأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين ، ثم قال : أبنوا على بركة الله . وجعل لها ثمانية أبواب في السور البران ، ومثلها في الجواني ، وليس كل واحد تجاه الآخر ولكن ازور عن الذى يقابله ، ولهذا سميت بغداد الزوراء . وكان المهندسون

 <sup>(</sup>۱) هو عبد الله بن المبارك بن واضح المروزى الحافظ شيخ الإسلام ولد سنة ۱۱۸ ه ومات سنة ۱۸۱ هـ.

تذكرة الحفاظ ١ : ٣٥٣ .

المازى - تهذيب الكمال ٣٤٦ ب.

 <sup>(</sup>٣) الأنبار : مدينة بالعراق على بهر الفرات وكانت أكبر المدن الآملة بإقليم العراق أيام العباسيين . لسترنج . بلدان الحلاقة الشرقية ١٧ .

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصرتين إضافة على الأصل.

رسموها بالرّماد ، فمشى في طرقها ومسالكها ، ثم سلّم كل ربع منها لأمير يقوم على بنائِه ، وذكر أحمد بن أني طاهر (١) في كتاب بغداد : إِن ذرع بغداد ثلاثة وحمسون أَلف (١٠) -ح بب وسبعمائة وحمسون جريبًا ، وإن عَدَدَ حماماتها ستهن أَلف حمام ، وأقل ما في كل حمام خمسة أُنفس (٣) : حمامي ، وقَيِّم ، وزبَّال ، ووقَّاد ، وسقَّاء . وإن بـازاءِ كل (١) حَمام خُمسة مساجد ، وذلك ثلاثمائة ألف مسجد ، وأقل ما يكون في كل مسجد خمسة أَنفس : إمام وموَّذن ، وقَيِّم ، ومأمومان ، فتناقص ذلك كله شيئًا فشيئًا إلى يومنا هذا ، ولا سبِّما في أَيام هُلاَون بن طُولي. بن جنْكِزخان الذي أُخربها ، وقتل منها مايقرب من أُلفي أُلف نفس . ثم توفي أَبو جعفر المنصور، واسمه عبد الله بن على بن عبد الله بن العباس ليلة السبت لِسِتُّ مضين من ذي الحجة سنة ثمان وخمسين ومائة ، وكانت خلافته ثنتين وعشرين سنة إلا أَياما ، وكانت وفاته سمكة ، ودفن عند ثنية المعلى ، وكان عمره خمسًا وستبن سنة .

الثالث : المهدى بن المنصور ، بويع له يوم مات أُبوه ،

 <sup>(</sup>۱) هو أبوالفضل أحمد بن أبى طاهر المعروف بطيفور ، مؤرخ من بغداد . مات سنة ۲۸۰ ه .٠ ياقوت ــ معجم الأدباء ١ : ١٥٦ و ١٥٧ .

<sup>(</sup>٢) ورد أمامها فى الهامش بخط مغاير و ٥٣٠٠٠ ذراع بذراع يلك ۽ .

 <sup>(</sup>۳) قى الأصل ( نفس ، وقد ورد أمامها فى الهامش بخط مغابر ( كان فى كل حمام خمسة نفو مر . ).

<sup>(</sup>٤) ورد أمامها فى الهامش بخط مغاير ۽ يقرب من كل حمام خمسة مساجد للصلاة ۽ .

واسمه محمد[ و] (القب بالمهدى طمعًا أن يكون الموعود به في الأَحاديث، وتوفى بماسبدان في المحرم سنة تسع وستين ومائة ، وصلَّى عليه الرشيد ولده ، وكانت خلافته عشر سنين وشهرًا ونصفا ، وكان عمره اثنتين وأربعين سنة .

الرابع : الهادى وأسمه موسى بن محمد المهدى ، وكانت خلافته سنة وشهرا وثلاثة وعشرين يوما ، وتوفى بعيساباذ<sup>(۱)</sup> ليلة الجمعة النصف من ربيع الأول سنة سبعين ومائة .

الخامس: الرشيد هارون بن محمد بن عبد الله بن العباس رضى الله عنهم ، بويع له بالخلافة يوم مات أخوه ، وكان عمره اثنتين وعشرين سنة ، وكان الهادى قد عزم على قتل الرشيد ، وعلى قتل يحيى بن خالد بن بَرَّمَك ، وكان قد سجنه ، فأخرجه الرشيد من السجن ، وكان (۱۳) ابنه من الرضاع وولاه حينفذ الوزارة ، وفوض إليه جميع الأعمال والأمور ، ثم دارت الدوارة ، وفوض إليه جميع الأعمال وأوقح بالبرامكة وأخذ أموالهم ، وخرّب دورهم على ماهو المشهور بين أهل التواريخ ، وجعفر هو ابن يحيي بن خالد(١٤)

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل.

<sup>(</sup>۲) عبساباة : وتعنى بالفارسية عمارة عيسى ، وهى محلة كانت بشرق بغداد تنسب إلى عيسى بن المهدى .

ياقوت ـــ معجم البلدان ٧ : ٧٥٧ ط.ليبزج.

<sup>(</sup>٣) أى كان الرشيد بن يحيى بن خالد البرمكى من الرضاع .

<sup>(</sup>٤) في الأصل وبن برمك ،

ابن بَرْمُك بن بشتاسَف ، وكان بَرْمَك مجوسيًا ، قدم على هشام بن عبد الملك فأسلم على يده وتسمّى بعبد العزيز ، وكان عَارِفًا بالحكمة وأنواعها من الحساب والنجوم والطب وغير ذلك ، وكان متقدمًا عند الحكماء ، وأبوه مَلِكًا من ملوك الفُرس .

وتوفى القاضى أبو يوسف <sup>(۱)</sup>، والإمام محمد الشيباني <sup>(۲)</sup> والكسائي <sup>(۲)</sup> في دولة الرشيد .

وتوفى الرشيد ليلة السبت مستهل جمادى الآخرة سنة ثلاث وتسعين ومائة عن سبع وأربعين سنة ، فكانت مدة خلافته ثلاثاً وعشرين سنة وشهراً ونصفاً ، ودفن بطوس ، (1) وكان يقال له الموقّق ، والمظفّر ، والمتّد

السادس : الأمين محمد بن الرشيد ، بويع له بالخلافة 
ببغداد ، وفى عسكر الرشيد صبيحة اليوم الذى توفى فيه 
الرشيد ، ثم وقع بينه وبين أخيه المأمون حَسدٌ وعداوة ، 
وآخر الأمر خُلِعَ الأمينُ من الخلافة ، واستقر المأمون ، ولكن 
لم يستوثق له الأمر حى قُتل الأمين فى بغداد فى رابع صفر 
من سنة ثمان وتسعين ومائة .

 <sup>(</sup>١) هو أبو يوسف صاحب أبى حنيفة مات فى ربيغ الآخر سنة ١٨٧ هـ.
 دول الإسلام للذهبى ١ : ه٨

 <sup>(</sup>٢) وهو أيضاً من أصحاب أبى حنيفة مات بالرى سنة ١٨٩ ه. المرجع السابق ١٦٦ م.
 (٣) هو أحدائقراء السبعة أبو الحسن على بن حمزة الكسائى النحوى. مات بالرى سنة ١٨٩ ه.
 المرجع السابق ١ : ٨٦

<sup>(</sup>٤) طوس : مدينة بخراسان تبعد عن نيسابور بنحو عشرة فراسخ – ياقوت – معجم البلدان ١٣ : ١٩ ـ ٥٠ .

السابع: المأمون ، استوثقت له الخلافة يومَ قتل الأَمين ، وآستمر في الخلافة إلى أن توفى بطرَسُوس (١) يوم الخميس لثلاث عَشرة ليلة خلت من رمضان سنة ثماني عشرة ومائتين ، وكانت خلافته عشرين سنة وخمسة أَشهر، وأسمه عبد الله المأمون بن هارون الرشيد . وفي تاريخ العسفلاني مات بالبذندون (٢) من أرض الروم ، وحمل ودفن في طَرَسُوس ، وكان يغزو هناك ، وذلك لأن ملك الروم توفيل بن [ ميخائيل ] (٢) قد عدَّى من البحر ، وَقَتَلَ جِماعةً من المسلمين في أرض طَرَسُوس نحوًا من أَلف وستِّمائة إنسان ، فركب المأمون في الجيوش إليه وكسره وفرِّق عسكره ، وفتح من بلاد الروم ثلاثين حصنًا ،ودَخل مصر ووضع أساس المِقْياس ، وفرّق أموالاً على فقرائها ، وكذا فعل في الشام . وفي أيامه توفي الإمام الشافعي في سنة أربع ومائتين ، وكذلك السيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن على بن أنى طالب رضى الله عنهم في سنة ثمان و مائتين .

الثامن : المعتصم محمد بن الرشيد ، بويع له بالخلافة

 <sup>(</sup>۱) طرسوس : مدينة بثغور الشام (حالياً بَركيا) ويقال كان بها دور لأهالى الأمصار الإسلامية بترلها أهلها إذا وردوها ...
 المسالك والممالك الكرخي ٤٧ .

 <sup>(</sup>٢) البذندون: عين ماء تسم أيضاً عين رقة.

لسترنج \_ بلدان الخلافة الشرقية ١٦٦.

 <sup>(</sup>٣) مايين الحاصرتين إضافة عن البداية والنهاية لابن كثير ١٠ : ٢٨٥ ، ودول الإسلام
 للذهبي ١ : ٩٧ .

يوم مات أخوه بطَرَسُوس ، وهو الذى فتح عمّوريّة (١) التى يقال لها انْكُورِيَّة ، وله فيها أمورٌ عجيبة ، وتوفى بسُرَّ مَنْ رَأَى(٢) يوم الخميس لسبع عشرة ليلة [خلت] (٢) من ربيع الأول من سنة سبع وعشرين وماثنين ، وعمرُه ثمان وأربعون سنة ، وصلَّى عليه ابنه هارون [٢٧] الواثق، وكانت خلافته ثمانى سنين وثمانية أشهر وثمانية أيام ، وكان يُلقَّب بالسبَّاع ، والبيْطار والمُثمَّن (١) . أما السَّباع فلأنه كان يصيد السَّباع بيده . وأمّا البَيْطارُ فلأنه كان يصيد ويُنْعِلُها . وأما المُثمَّن فمن وجوه : الأول لأنه الثامن من خلفاء بي العباس ، والثائي لأنه كان ثامن ولد العباس ، والثائي لأنه كان ثامن ولد العباس ، والثالث لأنه فتح ثمانية فتوحات : بلاد بابل ، وعموريّة ، قتل منها ثلاثين ألفًا وسبى مثلهم ، وكان في سَبْيه ستون بطَريقًا ،

<sup>(</sup>١) ويمحكى فى سبب فتحها أن امرأة من الهاشميات حين أسرالوم لها استنائت بقولها وامتصاء، فلما بلغه ذلك استعظمه ونهض من وقته وجمع المساكر وقصدهمورية – وهى عين التصرافية وأشرف عندهم من قسطنطينية ، وأنه لم بتعرض أحد إليها منذ كان الإسلام- وفتحها فى ست ٣٢٣ هـ

المحتصر في أخبار البشر لأبي الفدا ٢ : ٣٣ –

وعمورية ليست هي أنكورية . وانظر معجم البلدان لياقوت ــ ٣ : ٧٣٠ وما بعدها .

 <sup>(</sup>۲) سر من رأی : مدینة بین بغداد و تکریت شرقی دجلة، کانت تسمی سامیرا فسیاها ۱ المعتصم سر من رأی .

يَاقُوت . معجم البلدان ٣ : ١٤ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٣) ما بين الحاصرتين إضافة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>٤) فى الأصل : التمن ، وما هنا من ابن كثير . البدأية والنهاية ١٠ : ٢٩٥ :

والرّط (1) ، وبحر البصرة (٢) ، وقلعة الإحراق ، وديار ربيعة ، والسادر ، وفَتَح مصر بعد عصيانها ، والرابع لأنّه قتل ثمانية أعداء : بابك (٢) ، ومازيّار (١) وناطش (١) صاحب عمّوريّة ، والأفشين (١) ، ورئيس الزنادقة (٧) وعُجِيف (٨) ، وقادن (١) ، وقائد الرافضة (١٠) والخامس فلأنه أقام في الخلافة ثماني سنين وثمانية أشهر وثمانية أيام . والسادس فلأنه خلّف ثمانية ألف ألف ألف

 <sup>(</sup>١) الرط : جماعة عاشوا فساداً في بلاد البصرة وقطعوا الطريق وسهوا الغلات ، وكان القائم بأمرهم رجل بقال له محمد بن عيان ، فقائلهم هجيف تسعة أشهر حتى قهوهم ( ابن كثير . . .
 البداية ١٠ : ٢٨٧ ) .

ويقال الزط الجات ، وهم قبائل جاءت من الهند (وهم النور على مايقال) ولهم ديار تسمى الحومة من بلاد خوزستان يسقيها نهر طاب ، وبها مدينة تسمى الزط ... لستر نج ... بلدان الحلاقة الشرقية ٢٧٩ .

 <sup>(</sup>۲) بحر البصرة : هو نهر البصرة و دجلة البصرة أو نهر العوراء. انظر لسترنج : بلدان

الحلاقة الشرقية 27 وما به من المراجع . (٣) هو بابك الحرميّ الحجومي الذي استولى على طبرستان عشرين سنة ، وعظم أمره ،

وهزم مراراً حسكر المعتصم – المختصر في أشهار البشر لأبي الفدا ٢ : ٣٤ (٤) هو مازيار بن قادن يزدأ هرمز (وقيل عمد بن قادن – النجوم الزاهرة ٢ : ٧٢٧)

رم) عمو ساريو بل عمد ويره. موسر (وقييل عمد بن قادن ــ انتجوم الواهره ؟ : ٢٤٧ وقد خرج على الطاعة بآمل طبرستان فخرج إليه جيش الممتصم وأسره ؛ ثم مات في سنة ٢٧٥ هـ . `` ابن كثير . البداية والنهاية ١٠ ٤٨٠ و ٢٩٩

<sup>(</sup>٥) كذا في الأصل ، وفي المرجع السابق١٠ : ٢٨٨ (مناطش)

 <sup>(</sup>۲) كان الأقشين خيزر بن قاووس أحد قادة المتصم . المرجع السابق ١٠: ٢٩٧ و ٢٩٣ .
 وفي النجوم الراهرة ٢ : ٢٤٧ و حيدرين كاوس »

 <sup>(</sup>٧) والمراد به المبرقع أبو حرب اليماني الذي زعم أنه السفياني ودعا بالأمر بالمعروف والنهي

عن المنكر أولاً إلى أن قويت شوكته فادعى النبوة .ابن تغرى بردىـــ النجوم الواهرة ٢: ٢٤٨ (٨) هو عجيف بن عنبسة ، وكان حرض العباس على قتل عمه المعتصم حي يظفر بالخلاقة

 <sup>(</sup>٨) هو عجيف بن عنبسه ، و كان حرض العباس على قتل عمه المعتصم حتى يظفر بالخلاة فبلغ المعتصم ذلك فأبطل التدبير ، وقتل عجيف و كذلك العباس بن المأمون .

ابن كثير : البداية والنهاية ١٠ : ٢٨٨ و ٢٨٩ .

دينار ، ومثلها دراهم . والسابع فلأَنه خلَّف ثمانية آلافّ غلام . والثامن فلأَنه خلف ثمانية[آلاف]<sup>())</sup> دابة .

التاسع : الواثق هارون بن المعتصم ، بُويع له بالخلافة في اليوم الذي مات فيه أبوه ، وتوفى بشُرُّ مَنْ رَأًى يوم الثلاثاء لست بقين من ذي الحجة من سنة ثنتين وثلاثين ومائتين ، وصلَّى عليه أخوه المتوكل ، ودفن بالهاروني (٢) ، وكأن عمره ستًا وثلاثين سنة وشهورًا ، وكانت خلافته خمس سنين وتسعة أشهر وستة أيام ، وكان يبالغ في الإكرام للعلويين والإحسان إليهم ، ولما حجّ فرَّق في الحرمَيْن أموالاً عظيمة ، حتى إنه لم يبق في الحرمين أيامَ الواثق سائل ، ولمَّا بلغ أَهلَ المدينة موتُه كانت نساوهم تخرج إلى البقيع في كل ليلة ويندبنه لفرط إحسانه إليهم ، وقال القاضي يحيي بن أَكُمْ (٢) : ما أحسن أَحَدُ من خلفاء بني العباس إلى آل المُطّلّب ما أَحْسَنَ إِليهم الواثق ، ما مات وفيهم فقير ، وكان محبوبًا عند الناس ، جميل الصورة حسن الجسم ، ولم يَرَ في أيامه نكدًا ، وكان يجالس العلماء والصلحاء ويحسن إليهم ويعظُّمُهم . فهذا هو التاسع من خلفاء بني العباس ، فمولانا السلطان

<sup>(</sup>١) مايين الحاصرتين إضافة على الأصل يستتم بها السياق ، هذا وقد جاء فى دول الإسلام الله عي ١ : ٩٩ ــ أنه خطف تمانين ألف فرس وشلها من الجعمال والبغال ، وجاء فى المختصر فى أشيار البشر لأيني الفدا ٢ : ٣٥ ومات عن تمانية بدين وتمانى بنات .

 <sup>(</sup>۲) الهاروني : مقبرة بدمشق .
 (۳) هو قاضي القضاة يحيي بن أكثم المروزي البغدادي مات سنة ۲٤۲ هـ

الذهبي ــ دول الإسلام ١ : ١٠٧ .

المُوَّيِد كذلك هو التاسع من سلاطين النّرك ، فنرجو من الله تعالى أن يُعطَى ما أُعْطِى له من السرور وعدم النكد في أيامه ـ إن شاء الله تعالى ـــ

## وأما دولة الفاطميين :

فاوًّلهم المهدى أبو محمد عُبيْد الله بن الحسن بن محمد ابن على بن موسى بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين ابن على بن أبى طالب \_ عَلَى زَعْمِهِم \_ وقال ابن خلَّكان : والمحققون ينكرون دعواه فى النسب . وقال ابن كثير : قد كتب غير واحد من الأَثمة منهم الشيخ أبو حامد الإسفراييني (أوالقاضى الباقِلاَني (أ)، وَأَبو الحسين القُلُوري (أ): أنَّ هوَّلاء اللَّه هذا كان يهوديًا صباً عُلى بسلَمية (أ) وكان ظهور المهدى بقَيرُوان (أ) فى سنة ست وتسعين ومائتين ،

<sup>(</sup>١) هو أبو حامد أحمد بن طاهر الإسفراييني: من كبار فقهاء الشافعية ،وإليه انتهت رياسة الملموسة ، ولد سنة ١٩٤٣ ه وتوفى في شوال سنة ٤٠٦ ه . طبقات الفقهاء الشهرازي ١٠٣ (٧) هو محمد بن الطبب بن محمد بن أبي بكر القاضى المعروف بالباقلافي . من كبار متكلمي الأشاعرة ، ومن رؤساء المذهب المالكي في الفقه . توفى في القعدة سنة ٤٠٣ ه – ابن خلكان – وفيات الأهيان ٧ : ٧٧٨ .

 <sup>(</sup>٣) هو أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان ، الفقيه الحنني . انتهت
 إليه رياسة الحنفية . ولد سنة ٣٦٧ ه وتوفى في رجب سنة ٢٤٨ ه –

اللباب ٢ : ٧٤٧ وطبقات الحنفية للقرشي ١ : ٩٣

 <sup>(</sup>٤) سلمية : بلدة من أعمال حماةر.
 ياقوت - معجم البلدان ٣ : ١٢٣ .

 <sup>(</sup>٥) القيروان : مدينة في تونس أنشأها عقبة بن نافع سنة ٩٧٠ م فصارت عاصمة أفريقية .
 المنجد ــ أعلام الشرق والغرب ٤٧٦ .

وزالت دولة بنى العباس بتلك الناحية من هذا الحين إلى أن هلك الكافيد في سنة سبع وستين وخمسمائة ، وتوفى المهدى \_ بالمهدية (١) التي بَنَاها في أيامه \_ ليلة الثلاثاء النصف من ربيع الأول سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة .

الثانى : القائم بأمر الله أبو القاسم .. ولما توفى أبوالده] (٢) كم أمره سنة حتى دبّر ما أراده من الأمور ، ثم أظهر ذلك ، وعزاه الناس فيه ، وكان شهمًا كأبيه ، فتح البلاد ، وأرسل السّرايا إلى بلاد الرّوم ، وطلب أخذ اللّيار المصرية ، فلم يتفق له ذلك ، وإنما جرى ذلك على يد ابن ابنه المعز الفاطمى الذى بنى القاهرة المعزية ، وتوفى يوم الأحد الثالث عشر من شوال سنة أربع وثلاثين وثلثمائة بالمهدية ، وله ثمان وخمسون سنة ، وكانت أيامه اثنى عشرة سنة وتسعة أشهر وستة أيام .

الثالث: المنصور إسماعيل بن القائم ، ويُكنَّى أَبا الظاهر ، وهو الذي بني المنصورية بالمغرب ، وتوفى في آخر شوال من سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة ، وله أربعون سنة ، وكانت أيامه سبع سنين وستة عشر يومًا .

الرابع : المعز وانسمه مَعَد بن المنصور ، وبويع له وعمره أُربعٌ وعشرون سنة ، وهو الذي بني القياهرة المعزيّة ، وكان

 <sup>(</sup>١) المهدية : مدينة قرب القيروان اختطها المهدى سنة ٣٠٣ هـ ياقوت معجم البلدان
 ٢٢٩ .

 <sup>(</sup>٢) مابين الحاصرتين إضافة عن المختصر في أخبار البشر لأبي الفدا ٢ : ٨٠

قد سار جوهر (١) غلام والده المنصور إلى مصر، فسار في جيش فوصل إلى الديار المصرية يوم الثلاثاء سابع عشر رمضان من سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة ، وطبوله تضرب ، وأعلامه تخفق ، وحمول المال بين يديه ، وهو ألف وخمسمائة صندوق ، فنزل موضع القاهرة ، واستولى [عليها] (٢) بغير قتال ولاضرب ولا ممانعة ، وذلك لأنه لما مات كافور الإخشيدى في سنة ست وخمسين وثلاثمائة اختلفتت الآراء بمصر ، فبلغ ذلك المعزَّ وجهز هذا الجيش ، وهربت العساكر الإخشيديَّة قبل وصول جوهر ، فلما استولى عليها أقام الدَّعْوَة للمعز في الجامع العتيق (٢) في شوال منها ، وقال ابن كثير : أَمَر جوهر المؤذنوا «بحى على خير العمل» ، وأن يَجهر الأثمة بالبسملة ، يوذنوا «بحى على خير العمل» ، وأن يَجهر الأثمة بالبسملة ، ثم قال : وفي هذه السنة \_ أغي سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة سرع جوهر القائد في بناء القاهرة المُعِزِيَّة ، وبني القصرين (٥) ،

 <sup>(</sup>۱) هو أبو الحسين جوهر بن عبد الله . القائد المنزى المعروف بالكاتب أو جوهر الرومى .
 أو جوهر البصقلي مات سنة ۳۸۱ ه .

ابن تغری بردی ــ النجوم الزاهرة ٤ : ٢٨ ــ ٣٣ .

 <sup>(</sup>۲) مابين الحاصرتين إضافة على الأصل .
 (۳) الحامع العتيق : هو جامع عمرو بن العاص .

 <sup>(</sup>٤) بناه أحمد بن طولون سنة ١٩٥٦ هـ على جبل يشكر – نسبة إلى يشكر بن جزيلة من لخم .
 كان خماة لم – وأفقت علم مالة وعشر بن ألف دينا به كت وحلم ، ولمس فه عمد د.

وكان خطة لهم ـــ وأنفق عليه مائة وعشرين ألف دينار من كنز وجده : وليس فيه عمود . انظر صبح الأعشى للقلقشندى ٣ : ٣٤٠ و ٣٤١ .

انظر صبح الاعشى للفلفشندى ٣ : ٣٤٠ و ٣٤١ . (٥) المراد بهما القصر الكبير الشرقي والقصر الصغير الغربي .

انظر الخطط لعلى مبارك ٢ : ١٤ وما بعدها .

و كتبت لعنة الشيخين (١) على أُبواب الجوامع والمساجد ، ولم يزل ذلك كذلك حتى أزالت ذلك دولة بني أيُّوب ، ثم سيَّر جوهر جيشًا كثيرًا مع جعفر بن فَلاَح<sup>(۲)</sup> إلى الشـــام فاستولى على الشام ، وخطبوا فيها للمعز ، فمسكوا جماعة من, الأمراءِ الشاميّة والمصريّة ، وأرسلوهم إلى جَوْهُر في مصر ، فحملهم جَوْهَر إِلَى المعزِّ بأفريقية . ثم في سنة ثمان وستين وثلاثمائة دخل المعز إلى الديار المصرية ، وصحبته تُوَاسِتُ آبائِه في الخامس من رمضان من هذه السنة ، فنزل بالقصرين ، وأول حكومة انتهت إليه أنَّ امرأة كافور الإخشيدي تقدمت إليه ، فذكرت أنها كانت أودعت عند يهودى صَوَّاغ (٢) قباءً من لؤلؤ منسوج يالذهب ، وأَنه أَنكره، فاستحضره وقرّره فجحد اليهودي ذلك ، فأمر المعز أن يحفر داره فحفروها فوجدوا القباء قد جعلها في جرّة فدفنها() ، فسلمه المعز إليها فقدمته إليه وعرضته عليه ، فأنى أن يقبله منها ورده عليها ، فاستحسن ذلك منه الناس،.

(۱) أى أبى بكر وعمر رضى الله عنهما ،

<sup>(</sup>۲) هو الأبير جعفر بن فلاح أحد نواد المنز المشهورين وكان النصر حليفه في كافة النتوح إلى أن غلب على دستق فعلكها وأقام بها إلى سنة ٣٦٥ هـ . وقصده الحسن بن أحمد القرمعلى الممروف بالأعسم ، فخرج إليه وهو عليل ، فظفر به القرمعلى وقتله وقتل كثيراً من أصحابه ت ابن تقرى بردى ـــ النجوم الزاهرة ٤ : ٣١ وهامشها .

<sup>(</sup>٣) أي يصوغ الذهب والفضة .

<sup>(</sup>عُ) كذا بالأصل و والعبارة فى البداية والنهاية لابن كثير ١١ : ٢٧٤ ــوالنقل منه و قد جمله فى جرة ودفنه فى بعض المواضع من داره ٤ .

ثم توفى المعز فى اليوم السابع والعشرين من ربيع الآخرة من سنة خمس وستين وثلاثمائة ، وعمرُهُ خمس وأربعون سنة ، وكانت مدة أيامه فى الملك ثلاثاً وعشرين سنة وخمسة أشهر وعشرة أيام ، منها بمصر سنتان وتسعة أشهر ، وكان مُنجمًا يعتمد ما يرصد من حركات النجوم .

الخامس: العزيز، وانسه يزار أبو المنصور، ولي العهد بمصر يوم الخميس [٢٨] رابع عشر ربيع الآخر سنة خمس وستين وثلاثمائة ، وهو الذي اختط أساس الجامع(۱) بالقاهرة مما يلي باب الفتوح ، وحُفِرَ وبُدئ بعمارته سنة ثمانين وثلاثمائة في شهر رمضان . وفي أيامه بُني القصرُ بالبحر بالقاهرة . لم يبن مثله في شرق ولا غرب ، وقصر الذهب ، وجامع القرافة ، والقصور بعين شمس ، وكان أسمر أضهب الشعر ، أعين أشهل ، عريض المنكبين حسن الخلق ، لا يوثِر سفك اللهاء ، كريمًا شجاعًا ، حسن العفو عند لا يوثِر سفك اللهاء ، كريمًا شجاعًا ، حسن العفو عند مُمْزَى به وبصيد السباع ، ويعْرِفُ الجوهر والبَرَّ(۱) ، مُمَّا للعبيد ، وكان أديبًا فاضلاً ، قال ابن خلكان : فتنحت له حمص وحماة وحلب ، وشيرر ، وخطب له بالمَوْصِل وأعمالها في المحرّم سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة ، وخطب له بالمَوْصِل وأعمالها في المحرّم سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة ، وخطب له بالمَوْصِل وأعمالها في المحرّم سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة ، وخطب له بالبَمَن ، ولم يزل

<sup>(</sup>۱) أى جامع الحاكم . انظر ماسبق . ص

 <sup>(</sup>٢) البز ــ السلاح أو الثياب من القطن والكتان .
 (عمط المحمط)

<sup>104</sup> 

. في سلطانه وعظّم شأنه ، إلى أن خرج إلى بلبيس متوجهًا إلى الشام (١) ، فابتدأت به العلَّة في العشر الأَّخير من رجب سنة ست وثمانين وثلاثمائة ، ولم يزل مرضه يزيد وينقص حيى ركب \_ يوم الأَّحد لخمس بقين من رمضان من السنة المذكورة ـ إلى الحمام بمدينة بُلْبيس ؛ وخرج منها إلى منزل الأُستاذ أَبي الفتوح بَرْجَوَان (٢) ، وكان صاحب خَزائنه بالقصر ، فأَقام عنده ، وأصبح يوم الاثنين فاشتدّ به الوجع يومَهُ ذلك ، وصبيحة نهار الثلاثاء ، وكان مرصه من حصاة (٦) وقُولَنْج ، واستدعى ولَدَه الحاكِم وخاطبه بالعهد والولاية . ولم يزل العزيز في الحمّام والأَمر يشتد به إِلى بين الصّلاتين من ذلك اثنهار ' وهو يوم الثلاثاءِ الثامن والعشرون من رمضان من السنة المذكورة ، فتوفى في مَسْلَح ( الحَمَّام ، ثم ترتب موظِيعَهُ ولدُه الحاكم أَبو عليّ المنصور . وكانت ولادته يوم الخميس رابع عشر المحرم سنة أربع وأربعين وثلاثماثة بالمهدية من أرض أفريقية . وقال ابن كثير : توفى عن ثنتين وأربعين سنة ، منها ولايته بعدأبيه إحدى وعشرين سنة وخمسة

<sup>(</sup>١) يقول أبرالفدا في المختصر في أخبار البشر ٢: ٣١ ، إنه كان قد برز إليها لعزو الروم . ، (٣) هو أبر الفتوح برجوان الحادم . وكان خصياً أبيض تام الحلقة ، ربى في دار الحليفة العزيز بالله رولاه أمر القصور ، وهو الذي تكفل بالحاكم بأمر الله لما تولى الحلافة صغيراً ، ولاؤم الحاكم إلى أن تناه في سنة ٣٩٠ ه .

على مبارك ــ الخطط ٣: ٣٤. (٣) الكلمة مطموسة في الأصل ــ وما هنا من النجوم الراهرة لاين تغرى بردى £: ١٢٢

<sup>(</sup>٤) المراد حوض الحمام . فقد جاء في النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٤ : ١٢٣

أشهر وعشرة أيام ، وكان جَمّع من الأموال شيئاً عظيماً ، وكان الوزير أبو الفتوح يعقوب بن إبرهم بن هارون بن داود ابن كِلِّس مات في أيامه ، وحَصَلَ له منه شيءٌ كثير . قال ابن زولاق(۱) في تاريخه . وهو أول من وزَرَ للفاطميين باللديار المصرية ، وكانت داره بالقاهرة في موضع مدرسة الوزير صفى اللدين أبي محمد عبد الله بن على المعروف بابن شكر المختصة بالطائفة المالكية ، وإن الحارة المعروفة بالوزيرية التي بالقاهرة داخل باب سعادة منسوبة إلى أصحابه لأنهم كانوا يسكنونها ، ولما مرض عاده العزيز (۲) ، ووصّاه الوزير فيما يتعلق بمملكته . ولما مات أمرَ العزيز أن يدفن في داره ، فيما يتعلق بمملكته . ولما مات أمرَ العزيز أن يدفن في داره ، قبم المعروفة بدار الوزارة بالقاهرة داخل باب النصر ، في قبرة ، وانصرف حزينًا لِفَقَدِه ، وأمر يغلَق الدَّواوين أياماً من بعده .

وكان إقطاعه من العزيز في كل سنة مائة ألف دينار ، وَوَجَد له من العبيد والمماليك أربعة آلاف غلام ، وَوَجَد له جوهرًا بالربعمائة ألف دينار ، وبزًّا من كل صنف بخمسمائة ألف دينار ، وفي تاريخ النُّويري : وَجَد له أواني من كل صنف بخمسمائة ألف دينار ، وثمانمائة حظيَّة خارجاً عن

 <sup>(</sup>١) هو محمد الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن على بن خالد بن راشد بن عبد الله بن سليمان
 ابن زولاق الليش المصرى ، من كبار المؤرخين القدماء . تونى سنة ٣٨٧ هـ .

ابن خلكان ـــ وفيات الأعيان ١ : ١٣٤

<sup>(</sup>٢) فى الأصل و الوزير ، وهو خطأ والصواب ماهنا .

جُورُ الخدمة ، ويقال : إنه كُفِّن وحُنِّطَ مما مملغه عشرة آلاف دينار . وقال ابن عساكر في تاريخه : كان يَهُوديًّا من أهل بغداد ، خَبيثًا ذا مَكْر ، وله حِيلٌ ودَهَاء ، وفِطْنَةٌ وذكاء . وكان في قديم أُمره خرج إِلَى الشام ، ونزل إلى الرّملة (١) ، وصار بها وكيلاً ، فكسر أموال التجار ، وهرب إلى مصر ، فخدم كافور الإخشيد ، فرأى منه فطنة وسياسة ، ومعرفة بأمر الضِّياع ، فقال : لو كان مسلماً لصلح أن يكون وزيرًا ، فطمع في الوزارة ، فأسلم يوم جمعة في جامع مصر (٢) ، فلما عرف الوزير أبو الفضل جعفرُ بنُ الفُرَات قَصَدَهُ فهرب إلى المَغْرب ، واتصل بيهود. كانوا مع المُعزِّ ، وخرج معه إلى مصر ، فلما مات المُعِزُّ ، وقام ولدُّهُ العزيز استوزر ابن كِلِّس هذا في سنة خمس وستين وثلاثمائة ، فلم يزل يُدَبِّرُ أَمْرَهُ إلى أَن هلك في ذي القعدة من سنة ثمانين وثلاثمائة ، وكُفِّنَ في خمسين ثوبًا ، ويقال إنه رثاه مائة شاعر ، ويقال إنه مات على دينه وكان يظهر الإسلام ، والصحيح أنَّه أَسْلَمَ وحَسُن إسلامه ، وكِلِّس بكسر الكاف والَّلام المشدَّدة ، وفي آخره سين مهملة .

وكان العزيز استوزر بعده رجلاً نَصْرَانيًّا يقال له عيسى ابن نسطورس ، وآخر بهوديًّا اسمه بيشا ، فعزَّ بسببهما أهل

 <sup>(</sup>١) الوملة : مدينة بفلسطين . ويقول ابن تغرى بردى فى النجوم الزاهرة ٤ : ١٥٨
 إن يعقوب هذا و انتقل إلى الرماة وعمل سمساراً فانكسر عليه مال فهرب إلى مصر ١٠.

هاتين اللَّتين في ذلك الزمان على المسلمين ، حتى كتبت إليه امرأةٌ في قصة في حاجة لها تقول : بالذي أعز النصارى بعيسى ابن نسطورس ، واليهود بميشا ، وأذل المسلمين بك لَمَا كَشَفْتَ عن ظلامي (1) . فعند ذلك أمر بالقبض على هذين الرجلين ، وأخذ من النصواني ثلاثمائة ألف دينار .

السادس : الحاكم بأَمر الله أَبوعليّ المنصور بن العزيز بن المعرّ ، فذكرنا أَثِه تولى يوم وفاة أبيه ، وكان من أكبر الزّنَادِقَة .

قال ابن خلّكان : كان جَوَادًا بالمال ، سَقًا كا للدَّمَاء ، قتل عددًا كثيرًا من أماثل أهل دولته ، وغيرهم وغيرهم ، وكانت سيرتُهُ من أقبح السير ، يخترع كل وقت أحكامًا يحمل الناس على العمل بها ، منها أنه أمر الناس في سنة خمس وتسعين وثلاثمائة بِكتب سَبِّ الصحابة رضى الله عنهم في حيطان المساجد ، وللقابر (٢) ، والشوارع ، وكتب إلى سائر أعمال الدّيار المصرية يأمرهم بالسبّ ، ثم أمر بقلع ذلك ، وبي عنه في سنة سبع وتسعين ، ثم تقلم بعد ذلك بمدة يسيرة بِضَرْب من يسبّ الصحابة وتأديبه . ومنها أنه أمر بقتل الكلاب في سنة خمس وتسعين وثلاثمائة ، فلم يُر كلب في الأسواق والشوارع والأزقة إلا قتل ، ومنها أنه أبي عن بيع الفُقًاع (٢) ، والملونيا ،

<sup>(</sup>١) والعبارة في النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٤ : ١١٦، إلانظرت في أمرى ؟ ۚ ٤ .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل و والقياس وما هنا عن وفيات الأعيان لابن خلكان ٤ : ٣٧٩ .

 <sup>(</sup>٣) الفقاع: شراب يتخذ من الشعير. سمى بذلك لما يعلوه من الزبد والفقاعات.
 هامش وفيات الأعيان لابن خلكان ٤: ٣٧٩

والسمك الذي لا قشر له ، وأمر بالتشديد في ذلك والمالغة وظهر على جماعة أنَّهم باعوا شيئًا منه ، فضرمهم بالسياط ، وطِيفَ مهم ، ثم ضَرَبَ أَعناقَهُم ، ومنها أنه في سنة اثنتين وستين وأربعمائة نهى عن بيع الزَّبيب قليلهِ وكثيرهِ على اختلاف أَنواعه ، ونهى التُّجَّار عن حمله إلى مصر ، ثم جمع منه [جملة] (١) كثيرة وأحرق جميعها . ويقال : إن مقدار النفقة التي غرموها على إحراقه كان خمسمائة دينار ، وفي هذه [٢٩] السنة أيضاً منع من بيع العنب ، وأنفذ الشهود إلى الجيزة حتى قطعوا كرومها ، قيل إنه قَطَع كرومًا قيمتها أربعون ألف دينار . وكان في مخازن الجيزة خمسة آلاف جرّة عَسَل ، قاموا بكسرها وسكبها في النيل . وفي هذه السنة أمر النَّصاري واليهود ـ إلا الحَبَابِرَة ... بلبس العمائم السوداء ، وأن يحمل النصارى في أعناقهم الصلبان ما يكون طوله ذراعًا ووزنه خمسة أرطال ، وأن يحمل اليهود في أعناقهم قرامي خشب على وزن صلبان النصاري ، ولا يركبون شيئًا من المراكب المحلاَّة ، وأن يكون ركوبهم من الخشب ، ولا يستخدمون أحدًا من المسلمين ، ولا يركبون حمارًا مُكَاريُّهُ [من](٢) المسلمين ، ولا سفينة نُوتِيُّها مسلم ،وأَن يكون في أُعناق النصاري إِذا دخلوا[الحمام]<sup>(۲)</sup>

<sup>(</sup>١) مابين الحاصرتين إضافة عن وفيات الأعيان لابن خلكان ٤ : ٣٧٩.

 <sup>(</sup>٢) مايين الحاصرتين إضافة على الأصل . والعبارة في و ابن خلكان ــ وفيات الأعيان
 ٤ : ٣٨٠ ، لمكار مسلم و .

<sup>(</sup>٣) مابين الحاصرتين إضافة عن وفيات الأعيان لابن خلكان ٤ : ٣٨٠.

الصلبان ، وفى أعناق اليهود الجلاجل ؛ ليتميزوا ما عن المسلمين ، ثم أفرد حمامات لليهود والنصارى ، وحطَّ على حمامات اليهود صور القرابي، وفلك في سنة ثمان وأربعمائة ،

وفيها أمر بهدم الكنيسة المعروفة بقُمامة (۱) وجميع الكنائس بالديار المصرية ، وَوَهَب جميع ما فيها من الآلات وجميع مالها من الأرياع والأحباس لجماعة من المسلمين (۱) . ثم رسم ألاً يتكلم أحد في النجوم ، وأن يُنفَى المنجمون من البلاد ، ثم عقد غليهم توبةً ، وأعفاهم عن النَّفي ، وكذلك أصحاب النِناء والملاهي .

وفي شعبان من السنة المذكورة منع النساء من الخروج إلى الطرقات ليلاً وبهارًا ، ومنع الأساكفة من عمل الخفاف لَهُنَّ ، ومنعهن عن الحمامات ، ولم تزل النساء ممنوعة عن الحمام إلى أيام ولده الظاهر ، وكانت مدة المنع سبع سنين وسبعة أشهر ، ثم أمر ببناء ما هدم من الكنائس ، وردِّ ما كان أُخِذَ من أحساسها .

وقال ابن الجوزى في تاريخه المنتظم : ثم زاد ظلم الحاكم

 <sup>(</sup>۱) موضع هذه الكنيسة بيت المقدس وهي في وسط البلد والسور محيط بها .
 هامش النجوم إلز اهرة لاين تغرى بردى ٤ : ١٧٨

 <sup>(</sup>٣) يلاحظ أن المؤلف قد نقل أخبار الحاكم بأمر الله عن ابن خلكان كما ذكر ذلك في
 ص ٥٦ ومع ذلك فإنه قد اختصر بعض الجمل ، ولتحقيق ذلك أنظر وفيات الأعيان ٤ : ٣٨٠ وقارنه عا ها .

وعنَّ له أَن يَدَّعِى الرَّبوبِيَّة ، فصارَ قوم من الجُهَّال إِذَا رأَوه رقه لون : يا واحدنا يا أحدنا يامحي يامميت .

وقال ابن كثير في تاريخه : والحاكم هو الذي ينسب إليه الفرقة الضالة المضلة الزنادقة الحاكميّة ، وإليه نسب أهل وادى التم (١) من الدُّرْزيَّة أتباع ختكين غلام الحاكم الذي بعثه إليهم يدعوهم إلى الكفر المحض فأجابوه ، وكان قد أمر الرعيّة إذا ذكره الخشيب على المنبر أن يقوم الناس على أقدامهم صفوفا ؛ إعظامًا لذكره واحترامًا لاسمه ، وكان يفعل هذا في سائر ممالكه حتى في الحرمين الشريفين ، وكان أهل مصر على الخصوص إذا قاموا خرّوا سُجَدًا حتى إنه ليسجودهم مَنْ في الأسواق من الرعاع وغيرهم .

وأمر فى وقت أهل الكتائس باللخول فى دين الإسلام كرمًا ، ثم أذن لهم فى العَوْدِ إلى أديانهم ، وابتنى المدارس وجعل فيها الفقهاء والمشايخ ، ثم قتلهم وخرَّها ، وألزم الناس بإغلاق الأَسواق نهارًا وفتحها ليلاً ، فامتثلوا ذلك دهرًا طويلا حتى اجتاز مرةً بشيخ يعمل [ف] (<sup>1)</sup> التجارة فى أثناء النهار وعنده مسرجة يسرج عليها ، فوقف عليه فقال : ألم أنهكُم عن هذا ؟ فقال : ياسيدى أما كان الناس يسْهَرُون لما كانوا يتعبشون بالنهار ، فهذا من جملة السَّهر ، فتبسَّم وتركه ، وقد كان يعمل بالنهار ، فهذا من جملة السَّهر ، فتبسَّم وتركه ، وقد كان يعمل

 <sup>(</sup>۱) وادى التيم : هو وادى تيم الله بن ثعلبة ، ويقع غربى دمشق . من أعمال بنياس .

ابن تغرى بردى ـــ النجوم الزاهرة ؛ : ١٨٤ . (٢) ما بين الحاصرتين إضافة على الأصل .

الحِسْبة (١) بنفسه ، يدور في الأسواق على حمار له \_ وكان لا يركب إلاحماراً \_ فمن وجده قد غش في معيشة أمر عبداً أسود معه ، فقال له : مسعود أن تفعل فيه الفاحشة العظمى ، وهذا أمر مُنكر معون لم يسبق إليه أحد .

وقال ابن خِلِّكان : وهو الذي بني الجامع الكبير (۲) بالقاهرة بعد أن كان شرع فيه والده العزيز بالله ، فأكمله وَلَدُه ، وبني جامع راشدة (۲) بظاهر مصر ، وأنشأ عدة مساجد بالقراقة وغيرها ، وحمل إلى الجوامع من المصاحف والآلات الفضية والسُّتُور والحُصْر ماله قيمة طائِلة ، وكان يحب الانفراد ، والركوب على مهيمة وحده ؛ فاتفق أن خرج ليلة الاثنين السابع والعشرين من شهر شوال سنة أحدى عشرة وأربعمائة إلى ظاهر مصر ، وطاف ليلته كلَّها ، وأصبح عند قبر الفقاعي (۱) ، ثم مصر ، وطاف ليلته كلَّها ، وأصبح عند قبر الفقاعي (۱) ، ثم

 <sup>(</sup>١) أى يقوم بأعمال وظيفة المحتسب .

 <sup>(</sup>۲) المراد به جامع الحاكم الذي يعرف بجامع الأنور -

المواعظ والاعتبار للمقريزي ٢ : ٢٧٧ .

<sup>(</sup>٣) عرف هذا الجامع بهذا الاسم لأنه بي فى خطة راشدة بن أدب بن جديلة من لهم ، وهذه الخطة بجبل الرصد ، وموضعه الآن مساكن قائمة غربى اسطيل عند باثر النبي جنوبى مصر العتيمة ...

المقريزى ـــ المزاعظ والاعتبار ٢ : ٢٨٢ .

كان هذا القبر في طريق الذاهب من القاهرة إلى البساتين وموضعه في الفضاء الواقع غربي جبانة سيدى عقبة جنوبي الإمام الشافعي ...

انظر هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٤ : ١٨٥ .

 <sup>(</sup>٥) مابين الحاصرتين إضافة عن ابن خلكان 4 وفيات الأعيان ٤ : ٣٨٢

من العرب السُّويَديِّين (١) ثم أعاد الركابي الآخر ، وذكر هذا أنه خَلَفَه عند القبر والمقصبة ، وبقى الناس [على رسمهم] (٢) يخرجون يلتمسون رجوعه على عاديم ومعهم دواب الموكب إلى يوم الخميس سلخ الشهر المذكور ، ثم خرج يوم الأحد ثانى ذى القعدة مُظَفَّر صاحب المظلة ، وخطى (٢) الصقلي ، ونسيم متولى الستر، وابن أتشتكين (١) التركى صاحب الرفع ، وجماعة من الكتاميين والأتراك ، فبلغوا دير القصير (٥) والموضع المروف بحكوان (١) ثم أمعنوا في الدخول في الجبل ، فبينا هم كذلك إذ أبصروا حمارة الأشهب الذي كان راكبًا عليه الملاعو بالقمر (٧) ، وهو على قرن الجبل وقد ضربت يداه بسيف بالقمر (٧) ، وهو على قرن الجبل وقد ضربت يداه بسيف خ

<sup>(</sup>١) نسبة إلى رجل من قضاعة يسمى سويد بن الحارث بن حسين بن كعب بن عليم .

هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ؛ : ١٨٥ . (٢) مايين الحاصر تين إضافة عن وفيات الأعيان لايز خلكان ؛ : ٣٨٢ .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل. وهو في وفيات الأعيان لابن خلكان £ : ٣٨٢ و خطلبا ٤

<sup>(</sup>٤) إعجام اللفظ من المرجع السابق ٤ : ٣٨٢ .

<sup>(</sup>۵) دير القصير : جاء في الخطاط المقريري ۲ : ٥٠٤ – ٥٠٩ ضمن كلامه عن الأديرة: ان هذا الدير بني أعلى إلجبل على سطح في قلته ، ويطل على الصحراء وعلى النبل وعلى القرية التي تعرف حالياً بالمصرة بين طره وحلوان – ويعرف مذا الدير باسم دير البقل ، وجاء في موضع آخر: دير يخس القصير وهو المعروف بدير القصير الذي هو ضد الطويل ويسمى أيضاً دير هرقل ، وقد خرب من زمن بعيد وموقعه فوق الجبل شرق عطة المصرة .

هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى \$ : ١٩١.

<sup>(</sup>۱) فى الأصل يسلوان وما هنا من النجوم الراهرة ؛ : ۱۹۱ ، وحلوان مدينة جنوب القاهرة كان يسكنها عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأمرى فى أثناء ولايتحلى مصر فيابة عن أخيه الخليفة عبد الملك بن مروان ، وبها توق وبها ولد الخليفة عمر بن عبد العزيز — رضى الله عنه —

ابن خلكان ــ وفيات الأعيان ٤ : ٢٨٣ .

 <sup>(</sup>٧) كذا في الأصل ، وفي وفيات الأعيان لابن خلكان ، وفي كتاب الحاكم بأمر الله
 وآثار الدعوة الفاطمية لمجمد عبد الله عنان ٢٠٥ (حماره الأشهب المدعو بالفخز) .

فأثر فيهما وغليه سرجه ولجامه ، فتبعوا الأثر ، فإذا أثر الحمار في الأرض ، وأثر راجلة خلفه وراجلة (١) قدامه ، فلم يزالوا يقصّون هذا الأثر حتى انتهوا إلى البركة التي في شرق حُلوان ، فنزل إليها بعض الرجالة ، فوجد فيها ثيابه وهي سبع جباب ، ووجدت مُرزَّدة لم تحل أزرارها ، وفيها آثار السكاكين ، فأخذت وحملت إلى القاهرة ولم يُشَك في قتله ، مع أن جماعة من المُقالِين في حُبِّه ، السخيفي العقول يظنون حياته ، وأنه لابُدَّ أن سيظهر ، ويحلفون بغيبة الحاكم ، وتلك خيالات فاسدة . ويقال إن أخته ست الملك دسّت عليه من يقتله ، وكان عمره سبعًا وشلائين سنة ، ومدة ولايته خمسًا وعشرين سنة ـ والله أعلم ـ

السابع : الظاهر لإعزاز دين الله أبوهاشم على ، كانت ولايته بعد فقد أبيه الحاكم ، وكانت خلافته خمس عشرة سنة وتسعة أشهر وأيامًا .

قال ابن خلكان ، سمعت أنه توفى ببستان الدِّكَة بالمقس وكان له [۳۰] مصر والشام ، والخطبة بأفريقية ، وكان جميل الصورة منصفًا للرَّعِيَّة ، وكانت وفاته فى شعبان من سنة [سبع](۲) وعشرين وأربعمائة .

الثامن . : المستنصر بالله أبير تميم مَعَدُ وَلَدُ الظاهر ، واستمرت أيامُه ستين سنة ، ولم يَتَّفِقُ هذا لخليفية قبْلَهُ ولا بَعْلَم ، وتوفى (١) كذا في الأصل ، وفي وفيات الأعيان لابن خلكان ؛ ٣٨٧ (وراجل خلفه وراجل

 <sup>(</sup>٢) ما بين الحاصر تين إضافة عن المختصر في أخبار البشر لأبي الفدا ٢ : ١٥٩ .

ليلة الثلاثاء الثامن عشر من ذى الحجة سنة سبع وشمانين وأر معمائة ، وكان عمره سبعًا وستين سنة .

التاسع : ولده أبوالقاسم أحمد، الملقب بالمستعلى ، وكان جوادًا ، كريمًا حليمًا ، لم يسلك في دينه وأحوال رعيته كما سلك آباؤه ، وكان الناس في أيامه وإن كانت قليلة في أمن ، فهذا هو التاسع من حلفاء العُبَيْدِيِّين ، اللقُّب بالمستعلى المشتق من العُلُوِّ . فكذلك مولانا السلطان المؤيد تاسع الملوك التَّرك ، فنرجو من الله تعالى أن يزداد استعلاؤه وعلوُّه في الدنيا والآخرة . وللتفاؤل بالأَسماءِ أَثرٌ مُأْثُور غير منكور . وكان أَبو القاسم شاهُّنشاه الملقب الأَفضل ابن أمير الجيوش بدر الجمالي وزير المستعلى ، وقبله وزير أبيه المستنصر ، وكان وزير السَّيْفِ والقلم ، وإليه قضاء القضاة ، والتقدم على الدّعاة . ولما توفي مقتولا في في سلخ رمضان سنة خمس عشرة وخمسمائة ، خلَّف من الأَّموال مالم يسمع قبلها . قال صاحب الدول المنقطعة (١) : خلف ستمائة ، أَلفَ أَلفَ دينار عَيْنًا ، وماثتين وخمسين إِردبًا دراهم ، [من]<sup>(٢)</sup> نقد مصر ، وخمسة وسبعين ألف ثوب ديباج أظلس ، وثلاثين راحلة أحقاق ذهب عراق ، ودواة ذهب فيها جوهر قيمته اثنا عشر ألف دينار ، ومائة مسمار من ذهب ، وزنُ كل مسمار

 <sup>(</sup>۱) الدول المنقطة: كتاب في التاريخ ألفه الوزير جمال الدين أبر الحسن على بن كمال الدين
 إلى المتصور ظافر بن حسين الانصارى الحورجي المصرى المحوق سنة ١٣٣ م.
 فه جر الكتب الدرية ٥ : ١٠٥٥.

 <sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين إضافة على الأصل ...

مائة مثقال ، فى عشرة مجالِس فى كل مجلس عشرة مسامير ، على كل مسمار منديل مشدود مذهب ملون من الأموال \_ أيما أحب منها لبسه \_ وحمسائة صندوق كسوة لخاصة نفسه من دبيق (١) ودمياط ، وخلف من الرقيق والخيل والبغال والمراكب والتجمل (٢) والحلى مالم يعلم قدره إلا الله ، وخلف خارجا من ذلك من البقر والجواميس والغيم ما يُستَحَى من ذكر عدده ، وبلغ ضمان ألبانها فى سنة وفاته ثلاثين ألف دينار ، وَوُجِدَ فى تركته صندوقان كبيران فيهما إبر من ذهب برسم النساء والجوارى ، وكان يسكن بمصر فى دار الملك (٢) التى على بحر النيل ، وهى اليوم دار الوكالة . وقال الذيري : لما قتل نقل ما خلقة الخليفة الفاطمي إلى حواصله وخزائنه ، وهو ابن أهير الجيوش الذى تسميه العامة مرجوش ، وإليه تنسب قيسارية أمير الجيوش بالقاهرة ، وسوق المرجوشي ، وكان أرمى الجنس أمير الجيوش بالقاهرة ، وسوق المرجوشي ، وكان أرمى الجنس المتراه جمال اللوّلة ابن عمار ، وتربّى عنده وتقدم لسنه .

 <sup>(</sup>١) دبيق : بلدة مصرية قديمة كانت نقع على بحيرة المنزلة بالقرب من تنيس ، وموضعها اليوم تل دبيق شمال شرق صان الحجر ، وإليها بنسب نوع من الأقمشة الحريرية المزرقشة.

هامش ابن تغری بر دی ـــ النجوم الزاهرة ٤ : ٨١ . (٢) اللفظ غير منقوط في الأصل .

<sup>(</sup>٣) دار الملك: كانت من جملة مناظر الفاطميين ؛ بناها الأنفسل أمير الجيوش وانتقل إليها من دار القياب ، وحول إليها الدواوين من القصر . وكانت تقع على شاطيء النيل في آخر مصر القديمة بجوار المدرسة المعزبة التي بناها المعز أييك سنة ١٦٥٤ ه ، وعلها في عصر المقريزى جامع عابدى بك الشهير بجامع رويش ، ومكانها حالياً جملة مبانى قسم شرطة مصر القديمة ومكتب التلغراف والكنيسة الإنجليزية والوكالة وقف أبى رابية .

هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٤ : ٩٢.

فأُوّل الملوك منهم عماد الدولة أبو الحسن على بن بُونه ابن فنَّاخُسُ و الدُّنْلَمِي وبقية النسب قد م [ في ] (١) صاحب بلاد فارس ، وكان أبوه صيادًا وليست له معيشة إلا من صد السمك ، وكانوا ثلاثة إخوة ، عماد الدُّولة أكبرهم ، ثم ركن الدُّولة الحسن ، ثم معزُّ الدُّولة ، والجميع ملكوا ، وكان عماد الدُّولة سبب سعادتهم ، وانتشار صيتهم ، واستُولى على البلاد ، وملكوا العِرَاقَيْن والأَهواز وفارس ، ويقال اتَّفَقَت لعماد الدَّوْلة أَسبابٌ عجيبة كانت سببًا لِثبَاتِ ملكه ، منها أنَّه ملك شِيراز ، في أَول مُلْكِهِ اجتمَع أصحابُه وطالبوه بالأَموال ، ولم يكن معه ما يرضيهم به ، وأشرف أمرُه على الانْحِلال فاغْتُمَّ لذلك . فبينما هو متفكر تد استلقى على ظهره في مجلس قد خلا فيه للفكْرَة إِذْ رَآى حيَّةً قد حرجت من موضع من سقف ذلك المجلس ودخلت موضعا آخر ، فخاف أن تسقط عليه ، فدعًا الفراشين وأمرهم بإحضار سُلَّم ، وأَن تُخْرج الحيَّة ، فلما صعَدُوا وبحثوا عن الحية وجدوا ذلك السقف يُفْضي إلى غرفة بين سقفين ، فعرَّفوه ذلك ، فأُمرهم بفتحها فَفُتِحَت ، فوجد عدَّةَ صناديق من المال والمصاغات قدر خمسمائة ألف دينار ، فَحُمِلَ المال بين يَدَيْهِ ، فَسُرَّ بِهِ وأَنفقه في رجاله ، وثَبَتَ أَمرُه بعد أَن كان قد أشفى على الانخرام ، ثم إنه قطع ثيابًا ، وسأَل عن خياط

حاذق ، فَدُصِف له خياطٌ كان لصاحب آلبكلِ قبله ، فأمر بإحضاره ، وكان أطروشًا (١) ، فوقع له أنه قد سُعِي يِهِ في وديعة كانت عنده لصاحبه ، وأنه طلب لهذا السبب ، فلما خاطبه حلف أنه ليس عنده إلا اثنا عشر صندوقًا لا يكثرى ما فيها ، فَمَجِب عمادُ الدولة من ذلك ، ووجّه معه من يحملها ، فوجد فيها أموالاً وثيابًا بجملة عظيمة .

فكانت هذه الأسباب من أقوى دلائل السعادة له ، ثم تمكنت حاله ، واستقرت قواعده ، ولم يزل مسروراً إلى أن توفى يوم الأحد لأربع عشرة ليلة بقيت من جمادى الأولى سنة ثمان وثلاثين ، وقيل تسع وثلاثين وثلاثمائة بشيراز وأقام فى فى الملك ست عشرة سنة .

الثانى : ركن الدولة أبو على الحسن بن بُويْه ، كان صاحب أَصْبَهان والرّى وهمدان ، وجميع عراق العجم ، وكان ملكًا جليلَ القدر ، عالى الهمة ، وتوفى ليلة السبت لاثنتى عشرة ليلة بقيت من المحرم سنة ست وستين وثلاثمائة بالرّى ، وملك أربعًا وأربعين سنة وشهرًا وتسعة أيام .

الثالث : مُعِزُّ اللَّولة أَبو الحسين أحمد بن بُويْه ، كان صاحب العراق والأَهواز . وقال ابن الجوزى(٢) : كان في أول

<sup>(</sup>١) المراد بالأطروش قليل السمع .

 <sup>(</sup>۲) هو عبد الرحمن بن على بن محمد أبو الفرج جمال الدين بن الجوزى الحنيلي الفقيه
 المؤرخ – مات ببغداد سنة ۹۷۷ ه.

هامش الدكتور زيادة على السلوك للمقريزي ١ : ٢١٩ .

أمره يحمل الحَطَبَ على رأسِهِ ، ثم ملك هو وإخوته البلاد ، وآل أمرهم إلى ما آل ، وتوفى يوم الاثنين سابع عشر ربيع الآخر سنة ست وخمسين وثلاثمائة ببغداد ، ودفن فى داره ، ثم نقل إلى مشهد بُني له فى مقابر قريش .

الرابع : عزّ الدّولة أبو المنصور بَخْتِبَار ، تولّى مملكة أبيه معزّ الدولة يوم موته ، وتروّج الإمام الطائع لله [٣١] ابنته شاه دنان (١) على صداق مبلغه مائة ألف دينار ، وكان ملكًا قويًا شديد القوى ، يُمْسِك الثور العظيم بقرنيه فيصرعه ، وكان متوسعًا في الإخراجات والكُلف . ذكر بشر الشمعي أنه كانت وظيفة وزيره أبي الطّاهر محمد بن بَقِيّة (١) في كل شهر ألف من من الشمع . وكان بينه وبين ابن عمه عضد الدولة منافسات في الملك أدَّت إلى الحِرَاب ، فالتقبا يوم الأربعاء ثامن عشر شوال سنة سبع وستين وثلاثمائة ، فقتل عز الدولة في المصاف ، وكان عمره سنّا وثلاثين سنة ، وحُمِلَ رأسه في طَست ، ووضع بين يدى عضد الدولة ، فلما رآه وضع مِنْدِيلَه على عَيْنَيْه وبكى . يدى عضد الدولة عناه وبله .

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ــ وفي النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٤: ١٢٩.

و شاه زمان ــ أو ــ شاه نار ۽ . دم مرال نام أمال مراد مراد مراد مراد التراق تحت أرح

 <sup>(</sup>٢) هو الوزير أبو طاهر محمد بن عمد بن بقية ، وقد قتله عضد الدولة تحت أرجل
 النيلة ثم صلبه سنة ٢٦٧ هو قال فيه الخطيب الشاعر أبو الحسن الأنبارى قصيدته المشهورة التي أولها :
 عطو في الحياة وفي الممات لحق أنت إحدى المعجزات

المرجع السابق ٤ : ١٣٠ .

الخامس : عضد الدُّولة فَنَّاخُسْرو بن رُكن الدُّولة أبي عَليي الحسن بن بُوَيْه . ولما ملك حصل له مالم يحصل لأَحد من أهل بيته من سعة الملك ، والاستيلاة على الملوك ، وهو أول من خُوطن بالملك في الإسلام ، وأول من خُطِب له على الونْبَر ببغداد بعد الخليفة . وكان من جملة ألقابه ، تاجُ المِلَّة ، وكان فاضلاً محبا للفضلاء مشاركًا بعدَّةِ فنون . وصنَّف له الشيخ أبو على الفارسيُّ كتابَ الإيضاح ، والتكملة في النحو . وقصده فحول شُعَراءِ عصره ، فمدحوه بأحسن المدائح ، فمنهم أبو الطيِّب المُتَنبِّي ، ورك عليه بشِيراز ، وفيه يقول من قصيدة مشهورة بالهائمة : وقد رأيت الملوك قاطبة وسرت حتى رأيت مَوْلاَها ومَنْ مَنَسَايَاهُم براحِنِهِ يأْمُرُها فيهم وينهاها أَبا شجاع بفارس عضد الدو لة فناخسرو شَهنْشَاهـا أَسامِيًا لم تَزده مَعْرفَةً وإنسا لذةً ذكرناها وكانت لعضد الدولة أشعار ، فمن ذلك أبياتٌ من قصيدته التي فيها البيت الذي لم يُفْلِح بعده ، وهي :

ليس شرب الراح إلا في المطر وغناء من جَوَارٍ في السحر غانيات سالبات للنهى نَاغِمَات في تضاعيف الوتر مبرزات الكأس في مطلعها ساقيات الرَّاح مَنْ فاق البشر عضدَ الدَّولةِ وابنَ رُّعْنِها مَلِكَ الأَملاك غلاَّبَ القدر فَيُحكى أَنه لما احتضر لم ينطق لسانه إلا بتلاوة:

( ما أَغْنَى عَنِّى مَالِيَهُ \* هَلَكَ عَنِّى سُلْطَانِيهُ \* ( ). ويقال إنه ما عاش بعد هذه الأبيات إلا قليلا ، وتوفى بعلّة الصرَع فى يوم الاثنين ثامن شوال سنة اثنتين وسبعين وثلاثماثة ببعداد ، ووُفِن بدار الملك بها ، ثم نقل إلى الكوفة ، ودفن بمشهد أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرّم الله وجهه ، وعمره سبع وأربعون سنة وأحد عشر شهرًا وثلاثة أبام ، وقال ابن كثير ( : وعضد الدولة أوَّل من تسمى بشاهنشاه ، ومعناه ملك الملوك . وقد ثبت في صحيح ( ) عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : أوضع اسم حد وفي رواية أخنع ( ) اسم عند الله عز وجل رجل يسمّى ملك الأملاك ، لا ملك إلا الله عزّ وجل .

السادس: صَمْصام اللَّوْلَة بن عَصْد اللَّولَة ، تولَّى المملكة بعد أبيه ، وركب إلى دار الخلافة ، فخلع عليه الخليفة سبع خلع ، وطوقه وسوَّره وألبسه التَّاج ، ولقبة شمس اللَّولة (٤) ، وولاً ماكان أبوه يتولاً ، واسمه كاليجار المَرْزُبان ، قتل في سنة ثمان وثمانين (٥) وثلاثمائة ، قتله ابن عمه أبُونَصرين بَخْييار ، وكان عمره يوم مات خمسًا وثلاثين سنة . ومدة مُلْكِم تسع سنين وأشهُرا.

<sup>(</sup>١) الأية رقم ٢٩،٢٨ من سورة الحاقة .

<sup>(</sup>٢) المراد في حديث صحيح .

 <sup>(</sup>٣) و في النهاية في غريب الحديث لاين الأثير ٢: ٨.٤ و إن أخنع الأسهاء من تسمّى ملك
 الأملاك ، أي أذها وأوضعها . و الحاتم ، الذليل الخاضم .

<sup>(</sup>٤) وفي النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٤ : ١٤٣ و شمس الملة »

تصويبا عن تاريخ الإسلام للذهبي ومرآة الزمان والمنتظم . (٥) في الأصل و ثلاثين ¢ وما هنا من المختصر في أخبار البشر لأبي الفدا ٢ : ١٣٤ .

السابع : بهاءُ الدَّولة أَبو نصر فَيْرُوز بن عَضُدِ الدَّولة بن بُويَه ، وهو الذى هبض على الطائع الخليفة . [و] (() جَمَعَ من من الأَموال مالم (٢) يجمعه أحدُّ من بنى بُويْه . وكان يَبْخُل بالدُّرهم الواحد، ويُؤثِر المصادرات، وتوفى بأرَّجَان فى جمادى الآخرة سنة ثلاث وأربعمائة ، وكانت إمارته أَرْبُعًا وعشرين. سنة وثلاثة أَيام ، [و] (٢) عمره اثنتين وأربعين سنة ، ملك بعده ابنه أبو شجاع .

الثامن : أَبو شجاع فَنَّا تُحُسُّرو ، الملقب سلطان الدَّولة ، توفى فى المحرم من سنة خمس عشرة وأربعمائة بشِيراز ، وعمره اثنتان وعشرون سنة .

التاسع: منهم جلال الدَّولة أبو ظاهر بن بهاء الدولة بن عَضُدا الدولة بن بُويْه ، صاحب بغداد وغيرها من البلاد ، وكانت فيه محبة عظيمة للعلماء والعبَّاد ، يزورهم ويلتمس الدُّعَاء منهم . وقد نكب مِرَارًا عديدة ثم يَنْتَصِرُ ، وكان ملكا ذكيا صيتا<sup>(1)</sup> عفيفًا ، توفى ليلة الجمعة الخامس من شعبان من سنة خمس وثلاثين وأربعمائة ، وله من العمر اثنان وخمسون سنة ، وكانت ولايته بغداد وغيرها ست عشرة سنة ، فهذا هو التاسع منهم . فكذلك مولانا السلطان الملك المؤيد تاسع الملوك الترك ، فنرجو

<sup>(</sup>١) مابين الحاصر تين إضافة على الأصل.

<sup>(</sup>٢) في الأصل و مالا يجمعه ۽ .

 <sup>(</sup>٣) مايين الحاصرتين إضافة على الأصل.
 (٤) كذا في الأصل. ولعلها وحيياً ع

<sup>(</sup>٤) كدا ق اد صل . و تعلها و حي

من الله أن يُرْزق من السعادات أكثر مما رزق<sup>(۱)</sup> جلال الدولة ، وألاً يفارقه الجلال ، وينصره ذُو الجلال ـ بحرمة محمد وآله .

## وأما دولة السلاجقة .

فأول ملوكهم : طُغُرُلْبك ، واسمه محمد بن ميكائيل ابن سلجوق بن دُقَاق ، قال الخطيب (٢٠) : أوّل ملوك السلاجقة ببلاد العِرَاق طُغُرُلْبك . وقال ابن خلكان : وكانت السلاجقة قبل استيلائهم على الممالك يسكنون فيما وراء النّهر بموضع بينه وبين بُخَارى مسافة عشرين فرسخًا ، وهم أثراك ، وكانوا عددًا يَجِلِّ عن الحصر والإحصاء ، وكانوا لايدخلون تحت طاعة سلطان ، فإذا قصدهم جمع لاطاقة لهم بهم دخلوا المُفَاوِزَ ، وتحصنوا بالرمال ، فلا يصل إليهم أحد ، وكان السلطان محمود (٢٠) صاحب غَرْنة كلَّ وقت يدُوتِع بهم ، وكان مَسكَ كبيرهم وحبسه عنده ، وآخر الأمر لما توفى السلطان محمود ضعف حال عسكره ، وقويت شوكة السلاجقة ، السلاجقة ، ونان طُغُرُلُبك حليما كريما ،

<sup>(</sup>١) في الأصل و اكثر مارزق . .

 <sup>(</sup>٢) هو الخطيب البغدادى أبو بكر أحمد بن على بن ثابت البغدادى أحد الحفاظ المؤرخين
 توفى سنة ٤٦٣ ه . له كتب كثيرة منها و تاريخ بغداد ٤ .

انظر الأعلام ــ للزركلي ١ : ٥٥ ط.أولى .

 <sup>(</sup>٣) هو محمود بن سبكتكين المتونى فى ربيع الآخر سنة ٤٢١ ه .
 المختصر فى أخبار البشر لأبى الفدا ٢ : ١٥٧ .

محافظا على الصلوات الخمس ببجماعة ، وكان يصوم الإثنين والخميس ، وبكثر الصدقات ويبنى المساجد ، ويقول : أستحى من الله أن أبني لى دارا ، ولا أبني بحذائها مسجدا . ولما تمهّدُت له البلاد ، وملك العراق وبغداد سيّر إلى الإمام القائم ، وخطب ابنته ، فشقّ ذلك على القائم واستعفى منه ، وتردّدت الرُّسُل بينهما ، وكان ذلك في سنة ثلاث وخمسين وأَربعمائة ، فلم يجديمن [٣٢] ذلك بدًّا وزوَّجه بها ، وعقد العقد بظاهر مدينة تِبريز(١) . ثم لمّا دخل بغداد في سنة خمس وخمسين سيَّر وطلب الزَّفاف ، وحمل مائة ألف دينار برسم كلفة القماش والمهم ، ثم زفَّت إليه ليلة الاثنين خامس عشر صفر بدار المملكة ، وأجلست على سرير مُلبّس بالذهب ، ودخل السلطان إليها فقبّل الأرض بين يديها ولم يكشف البُرْقُع عن وجهها في ذلك الوقت حتى قدَّم لها تحفًا لاتوصف ، ولم تُقِم بنتُ الخليفة صحبته إلا ستة أشهر حتى توفى طُغْرُلْبُك بالرّى يوم الجمعة ثامن رمضان سنة خمس وخمسين وأربعمائة ، وعمره سبعون سنة ، ونُقل إلى مَرُو ودفن عند أُخيه داود . وقال ابن كثير : طُغْرُلُبَك هو السلطان الملك الكبير . ولما خلع عليه الخليفة ، خلع سبع خلع ، ولقِّب بملك المشرق والمغرب .

 <sup>(</sup>۱) تبريز ويقال توريز : أشهر مدن أذربيجان وبها كرمى بيت هولاكو ، وكانت عاصمة إيران .
 صبح الأعشى للقلقشندى ٤ : ٣٥٧ .

الثاني : حُغْرى بك داود ، توفي في سنة خمسين وأربعمائة ، وكان مقيماً ببَلْخ بإزاء أولاد السلطان محمود بن سُبُكْتِكِين

الثالث: السلطان الملك العادل عضد الدُّولة أبو شجاع أَلْب أَرْسَلان ، واسمه محمد بن جُغْرى بك داود بن ميكائيل ابن سلجوق بن دقاق صاحب الملكة المتسعة [و] (١) كان ملكاً عادلًا ، يسير في الناس سيرةً حسنة ، كريما رحيما ، شَعْوَقاً على الرَّعية ، رقيقاً على الفقراء ، بارًا بأُهله ، كثير الصدقات ، يتصدّق في كل رمضان بخمسة عشر ألف دينار ، ولا نع ف في زمانه جبايةً ولا مصادرةً ، بل كان يقنع من الرَّعَايا بالخراج في قِسْطَيْن رفقاً بهم "، وكان شديد الحِرْص على حفظ مال الرَّعايا ؛ بلغه أنَّ غلاماً من غلمانه أَخد إزارًا لبعض التُّجَّار فَصَّلَبَهُ ، فارتعد به سائرُ الماليك خوفاً من سطوته ، وقال ابن خلِّكان : قصد بلاد الشام ، فانتهى إلى مدينة حَلَب (٢) ، وصاحبها يومئذ محمود بن نصر بن صالح بن مرداس الكلابي (٣) ، فحاصره مدة ، ثم نزل إليه محمود ليلاً ومعه أُمه فتلقَّاهُمَا بالجميل ، وخلع عليهما وأَعادهما إلى البلد ، ورحل عنهما . قال المأموني (١) في تاريخه : قيل إنه لم يَعْبُر

<sup>(</sup>١) ماس الحاص تن إضافة على الأصل.

<sup>(</sup>٢) كان ذلك في سنة اثنتين وستين وأربعمائة للهجرة . المختصر في أخيار البشم لأبي الفدا ٢ : ١٨٦ .

<sup>(</sup>٣) توفي محمود هذا سنة ٤٦٩ ه .

المرجع السابق ٢ : ١٩٢

<sup>(</sup>٤) لم يعيِّر المحقق على ترجمة له في المراجع التي تيسرت له .

الفُرَات في قديم الزمان ولا حديثه في الإسلام ملك تُرْكِيُّ قبل أَلْبُ أَرْسلان ، فإنه أوَّل من عبره من ملوك التُّرك . ولَمَّا عاد عزم على قصد بلاد التُّرْك ، وقد كَمُلَ عسكرُه مائتي ألف فارس أو يزيدون ، فمدَّ على جَيْحُون جسرًا ، وأقام العسكر بعد عليه شهرًا ، ومدَّ السماط في تُلَيْدَة يقال لها فَرَدُ (١) ، وأحضر وا إليه صاحب حصنها مقيدًا [و] (٢) كان قدارتك جريمة [و] (٢) يقال له يوسف الخُوَارزمي . فلما قرب منه أمر أن تضرب أربعة أُوتاد لتشدّ أطرافه الأَربعة إليها ، ويعذبه ثم يقتله ، فقال له يوسف : يامُخَنَّث مثلي يُفْعَل به هذه الفعلة ؟! فغضب أَلْبِ أَرْسَلان ، وأَخذ قوسه ، وجعل فيه سهمًا ، وأمر بحلُّه من قييده ، ورماه فأُخطأُه ، وكان لا يمخطئُ في رَمْيَة ، وكان جالساً على سريره ، فنزل عنه مغضباً ، فعثر ووقع على وجهه ، فبادر يوسف المذكور وضربه يسكين كانت معه في خاصرته ، فوثب عليه فراش أرمني فضربه بمرزبة في رأسه فقتله ، وانتقل ألْب أَرْسلان إلى جهة أُخرى مجروحًا ، ثم توفى يوم السبت عاشر ربيع الأول سنة خمس وستين وأربعمائة ، وكانت مدة مملكته تسع سنين وأشهراً ، ونقل إلى مَرْو ، ودفن عنَّد قبر أَبيه داود ، وعمه طُغْرُلْبَك . وهو الذي بَنَي

<sup>(</sup>١) الضبط عن صبح الأعشى القلقشندي ٤ : ٥٥٦.

وفيه أنها المعبر من بلاد ماوراء النهر إلى خراسان .

<sup>(</sup>٢ و ٣) مابين الحواصر إضافة على الأصل .

على الإمام أبي حنيفة قُبَّةً ومشْهَدًا ، وبنى ببغداد مدرسةً أنفق عليها أُموالًا كثيرة .

الرابع: السلطان مَلِك شاه جلال اللَّولة ابن السلطان أَنْ أَرْسِلان . كان ملكا عظها امتدت مملكته من أقصى بلاد التُّرك إلى أَقصى بلاد اليمن ، وزاسله الملوك من سائر البلاد والأَقطار ، حتى ملك الروم والخَزَر واللَّان ، وكانت دولته صارمة ، والطرقات في أيامه آمنة . ومع عظمته يقف للمرأة والسكين والضعيف ، وعمّر العمارات الهائلة ، وبني القناطر ، وأسقط المُكُوس والضرائب ، وحفر الأنهار الكبار الخراب ، وبني منارة القرون من صُيُوده بالكوفة ، ومثلها مفيما وراء النهر ، وضبط ما صاده بنفسه في جنوده ، فكان نحوًا من عشرة آلاف صيد ، فتصدَّق بعشرة آلاف دينار ، وقال: إني خائف من اللَّه أنى أكون أهرقت نفس حيوان لغير مأكلة . وقد كانت له أفعال حسنة ، وسيرة صالحة ؛ من ذلك أَن فلاحًا أَنهي إليه أَن غِلْمَانًا أَخذوا له حِمْلَ بطيخ هُوَ رأْسُ ماله ، فقال : اليومَ أَردٌ عليك حِمْلَك ، ثم قال لأُصحابه : أُريد أَن تأتوني اليوم ببطيخ ، ففتشوا فوجدوا في خيمة الحاجب بطيخاً فحملوه إليه ، فاستدعى الحاجب ، فقال : مِنْ أَين لك هذا ؟ فقال جاء به الغلمان ، قال : أحضرهم ، فذهب فهرَّبَهم ، فأرسل إليه فأحضَرهُ فسلَّمه إلى الفلاَّح ، وقال خذ بيده فإنه مملوكي ومملوك أبي فإيّاك أن

تفارقه ، ورد حمل البطيخ ، فخرج الفلاَّح بحمله ، وفى يده المحاجب ، فاستقط . وأسقط مرة بعض المُكُوس ، فقال رجل من المُستَوفين (١٠): ياسلطان العالم إنَّ هذا يعدل ستماتة ألف دينار وأكثر ، فقال : ويَسْحَك إن المالَ مالُ الله ، والعباد عبيدُه ، والبلاد بلادُه ، وإنما يبقى هذا إلى ، ومن نازعى فى هذا ضربت عنقه . وكانت وفاته ليلة الجمعة النصف من شوال سنة خمس وثمانين وأربعمائة عن سبع وثلاثين سنة وخمسة أشهر ، وكانت مدة مملكته من ذلك تسع عشرة سنة وأشهراً .

الخامس: بَرْكِيَارُوق أَبو المظفر ابن السلطان مَلِك شاه ، وكان مع ذلك مَلاَزِمًا للشَّراب والإدمان عليه ، توفى سنة أَربع وسبعين وأَربعمائة ، وأَقام في السلطنة اثنتي عشرة سنة وأشهرًا .

السادس : تاج الدَّوْلة أَبو سعيد تُتُش بن أَلْب أَرْسلان ابن داود بنسلجوق بن دُقَاق ، صاحب البلاد الشرقية والحلبية ، وكان قد جرى بينه وبين ابن أَخيه بَرْكيارُوق مشاجرات أَدت إلى المحاربة ، فتوجه إليه وتصافًا بالقرب من مدينة

<sup>(</sup>١) هم كتاب الأموال باللواوين الذين يضبطون مايتبعها، وينهون إلى مافيه مصلحتها من استخراج الأموال ونحوه ، وهناك مستوق الصحبة الذى يساعد الوزير ، ومستوق الدولة، وهو كمايقه ، ومستوقى الحاص ويكون فى ديوان الحاص ، ومستوفى المرتجعات ويكون فى ديوان المرتجعات .

انظر عامش الدكتور زيادة على السلوك للمقريزي ١ : ١٩٢ .

الرَّى يوم الأَحد سابع عشر صفر سنة ثمان وثمانين ، [٣٣] فانكسر تُتُش ، وقتل في المعركة ذلك النهار .

السابع : فخر الملك رضوان بن تُنتُس صاحب حلب ، توفى فى سلخ جمادى الأُولى سنة سبع وخمسمائة .

الثامن : دُفاق<sup>(۱)</sup> شمس الملوك أبو نصر بن تُنش تاج الدولة صاحب الشام ، توفى فى رمضان سنة سبع وتسعين وأربعمائة .

التاسع: السلطان سِنْجَر بن مَلِك شاه ، سلطان خُراسان وغَرْنَة ، وما وراء النهر ، وخطب له بالعراقين ، وأُدْرِبيجان ، وأران ، وأرمنية ، والشام ، والموصل ، وديار بكر وربيعة ، والحرمين ، ويلقّب بالسلطان الأعظم معزِّ الدين ، كان من أعظم الملوك همة وأكثرهم عطاء . وذُكِرَ عنه أنه اصطبح خمسة أيام متوالية ، ذهب في الجود بها كل مذهب ، فبلغ ما وهبه من العَيْن سبعمائة ألف دينار ، غير ما أنعم به من الخَيْل والخَات وغير ذلك .

واجتمع في خزائنه من المال مالم يجتمع في خزائن أحد من

والبدر العيني يساير هنا الله هي وصاحب مرآة الزمان فقد ذكر في ترجمة تاج الدولة أبي مسيد أن جده دقاق صاحب البلاد الشرقية والحلبية .

الملوك الأكاسرة . وقال له خازنه يومًا ، حصل فى خزانتك ألف ثوب ديباج أطلس ، وأحب أن تبصرها ، فسكت وظننت أنه رضى بذلك ، فأبرزت جميعها ، وقلت أما تنظر إلى مالك فتحمد الله تعالى على ما أعطاك ؟ فحمد الله ثم قال : يقبح لمثلى أن يقال : مال إلى المال ، وأمر للأمراء أن يدخلوا عليه فدخلوا ، ففرق عليهم تلك الثياب .

واجتمع عنده من الجوهر ألف وثلاثون رطلاً ، ولم يسمع عند أحد من الملوك بمثل هذا ولا بما يقاربه ، ولم يزل أمره في ازدياد وسعادة وافرة إلى أن ظهرت عليه الأغر<sup>(1)</sup> في ثمان وأربعين وخمسمائة ، فوقعت بينهم وقعة عظيمة ، ثتم كسروه وذرقوا شئله ، وقتلوا منهم خلقاً لايحصون ، وأسروا السلطان سنجر ، وأقام في أسرهم مقدار خمس سنين ، ثم أقلت من الأسر وعاد إلى خُراسان . وتوفي يوم الاثنين رابع عشر ربيع الأول من سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة بمرو ودُفِن فيها .. وانقطع بموته استبداد الملوك السلجوقية بخُراسان على أكثر مملكة خُوارَزم شاه بن محمد بن أنوشتركين ، وقطعت الخطبة ببغداد للسلجوقية عند وصول خبر موته في أيام المقتفى لأمر الله .

قال ابن الجُوْرِى . وكانت البلاد آمنة فى زمانه ، فجلس (۱) وهم النرك النزكا فى النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٢ : ٣٢٧ وهامنها ، والتركان الغركا فى دول الإسلام للذهبى ٢ : . ٥ . على سرير الملك إحدى وأربعين سنة ، وقبله فى النيابة عن أخيه نحوًا من لمشرين سنة ، ولم يكن أحد من الخلفاء والسلاطين أقام هذه المدة ؛ فإنها تناهزُ ستين سنة .

فكما أن السلطان سنجر هو التاسع من سلاطين بى سلجوق ، والمسعود منهم بالمال الكثير ، والدولة الطويلة ، وكذلك مولانا السلطان المؤيّد تاسع سلاطين التُرك ، فنرجو من الله تعالى أن تكون أيامه طويلة محفوفة بالسعادات ، وبكثرة الخيرات . إنه على ذلك قدير وبالإجابة جدير .

## وأَما دولة الجِنْكِزِيَّةِ .

فأول ملوكهم جِنْكِرْخان اللعين ، وكان ظهوره وعبوره نهر جيحون فى سنة ست عشرة وستمائة ، وهم طائفة كانوا يسكنون جبال طُغَاج من أرض الصين ، ولغتهم مخالفة للغة سائر التَّتر ، وهم من أشجعهم وأصبرهم على القتال ، وكان فى أبتداء أمره خصيصا عند الملك أونك() خان ، وكان إذ ذاك شابا حسنا ، وكان اسمه أولاً تمرجى()

<sup>(</sup>۱) يقول ابن العبرى في تاريخ عنصر الدول ۲۲۱ و وفيها - أي في سنة ۹۹۶ هـ - كان ابتدا لمقول و ذلك أنه في هذا الزمان كان المستول على قبائل اقرك المشارقة أولك خان ومو المسمى ملك يوحنا من القبيلة التي يقال ظاء كريت ، وهي طاقة تدين بلدين التصرافية . (۲) في تلقيق الأسجال الرمزى ١ : ٣٤٥ و ٣٤٦ و توجين ، مهاه أبوه به بامم خان التشار الله كان هلك في العام الملذكور و المائلة على المتالية المسابق المنافقة و علم النبي وقائله : إني أمرت أن القبل بحكر كان ومعناه من رعاياه كان يلدعي الكهافة و علم الفيب وقائله : إني أمرت أن القبل بحكر كان ومعناه المتشاه وطلك الملوك ، وكان ذلك سنة ۹۹۹ هـ ، وعره ۶۹ سنة - ومهاه ابن العبرى في تاويخ عنصر الدول ۲۲۲ و توجيزه ، وأرود قصة طريلة لتطلب على وأقلك هـ إلى أرفل ».

ثم لما عظم سمَّى نفسه جنكِزْخَان ، وقد كانت أمه تزعم أنها . حملت به من شعاع الشمس . فلهذا لا يُعْرَف له أَبُّ ، والظاهر أَنه مجهول النسب() ، وكان سبب اتِّصاله بالمُلْك أَن أُونك خان قد غضب بسبب وَشْي وشَاة عنده ، فأُخرجه من عنده ولم يقتله ، لأَنه لم يجد له طريقاً على قتله ، وكان الملك قد غضب على مملوكين من خواصّه فهربا منه ، ولجآ إلى جنْكِزْخان فأكرمها وأحسن إليهما ، فأُخبراه من أن نيَّة الملك أَن يقتله ، فأَخذ جنْكِزْخان حِذْرَه ، وجمع خلقاً كثيرا من طائفته ، ثم صار ناسٌ يَفِرُّون من أَونك خان ويذهبون إليه ، حْتَى اجتمع عنده جمعٌ كثير ، فقويت شوكته ، وكُثْرَت جنوده ، ثم حارب مع أُونك خان ، فظفر به وقتله ، وغلب على مملكته ، وانضاف إليه عَدَدُهُ وعُدَدُه ، وعظم أمره ، وبُعد صيته ، وخضعت له قبائل التُّرك ببلاد طُمْغاج<sup>(٢)</sup> كلها ، حتى صار يركب في ثمانمائة ألف مقاتل ، وأكبر القبائل قبيلة التي هو من أصلهم يقال لها: قنات (٢) ، ثم شرع يحارب مع السلطان علاءِ الدين خُوارز م شاه ، صاحب بلاد خُراسان

<sup>(</sup>١) انظر نسب جنكرخان في كتاب جامع التواريخ لرشيد الدين الهملذاني ٢٠٠١ : ٢٠٠ ، وأبضاً الفصل الأول من الباب الثانى ، وأيضاً المختصر في أخبار البشر لأبي الفدا ٣ : ١٣٣ ، وأبضاً تلفيق الأخبار الرمزى ١ : ٣٤٣ وما معدها .

<sup>(</sup>٢) طمغاج هي طغاج وقد جاء في ص ١٥٦ أنها جبال من أرض الصين .

<sup>(</sup>٣) رسم الكلمة غير واضح في الأصل وما هنا عن دائرة المعارفالبستاني م ٦ ص٥٥٠ .

والعراق وأذربيجان ، فآخِرُ الأَمْر كَسَرَه وغلبه ، واستعوذ على سائر بلاده ، وعظم أمرُه جلا . وقال الجويني (١) : كان يصطاد من السنة ثلاثة أشهر ، والباقى للحرب والحُمُم ، وكان يضرب الحلقة يكون مابين طرفيها ثلاثة أشهر ، ثم تتضايق فيجتمع فيها من أنواع الحيوانات شيءٌ كثير لا يُحدُّ كثيرة . وتوفى اللعين في سنة أربع وعشرين وستمائة ، ولما توفى جعلوه فى تابوت من حديد ، وربطوه بسلاسل وعلقوه بين جبلين هنالك . وخلف أولاداً (١) كثيرة . ولكن خمسة منهم عظماؤهم ، توشى ، وهرتوك ، وباطو ، وبركة ، وبركجان ، ملك كلًّ منهم إقليماً .

ولكن كان أكبرُ الكل دوشي خان ، وهو الثانى من المجنكزيَّة .

الثالث : صرطق ، أقام فى المملكة سنةً وشهورا، ثم توفى فى سنة اثنتين وخمسين وستمائة .

الرابع منهم : هلاون<sup>(۲)</sup> بن باطو بن جِنْكِرْخان ، فلما تولَّى بعد وفاة صردق<sup>(۱)</sup> ، عظم شأنه جُدًّا ، وكثرت

<sup>(</sup>١) الجويني: علاء الدين عطا مالك بن محمد (٦٢٣ . ١٨١هـ) مؤرخ وحاكم فارسي.

<sup>(</sup>۲) انظر أولاد جنكز خان فى تلفيق الأخبار للرمزى ٣٥٨ ، وما بعدها ، وأيضاً فى تاريخ مختصر الدول لابن العبرى ٢٢٧ وما بعدها ، ويتضبح أن الكتب قد اختلفت فى رسم كثير من أسهائهم .

 <sup>(</sup>۳) ورد بهامش اللوحة بمذاء هذه الكلمة عنوان بخط مناير و قاتل المستعصم هلاون »
 وهلاون هو الذى اشتهر باسم هولاكو

<sup>(</sup>٤) سبق ورود هذا الاسم برسم و صرطق ٤ :

جنوده ، واستولى على البلاد ، وأخذ بغداد وأخربها ، وقتل الخليفة المستعصم وأهل بيته فى سنة ست وخمسين وستمائة . ثم توفى اللعين فى تاسع عشر ربيع الأول من سنة ثلاث وستين وستمائة بالقرب من كورة مُراغه ، وخلف خمسة عشر (۱) ولدا ذكرا وهم : جُما غار وهو أكبرهم سنا ، وأباقا ، وهو أبغا ، ويَصمت ، وتيشين ، وتكثيى ، وتُكُدار ، وأجاى ، وألاجو ، وسيُوجى ، ويَشُودان ، ومنكّتِمُر ، وقُنغُرُطاى ، وطُرغاى ، وطُرغاى ، وطُرغاى ، وطُرغاى ، وطُرغاى ، وحُره .

واستولى موضِعه أبغه بن هلاون ، وهو الخامس من الجنكزية ، واستقرت له البلاد التي كانت بيد والده حال وفاته ، وهي إقليم خُراسان ، وكُرْسِيَّهُ نيْسَابُور ، وإقليم عراق العجم ، وكرسيَّه أَصْبَهان ، وإقليم عراق [٣٤] العرب ، وكرسيّه بغداد ، وإقليم أذْربيجان ، وكرسيَّه تيريز ، وإقليم خُورستان ، وكرسيّه ششتر ، وإقليم فارس ، وكرسيّه شيراز ، وإقليم ديار بكر ، وكرسيّه المؤصِل ، وإقليم الروم ، وكرسية قُونِية ، وكانت له شوكة عظيمة وعسكر عظيم ، وتوفى فى سنة إحدى وثمانين وستمائة مسمومًا ، وكانت مدة مملكة نحو سبع عشرة سنة وكسور .

 <sup>(</sup>١) كلنا ذكر المؤلف في حين أنه ورد في (كتاب جامع التواريخ لرشيد الدين الهمذاني)
 ٢-١ ٢٣٣ أن عددهم أربعة عشر ولدا، ويلاحظ أيضاً الخلاف الشديد في الرسم للأمياء بين المراجع المختلفة .

السادس منهم المشهور بالصيت : مَنْكُتِمُر صاحب بلاد دشت (۱) وصَراى (۲) وهو مَنْكُتِمُر بن طُغَان بن بَاطَو بن جِنْكِزخان ، وهو أيضا توفى فى سنة إحدى وثمانين وستمائة .

السابع منهم : تُدَان مَنْكُو بن طُغَان بن بَاطُو خان بن جِنْكُورُخان ، تولى مملكة اللشت بعد وفاة أُخيه مُنْكُستِمُر

الثامن منهم من المشهورين : أُزْبك خان بن طغرلجا ابن مُنْكُوبَدُر بن طُغَان بن جِنْكِرْخان ، ابن مُنْكُوبَدُر بن طُغَان بن بَاطُو بن دُوشي خَان بن جِنْكِرْخان ، وتولّى المملكة في سنة ثلاث عشرة وسبعمائة ، وتولى في سنة الثنتين وأربعين وسبعمائة ، وكان ذا بأس وإقدام ، وديانة وعبادة ، يؤثر الفقراء ، ويحب العلماء ، ويسمع منهم ، ويجع إليهم ، ويعطف عليهم ، ويتردد إلى المشايخ ويحسن إليهم .

الناسع منهم: جَانِي بَك خان بن أُزْبَك خَان المذكور ، كان ملكاً عظيماً ذا هِمّة عالية ، وبأس شديد ، بلغت عدَّة عسكره إلى سبعمائة ألف فارس ، وكان أكثر معاشرته مع

<sup>(</sup>١) دشت: هي القسم الغربي من الإمبراطورية المغوليةالتي أسسهاجنكوخان ، وهي بلاد قفجاق ، وكانت حدودها تنطبق على التركستان الروسية والقوقازوقازان الحالية إلى أمبر الغولجا غرباً إلى باساراييا على حدود رومانيا .

انظر هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ١٠ : ٣٣٥.

 <sup>(</sup>۲) صراى وسراى : عاصمة بلاد التتار الشهالية غربي بحر الحزر وتقع على بهر الأثل
 و الفرطا ، من الحان الشرق :

هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ١ : ١٩٥.

العلماء والصالحين ، وكان يحسن إليهم غاية الإحسان ، ويتواضع إليهم غاية التواضع ، ويجلس معهم كآحاد الناس ، وكان إذا جاء إليه عالم أو صالح نهض إليه ونزل من تخته واستقبله استقبالا حسنا ، وعانقه وقبل يكن ، وأخذ بيده ومثى معه إلى أن أجلسه معه على تخته ، ولم يزل يحادثه ويلاطفه ، وبطلب منه الدُّعاء إلى أن يُستيعه بأحسن حالة ، وذلك بعد إنعام جَلِيل وعطايا وافرة ، ويأمر لأكابر جنده أن يمشوا في خدمته منزلة ، ثم لم يزل يواصله بالتحبة والسلام والهدايا الغريبة ، والتُحف السنية ، وربما ينزل عنده بعسكره العظم بعد سيره من موكبه

ولقد أخبرنى أحد مشايخى الشيخ الإمام العلامة نظام الدين الأسبيجابى قال: كنت فى مدينة صراى فى سنة سبع وخمسين وسبعمائة ، وبلغ الملك المذكور قدوم الشيخ قطب اللدين التحتافى (۱) ، فركب بنفسه لملاقاته وصُحبته جميع عساكره ، واستقبله من مقدار بريد وأكثر . فلما قرب منه الشيخ ترجَّل الملك ، فلما رآه الشيخ وأراد أن ينزل أرسل إليه أميرًا من الأمراء الكبار وأقسم عليه ألا ينزل ، فامتل الشيخ كلامه ، ولكنه حصل له خبَلٌ وحياء عظم ، فامتل الشيخ كلامه ، ولكنه حصل له خبَلٌ وحياء عظم ،

 <sup>(</sup>۱) هو محمود بن محمد الرازى المعروف بالقطب التحتاني مات في ذي القعدة سنة ٧٦٦ هـ.
 ابن حجر - الدور الكامنة ٤ : ٣٣٩.

الشيخ ، وجميع العسكر مشاة بين يديه ، ويقول : الحمد لله الذي بعث إلى إقليمي عالمًا مثلك ، وأنا أفتخر بما أنا فيه من خدمتك ، ولم يزل يحلف على الملك حتى ركب ، ولم يزل سائرا (١) معه إلى أن بلغ المدينة ، ثم أنزله في مكان يليق به . ثم لم تزل النَّمْيَافات والهدايا والتحف متتابعة إليه من الملك والأمراء وأكابر المدينة وأعيانها ، حتى خواتين الملك والأمراء وأكابر المدينة وأعيانها ، حتى خواتين ثم لم يزل الملك كل حين يعمل وقتا عظيما ، يجمع فيه علماء المدينة وصلحاءها ، وطلبة العلم منهم ، فيقع بينهم مباحثات عظيمة ، يسمع الملك ويفرح بهم . ثم يأمر بالإنعام عليهم ، كل واحد بحسب حاله .

قال الشيخ رحمه الله: ولقد حضرت يوما فى مجلسهم ، وكان غاصًا بالعلماء \_ فسأَلوا الشيخ فى ذلك اليوم عن (٢) المواضع المشكلة فى الكَشَّاف (٤) والمفتاح (٥) ونحوهما \_

 <sup>(</sup>١) فى الأصل ۽ ولن يزال يساير ۽ .

 <sup>(</sup>٢) مايين الحاصرتين إضافة على الأصل .
 (٣) عبارة الأصل و فسألوا عن الشيخ في ذلك اليوم من المواضع المشكلة، وما هنا يستقيم

به المني .

 <sup>(</sup>٤) الكشاف: كتاب في تفسير القرآن الكريم صنفه محمود بن عمر بن محمد الحوارزمي
 الزمخشرى المتوفى سنة ٣٨٨ هـ . ط.ألولى .

الزركلي — الأعلام ٣ : ١٠١٧ . (٥) المقتاح : هو مفتاح العلوم في البلاغة، صنفه السكاكي أبو بعقوب بن أبي بكر بن محمد

ابن على الحوارزمى المتوفى سنة ٦٢٦ ه . سركيس ـــ معجم المطبوعات ١٠٧٣ .

فأَجاب عن الكل بأَحسن الجواب ، فتعجب الحاضرون من ذلك ، حتى إن الملك لما رأى ذلك أزدادت محبته ، وقوى إعظامه . فهذا هو الملك السعيد ، فكما أنه هو الملك التاسع من ملوك ذُريَّة جِنْكِرْخان ، فكذلك مولانا السلطان المؤيّد تاسع ملوك التَّرك ، فإن شاء الله تعالى يُعْطَى له ما أُعْطِى هذا الملك من الخيز الكثير والعسكر العظيم والسعادة الوافرة .

وأَما دولة الأَغالبة بإِفريقية وما والاها .

فأول ملوكهم : إبراهيم بن الأُغلب (١)

الثانى : ولده أبو العباس عبد الله (٢) بن إبراهيم .

الثالث : أخوه زيادة الله بن إبراهيم ، توفي فى سنة ثلاث وعشرين ومائتين ، وكان يقول : ما أبالى ــ إن شاء الله ــ بأهوال يوم القيامة ، فقد قدّمت أربعة أشياء : بنائى الجامع بالقيروان ، وقد أنفقت عليه ستة وثمانين ألف دينار . وبنائى القنطرة بباب الربيع . وبنائى حصن الرباط بسوسَة (٢) . وتوليتي أحمد ابن ألى محرز (١) القضاء .

<sup>(</sup>١) هو إبراهيم بن الأغلب بن سالم بن عقال النيمى ، عهد إليه هارون الرشيد بولاية إفريقية في جمادى الآخرة سنة ١٨٤ ه ، وقد سبقه على ولاية إفريقية والده الأغلب بن سلم النميمي بعهد من المنصور وذلك في بيممادى الآخرة سنة ١٤٨ ه .

ابن عذاری المراکشی ــ البیان المغرب فی أخبار المغرب ۲:۱۸و۲۱۱ و ۱۲۰ ط.بیروت .

 <sup>(</sup>۲) وتولى إفريقية سنة ۱۹٦ ه بعد وقاة والده . وتونى فى ذى الحبجة سنة ۲۰۱ ه .
 المرجع السابق ۱ : ۱۲۱ .

 <sup>(</sup>٣) سوسة : مدينة صغيرة بينها وبين سفاقس يومان ، وتنسج فيها الثياب السوسية الرفيعة .
 ياقوت — معجم البلدان ٣ : ١٩٠ و ١٩٩ .

<sup>(</sup>٤) أحمد بن أبي محرز : هو أحد العلماء العاملين الزاهدين توفي سنة ٢٢١ ﻫ

الرابع : أخوه أبو عقال الأُغلب بن إبراهيم بن الأُغلب ، توفى سنة ست وعشرين وماثنين .

الخامس : أخوه أبوالعباس<sup>(١)</sup> محمد بن إبراهيم بنالأُغلب. السادس : أخوه أحمد .

السابع: أُخوه عبد الله أُبو (٢) إبراهيم.

الثامن : أبو عبد الله محمد بن أحمد (٣) .

التاسع: زيادة الله بن عبد الله بن إبراهم بن أحمد ابن محمد بن الأُغلب أبو مضر (۱) ، وكان ملكاً عظيماً ، وكان له مماليك كثيرة ، حتى كان له ألف مملسوك من الصَّياقلة (۱) ، في أوساطهم مناطق الذهب. وكان قد بعث مرة إلى الخليفة المقتفى بهدايا عظيمة: من خدم وخيل وثياب

المختصر في أخبار البشر لأبى الفدا ٢ : ٣٣

وانظر هذا الخبر في البيان المغزب في أخيار للغرب لابن عذارى المراكثيي : ١٣٧ – ١٣٧ (١) وقد توفى أبو العباس هذا في المحرم سنة ٢٤٢ هـ وولى بعده أخيه ابن إير اهيم بن أحمد بن عمد. أما أحمد فإنه لم يتول وإنما استول على تندير الأمور دون إمارة ، وحجب أخاه أبا العباس عمداً. ثم ظفر به أبو العباس سنة ٢٣٧ هـ وحبب ثم نفاه إلى الشرق فعات بالعراق.

البيان المغرب في أخبار المغرب لابن عذارى المراكشي ١ : ١٤١ و ١٤٢ .

(٢) فى الأصل عبد الله بن إبراهيم . وما هنا من المرجع السابق ١ : ١٤٧ ، وتاريخ
 ابن خلدون ٤ : ٢٩٩ ــ هذا وقد تونى فى ذى القعدة سنة ٢٤٩ هـ .

(۳) وهو الملقب بأبي الغرانيق ، ولى سنة ٢٥٠ ه ، وتوفى سنة ٢٦١ ه . وبعده ولى أخوه
 إبر اهيم بن أحمد بن أحمد .

المرجع السابق ١ : ١٥٠ – ١٥٣ .

(3) أن الأصل و أبو منصور و وما هنا من المرجع السابق ١ : ٢١٠ ، تاريخ ابن خلدون
 ١ : ٣٩٤ .

(a) الصياقلة ; المراد بهم أهل جزيرة صقلية .

ودنانير ودراهم ، فى كل دينار عشرة دنّانير ، وفى كل درهم عشرة دراهم ، وكتب على الدِّينار والدرهم من الجانب الواحد : يا سائِرًا نحــو الخليفة قُــل لَهُ أَمــرك كلَّــه أَن قَد كَفَاكَ اللهُ أَمــرك كلَّــه بزيادة الله بن عبـــد الله سيف اللهِ مِنْ دون الخليفَــة سَلَّمَــة

لا يُنْبَرِى لَكَ بالشَّقَـــاق منافـق إلاَّ أَبَاحَ حَرِيمَــة وأَذلَّـــهُ مَنْ لاَ يَرَى لَكَ طَاعَـة فالله قـــد

وعلى الجانب الآخر:

أَعْمَاهُ عن سُبْلِ الهُدَى وأَضلَّ لَهُ وَ وَأَضلَّ وَأَضلَّ وَأَشَّ وَاثْنَى وَأَضلَّ اللَّهُ وَأَنْنَى وَأَضلَّ عَشْرة سنة وَضمسة أَشْهر وأَربعة عشر پومًا ، وكانوا إثنى عشر مِلكاً .

والتاسع منهم هو زِيَادة الله ، وكان مَلِكًا عظيمًا كما قد ذكرناه . فكذلك مولانا السَّلْطَان المؤيدُ تاسع ملوك التَّرك ، فإن شاء الله تعالى ، يعطى ما أُعْطِى زِيادةُ الله من زِيَادةِ [٣٥] الإنعام والقوة والخير .

<sup>(</sup>١) ألف هذا الكتاب أبو بكر بن عبد الله بن أبيك الدوادارى .

أما دولة بني أيُّوب .

فَأُولُهُم : هو أصلهم وكبيرهم الملكُ نجم الدين أبو الشكر أيوب بن شادى بن مُروان بن يعقوب ، وكان من أكابر الملوك عند السلطان الملك العادل نور الدين الشهيد محمود [ ابن زنكى ] (١) وكان رجلاً مُبَاركاً كثير الصّلاح, ، مائيلا إلى الخير ، حسن النّية ، جميل الطّوية ، وكان مولدُه ببلدة سجستان (١) ، وتوفى فى القاهرة أيام ولَكِه السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف . يوم الاثنين ثامن عشر ذى الحجة من سنة ثمان وستين وخمسمائة ، ونقل إلى الملينة النبوية ودفن هناك .

الثانى : السلطانُ الأكبر الملك المعظم تُورَان شاه بن أَيّب ، الذى افتتح بلاد اليمن عن أمر أخيه السلطان الناصر صلاح الدين يوسف ، وكان صاحب البلاد اليمنيّة ، وجمع فيها أموالاً عظيمة ، وقيم إلى أخيه صلاح الدين ، وحضر معه غزوات كثيرة ومواقف حسنة ، ثم أرسله أخوه إلى الإسكندريّة ، وتوفى بما سنة ست وسبعين وخمسمائة ، ثم نقلته أخته ستُّ الشام بنت أيوب إلى دمشق فدفنته بتربتها التي بالشامية البرّانيّة (٣).

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين إضافة عن النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٥ : ٣٨٨ .

 <sup>(</sup>۲) وفى النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٢ : ١٢ أنه ولد فى وأجد انقان، وهمى تربة

على باب ودوين و من عمل أذريبجان . (٣) تقع المدوسة الشامية البُرَّانيَّة فى حى العقيبةبدمشق وتعرف كذلك بالحنامية لأن الأمير حسام الدين بن ست الشام المذكورة دفن بها .

الثالث : السلطان الأُعظم أبو المظفر الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن نجم الدين أيُّوب ، صاحب الديار المصرية والبلاد الشامية والفُرَاتِيَّة ، وكان مثلَ أبيه من الأُمراء الكبار عند السلطان نور الدين الشهيد ، ثم مَلَّكَهُ الله تعالى الدِّيار المصرية وغيرها ؛ وذلك أن الفرنج لما أقبلت في جحافل كثيرة إلى الدّيار المصرية ليأخذوها مع مساعدة المصريين على ذلك - وذلك في سنة اثنتين وستين وخمسمائة ـ بلغ ذلك أَسدَ الدين شِيركُوه عمَّ السلطان صاحبَ البلاد الحِمْصِيَّة ، فاستأذن السلطان العادل نور الدين أن يذهب إلى مصر ليستنقذ المسلمين من الكَفَرَة المتمرِّدين ، وكان كثيرَ الحنق على الوزير شَاوَر وزير مصو لِمَا كَانَ يَبِلُغُهُ مَنْ مَسَاعِدَتِهِ الْفُرْنَجِ لِلْعَنِهُمُ اللهِ فَأَذَنَ لَهُ فَسَار إليها في ربيع الآخر من السنة المذكورة ، ومعه ابنُ أُخيه صلاحُ الدين يوسفُ بعسكر عِدَّتهم ألفا فارس ، وقد وقع في النفوس أن صَلاَح الدين سيملِك الدِّيار المصرية ، وفي ذلك يقول الشاعر

رَبِّ كَمَا مَلَّكْتَهَا يوسفَ الصديقَ من أولاد يَعْقُوب فَمَلَّكُهَا فِي عَصْرِنَا يُوسُفَ الصادِقَ من أولادٍ أَيُّوبَ

فلما بلغ الوزير شاور قدوم أسد الدين بمن معه من الجيش بعث إلى الفرنج فجاءوا من كل فَجَّ عميق . وبلغ أسد الدين ذلك ، واستشار من معه من الأُمراء ، فكلهم أشار عليه بالرجوع إلى الملك نور الدين لكثرة الفِرِنج ، إلاّ أميرًا واحدًا يقال له

ش ف الدين بَرْ غَش ، فإنه قال : من خاف الأسر والقتل فليقعد في بيته عند زوجته ، ومن أكل أموال المسلمين فلا يُسلِّم للادهم إلى العدو ، وقال مثلَ ذلك صلاحُ الدين يوسفُ ، فعند ذلك تـأكَّد عزمهم ، فساروا فوصلوا إلى الدِّيار المصريَّة ، واستولوا على الجيزة ، واستغلها أُسدُ الدين شير كوه واستغل بلادها ، ثم توجُّه إِلَى الصَّعيد ، وسار شَاوَرُ مع الفرنج في ظُلَبهم ، والتقوا على بلد يقال له أبوان (١) فانهزم الفرنج والمصريون ، وقتِل منهم خلقٌ كثير لا يعلمهم إلا الله عزَّ وجلٌ ، واستولى شِيركُوه على تلك البلاد ، ثم سار إلى الإسكندرية ، وملكها وجبي أموالِها ، واستناب عليها ابنَ أخيه صلاحَ الدين يوسف ، وعاد إلى الصعيد فملكه ، وجمع منه أموالاً جزيلة جدًّا ؛ ثم اجتمع عسْكُرُ مصرٌ والفرنج ، وحاصروا صلاح الدين بالإسكندرية ثلاثة أشهر ، وذلك في غيبة عمُّه بالصعيد ، وامتنع بها صلاحُ الدين ومن معه أشدَّ الامتناع ، وضاقت عليهم الأَّقوات (٢) ، فسار إليهم شيركوه فصالحه الوزير شاوَر على الإسكندرية بخمسين ألف دينار '، [ يدفعها لشيركوه ] (T)، فأجابه إلى

هامش د. زيادة على السلوك .

<sup>(</sup>١) أبوان : كنا فى الأصل ٢ وفى المختصر فى أخبار البشر لأبي الفدا ٣ : ٣٤ . أما فى الساول الم : ٣٣ . أما فى الساول للمقريزى ١ : ٣٣ فاسمها و البايين ١ . وقتع على عشرة أميال. جنوبي المنبا 6 وقد المشبك عندها حـ في ١٨ من أبريل سنة ١١٧٧ م حثير كوه مع شاور وحليفه عمورى ملك الدولة الصليبية بيت المقدس وانتصرشيركوه بفضل قائد قلب جيشه صلاح الدين الأيوني .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل والأوقات: ، ما أثبته ترجح صحته .

ما بين الحاصر تين إضافة عن المختصر في أخبار البشر لأبى الفدا ٣ : ٤٤ .

ذلك ، وخرج صلاح الدين منها ، وسلمها إلى المصريّين فى منتصف شوال من هذه السنة ، وسار شِيركوه بمن معه إلى الشام .

واستقر (١) الصلح بين الإفرنج والمصريين على أن يكون للفرنج بالقاهرة شِحْنة (٢) ، وتكون أبوابُها بيد فرسانهم ، ويكون لهم من دَخْلِ مصر في كل سنة مائة ألف دينار .

ولما كان كذلك طَغَت الفرنج باللَّيكر المصرية . وسار إليها إمداد الفرنج ، وسار أيضا مُرّى ملك عسقلان (٢) في جحافل كثيرة ، فأول ما أخذوا مدينة بُلْبِيس ، فقتلوا منها خَلقًا وأسروا آخرين ، ونزلوا بها وتركوا فيها أثقالهم ، وساروا منها ونزلوا على القاهرة من ناحية باب البرقية (١) عاشر صفر من سنة أربع وستين وخمسمائة ، فأمر الوزير شاور للنَّاسِ أن يحرقوا مصر ، وأن ينتقل الناس إلى القاهرة ، فَنُهِبَ البلدُ ، وبقيت النار تعمل في مصر أربعة وخمسين يومًا ، فأرسل العاضد الخليفة الفاطمي إلى الملك العادل نور الدين يستغيث به ،

<sup>(</sup>١) فى الأصل و وأسفر ۽ وما هنا من المختصر فى أخبار البشر لابى الفدا ٣ : ٤٤ .

 <sup>(</sup>٢) الشحنة : جماعة من العسكر الشرطة وقائدها يسمى الشحنة أيضاً أو رئيس الشحنة .
 (٣) هو عمورى •Amaury . ملك الصليبيين بيبت المقدس .

 <sup>(</sup>۲) هو عموری «Amaury» . ملك الصليبيين ببيت هامش الدكتور زيادة على السلوك للمقريزی ۱ : ۴۳ .

<sup>(</sup>٤) باب البرقية : يوجد بابان بهذا الاسم . أحدهما أنشأه جوهر القائد في سور القاهرة الشرق والثانى اكتشف أخيراً نحت التل الواقع على يمين الداخل عن طريق و قطع المرأة ، الموصلة من شارع الغريب إلى جبانة المجاورين والعنيق ... وقد أشار إليه القلقشندي في صبح الأعشى ٣ : ٣٥٤ ـ والبرقية جماعة من أهل برقة جاءوا مع المنز لدين الله القالقاطمي .

انظر النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى £ : ٧٧ ، ٩ : ٢٠٥ وهامشهما ، وكذلك الخطط للمقريزى : ٢٣٦٣.

وأرسا, في الكتب شُعُورَ نسائه [و]() يقول و أَذْر كُني وَاسْتَنْقِذْ نِسَائي من أيدى الفرنج ، والتَزَمَ له بثلثِ خراج مصر ، على أن يكون أَسدُ الدين مُقِيمًا عنده . فشرع نور الدين في تجهيز من حمص إلى حلب ، فسار إليه من حمص إلى حلب في يوم واحد فرحب به ، وأنعم عليه بمائتي ألف دينار ، وأضاف إليه من الأُمراءِ جماعةً ، كل منهم يبتغي رضاءَ الرحمٰن . وكان فيهم ابن أحيه صلاحُ الدين يوسفُ بن أيُّوب ، وأضاف إليه سنة آلاف من التركمان ، فساروا ، ولكمّا وصلوا إلى الدِّيار المصرية وجدوا الفرنج قد انشمروا عنها خائفين . وكأنُّ هذا الفتح فتح جديد بمصر ، فدخل شِيركوه على العاضد في ذلك اليوم ، وحلع عليه خلعةً سنية ، وحُملت إليه التحف والكرامات ، وخرج إِلَيه وجوهُ النَّاسِ ، وكان فيمن خرج الخليفة العاصد مُتَنكِّرًا فأُسرَّ إِليه أُمورًا مُهمَّةً ؛ منها : قتل الوزير شاور .

ثم إن شاور عزم على أن يعمل وليمة لِشيركوه وأُمرائِه ويقبض عليهم ، وكان من عادة شِيركوه أن يصلى الصبح عند الإمام الشافعي [٣٦] رضى الله عنه ، فاتفق أنّ شاور أتى إلى مخيّم شِيركوه يطلبه للدعوة فلم يجده ، فقال له صلاح الدين : هو ذهب إلى الشّافِعيّ ، فراح إليه ، فعندما راح أتى لصلاح الدين

<sup>(</sup>٢ ، ١) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل.

رجلٌ من الناصحين فأخبره بما اتفق عليه شاور من الغذر يشيرِكُوه ، فعند ذلك بهض صلاح الدين وركب مسرعًا ومعه عز الدين جُرْدِيك (۱) فلحقا شاور وألقوه عن فرسه ومسكوه ، فهرب أصحابه عنه ، وبلغ الخبر العاضد ، فأرسل إلى شيركوه يطلب منه إنفاذ رأس شاور ، فقتله وأرسل إليه رأسه ، ثم دخل عليه في القصر فخلع العاضد عليه ضية ، وولآه الوزارة ، وقلّه الوزارة ، والله المنصور أمير الجيوش ، وسار بالخلعة إلى دار الوزارة - وهي دار شاور - وبه ما فيها . ثم شرع في بعث العمال إلى الأعمال ، وأقطع الإقطاعات ، وولّى الولايات ، وفر ح بنفسه أيامًا معدودات حي أدركه الممات . وكانت ولايته شهرين وحمسة أيام ، ثم وكلّ صلاح الدين الوزارة بعد عمه ، فَخَلَم وحمسة أيام ، ثم وكلّ صلاح الدين الوزارة بعد عمه ، فَخَلَم عليه الخاصد ، وقرّى بيضاء الخِلْعة الى لبسها وهي : عمامة بيضاء تنثني بطرف ذهب ، وغيثة بطراز ذهب ، وطيلسان

<sup>(</sup>۱) هو جرديك النورى نسبة إلى نور الدين الشهيد .

النجّوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٥ : ٣٨٨.

<sup>(</sup>٢) أبر شامة : شهاب الدين أبو القام عبد الرحمن بن إساعيل بن إيراهيم المقدمى الدمة المقدمي الدمة المقدمية ، وو اذيل الروضتين ، وو اذيل الروضتين ، وو اذيل الروضتين ، وو اذيل الروضتين ، وعدما من كتب التاريخ . ترق سنة ٦٦٥ هـ .

فوات الوقيات ١ : ٢٥٢ وبغية الوعاة ٢٩٧.

 <sup>(</sup>٣) الدينين : نوع من الأقمشة الحربرية المرركشة التي تصنع في دبيق ، بلدة مصرية قديمة .
 وقد ذالت . وموضعها اليوم تل دبيق في الشهال الشرق لقرية صان الحجر بمركز فاقوس محافظة الشدق.

هامش النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٤ : ٨١.

مُطَرِّز بذهب ، وعقد جوهر بعشرة آلاف دينار ، وسيف مُحَلِّ بخمسة آلاف دينار ، وحجرة (١) بثمانية آلاف دينار ، عليها سَرْج ذهب ، وسرفسار (٢) ذهب مجوهر ، وفي رأسها مائتا حمة خوهر ، وفي قوائمها أربعة عقود جوهر ، وفي رأسها قَصَية، بذهب ، ومع الخلعة عدة بقج (٢) وَخَيْلٌ وأَشياءُ أُخَر . ومنشور الوزارة مكتوب في ثوب أطلس أبيض ، وكان ذلك يوم الاثنين الخامس والعشرين من مجمادي الآخرة من سينة أربع وستين وخمسمائة ، وسار الجيش بكماله في خدمته ، وأقام صفةً نَائِبُ للملك نور الدين الشهيد ، يخطب له على المنابر بالديّار المصرية ، ويكاتبه نور الدين ( بالأُمير اسْفَهْسَلار ، وكتب إليه ) (4) نور الدين يُعنفه على قبول الوزارة بدون مرسومه ، وأَمْرَه أَن يقيم حساب الديار المصرية ، فلم يلتفت صلاح الدين إلى ذلك ، وجعل نور الدين يقول : مَلَكَ ابنُ أَيُّوب . ثم أرسل صلاح الدين إلى نور الدين يطلب أبَّاه أيُّوب وإخوته وأقاربَه ، فأرسلهم إليه مُكَرَّمِين . ولَمَّا وصلوا إلى الدِّيار المصرية

<sup>(</sup>١) الحجرة : الفرس الأنثي .

<sup>(</sup>محيط المحيط).

 <sup>(</sup>٢) سرفار : الجزء الذي يقبض عليه الراكب دن اللجام . دوزى - تكملة المجمات العربية
 (٣) بقج: جمع بقبجة لكلمة فارسية معناها الصرة ونحوها مما توضع فيه النباب أو ما يشبهها .
 (عيط المحبط) .

 <sup>(</sup>٤) ما يين القوسين وارد بالهامش بخط مفاير ، والاسفهسلار وظيفة من وظائف أرباب
 السيوف وعامة الجند . وصاحبها زمام كل زمام وإليه أمر الأجناد . وهي أعجمية تعربيها قائد
 الجبوش .

انظر هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٤ . ٨١ .

خرج العاضِدُ لملاقاتهم بنفسه ، وصُحْبَتُه صلاح الدين ، « وَقَالَ اَدْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ الله آمِنِينَ » (١) . ولما اجتمعوا . قرأً بعض القرآن من قوله [تعالى ] (١) « وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ » إلى قوله [تعالى ] (١) « وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ » الى قوله [تعالى ] (١) ، وَوَقَلْنِي مُسْلِمًا وَأَلْحِقْنِي بالصَّالِحِينَ » (١) .

ثم بعد ذلك أخذت دولة الوصرييّن في الضَّعْف والدَّولَة الأَوسِيّة في الفَّعْف والدَّولَة الأَوسِيّة في القوة ، وكان في قصر العاصد خصى يسمى مؤتمن الخلافة ، وكان حاكِمًا على القصر ، فلما تمكّن صلاح اللين ثقلت عليه وظيفته ، وكاتب الفرنج ، فعلم به صلاح اللين ودسّ عليه من قتله ، فلما علم به السودان عبيد القصر ثاروا — وكانوا يزيدون على حمسين ألفا \_ فنهض إليهم صلاح الدين ، فقامت الحرب بينهم يومين ، وصار السودان كلما المُحَمَّوا إلى محلة أحرقها صلاح الدين عليهم ، وكانت لهم محلة عظيمة على باب زُويَلة تعرف بالمنصورة ، فأرسل صلاح الدين إليها من أطلق الحريق فيها على أموالهم وأولادهم فاحترقوا جميعًا، فلما أتاهم الخبر بذلك أجزموا ، وركبتهم السيوف وأبادتهم فلما أتاهم الخبر بذلك أجزموا ، وركبتهم السيوف وأبادتهم الحبيع . ثم ولى صلاح الدين على القصر بهاء الدين قراقوش

<sup>(</sup>١) آية رقم ٩٩ من سورة يوسف .

<sup>(</sup>٢و٣) ما بين الحواصر إضافة على الأصل.

<sup>(</sup>٤) أى من وورفع أبويه على العرش وخروا المسجداً وقال يا أبت هذا تأويل رؤياى من قبل قد جعلها ربى حقاً وقد أحسن بى إذ أخرجى من السجن وجاء بكم من البدو من بعد أن نزغ الشبطان بينى وبين إخوق إن ربى لطيف لما يشاء إنه هو العليم الحكيم . رب قد آتينى من الملك وعلمتنى من تأويل الأحاديث قاطر السموات والأرض أنت ولي فى الدنيا والآخرة توفى مسلماً وألحقى بالصالحين ٤ .

الآيتان ۱۰۰ و ۱۰۱ من سورة يوسف .

الأُسدى وكان خصيًا أبيض ، ثم عزل صلاح الدين قضاة مصر لأَنَّهم كانوا شيعة ، وقطع الأَذان بحى على خيز العمل ، ثم شرع في تمهيد الخطبة لِبَنِي العباس ، وكانت انقطعت منذ مائتي سنة وثماني سنين .

وانقطعت دولة الفاطعيين بموت آخرهم في سنة سبع وستين وحمسمائة ، ثم استحوذ صلاح اللين على القَصْرِ بما فيه ، واستعرض حواصل القصرين ، فَوجَدُ فيهما أشياء لا توصف ، فمنها : سبعمائة يتيمة من الجوهر ، وقضيب من الياقوت ، وإبريق عظيم من الحجر المانع ، وطَبْلُ القُولَنج إذا من الياقوت ، وإبريق عظيم من الحجر المانع ، وطَبْلُ القُولَنج إذا ضربَ عليه أحد خرج من دبره ربح وزال ما به من القُولَنج ؛ فاتفق أَن بعض أُمراء الأكراد أُخذه في يده ولم يدر ما شنأنه ، فلما ضربَ عليه حَبَق (٢) فألقاه من يده فانكسر ، فبطل عمله. فلما ضرب عليه ما وجد فيهما خزانة كتب تشتمل على ألفي ومن جملة ما وجد فيهما خزانة كتب تشتمل على ألفي من تاريخ الطبري . قال ابن الأثير : كان فيها من الكتب بالخطوط المنسوية مائة ألف مجلد ، وَوَجَدَ أَيضا فيها ذهبًا بالخطوط المنسوية مائة ألف مجلد ، وَوَجَدَ أَيضا فيها ذهبًا كثيراً ، وأرسل من ذلك تُحَمَّا كثيرة إلى الملك نور الدين الشهيد.

 <sup>(</sup>۱) فى الكامل لابن الأثير ۱۱ : ۱۲۵ ( فعنه الحبل الياقوت وزنه سبعة عشر درهماً وسبعة عشم مثقالا \_ أنا لا أشك فإنني رأيته ووزنته › .

<sup>(</sup>٢) في المرجع السابق ١١ : ١٦٥ و فضرب به فضرط ۽ وهو معني حبق .

ثم قوى أُمرُه جَدا للا سيّما بموت العادل نور الدين الشهيد فى سنة تسع وستين وخمسمائة .

قال النُّويْرِي: وفي سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة أمرالسلطان صلاح الدين ببناء السُّور الدَّائِر على مصر والقاهرة والقلعة على جبل المقطم ، ودوْرُهُ تسعة وعشرون ألف ذراع بالهاشمي ، وتولى بناء السور الأمير بهاء الدين قراقوش الأسدى ، ولم يزل العمل في السور إلى أن مات السلطان صلاح الدين يوسف في سنة تسع وثمانين وخمسمائة ، وكان سلطانًا عظيمًا خيَّرًا دَيْنًا صالحًا ، صاحب فتوحات وغزوات ، وجميعُ ما فتحه من القلاع والحصون سبعة وستون . منها عكَّة وطَبَرِيّة ونابُلُس وبيت المقدس والدَّارُوم (١) وغزَّة وعَسْقَلان والرَّملة وصَفَدوكرَك وشَوْبَك وسِرْبين وجَبَلة واللَّوْقيَّة وصَهْيُون ودَرْبَسَاك وبُغْرًاس وشَغر وبكاس وغير ذلك

وخلَّف من الأَولاد سبعة عشر ولدًّا ذكرًّا وبنتًّا واحدة تسمى مُؤنِسَة خاتون ، تَسَلطَن من أُولاده ثلاثة .

الملك العزيزُ عمادُ الدين عشمان في الدِّيار المصرية .

والملك الأَفضل نورُ الدين على في البلاد الشامِيَّة .

والملك الظاهر غِيَاتُ الدين غازى فى المملكة الحَلَمِيَّة ، وهو سادس بَنى أَيُّوب .

 <sup>(</sup>١) فى الأصل 1 الدارون 1 ، والداروم قلعة قرب غزة من جهة مصر خربها صلاح الدين لما ملك الساحل سنة ٩٥٤ه .

هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٥ : ٣٤٧.

وأما السابع:فهو الملك العادل أبو بكر بن أيوب، ملك مصر تسع عشر ق سنة ، كان حازمًا متيقِظًا ، غَزيرَ العقل ، سديد الآراء ، ذا مكر وخديعة ، صبورًا حليمًا ، ديِّنًا عاقلاً وقورًا ، أبطل المُحَرَّمَات والخمورَ والمعازف من ممالكه كلها ، وقد كانت ممالكه ممهدة من أقصى بلاد مصر واليمن والشام والجزيرة وإلى هَمُذَان ، أَخدها كلها بعد أخيه السلطان صلاح الدين سِوى حلب ، فإنه أقرُّها بيد ابن أخيه الظاهِر غازى بن صلاح الدين ؟ لأَنه كان زوج ابنته الست صَفيَّة (١) [٣٧] خاتون ، وكان ماسِكَ اليد ، لكنه أنفق في أيام الغلاء بمصر أموالاً عظيمة جدًا ، وتصدَّقَ على أهل الحاجة بشيء كثير ، ثم في العام [ الذي ] (٢) بعده في الفَنَاء كفَّن ثلاثماثة ألف إنسان من الغرباء ، وكان كثير الصدقة في أيام مرضه ، يخلع جميع ما عليه ويتصدق به وبمركوبه ، وما يحبه من أمواله ، وكان كثير الأُكل مع كثرة صيامه ، وكان يأكل في اليوم الواحد أكلات جيدة ، ثم بعد كل حال يأكل وقت النوم من الحلوى السكرية اليابسة رطلا بالدِّمَشْقي ، توفي في جمادي الآخرة من سنة خمس عشرة وستمائة .

الثامن : الملك الكامل أبو المعالى ناصر الدين محمد بن السلطان الملك العادل أبي بكر بن أيوب ، كان ملكاً ذكياً مهيباً () كلا في الأصل والصحيح و ضية خاتون ، وقد ولدت في سنة ١٨٥ ه أو سنة ٥٨١ هنامة طلب عن كان أو ما ملكا طلب وكان عند أيها ضيف فساها ضيفة .

هامش د . الشيال على مفرج الكروب ٍلابن واصل ٣ : ٢١٢ .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل.

ذا بأس شديد ، عادلاً منصفاً . قال ابن خلكان : كان سلطاناً عظيم القدر ، جميل الذكر ، محب العلماء والفقراء ، متمسكاً بالسنة النبوية ، معاشراً لأرباب الفضائل ، يبيت عنده كلّ ليلة جمعة جماعة من العلماء ، ويشاركهم في مباحثهم ، ويسألهم عن المواضع المشكلة من كل فن ، وقد بني [ قبة ] (١) على ضريح الإمام الشافعي رضي الله عنه ، ودفن أمّه عنده ، وأجرى إليها ماء من النيل ، وفرم على ذلك جُملة عظيمة . قال ابن واصل (١): كان الملك الكامل كثير الحلم والإغضاء حتى إن بعض الشعراء هجاه مِرَادًا كثيرة فلم يلتفت إليه حتى تجراً ذلك الشاعر وقال :

وما تَرْكُهُم للقتل حِلْمًا وإنما يَرَوْن بقاءَ المرَّه في عصرهم أَشقى وبلغ ذلك الملك الكامل فلم يعاقبه وعفا عنه ، وكان من عدله ألا يتجاسر أحد أن يظلم أحدًا . شنق جماعة من الأجناد أخذوا شميرًا لبعض الفلاحين بأرض آمد ، واشتكى إليه بعض الأحدادة استعمله ستة أَشهر بلا أُجرة ،

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين إضافة من النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٣ : ٢٢٩ ، وقد جاء فى الهامش : وقد أنشأها الكامل فى سنة ٣٠٨ ه ، وجددها الأشرف قايتباى والسلطان الغورى ثم أمير اللواء على بيك الكبير دفتر دار مصر سنة ١١٨٥ ه .

 <sup>(</sup>۲) هو جمال الدين محمد بن سالم بن واصل المتوفى سنة ٣٦٩٧ . وهو مؤلف كتاب مفرج الكرو ب في أخبار بني أبوب .

 <sup>(</sup>٣) الركزدارية : ويتبعون بيت الركائب الذى تحفظ فيه السروج واللجم ونحوها ، وهم
 يحملون الغاشية بين يندى السلطان في المواكب الرسمية .

القلقشندي ــ صبح الأعشى ٤ : ٧ و ١٢ .

فأحضر الجندى وألبسه ثياب الرَّكَبْدَار ، وألبس الرَّكَبْدَار ثياب الجُنْدِى ، وأمر الجُنْدِى أن يَخْدُمُ الرَّكَبْدَار ستة أَشِهر على هذه الهيئة ، ويحضر الرَّكَبْدَار الموكب والخدمة حتى ينقضى الأَجل ، فتأدَّب النَّاسُ بذلك غاية الأَدب ، وكانت له البد البيضاء في ردِّ ثغر ومْيَاط إلى المسلمين بعد أن استحوذ عليه المهذبج ، وبنى مدينةً عند مفترق البحرين وسمّاها المنصورة ، ونزل بها بعساكره ، ورابط الفرنج أربع سنين حتى استنقذ ومْيَاط منهم .

ومن شعره يستحث أخاه الأشرف (۱) من بلاد الجزيرة :

يا مُسْعِفِي إِنْ كُنْتَ حَقَّا مُسْعِفِي
فارْحَلْ بِغَيْرِ تفنَّا وَتَوَقَّبِفِ
واطرو المنازل والديار ولا تُنتخَ وَتَوَقَّبِفِ
إِلَّا على بساب المليك الأشروف
قبِّل يَكَيْسِهِ لا عسلمت وقال له
عنى بحسن تعطاف وتَلَطَّفِ عن إِن مات يَصِنَّوكَ عن قاريب تلقه الله المن حالًا مُهنَّد ومثقف في أو تبُطِ عن إنجاوه فلقالا المنازلة عن إنجاوه فلقالا الموقِفي المواقفي المواقفي المواقفي المواقفي المواقفي المواقفي المنازلة والمنازلة من المنازلة عن المنازلة عن المناسامة في عراض الموقفي (۱) هو الأقرف مظفر الدين موسى أبو النتج بن عمد العادل ، ولدسة ١٩٥٨ مه المناهرة .

الزركلي ــ الأعلام ٣ : ١٠٨٤ .

وهو الذى بنى بالقاهرة دارَ الحديث بين القصرين يقال لها الكاملية (١) ، [ و ] (٢) كانت مدة ملكه لمصر \_ نائباً عن أبيه ومستقلاً بعده \_ نحواً من أربعين سنة ، وعمره حين توفى نحو ستين سنة ، وكانت وفاته بدمشق فى شهر رجب سنة خمس وثلاثين وستمائة .

التاسع: السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب بن السلطان الملك الكامل محمد بن السلطان الملك العادل أبي بكر ابن أيوب بن مُروّان ، كان ملكا مُهَابًا ، على الهمة ، عفيفًا طاهر اللسان والنَّيل ، شديد الوقار ، كثير الصمت ، جمع من المماليك التُّرُك مالم يجمع غيرُه من أهل بيته ، [و] (٢)كان أكثر أمراء العسكر مماليكه ، وتسلطن من مماليكه جماعةً منهم الملك المغز أَيبُك التُّرْكُماني ، والسلطان الملك المظفر قُطُز ، والسلطان الملك المظفر قُطُز ، ورتبًا عماعة من المماليك حول دهليزه (١) وسمّاهم البحرية ، ورتبًا جماعة من المماليك حول دهليزه (١) وسمّاهم البحرية ، وكان لا يجسر أحد أن يخاطبه إلاجوابًا ، ولا يتكلم أحد بحضرته

<sup>(</sup>١) الكاملية : أنشئت سنة ٦٩٢ ه. وهى ثانى دار عملت للحديث والأولى دار الحديث النورية التى يناها نور الدين محمود بن زنكى بدمشق ، وقد أوقفها الكامل على المشتغلين بالحديث النبوى ومن بعدهم على فقهاء الشافعية ، وهى موجودة إلى اليوم بشارع بين القصرين بجوار مسجد السلطان برقوق من يحربه وتعرف بامم جامع الكاملية أو جامع كامل .

هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦: ٢٢٩. (٢و٣) ما بين الحواصر إضافة عن الأصل.

 <sup>(</sup>٤) الدهليز ، هوخيمة السلطان وترافقه في الحروب أو في الصيد والتتره ، .
 دوزي : تكملة المحمات العربية .

ابتداء ، وكانت القصص توضع بين يديه مع الخدّام . فيكتب عليها بيده وتخرج للموقعين (١) ، وكان لا يستقل أحدٌ من أهل دولته بأمر من الأمور إلا بعد مشاورته بالقصص ، وكان غاويًا بالعمارة ، وبنى الصالحية وهي بليدة بالسانح (٢) ، وبنى له بها قصورًا للتصيّد ، وبنى قصرًا عظيمًا بين مصر والقاهرة وسمّاه بالكبش (٢) ، وبنى المدرسة الصّالحية (١) بين القصرين ، وربّب فيها المذاهب الأربعة ، والآن فيها القضاة الأربعة من أربعة من أربعة موداء تسمى ورد المنّى ، غشيها السلطان الملك الصالح جارية سوداء تسمى ورد المنّى ، غشيها السلطان الملك الكامل فحملت بالملك الضالح ، وكانت مملكته للديار المسوية تسع سنين وثمانية أشهر وعشرين يومًا ، توفى على المنصورة في منتصف شعبان سنة سبع وأربعين وستمائة ، وكان المنصورة في منتصف شعبان سنة سبع وأربعين وستمائة ، وكان

السلوك للمقريزي ١ : ٣٤٤ و ٣٤٢.

الموقعون : هم الذين يكتبون المكاتبات والولايات في ديوان الإنشاء السلطاني .

القلقشندي : صبح الأعشى ٥ : ٤٦٥ .

 <sup>(</sup>۲) السانع : يطلق على منطقة الأراضى الواقعة على جانبى الترعة السعيدية بين ناحينى
سوادة والصالحية بمركز فاقوس بمحافظة الشرقية وقد بنيت الصالحية سنة ٦٤٤ هـ.
 النجوم الراهرة لابن تغرى بردى ٣ : ٤٣ والهامش.

 <sup>(</sup>٣) قصر الكبش : على الجبل بجوار جامع أبن طولون .

 <sup>(\$)</sup> كانت هذه المدرسة من أجل مدارس القاهرة وقد بنى منها واجهتها وعليها المثلفة وتشرف على شارع بين القصرين .

هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦ : ٣٤١.

فكما أن السلطان الملك الصالح تاسع السلاطين من بنى أيُّوب فكذلك مولانا السلطان الملك المؤيّد تاسع سلاطين الترك ، فنرجو من الله تعالى أن تكون أيامُه سعيدةً كما كانت أيامُ السلطان الملك الصالح ، ويُعْطَى من الخيرات وبسُّط الملك ما أعْطِى ذاك ؛ إنه على ما يشاءً قدير ، وبالإجابة جدير . البائبالشادسُ فاسِتِحقاً قِرالسَّيلطبَّة وَهُوَلَيْتُمَّالِهَا عَاعَثْمَ فَضُول

## الفَصِّلُ إِلْأُولِ

## فى اكسِيْحِفا قەم جىي<u>ث</u> لسِّن

وإنما قلنا : إن مولانا السلطان الملك المؤيد استحقّ السلطنة من حيث السن لأنه لما تولاها كان عمرُه أربعًا وأربعين سنة بالتقريب : وسن الأربعين ، هو سن كمال العقل ووفور الرأى ، ووقت الإنابة ، والرجوع إلى الله تعلى ، والإقبال إلى الخيرات ، والرجوع إلى الله تعلى ، والإقبال إلى الخيرات ، الأربعين . وقال ابن إسحاق (۱) : نزل القرآن على نبيننا عليه السلام وله من العمر أربعون سنة . وحكى ابن جرير العكبري (۱) عن ابن عباس وسعيد بن المسيّب (۱) رضى الله عنهم : أنه كان عمره إذ ذاك ثلاثًا وأربعين سنة ، وعن عامر الشعي (۱): أن

(۱) ابن إسحاق : هو محمد بن إسحاق المطلبي صاحب السيرةالنبوية التي هذبها ابن هشام . تو في سنة ١٥١ هـ .

سرکیس . معجم المطبوعات ۱۹۲۸ . (۲) هو محمد بن جریر بن یز بد الطبری . مؤرخ مفسر ، توفی سنة ۳۱۰ هـ .

الزركل - الأعلام ٣ : ٨٧٦ ط،أولى .

 <sup>(</sup>٣) هو أبو محمد سعيد بن المسيب بن حزين بن أبى وهب المخزومى القرشى . سيد التابعين
 وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة . تو فى سنة ٩٤ هـ .

المرجع السابق ١ : ٣٧٤ ط.أولى.

 <sup>(3)</sup> هو عامر بن عبد الله بن شراحيل الشعبي الحميرى ، راوية يضرب بحفظه المثل ، توفى
 سنة ۱۰ هـ .

المرجع السابق ٢ : ٣٦٤ و ٤٦٤ ط.أولى .

رسول الله صلى الله عليه وسلم نزلت عليه النبوَّة وهو ابن أربعين سنة ، فقُرن بنبوته إسرافيل عليه السلام ثلاث سنين ، فكان يعلمه الكلمة والثنتين ولم ينزل القرآن . فلما مضت ثلاث سنين قُرن بنبوته جبريل عليه السلام ، فنزل القرآن على لسانه عشرين سنة ، عشرا بمكة ، وعشرا بالمدينة ، فمات وهو ابن ثلاث [۳۸] وستين سنة – رواه الإمام أحمد بإسناد صحيح .

ومن الدليل على ما ذكرنا ما نصَّ الله تعالى [ عليه ] (١) في كتابه العزيز بقوله وحتَّى إِذَا بَلغَ أَشُدَّهُ وَبَلغَ أَرْبَعِينَ سَنَة "(١) واختلف العلماء في الأَشُد ، فقال الشعبي ، وزيد بن أَسلم (١): إذا كُتِبَت عليه السيئات وله الحسنات . وقال ابن إسحاق : ثمانية عشر عامًا ، وقيل : عشرون عامًا . وقال ابن عباس وقتادة (١): ثلاثة وثلاثون عامًا . وقال هلال بن يسار (٥) وغيره : أربعون عامًا . قال ابن عطية (١): من قال بالأربعين قال في الآية : إنه الأسل ، الماين الماسرين إضاف على الآسل .

(۱) ما بين الحاصر دين إصافه على الأصل.
 (۲) الآية رقم ۱۵ من سورة الأحقاف.

(٦) هو أبر عبد الله زيد بن أسلم العمرى المدنى ، فقيه مفسر . من أهل المدينة . تونى
 سنة ١٦٦ ه.

الزركلي ــ الأعلام ١ : ٣٤٤ ظـأولى .

 (٤) هو قتادة بن دعامة بن قتادةبن عزير . أبو الحطاب السدوسي البصري . مفسر حافظ ضرير أكم. توني في الطاعون بواسط سنة ١١٨ ه .

المرجع السابق ٢ : ٧٨٩ .

(٥) هو هلال بن زيد بن يسار بن بولا البصرى أبو عقال . مولى رسول الله صلى الله عايه
 وسلم ، ويقال مولى أنس .

ابن حجر تهذيب التهذيب ١١ : ٧٩ .

 (۲) هو أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحيم الفرناطي . مفسر فقيه عارف بالأحكام و الحديث توفى سنة ٤٤٥ ه. الزركلي – الأعلام ٢ : ٤٧٨ ط.أولى. أكد وفسَّر الأَشَدَّ بقوله وبلغ وأربعين سنة ، وإنما ذكر الله أربعين لأنه حدّ الإنسان في فلاحِهِ ونجاحِهِ . وفي الحديث وإن الشيطان يجُرّ يده على وجه من زاد على أربعين ولم يتب فيقول : بأى وجه لا تفلح ، وفيما دون الأربعين أيام الشباب، والميل إلى ملاذً الدنيا وشهواتها ، ومن يكون مبنه المثابة يكون في عقله قصور ، ويكون أكثر رأيه على مج الفساد ، ولا سينما إذا تولى أمرًا من أمور المسلمين ، ألا ترى أن جماعةً من أولاد السلاطين تولًوا السلطنة وحصلت منهم مفاسد كثيرة منهم :

ابن الملك المُعِزّ أَيَبُك. التركمانى أَول مملوك ولُّوه السلطنة بعد أَن قَتَلَت شجرُ الدر أَباه الملكَ العِزْ المذكورَ .

قال بيبرُس (١) في تاريخه : ولوه السلطنة وعمره حول عشرين سنة ، ولَقَبُّه و بالملك المنصور نور الدين على في ربيع الأول من سنة حمس وخمسين وستمائة ، وجعلوا سيف الدين قُطُر مدبر المملكة ؛ لِدِينِه وشهامته ، ولصِغر السلطان وبَبله إلى اللّعب . ولم تحرّك هُلاَوْن في سنة سبع وخمسين وستمائة ، وقصد أرض الشام بعد تخريبه بَغْدَاد ، وقتله الخليفة المستعمم وألَّقي ألفِ نفس من أهل بغداد ، عقد سيف الدين قُطْر المجلس . وقال : لابد من سلطان قاهر يقاتل التّتر ، وهذا صبي صغيرٌ لا يعرف تدبير المملكة ـ وكان كذلك فإنه كان يركب الحمير الفرّق (١)

<sup>. (</sup>۱) هو بيبرس المنصورى الخطائي الدوادار . أمير مؤرخ من سكان مصر توني سنة ۵۷۵ . ولدتاريخ في ۲۵ مجلداً . الزركل ـــ الأعلام ١ : ١٦٠ طراولي .

 <sup>(</sup>٢) الفره : جمع فاره وهي النشيطة الحاذقة الكريمة . (محيط المحيط) .

ويلعب بالحمام مع الخُدَّام ، فعند ذلك اتفقوا وولوا قُطُزَ سلطانًا ، ولقَّهُوه بالملك المظفر .

ومنهم ابن الملك الظاهر بيبرُس ناصر الدين محمد بركه خان ، تولى السلطنة وله تسع عشرة سنة ، وكانت توليتُه سنة وفاة أبيه الملك الظاهر سنة ست وسبعين وستمائة ، ولما تولى غلبت عليه المخاصكيَّة (۱) ، فجعل يَلْعَبُ معهم في الميدان لعب وأول هوا و(۱) فَربَّما جَاعَت النوبة عليه ، فأنكرت الأمراؤ عليه ، فأنكرت الأمراؤ عليه ، فلم يقبل ، فخلعوه في سنة ثمان وسبعين وستمائة . ثم ولوا بدر الدين سُلاَمِس أخاه ، ولقبوه الملك العادل ، وله من العمر سبع سنين ، ثم بعد مائة يوم عزلوه لعدم فائدة بقاء الصبي الصغير ؛ لانتشار السمعة في البلاد ، وامتهان الحرَّمة في أنفس الحواضر والبواد (۱) ، واتفقوا على تولية سيف الدين قلاون الألفي ، وسمّوه الملك المنصور ، وذلك لدينه وشهامتو وشجاعته وجلالة وقدو في العسكر

ومنهم الملك الناصر [محمد] (1) بن قلاون ، تولى السلطنة وعمره ثماني سنين ، وذلك في سنة ثلاث وتسعين وستمائة ،

 <sup>(</sup>١) الخاصكية : فرقة من المماليك . يختارهم السلطان من الأجلاب الذين دخلوا خدمته صغاراً . ويجعل منهم حرسه الحاص ويكلفون بالقيام بالمهمات الشريفة .
 انظر هامش السلوك للمقريزى ١ . ١٤٤٤ .

 <sup>(</sup>٢) أم يستطع المحقق أن يجد تعريفاً لهذه اللعبة فى المراجع المتداولة فى هدله الحواشى ، ويستفاد من
 النص -- أن المغلوب فيها يكون فى وضع غير كريم لا يليق بالسلطان .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل وحقها البوادي جمع بادية ولكن التزام السجع اقتضاه حذف الياء .

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل التوضيع .

ولِصِغَرِهِ جرت عليه أُمور عظيمة ؛ وهي أنَّه نُحُلِعَ ثلاث مرات ، الأولى في سنة أربع وتسعين وستمائة ، وكانت مدة سلطنته سنة واحدة . وتولَّى زين الدين كَتُبُغًا ، وتلقُّب بالملك العادل ، وأقام سنتين ثم خُلِع ، وتولَّى حسامُ الدين لاجين ، وتلقَّب بالملك المنصور ، وأقام سنتين ثم قتل ، وعادت السلطنة إلى الملك الناصر [محمد بن قلاون ] (١) في سنة ثمان وتسعين ،واستمر سلطانًا إلى أَن سافر إلى الكَرَك في سنة ثمان وسبعمائة ، وخلع نفسه من السلطنة ؛ والسبب في ذلك أنه طلب يومًا خروفًا رميسًا(٢) فمنع منه ، وقيل له حتى يجيءَ كاتب بيبَرْس (٢) ، وكان الناصر محجورًا عليه من جهة بيبَرْس وسلاَّر ، فلذلك غَضِبَ وخلع نفسه ، وتولَّى السلطنة ركنُ الدين بيبَرْس الجَاشْنَكِير في سنة ثمان وسبعمائة ، وأقام في السلطنة أُحد عشر بشهرًا ثم قتل ، ثم عادت السلطنة إلى الملك الناصر [محمد بن قلاون ] (٤) بعد أن خَرَ جَ من الكَرك إلى دمشق ، ومن دمشق إلى الدِّيار المصرية ، واستمر سلطانًا إلى أَن مات في سنة إِحدِي وأَربعين وسبعمائة ، والذي اتَّفَق له لم يتفق لغيره ، أَبْطَلَ مكوسًا كثيرة ومظالم كبيرة ، وحجَّ ثلاث مرات ، وزار القدس الشريف، وأجرى إليه الماء ، وبني الجوامع والمساجد والمدارس والخوانق ، وجدَّد قلعة جَعْبَر (٥) وأَخذ مَلَطْيَة ، وفتحت

<sup>(</sup>٤،١) ما بين الحواصر إضافة على الأصل.

 <sup>(</sup>۲) الرميس السمين . (محيط المحيط) .
 (۳) هو القاضي كريم الدين كاتب بيبرس الحا شنكير .

<sup>(</sup>۲) هو الفاضي دريم الدين كانب بيبرس ابحا تسعير . يدائم الزهور لابن إياس ١ : ١٤٩ .

<sup>(</sup>ه) قلعة جعير : من ديار بكر في البر الشرق الشالى الفرات . عرفت بـــابني الدين جعبر البشيرى الذي ملكها في أيام السلاجقة . ياقوت ... معجم البلدان ؛ : ١٣٨ .

قى أيامه دارندة (() وإياس (٢) وطَرَسُوس ، وعدة من القبلاع الشامية (٢) . [و] (ا) باشر السلطنة أكثر من ثلاث وأربعين سنة ، وتوفى وعمره ثمان وخمسون سنة ، وخلف جملة أولاد ، تولى المملكة منهم ثمانية وهم : أبو بكر ، وكُجَك ، وأحمد ، وشعبان ، وإسماعيل ، وحَجى ، وحَسَن ، وصالح .

أما أبو بكر فإنه توكً بعد أبيه وعمره عشرون سنة ، ولتَّبُوه باللك المنصور ، ثم خلعوه وبَهَّزُوه إلى الصَّعيد ، وكان السبب في أثر العهد به . وكانت مدة ولايته شهرين ، وكان السبب في ذلك أن الأمير قوصُون (0) جمع الأمراء وقال لهم : هذا السلطان يريد أن يقتلكم ولا يُخلِّى أحدًا منكم ، ومع هذا هو يفسق ، وينزل كل ليلة في نصف الليل على الحمار الفاره (١) هو وينزل كل ليلة في نصف الليل على الحمار الفاره (١) هو ولمنكر ، ويتفقون على المغانى ولمانكر ، ويتفقون على المغانى المنائح والمنكر ، ويتفقون هناك على من يمسكونه ، فعند ذلك اتفقوا

دارندة : مدينة قرب قيسارية الروم .

هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٧: ١٧٢.

<sup>· (</sup>٢) اياس : ثغر بأرمينية الصغرى على شاطئ البحر الأبيض المتوسط .

هامش الدكتور زيادة على السلوك للمقريزى ١ : ٦١٨ . (٣) وهي بهستا والمرعش وتل حمدون والنقير وتجيمة والهارونية واسفندكار .

ر) وهنی بهسته وامرعس والل عندان وال بدائع الزهور لابن إياس ١: ١٧٤ .

<sup>(</sup>٤) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل.

فى الأصل و قوسون ، وهو الأمير سيف الدين قوسون مدير الدولة ورأس المشورة فى عهدالسلطان أبى يكر . وقد قتل فى سجن الإسكندرية سنة ٧٤٢ ه فى سلطنة أحمد بن محمد بن قلاوون .
 السلم ك المشقر ذى ٢ : ١٥ . ٢ .

<sup>(</sup>٦) الفاره: الجيد الحاذق المدرب.

<sup>(</sup>محيط المحيط) .

وخلعوه . وولوا كُجَك ولقَّبُوه الملك الأَشرف، وعمره يومئذ عشر سنين . ثم قالت الأُمراء : السلطانُ صغيرٌ لايفهم الخطاب ، ولا يُعْطى الجَوَاب ، واختاروا أَن يكون قَوْصُون نائبًا عنه عوضًا عن طُقُرْتَمُر ، فاستمر نائبًا ، ولكن سيف الخِلاف<sup>(۱)</sup> مشهور ، وأرباب الدولة ما بين محزون ومسرور ، وفيه قال الشاعر<sup>(۱)</sup> :

فكيف يطمَــــعُ من مستنَــه مَظْلَمةً أن يَبْلُغَ السُّوْل والسلطانُ مَا بَلَغَــــا

ثم خلعوه وولوا عوضه أحمد بن الملك الناصر محمد ، ولقَّبُوه الملك الناصر أيضًا ، ثم خلعوه ، وكانت مدة ولايته ثلاثة أشهر وأربعة وعشرين يومًا .

ثم ولوا أخاه عماد الدين إسماعيل ، ولقبُوه الملك الصالح ، ولمَّ أُوسل من يقتل أخاه الناصر أحمد ، وكان في مدينة كرك ، وأتى برأسه إلى القاهرة . ثم توفي الملك الصالح في ربيع الآخر من سنة ست وأربعين وسبعمائة ، وكان له من العمر تسع عشرة سنة ، وأقام في الملك ثلاثسنين وشهرين واثبي عشر بهاً .

 <sup>(</sup>١) فى الأصل ، الخليفة ، وما هنا يتفق مع السياق .

 <sup>(</sup>٣) قال أبو الفندا في المختصر في أخبار البشر ٤: ١٣٥ : , وقلت في ذلك شعراً ، وأورد .
 مذين المدين كما هنا.

ثم ولوا أخاه شهاب الدين شعبان (١) ولقَّبُوه الملك الكامل ، ثم إنه أَساء السيرة ، وتعاطى الخمر ، وعزم على مسك الأُمراء الكبار ، فعند ذلك اتَّفقوا على قتله ، فخنقوه ودفنوه بالقرافة ، وكانت [٣٩] مدة سلطنته سنة وشهرًا وسبعة وعشرين يومًا .

ثم ولوا أخاه حاجى ولقبُوه الملك المظفر ، ثم ثارت فتنة بينه وبين الأمراء بسبب لعبه الحَمَام إلى أن أدّت إلى ركوبهم وخروجهم إلى قبة النصر (٢) ، فلما تلاقوا طعن أحد مماليك بَيْبُغَارُوس فرس السلطان فوقع على ركبتيه، ووقع السلطان ، فمسكوه وضفوه وعمره عشرون سنة ، وكان ذلك ثانى عشر ومضان من سنة ثمان وأربعين وسبعمائة .

ثم ولوا أخاه حسن ابن الناصر محمد ، ولَقَبُوه اللك الناصر مثل لقب والده ، وعمره حينئذ أربع عشرة ، واستقر بَيْبُغُارُوس نائبًا عنه ، وسَيْخُونُ (٢) لاَلاَهُ (٤) ، ومنشك (٥) وزيرًا له ، ثم وقعت فتنة بين طاز (١)

 <sup>(</sup>١) كذا في الأصل – وفي السلوك للمقريزي ٢ : ١٨٠٠ وسيف الدين ٤.

<sup>(</sup>٢) قبة النصر : كانت زاوية يسكنها نقراء العجم وهي خارج القاهرة بالصدخراء تحت إلجل الأحمر . جددها الناصر محمد بن قلاوون ، وكانت في القضاء الكانن شرق خانقاه برقوق . وقد الدفرت. أما خانقاه برقوق فلا تؤال باقية وتعرف باسم تربة برقوق بجانة للماليك .

النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٧ : ٤١ والهامش.

 <sup>(</sup>۳) هو الأمير سيف الدين شيخون بن عبد الله العمرى الناصرى وهو أول من سعى بالأمير
 الكبيز . وتوق سنة ۷۵۸ه . النجوم الراهرة لابن تفرى بردى ۱۰ ؛ ۲۲۶ و ۳۲۵ .

 <sup>(</sup>٤) اللالا : المربى ويقال أيضاً لألته هامش النجوم الزاهرة لاين تغرى بردى ١٢ : ٢٩٧
 (٥) هو منشك اليوسني . و برميم منجك .

بدائع الزهور لابن إياس ١ : ١٩٠ ــ والسلوك للمقريزي ٧٤٨ : ٧٤٨.

 <sup>(</sup>٦) هو الأمير طاز بن قطغاج - بقاف وطاء وغين معجمة ثم جم - مات سنة ٧٦٣ ه.

ابن حجر ــ الدرر الكامنة ٢ : ٢١٤. "

وبين السلطان حسن أدّت إلى أن أمسكُوه وسجنوه فى قاعة صغيرة ، وكانت مدة سلطنته هذه ثلاث سنين وتسعة شهور واثنى عشر يومًا .

ثم ولوا أخاه صالحًا، ولقبُّوه الملك الصالح ، واستقر شيخون أتَابك (١) العساكر . ثم بعد ذلك اتَّفت جمهور الأُمراء مع شيخون - وكان الأَمير طَاز مسافرًا يتصيَّد في البُحيَّرة ما على خلع السلطان الملك الصالح ، وإعادة أخيه حسن إلى السلطنة أوَّلًا ، فخلعوه وأَلْزُمُوه بيته ، فتكون مدة سلطنته ثلاث سنين وثلاثة أشهر وأربعة أيام .

ثم ولوا السلطان الملك الناصر حسن، وأعادوه إلى سلطنته ـ أولاً ـ يوم الاثنين الثانى من شوال من سنة حمس وحمسين ، [ وسبعمائة ] (1) ، واستمر سلطانًا إلى سنة اثنتين وستين . ثم وقع بينه وبين يَلْبُغا(١) الخَاصْكِي ، وكان السلطان بكوم برا(1)، فركب عَلَى يَلْبُغا في نَفَر قليل ، وكان يَلْبُغا مستعدًا

 <sup>(</sup>١) أتابك العساكر : الأتابك أو الأطابك معناه و الوالد أو الأمير ، ، والمراد به أبو
 الأمراء ، وهو أكبر الأمراء المقدمين بعد الثالب .

انظر صبح الأعشى للقلقشندى ٤ : ١٨ .

 <sup>(</sup>٢) ما بين الحاصر تين إضافة على الآصل .
 (٣) هو أتابك الدبار المصرية ومدير الدولة بها . سيف الدين يلبغا .

أبن كثير ــــ البداية والنهاية 12 : ٢٤٠ . وهو يليغا العمرى صاحب الكبش وسمى بذلك لأنوكان من الأمر اه الدين سكنوا بالكيش .

النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ١٠ : ٣٠٧ والهامش .

 <sup>(</sup>٤) كوم برا: بلدة من أعمال الحيزة.

بدائع الرَّهُور لابن إياس ١ : ٢٠٨ .

للقتال ، فوتى السلطانُ ومن معه ، وعَدُّوا النيل بالليل ، وطلع القلعة . فلمَّ السَّحَ المُسيِّحُ ركب السلطان ومعه أَيْدَمُ الدُّوادَار ، وليسا لبس العرب ليتوجها إلى الشام ، فلقيهما بعض المماليك فأنكروا عليهما ، وأحضروهما إلى بيت الأمير شرف الدين بن الأُزْكُثِي أَستادار العَالية – كان – ، فمسكهما وأحضرهما إلى يلبُغا الخَاصْكِي ، فكان آخر العهد بالسلطان ، فلم يُعلَم له خبر ولاعين ولا أثر ، فكانت مدة سلطنته الثانية ست سنين وسبعة أشهر ، وعمره يوم قتل بضع وعشرون سنة ، وكان أشقر أنمش (۱).

ثم ولوا محمد ابن الملك المظفّر حاجى ابن الملك الناصر محمد بن قلاون ، ولقبّوه الملك المنصور ، وكان عمره إذ ذاك ست عشرة سنة ، واستبدّ بالأمر يَلْبُغَا الخَاصْكِي هو وطَبِبُغا الطويل ، ثم إنه بلغ يَلْبُغَا عن هذا السلطان أنه يدخل بين نساء الأمراء ، ويبيع كمكّا في زنبيل ، ويأخذ ثمنه منهنّ ، ويعمل مُكَارِيًا للجوار ، ويفسق بالحريم ، ويترك الصلاة ويجلس [ على كرسي الملك] (الله وهو جنب ، فخلعه يَلْبُغَا للجواد السلطانية .

ثم ولوا شعبان بن حسين [بن] (٢) الناصر محمد ، ولَقَبُوه بالملك الأَشرف ، وعمر ، عشرسنين في سنة أربع وستين وسبعمائة ، واستمرت

أغش : النش نقط بيض أو سود أو بقع تقع في الجلد تخالف لونه .
 المنحد ۸۳۹

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصر تين مطموس في الأصل. وماهنا من النجوم الزاهرة لابن تغرى بردي ٧:١١.٧.

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل.

الحال إلى سنة ثمان وسبعين وسبعمائة ، ثم إن الأشرف توجّه إلى الحجاز الشريف، وجرى عليه ما جرى إلى أن قتل فى هذه السنة . ثم ولوا عليى بن الأشرف ، ولقبّه الملك المنصور ، واستقرّ طَشْتَمُر اللفاف أتابك العساكر ، وقرَطَاى الطازى رأس نوبة كبيرا (١) ، واستمرّ الحال إلى سنة ثلاث وثمانين ، وتوفى الملك المنصور فى هذه السنة وعمره اثنتا عشرة سنة ، وكانت مدة مملكته خمس سنين وثلاثة أشهر وعشرين يومًا . ثم ولوًا أمير حاجى بن الأشرف ، ولقبّوه الملك الصالح . وكان سيف الدّين برقوق أتابك العساكر .

ثم فى سنة أربع وثمانين وسبعمائة خلعوا الملك الصالح ، وعُقِدَ بالسلطنة لسيف الدين برُقُوق ، ولقبُّوه الملك الظاهر .

وهؤلاء الذين ذكرناهم ممن تسلطان وهو صغير جرى فى أيامه أمور عظيمة وحروب كثيرة ؛ وقتل أمراء كبار ، منهم الأمير قوصون ؛ قتل فى سجن اسكندرية فى أيام الملك الناصر أحمد ابن سنة النتين وأربعين وسبعمائة ، وكذلك طَشْتُمُ الناصرى الملقب بالحمص الأخضر ، قتل فى الكرك فى سنة ثلاث وأربعين ، وقتل آقُسْقُر الناصرى ، وبكتمسُر الحجازى ، وبكُتمُ البحجازى ، وبكُتمُ البحياوى ، وسمَعمائة ، وسمَعمائة البحياوى ، وسمَعمائة ، وسمَعمائ

 <sup>(</sup>١) رأس نوية كبير : وظيفة رأس النوبة الحكم على المماليك السلطانية و الأخذ على أيديهم صبح الأعشى الفاقشندى \$ : ١٨ :

 <sup>(</sup>٢) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل .

وضُرِبَ الأَمير شَيْخُون بالإيوان بقلعة الجبل ؛ ضَرَبَهُ مملوكُ يستى قُطلُوحُجَا ثلاث ضربات فأَصابَتْ وجهه ورأسه وذراعه ، فمات بعد ملّة في سنة ثمان وخمسين وسبعمائة ، والأَمير صَرْغَتْمش توفى بسجن إسكندرية فى سنة تسع وخمسين .

وعَصَى بَيْلَمُ بالشام ، ومعه أَسَنْدُمُ ومَنْشَك في سنة اثنتين وستين . والأمير طَاز سُجِن بثغر إسكندرية وسُجِل ، ثم أُطْلِق ، ومات بدمشق وهو بطَّال في سنة ثلاث وستين . وكان أَخْذُ الفرنج مَدينة إسكندرية ، ومحاصرة الجرجي (١١) قلعة خُرْتَ بِرْت (١٢) . ووقعة طَيْبُغَا(١٢) الطويل في سنة سبع وستين وسبعمائة . وكانت وقعة يَلْبُغَ الخَاصْكِي (١) ومقتله . ووقعة أَسَنْدُمُ (١) الناصري في سنة ثمان وستين وسبعمائة . وكانت وقعة أَلْجِيَه (١) . وغرقه سنة ثمان وستين وسبعمائة . وكانت وقعة ألْجِيَه (١) . وغرقه

<sup>(</sup>۱) لعله يقصد جورجى الإدريسى نائب حلب ثم طرابلس .

انظر ابن تغری بر دی ــ النجوم الز اهرة ۱۱: ۲۷ ، ۳۴.

 <sup>(</sup>۲) خوت برت : اسم أرمنى للحصن المسمى بحصن زياد فى أقصى ديار بكر وبينه وبين ملطية مسيرة يومين .

يهاقوت . معجم البلدان ٢ : ٤١٩ .

<sup>(</sup>٣) والواقعة : أنه ثقل على يليغا العمرى ، فدير لهحتى صدر له تشريف بنياية دمثن فامتع وتحارب مع يليغا فانتصرعليه يليغا وقبض عليه وعلى أعوانه وسجنهم بالاسكندرية . ثم أفرج عنه وأخرج إلى القدس بطالا .

انظر النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ١١٪ ٣٠ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٤) انظر قصته وخروج مماليكه عليه وانشهام السلطان لهم ثم قتل يليغا بأيديهم فى المرجع السابق ، ١١ : ٣٥ وما يعدها .

<sup>(</sup>٥) انظر قصته في المرجع السابق ١١ : ٤٢ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٦) هو الجاى اليوسني أتابلح العماكر في سلطنة الأشرف شعبان ، وكان قد تزوج أم السلطان الأشرف . فلما ماتت اختلف معه على الميراث وتحارب مع السلطان ثم انهزم وتبعه أمراء السلطان فألة, بنفسه وفرسه فى النيل فغرق .

ابن تغری بر دی ــ النجوم الز اهرة ۱۲ : ۲۷ وما بعدها .

بالنيل في سنة خمس وسبعين . وكان رُكُوب أَيْنَبك البَدْرِي على قَرَطاى الشهاني . واستقرار سيف الدين برقوق أمير آخور (۱) ، ثم استقر آتابك العساكر في سنة تسع وسبعين وسبعمائة . وكان ركوب إينال اليُوسُفِي في سنة إحدى وشمانين . وكانت وقعة زين الدين بركة وموته في سجن إسكندرية ، وحضور الأمير أنس والد الملك الظاهر [برقوق] (۱) في سنة النتين وشمانين

<sup>(</sup>۱) أمير آخور : وهو المشرف على اصطبل السلطان وخيوله . صبح الأعشى للقلقشندى ٤ : ١٨

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل.

## القضِلُاليَّانِي

## فى سِتِحفًا فهرجيتُ لِشِجَاعةُ والقوة

واعلم أن العلماء ذكروا أن الإمام الأعظم أو السلطان ينبغى بل يجب أن يكون من أهل الشجاعة والشهامة والصرامة ؛ وذلك [لأنه] (١) إذا كان السلطان شجاعًا تخافه الملوك، وتهابه النجبابرة ، ولا يأمن منه الظلمة والمفسدون ، وينتظم به نظام الناس ، وتستقيم أحوالهم ، ويأمنون على أنفسهم وأموالهم ، وتكون البلاد آمنة والعباد مطمئنة ؛ ألا ترى أن الله تعالى لم يبعث رسولا إِلاَّ وهو أَشجع أَهل زمانه ، وقد قال صلى الله عليه وسلم : نُصِرْتُ بِالرُّعْبِ مَسِيرةَ شَهْر ؛ وذلك الله تعالى أَلقى هيبتَه في قلوب الكفَّار ، فحيثما بلغ خبره ووصلت كُتُبُه أَدْعنوا له وذلُّوا ، ونَزَلَ عليهم الصَّغَارُ والهوان . إلا أنَّه صلى الله عليه وسلم لما بعثَ كُتُبَه ورسلَه إلى الملوك ... وهم ثلاثة عشر [٠٠] تدعُّوهم إلى الإسلام ، بعث ستة نفر فى يوم واحد وهم : عبدُ الله ابن حُذَافَةَ إِلَى كِسْرى برويز بن هُرمز ، ودِحْيَةُ بن خليفة الكَلْبِي إِلَىٰ قَيْصَر ملك الروم ، وحاطِبُ بن أَبِي بَلْتَعَه إِلَى صاحب مِصر وهو المَقُوْقِس جُرَيْج بن مَتَّى ، وعمرُو بن أُمَيَّة الضَّمْرى إلى النجاشي ملك الحبشة واسمه أصْحَه ، وشجاع بن وهب الأسدى إلى الحارث بن أبي شَمَّر الغَسَّاني ملك البلقاء من أرض الشام ، وسَلِيطُ بن عمرو العامري إلى هُوْذَةَ بن علي (١) ملك الشام ، وسَلِيطُ بن عمرو العامري إلى هُوْذَةَ بن علي (١) ملك المبدى ملك البحرين من قبل الفرس ، والمهاجر بن أبي أُميَّة المخزومي إلى الحارث بن عبد كُلال الحِيْيَرِيِّ ملك اليقن ، ومعاذ بن جَبلَة إلى اليمن ، والحارث بن عمير إلى ملك بُعمرى ، وجَريرُ بين العوّام أخو الزُبير إلى قروة بن عمو الجذاميّ ، وكان عاملًا بين العوّام أخو الزُبير إلى قروة بن عمو الجذاميّ ، وكان عاملًا لقيصر بمعان (١) ، وعيَّاشُ بن أبي ربيعة المخزومي إلى الجارث وفرو ونعم بني عبد كُلال من حمير

أمَّا كسرى فمزَّق كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقال : يكاتبنى مهذا وهو عبدى ؟ ولما بلغه عليه السلام ذلك قال : مزَّق الله ملكه ، وكان كذلك ، وأُسلِبَ المُلْكُ منهم في خلافة عثمان من يد آخر ملوكهم يزدجرد بن شهريار ، وكان لأُسلافه في الملك ثلاث آلاف سنة ومائة وأربع وستون سنة ، وكان أُول ملوكهم جيومرث بن أُميم من لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام .

وأما قيصر فإنه أكرم دحية ، ووضع كتاب رسول الله صلى الله عليه وسنم على فخذه ، وسأله عن النبي عليه السلام ، (١) في السيرة لابن هنام ؛ ١٥٠ ورسلط بن عمرو أحد بني عامر بن لؤى إلى نمامة ابن أثال ، وهرذة برعل الحنينين ملكي إليامة ».

 <sup>(</sup>۲) معان : مدينة في طرف بادية الشام – الأردن حالياً – تلقاء الحجاز من نواحي البلقاء .
 ياقوت . معجم البلدان ٤ ; ٧١٥ ط. لييزج .

ُ وثبت عنده صحة نبوته ، فهمّ بالإسلام ، فلم يوافقه الرَّوم ، فخافهم على ملكه ، فأمسك وردّ دحية ردًا جميلا .

وأما مُقوقس فإنه قبّل كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وأكرم حَاطِبًا وأَحْسَنَ نُزُلُه ، وأهدى إلى النبي عليه السلام معه أربع جوار ، إحداهُنَّ مارية أم سيدى إبراهم ، والأخرى شيرين التي وهبها لحسّان بن ثابت ، فولدت له عبد الرحمن ابن حسّان ، وفرسًا يقال له اللّزاز (۱۱) وحمارًا يقال له يَعْفُور ، وبنغلة بيضاء تدعى دُلْدُل ، وقباء ، وألف مثقال ذهبًا ، وعشرين ثوبًا من قُبَاطى مصر ، وقلحًا من زجاج ، وربعة (۱۱) إسكندرانية ، فيها مرآة تسمى المدلة (۱۱) ، ومشط عاج وقبل ذَبل (۱۱) ، وقبل من ظهر السلحفاة البحرية ، ومقواضا (۱۰) يسمى الجامع ، وعسلاً من عسل بنها حقاً عجب النبي عليه السلام ، ودعا فيه بالبركة ، وخفين أسودين سَاذَجَيْن (۱۱) ، وخصيًا يدعى مَأْبُور ، وقال صلى الله عليه وسلم: ظأن الخبيثُ أَنْ يَلُومَ له مُلْكُهُ ولا بقاء لملكه .

(a) المقراض : المرادبه المقص.

وأما النجاشيّ فإنه أخذ كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

 <sup>(</sup>١) الازاز : المجتمع الحلق ، أو من لز به إذا التزق به كأنه يلتزق بالمطلوب .
 النويرى – نهاية الأرب١٨ : ٢٩٩ .

 <sup>(</sup>٢) الربعة : إناء مربع كجونة العطار وهي من جلد يجعل فيه الطيب أو أدوا ت الزينة .
 المرجع السابق ١٨ : ٢٩٤ .

<sup>(</sup>٣) ألمدلة : لم يتيسر توضيح هذه المرآة وتسديما بالمدلة من المراجع التي تحت يد الحفق .
(٤) الذبل بفتح المعجمة وسكوناالمؤكّمة: شيء كالعاج ، ظهر السلحفاقالمرية وقبل البحرية . تجمل منه الأمثاط . لسان العرب ١٣ ٢٧٢ طابولاق ، شرح الرواق على المؤاهب اللدنية ٣ : ٤٥٨

<sup>. (</sup>٦) أى غير منتموشين ، أو لا شعر عليهما ، أو على لون واحد لايخالط سوادهما لون آخر . النوبرى ـــ نهاية الأرب ١٨ : ٢٩٢ .

ووضعه على عينيه ، ونزل عن سريره وجلس على الأَرض ، وأسلم على يد جعفر بن أَبى طالب ، وحسن إسلامُه ، ولما مات صلى عليه النبى عليه السلام (۱)

وأما الحارث الغسانى فإنه لما قرأ كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم رَمَى به وقال : ها أنا سائِرٌ إليه . فلما بلغَ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : بَاذَ مُلكُه .

وأَما هُوْذَة بن على فإنه كتَبَ إلى النبيّ عليه السلام : ما أحسن ما تدعو إليه ، ولكن إن جعلت لى بعض الأَمرِ ، وإلا قصدتُ حَرْبَك . فقال النبي عليه السلام : لا ولا كَرَامة . وقال : اللهم اكْفِينيه ، فمات .

وأَمَّا المُنْذِر بن ساوَى فإنه أَسلم وصدق ، وأُسلم بحميع العرب بالبَحْرَيْن ، وكذلك عُمَّةٌ أَهَل اليمن أَسلموا . وأَمَّا للهِ وأمَّا ملك بُصرى فإنه سلط على رَسُولُ<sup>(٢)</sup> رَسُولُ اللَّهِ – صلى الله عليه وسلم-من قتله ، ولم يُقْتَل لرسولَ الله – صلى الله عليه وسلم- من قتله ، ولم يُقْتَل لرسولَ الله – صلى الله عليه وسلم – رسولٌ غيرُه .

وأما قروة بن عمرو فإنه أسلم ، وكتب إلى النبى عليه السلام بإسلامه ، وبَعَثَ إليه هديّة مع مسعود بن سعد ؛ وهى بغلة شهبَاءُ يقال لها : فِضَّة ، وفرس يقال له : الطَّربُ<sup>(۲)</sup>

 <sup>(</sup>١) المقصود بذلك صلاة الغائب.
 (٢) يعني على الحارث بن عمير.

 <sup>(</sup>٣) الطرب : الجميل ، سمى بذلك لقوته و صلابة حافره .

وقباء سندسى مُخَوِّض بالذهب ، فقبل عليه السلامُ هديَّته . وأجاز مسعودًا رضى الله عنه اثنتى عشرة أُوقية .

وكذلك الخلفاء الأربعة كانوا شجعانا وفرسانا مشهورين ، لا يُشَكُ في ذلك . ألا ترى أن أبا بكر رضى الله عنه أظهر لا يُشَكُ في ذلك . ألا ترى أن أبا بكر رضى الله عنه أظهر ركب في الجيوش الإسلامية شاهرا سيفه مسلولاً من المدينة ، وعلى رضى الله عنه يقود براحلته ، وأمَّر في ذلك اليوم أحد عشر من الشَّجعان الأبطال ، وعَقد لهم الألْرية ، وهم : سيف الله خلل بن الوليد ، وعكرمة بن أبي جهل ، وشُرحييل بن حسنة ، ومُهاجر بن أبي أميَّة ، وخالد بن سعيد بن العاص ، وعَمرو ابن البا العاص ، وحَديفة بن مِحْصَن ، وطريفة بن حاجز ، وسُويْد بن مُقرِّن ، والعلاء بن الحَضْريَّي ، وكان سيّد الأمراء ورأس الشجعان الصناديد أبا سليمان خالذ بن الوليد ، الذي لم يقهر في جاهلية ولا إسلام .

وروى الإمام أحمد بن [حنبل] (١) من طريق وَحْثِيى الله عنه \_ البن حرب] (٢) : أن أبا بكر الصديق \_ رضى الله عنه \_ لما عهد لخالد بن الوليد على قتال أهل الرّدة قال : سَمِعْت رسول الله \_ صلّى الله عليه وسلم \_ يقول : يغمّ عبدُ الله وأخو العَشِيرة خالدُ بن الوليد ، وسيفٌ من سيوف الله ، سَلَّهُ الله

 <sup>(</sup>١) ما بين الحاصر تين ساقط في الأصل.

 <sup>(</sup>۲) ما بين الحاصرتين إضافة عن سير أعلام النبلاء الذهبى ١ : ٢٦٧ ، والبداية والنهاية لابن كثير ٧ : ١١٣٠ .

على الكُفَّار(١) والمنافقين ، وكيف لا وله مواقف مشهورة ، وحروب عظيمة ببلاد العراق والشام ، ولا سيما في وقائع يَرْمُوك ومرج الديباج(٢) ، ووقعة قِنَّسْرِين(٢) ، وأنطاكية وغيرها . وقد روى الوَاقِدي عن عبد الرحمن بن أبي الزياد عن أبيه قال : لما حَضَرَتُ خَالِداً الوفاةُ ، بَكَى ثم قال : لقد حَضَرْتُ كِذَا وَكِذَا زَحْفًا ، وما في جَسدي شِئْرٌ إلّا وفيه ضربة بسيف أوْ طَعْنَهُ برمح ، وها أنا أموت على فراشي حتف أَنْفِي كُما يَمُوتُ البعير ، فلا نامَتْ أَعْيُنُ الجَبْنَاءِ .

وقد ظهر هذا الدِّينُ الحقُّ على سائر الأَديان الباطلة ، وعَلَتْ رايةُ الإسلام على رَايَةِ الكُفْرِ والفَّللَال بالخُلْفَاء الشُّجعَان، والسلاطين الأَّبطال.

منهم عمر بن الخطاب رضى الله عنه الذى أعزَّ الله الإسلام به ، وفُتِحَت بلاد الشام والعراق ومصر فى أيامه ، ومن شجاعته كان الشيطانُ يَفرَّ منه . وفى الحديث قال له النبى صلى الله عليه وسلم : والله ما سَلَكُتَ فَجًّا قَطُّ إِلا [13] سلَكَ الشيطانُ فحًّا خلاف فَحَّك .

ومنهم أَسدُ الله حمزةُ بن عبد المطَّلب عمُّ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال ابن هشام : وَقَفَ النبيُّ صلى الله

 <sup>(</sup>١) ورد هلما الحديث في الإصابة لابن حجر ٢ : ٩٨ ، مسئد أحمد بن حنبل ١ : ٤٥ ،
 عن طريق وحثى بن حرب بن وحثى بن حرب عن أبيه عن جاءه وحثى بن حرب .

 <sup>(</sup>۲) مرج الديباج : واد عجيب المنظر نزه بين الجبال على عشرة أميال من المصيصة .
 ياقوت : معجم البلدان ٤ : ٨٨ طه لييزج .

<sup>(</sup>٣) انظر هامش*اً اص ۱۳٤* .

عليه وسلم على حمزةً وهو مقتولٌ يوم أُحُد قال : لن أَصَابَ بمثلك أبدا ، ثم قال : جاءلى جبريل عليه السلام فأُخبرني أنَّ حمزةَ مكتوبٌ في أهل السَّمَوَات السبع حمزة بن عبد المطلب أَسد الله ، وأُسد رسوله .

ومنهم علِيّ بن أَفي طالب الذي له اليَدُ البيضاءُ يومَ بدر ، بارَزَ الأَبطال فَقَهَر وَعَلَب ، وعَن ابن عباس رضى الله عنهما قال : دَفعَ النبيّ عليه السلام الراية إلى عَليّ يوم بدر وهو ابن عشرين سنة . وعن أبي جعفر محمد بن على قال : نادى مناد في السماء يوم بدر : لاسيف إلا ذو الفقار ، ولافي إلا على . وعن أَبي هُريْرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لأُعْطِيْنَ الراية علما رجلاً يُحِبُّ الله ورسولَه ، يفتحُ عليه عليه » فدعا عَلِيًّا فبعثه ففتح عليه . رواه مسلم ، وكان ذلك يوم خَيْبَر . ومن غاية شجاعته ذَكرَ جماعةً من القُصَّاص : أنه قاتل الجنَّ في بشر ذات العلم عربية من الجَحْفة .

ومن المخلفاء الشجعان الوليد بن عبد الملك ، فإنه غزا غزوات فى بلاد مَلَطْية وغيرها ، وفتح فتوحات عظيمة ، فيُحتُ الأَندلس والهند والسند فى أيامه ، وهو أوّل من اتَّخذ المارستان ، ودار الضيافة ، ووَسَّع مسجد النبيّ عليه السلام ، وبنّى الأَميال<sup>(۱)</sup> فى الطرقات ، وصفَّحَ باب الكعبة والميزاب

 <sup>(</sup>١) الأميال هنا علامات المسافات في الطرقات .

بثلاثين ألف مثقال من الذهب ، وهو الذي عقد القبة على صخرة بيت المقدس ، وبنى جامع دمشق ، وأنفق عليه أربعمائة صندوق ؛ فى كل صندوق ثمانية وعشرون ألف دينار . قال ابن كثير: فعلى هذا يكون المصروف فى عمارة الجامع الأموى ألف ألف يدنار ومائتى ألف دينار .

ومنهم أبو جعفر المنصور ، قعد فى الخلافة ثنتين وعشرين سنة ، وكان شجاعًا حازم الرأى قد عَرَكَتُهُ الأَيامُ ، كان يخطب بالسواد كله (١) لأجل الحُرُوب ، ويقال إنه كان تَمَهَّدَ بيْنَهُ بيَّلَف مثقال مسك فى الشهر ، وهو الذى قتل أبا مُسلم الخُراسانى ، واسمه عبد الرحمن بن مسلم صاحب الدُّولَة العباسِيَّة ، كان من الشجعان الفاتكين . ذكر ابن جَرير أنه قتل فى حروبه ، وما كان يتعاطاه ستمائة ألف صَبْرًا ، وكان مقتلُهُ فى سنة سبم وثلاثين ومائة .

ومن الشجعان المشهورين من السلاطين الملك صلاح الدين يوسف [ بن أيوب ] (٢) صاحب الفتوحات الكثيرة ، منها القدس المطهرة ، والسلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب صاحب الغزوات مع الفرنج . ومن سلاطين التُرك السلطان الملك المجلفر قُطُز الذي كسر عسكر هُلاُون على عين جَالوت (٢) ،

<sup>(</sup>١) هذا اللفظ وارذ بهامش اللوحة .

<sup>(</sup>٢) مابين الحاصر تين إضافة على الأصل.

 <sup>(</sup>٣) عين جالوت : بلدة بين نيسان و نابلس .

ياقوت ــ معجم البدان ٣ : ٧٦٠.

وهم يزيدون على مائة وعشرين أَلفا ، ومعه مقدار أَربعة آلاف نفس .

ومنهم السلطان الملك الظاهر بيبرس صاحب الفتوحات والغزوات ، الذى قتل ألوفا من الفرنج وكسر التتر في صحاء أندُستون .

ومنهم سيدنا ومولانا السلطان المؤيد، صاحب الشجاعة المشهورة أُ التي اعترف بها كل قريب وقاص ، وكل مطيع وعاص ، وله مواقف مشهورة مع التُّرك والتُّرْكُمان والكُرْد والعُرْبَان ، والإفرنج وعبدة الصُّلْبَان ، وله غزوتان مشهورتان ، إحداهما وهو أمير لطَرَابِلُس ، والأُخرى على صَيْدَا وبيروت وهو نائب بالشام ، ولقد أُخبرني-أيَّدَه اللَّه-أَنه كان على مدينة بَعْلَبَكٌ ، وبلغه الخبرُ بذلك ، فركب في الساعة الراهنة ، فوصل إلى صَيْدًا وبيروت في ليلة ، وقاتل الفرنج بعد أن دخلوا في بلاد صَبْدا وبيروت ، وعاثوا فيها بالفساد ، فكسرهم كسرًا شنيعا ، وقتل منهم سبعين نفسا ، ولقد أَخبرني جماعة من الأُمراءِ والأَجناد الثقات : أَنَّهم شاهدوا مولانا السلطان الملك الموِّيِّد في الحروب وهو كالطود الثابت ، والجبل الراسخ ، لايتحرك من موضع الحرب ولا ينزعج لذلك ، وربّما شاهدوه والسِّهام تنزل عليه وعلى جوانبه مثل المطر وهو لا يلتفت لذلك ، بل يُحَرِّضُ الناس على القتال ويُغْربهم ، فلذلك كان منصورًا في حركاته ، سعيدا في سكناته .

## الفَصْلُاليِّالِثُ

## نی کیسیتحفاقه مرجیت الفروسیهٔ ومَعرفهٔ انداب اکیربٌ وتحوها

اعلم أنّ الفروسية أمر عظم في الشجعان والأبطال ولا سيما في الملوك والسلاطين ، فالسلطان إذا كان فارسًا عالما بأنداب (١) الحرب بصيراً بحيلها ، لايزال أمره غالبا ، وصيته بعيدًا في البلاد ، ويكون أميرًا لجنده وعضاكره ، فارقًا بين فارسه وغير فارسه ، فَيُقَدَّم من يستحق التقديم من الفرسان ، ويوخر من يستحق التأخير من غيرهم ، وبه ينتظم حال عسكره ، ويستقيم أمر جنده ، ولا سيما عند الحروب ، وتسوية الصفوف . وإذا كان السلطان غير فارس ، فلا يعرف الفارس من غيره ؛ فيختلُ به نظامُ عَسكره ، ويكون فسادُه أكثر من صلاحه ، فمولانا السلطان فارسٌ مشهور لا يُدافع ، وصنديد مذكور لا يُمانع ، عالم بأنداب الحرب وَجِيلها ، وعنير بأنواع رجلها وخيلها ، فلا جرم كان سَعْيهُ مشكورا .

<sup>(</sup>۱) الأنداب : جمع ندب ، وندب الشاب نوع من اللب به . يقال لعب أنداباً في الميدان ، وأظهر أنداباً غرية في الحرب . والمقصود فنون الحرب .
هامش النجوم الزاهم قالاين تفرى يردى ٧ : ٣١٣ .

ثم الفروسية على أنواع كثيرة ، وأعظمها وأقواها شيئان : أحدهما معرفة الرَّمْي بالسَّهام ، والآخر معرفة الرَّمْي بالسَّهام ، وهما ثابتان بالحديث ، قال صلى الله عليه وسلم : «عليكم بالقناة والقِسى ؛ فإن الله يُمكَّنُكُمْ بهما في البلاد والعباد ، وكلاما هذا معناه .

وقد ذكر الله تعالى الرماح فى كتابه العزيز بقوله (ياأيُّها الَّذينَ آمَنُوا لَيَبْلُونَّكُمُ اللَّهُ بشَىْءٍ مِنَ الصَّيْدُ تَنَالُهُ أَيْدِيكُمْ وَرَمَاحُكُمْ <sup>(1)</sup>

وأنداب اللعب بالرمح كثيرة ، ومن جملتها ندب يشتمل على اثنى عشرة منزلة ، وهي : أوّل المنازل (٢).

يستمل على النبى عشره منزله ، وهى : أول المنازل ... والترتيب ، والفتح ، والكشف ، والمقصّ ، والكُلاب البراني ، والكُلاب الحواني ، والكُلاَب المَيْمَنَةُ ، والكُلاب المَيْسَرَةُ ، والسلسلة ، والسيسرة الطويلة ، وحفظ الفارس

وأصل اللعب بالرمح من العرب . وقيل أول من أخرج الرمح ومسكه إسماعيل عليه السلام . وقيل إنما تعلَّم من جُرهم حين تزوَّج منهم امرأة ، ثم تداولته الناس إلى يومنا هذا . ولكن أندابه حدثت في زمن التُّرك لاسيما [ ٢٢] في دولة الملك الناصر حسن إلى دولة الظاهر بَرْقُوق .

وأَما أَصل الرَّمْي بالسَّهام فقد أَنزل الله تعالىٰ على آدم قوساً من شجر الجنة ، ثم تداوله أولادُه ، وقيل أول من

<sup>(</sup>١) الآية رقم ٩٤ من سورة المائدة .

 <sup>(</sup>۲) كذا في الأصل : وقد يكون في العبارة سقط بعد لفظ هي " ولم يتيسر إثباته ولو ترجيحاً و

رمى به إسماعيل عليه السلام ، ثم اختلفوا فقيل نزل به جبريلُ عليه السلام وعلَّمه الرمى ، وقيل أُلُهِمَ بذلك فأَخذ عُصْناً آخرَ واتخذه عُصْناً آخرَ واتخذه نَبُلاً ، ثم تداولته أولادُه ، وقيل هذا أصل القوس العربى . وأما القوس العجمى فقد ظهر في أيام طَهْمُورَث بن أوشهنج . وأمّا أوّل من رمى في سبيل الله في الإسلام فهو سعدُ بن أبي وقّاص أحد العشرة المشهود لهم بالجنة \_ رضى الله عنهم .

وأما أصول الرمى فَسَبْعَةُ أَشياء وهي (١): الانتصاب ، والتَّفْويق ، والقَفْل على ، والقَبْضة ، والاعتماد ، والإفلات ، والفتحة ، بالشمال . ونهايته ثلاثة أشياء : السرعة بالسّداد ، والاستيفاء بالاستواء والاستنار بالدَّرَقة (٢) . ثم بعد ذلك يحتاج إلى معرفة الإيتار ، وهو على عشرة أوجه ، ومعرفة الوقوف ، وهو على ثلاثة أوجه : الانحراف الشديد وهو مذهب بهرام جور ، وبين التحريف والتربيع وهو مذهب إسحاق الرَّفا ، والتربيع وهو مذهب إلى معرفة الجلوس وهو مذهب ظاهر البلخى ، ويحتاج إلى معرفة الجلوس أيضا ، وإلى معرفة ألجلوس

<sup>(</sup>١) انظر كتاب الفروسية لابن القيم إمام الجوزية ١٠٦ وما بعدها .

 <sup>(</sup>۲) الدرقة : الترس من جلود ليس فيه خشب ولا عقب ، والجمع درقوأدراق ودراق .
 لسان العرب — ط بيروت ۱۰ : ۹۰ .

 <sup>(</sup>٣) القبض: لفظ اصطلاحى معناه القبض على القوس بأصابع اليد اليسرى .

انظرکتاب الفروسیة لاین التیم إمام الجوزیة ص ۱۱۸. (٤) العقود : لفظ اصطلاحی معناه العقد على الوتر باأصابع اليد الیمنی عند الرمی بالقوس والنشاب .

المرجع السابق ص ١١٨ .

والمدّ (١) ، والإطلاق ، وتحريك السهم ، والعيوب المحدثة من ذلك ، ومعرفة أوزان القِيسي والسّهام ، فالقوس العرفي بحيث أن يكون طولها ستة أشبار ونصف شبر بشبر الرامي لها ، وأقواها ما بلغ جرَّه مائة وعشرين رطلا . وأما زِنَةُ السَّهم ، فإن كان جرَّ القوس مائة رطل فيكون السهم عشرة درام بغير نصل ، وعلى هذا فقيس ، وأما زنة النَّصل فيجب أن تكون عُشر زِنَةِ السَّهم . وأما وزن القُدَد فيجب أن يكون وزن ثلث النَّصل . وأما الوَتر فيجب أن يكون نصف وزن السَّهم ، وها هنا أمور كثيرة ليس هذا الكتاب موضعها . ومن أنواع آلات الحرب السيف ، وأول من قاتل بالسيف ومن أنواع آلات الحرب السيف ، وأول من قاتل بالسيف إبراهم الخليل صلوات الله وسلامه عليه .

لكن أفضل آلات الحروب الرَّمَى بالسهام . وعن عُقْبَة ابن عامر رضى الله عنه يقول : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول على المنبر : « وأَعِلُّوا لَهَمْ ما اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّ وَ " (٢) أَلاَ إِنَّ القوةَ الرَّمَى – قالها ثلاثا – وعن سعد بن أَلى وقَّاص عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : عليكم بالرَّمْى فإنه من خَيْرِ لَمَيِكُم . وعن أَلى هريرة قال : خَرَج رسول الله صلى الله عليه وسلم على قوم من أَسْلَم يرمون فقال : ارْمُوا بي إسماعيل فإن أَباكُم كان راميًا . وعن عُقْبَة بن عامر بي إسماعيل فإن أَباكُم كان راميًا . وعن عُقْبَة بن عامر

<sup>(</sup>١) المد : ويرادبه مدالسبابة :

وانظر المرجع السابق ص ١١٨ ه (٢) الآية رقم ٦٠ من سورة الأنفال :

الجُهنَى قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن الله تعالى يُلْخُولُ بالسّهُم الوَاحِدِ الجُنَّة ثلاثَة نَفَرٍ : صانعَه \_ يَحْسَبُ في صَنْعَتِهِ الخَيْرَ \_ ، والرَّامِي بِهِ ، ومُسْلِلُهُ ، وارْمُوا وارْكَبُوا ، صَنْعَتِهِ الخَيْرَ \_ ، والرَّامِي بِهِ ، ومُسْلِلُهُ ، وارْمُوا وارْكَبُوا ، وإن تَرْمُوا أَحَبّ إِلَى من أَنْ تَرْكَبُوا . وعن أَبي رافع مولى النه عليه وسلم : حق الوَلَدِ عَلَى الوَالِدِ أَنْ يُعلَّمُه كتابَ اللَّهِ ، والسِّبَاحة ، والرَّمْي . وعن أَبي هريرة وضي اللَّهُ عنه أَن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من ترك الرَّمْي بعد عليه السلام أنَّه قال : من تعلم الرَّمي ثم تركه فقد عَصَاني . عليه السلام أنَّه قال : من تعلم الرَّمي ثم تركه فقد عَصَاني . فمو أن ذكرت السيَّافِين فهو أَجْمَلُهُم ، وإن ذكرت السيَّافِين فهو أَجْمَلُهُم ، وإن ذكرت السيَّافِين فهو أَجْمَلُهُم ، وإن ذكرت السيَّافِين فهو أقواهم وأعتلُهم ، وكيف لا وهو أبو عُذْرِها ، وقد أذاق الناس من خُلُوها ومُرَّها ، وبرهانُ ذلك ما صَدَر عنه في وقائعه فهو أقواهم وأعتلُهم ، وكيف لا وهو أبو عُذْرِها ، وقول أذاق الناس من خُلُوها ومُرَّها ، وبرهانُ ذلك ما صَدَر عنه في وقائعه

المشهورة ، وما ظهر منه فى حروبه المذكورة ، فلاجرم كانت صِفَتُه هذه إحدى الأسباب لاستحقاقه السّلطنة ، مدّ اللهُ سلطنته وأَدَام نعمته .

### الفَصِِّلُ الرَّابِعُ

# فى تحفا فهم جيث حُسِر الصُّورة والفامية ولبسطة في كجسم

اعلم أن صاحبَ الوجه الجميل مقبولٌ بين الناس ، محبوب في القلوب ، يميل إليه كل أحد ، ويقصد إليه في كل حاجة ، ولهذا ورد الحديث : اطلبوا الخير عند الوجوه الحسان . والمرء إذا كان قبيحا كريه المنظر يكون مُزْدَرًى بين الناس ، ولاتشتهى العيون تنظر إليه [لا] سيَّما (١) اللكُ الذي يريد كل أحد أن ينظر إليه ، فإذا كان رضي " الوجهِ أَحيَّهُ كلُّ من يراه . أَلا ترى أَنَّ يُوسُنَ \_ عليه السلام \_ أَحبُّه أَهلُ مِصر حين شاهدوا جمالَه ، وكان يوسف عليه `` السلام لم يزل مُلَثَّمًا حتى لايَفْتَتِنَ به مَنْ ينظر إليه . ويُحكى أنه لما وقع الغلاءُ بـأرض مصر باعت النَّاسُ أموالهم ، وأولادَهم وأَنفَسَهُم من يوسف \_ عليه السلام \_ حتى صاروا عبيدًا ، وكان يَخْرُجُ في كل ثلاثة أيام إلى مجامع الناس ، ويكشف اللِّثام عن وجهه ، فكل من كان يراه يشبع ويُمْسِك عن الطُّعام ثلاثة أَيام ، وكان إذا مشي في أَزقَّة مصر يُزَى تلأُلوُّ وجهه على الجُدْرَان ، كما يُرَى نُورُ الشمس عليها ، وكان إذا ابتسم (١) ما بين الحاصرتين إضافة على الأصل.

رأَيت النُّورَ في ضواحكه . وإذا تكلم رأَيت في كلامه شعاعٍ النُّور يَنْبَهُرُ عن ثناياه ، وقيل إنه وَرثَ الحسنَ منجدّه إسحق، وكان من أحسن الناس ، وإسحٰق هو الضاحِكُ بالعِبْرَانِية ، وإسحاق وَرثُ الحسنَ من أُمَّه سارة ، فيانَّ الله صوَّرها علَى، صورة الحُورِ العِين ، ولكن لم يعطها صفاءَهُن ، وأُعطى اللهُ يوسفَ من الحسن ، وصفاء اللَّون ، ونقاء البشرة بما لم يُعْطِهَا أحدا ، إِنْ كَانَ لَيَأْكُلُ البقولَ والفواكِةَ الخُضْرَ فتُرَى حين يَزْدَردُهَا في حلقه وصدره حتى تصل إلى صدره ، وقال وَهْبُ : الحسنُ عشرةُ أَجزاء ، تسعةُ أَجزاء ليوسف وواحدٌ بين الناس. ولما سَمِعَتْ زُلَنْخَا بحديث النساء في حقها اتَّخَذَت مأْديةً فَدَعَت أَربعين امرأَة منهنَّد، وأُعدَّت لهنَّ ترنُّجًا (١) وبطيخا وموزا ، وأُعطت كل واحدة منهنَّ سكِّينا ، وقالت ليوسف : اخرج عليهن ــ وكان في مجلس آخر ــ فخرج عليهن ، فلما رأينه أكبرنه وهالهن أمره وقطعن أيديهن [٤٣] بالسكاكين التي معهن ، وهن يحسبن أنهن يقطعن الأترجّ . قال قتادة : أَينَّ أَيديهن حتى أَلْقَيْنَهَا ، وقال وهب : ويلغني أَن تسعًا من الأَربعين مُثْنَ في ذلك المجلس وجدًا بيوسف ، وقُلْنَ حَاشَى لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ .

وكذلك الملك ينبغي أن يكون له بسطة في الجسم ؟

 <sup>(</sup>١) الترفيج : ثمر من جنس الليمون يستعمل فى صنع الحلوى ، ويزرع شجره على شواطئ
 البحر الأبيض المتوسط ، ويقال له أيضاً الأثرج ، والعامة تسمية و الكباد ) .
 المنحد 31 و

لأنه إذا كان جسيمًا وصاحب قامة يملاً العين جهادُه ؛ لأنه أعظم في النفوس وأهيب في القلوب . ألا ترى أن الله تعالى كيف مدح طالوت في كتابه الكريم بقوله : «إنَّ اللَّه اصْطَفَاهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ بَسُطَةً في الطِلْمِ (بالحرب) وَالْجِسْم ، (١) يعنى بالطول والقوة ، وكان يفوق الناس برأسه ومنكبه ، ولذلك سمى طالوت لطوله ، وكان أجمل بني إسرائيل وأعلمهم . ومولانا السلطان الملك المؤيد قد حاز هاتين الصفتين ، وهما حسن الصورة وبسطة الجسم ، والشاهد لذلك أنك لاترى أحدًا في الدولة أضوأ صورة منه ، وصدق الشاعر في قوله :

رأيت الهلال على وجهر فَلَمْ أَدْر أَيْهِمَا أَنْوَرُ سوي أَن هذا قريْب المزار وهذا بعيدُ لِمَنْ يَنظُر وذاك يغيب وذا حاضر وما مَنْ يَغِيبُ كَمَنْ يَحْضُر وقال الآخر ، وقد صدق في قوله :

أَقْسِمُ. باللَّهِ وآياتِهِ ما نَظَرت عَيْنِي إِلى مِثْلِهِ ولا بَدَا لِي وَجْهُهُ طالعًا إِلَّا سَأَلتُ اللَّهَ من فَضْلِهِ

وقد قال آخر وأحسن فيه :

نظرت إلى مَنْ زَيْنَ اللهُ وجهَه فيانظرة كادت على عاشق تَقضى فَكَبَّرتُ عَشَرًا ثُمَّ قُلْتُ لصاحبي مَى نزل البِنْرُ المنيرُ إلى الأَرض؟

 <sup>(</sup>١) الآية رقم ٢٤٧ من سورة البقرة ، ما عداكلمة بالحرب ولذلك وضعت بين حاصرتين يثابة التفسير.

وكذلك لانرى فى الملوك أحسن قامةً منه ، ولا أملاً للعيون منه ، وهو ظاهر لايدفع وجليًّ لايُقتِّع . ولقد قال الشاهر فيه وأحسن : --مُعْتَذِلًا مِن كُلِّ أَعْطَافِهِ مُسْتَحْسَنُ القامَةِ والمُلْتَفَت لَوْ قِيسَت اللَّنْيا ولَذَاتها بساعة مِنْ وَصْله ما وَفَت

#### الفَصِّلُا كِخَامِيشُ

# فى سيحفا فدم جَيت المعِرف بأحوال لرعيّة مرابعَرَب الِعِم والترك والنركان وْهل لبلاد والأدبانُ

ولاشك أن السلطان إذا كان عالما بأحوال رعيته ، خبيرًا بأمورهم ، يحصل لهم رفق عظيم وخير جسيم ؛ وذلك لأن الملوك قلمًا يَسْلَمُون من البَعائِن السوء والسَّمَاة والوُشَاة ، فإذا كان الملك خبيرا بأحوال رعيته ، لايُوثِّرُ كلام مؤلاء فيهم عنده ، ولا يمشى حالهم . فيحصل بذلك سلامة المَلِك عن الوقوع فى المحدُور ، وسلامة الرعية من الوقوع فى المكروه . وإذا كان الملك جاهلاً بأحوال رعيته ، غير خبير بأمورهم ، يتمكَّن منه الملك جاهلاً بأحوال رعيته ، غير خبير بأمورهم ، يتمكَّن منه خيرة سعاة ووشاة ، يُدلِّسُون عليه أمورًا يحصل منها فساد كبير في الرعية .

فمولانا السلطان الملك المؤيد عارف بأحوال رعيته ، خبير بأمورهم ، لا يحنى عليه من حالهم شيء ؛ فلذلك انقطَعت آمال السّعاة والوُشاة ، وأَمِنت الناس في أوطانهم على أنفسهم وأموالهم ، والشاهد على معرفته بأحوال الرعية من الطوائف المذكورة كثرةً يردكاده في البلاد المصرية والشامية

والحلبِيّة ، ومعاشرته لأَهلها ، واختلاطه بهم ، ووقوفه على أُحوالهِم ظاهرًا وباطنا .

أما معرفته بأحوال بلاد مصر ، فإنه سافر إلى جهة الصّعيد وغيرها فى أيام أستاذه الملك الظاهر برقوق [و] (١) فى أول دولة الناصر أيضا ؛ فلذلك لم يحضر وقعة الأمير أيتُمُسُ ، (١) وكانت يوم الأَحد التاسع من ربيع الأول من سنة النتين ومانمائة ، وكان أَيْنَمُسُ قد انكسر وهرب إلى الشام ، ومعه خمسة من المقدمين الألوف وهم : تَغْرى يردى البُشْبُعَاوى (١) أمير سلاح ، وأرغن شاه البَيْلَمُري (١) أمير مجلس ، و[سيف الدين ] (٥) فارس حاجب الحجاب ، ويعقوب شاه (١) الحاجب الثاني . ومن الطبلخانات تسعة ، ومن العشرينات ستة ، ومن العشرينات ستة ، ومن العشرات خمسة عشر ، وكان النائب بلمشتى إذ ذلك تَمَم الحَسَني (١) وبحلب آقبُهُ الجمالي ، وبحماة دَيُرْدَاش

 <sup>(</sup>١) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل.

 <sup>(</sup>٣) ويلكر ابن تغرى بردى فى النجوم الزاهرة أن شيخًا المحمودى كان مع المماليات السلطانية ضد ابتدش خطاطًا لما منا.

انظر النجوم الزاهرة ١٢ : ١٨٧ وما بعدها وخطط على مبارك ١ : ` ٤٧

 <sup>(</sup>٣) هذا هو والد المؤرخ أبي المحاسن يوسف بن تغرى بردى صاحب النجوم الزاهرة .

 <sup>(</sup>٤) هو الأمير سيف الدين أرغون شاه البيدمرى ثم الظاهرى – قتل بقلعة دمشق فى ١٤.
 شعبان سنة ٨٠١ هـ. النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٢ : ١١٤ ط.كاليفورنيا .

<sup>(</sup>٥) أضيف ما بين الحاصرتين من المرجع السابق ٦ : ١١٤ طكاليفورنيا .

 <sup>(</sup>٦) هو الأمير سيف الدين يعقوب شاه الظاهرى . كان من خواص الظاهر برقوق وقتل أيضاً في 14 شعبان سنة ١٨٠٦هـ.

المرجع السابق ٦ : ١٤٧ طـكاليفورنيا .

 <sup>(</sup>٧) هو تنبك الحسنى الظاهرى . المعروف بتنم الظاهرى قد خرج على الناصر فرج ، وانضم =

[المحمدى] (١) ، وبطرابُلُس يونس بَلْطا(١) ، وبصَفَد ٱلطُنْبُغَا العثماني ، وبغَزَّة قَرْقَمَاس .

وأما معرفته ببلاد الشام فيأنها كانت وطنه لكثرة أحكامه فيها ، ومعرفته بسهلها وكؤنها ، وقراها ومدنها ، وخاصتها وعامتها ، وتُرْكِها وتركمانها وكردها ، وعربها وعجمها .

وأما معرفته بالبلاد الحَلَيِيَّة فَإِلَم كانت دار حكمه ، يعرف مدتها وقراها ، والتراكمين المقيمين بها طائفة طائفة ، وبيتا بيتا ، وغير ذلك من البلاد حتى بلاد أطراف الرّوم ، والبلاد الفراتية ، وبلاد الحجاز أيضا ؛ لأنه سافر إلى مكَّة المشرفة وهو أمير للحجاج في أيام أستاذه الملك الظاهر برّقُوق ، في السنة التي توفي فيها برَقُوق ، وهي سنة إحدى وثمانمائة ، وكانت وفاته ليلة الجمعة الخامس عشر من شوال من السنة المذكورة ، وكان السلطان الظاهر قد عينه للسفر بالحجيج ، وخلع عليه بذلك قبل موته ، واستمرَّ عليه إلى أن سافر وهو إذ ذاك أمير طبلخانه ، ورأس نوبة \_وكان أميرُ الرَّكُب \_وهو إذ ذاك أمير طبلخانه ، ورأس نوبة \_وكان أميرُ الرَّكْب

<sup>=</sup> إليه الأمراء ، فلَما انهزم قبض عليه وسجن بقلعة دمشق وعوقب على المال ثم خنق فى ٤ رمضان ٨٠٢ هـ .

المرجع السابق ٦ : ١٤٦ طَانْكَاليقورنيا .

<sup>(</sup>١) مايين الحاصرتين إضافة عن التجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٣ : ٣٩ ط. كاليفورتيا (٣) هو الأمير يونس الظاهرى المعروف بيلطا . قتل بقلمة دمثق مع تنم ــ وهذا الاءم مضيوط فى التجوم الزاهرة . بضم الياء وسكون اللام ــ وبفتح الياء وسكون اللام . وبفتح الياء والملام . انظر مواضعه بالمرجم المذكور ٣٦٠ طءدار الكتب و ٣ ط.كاليفورنيا .

#### الفَصُلُ السِّيَّادِسُ

# في أستِحفا قدم جينك لمعرفذ والذّوق من مُوراكت ع والسّيائينة وتفدّم الحكمار

أما معرفته فإن أحدًا لا يشكُّ أن معرفته تامّة ، وأنه عارف بالأُمور الدِّينيَّة والنَّنْيَوِيَّة ، وأن عنده ذوقا من أُمور الشرع والانقياد إليه ، حتى إنه إذا تقدّمت عنده دعوى وطلب أحدُ المتخاصمين الشَّرْعَ أَمَرَه بالذهاب إليه وهو مُنشَرِحُ لذلك ؛ وذلك لمحبته في الشرع ودَوْقِهِ مِنْه ، وكثيرٌ من الملوك والحكَّام إذا طلب منهم الشرع يَنْحَرِف ؛ لِذَلك عُدمَ ذَوْقُه من أُمورِ الشّرع ، ومولانا السلطان المؤيّد ناصرٌ للشرع ومحبُّ له ، وهذا كلَّه من آثار العدل .

وأَما تقدم الحكم له فإنه قد حكم في البلاد الشامِيَّة والطرابُلسيَّة والحلبيَّة ، وأول توليته مدينة طرابُلُس في سنة الثنتين وثمانمائة ، وذلك لَمَّا دخل السَّلطان الملك الناصر دمشق بعساكره بعد كَسْرِهِم تَنَم والعساكر الشاميَّة على بيدراس (١) بين غزة والرملة ولى نُوَّابًا على القلاع الشامية ، (١) في النجوم الزامرة لابن تغرى بردى ١٢ ، ٢٠٠ ، ويداتم الزهر لابن لياس ١ :

٣٢٣ على مكان يسمى الاالحيتين ، مثنى جيت ، وهي قرية قرب غزة .

ياقوت ــ معجم البلدان ٥ : ١٨ .

فولى سيدى سُودُون (١) [33] نائبا بالشام [عوضا] (٢) عن تَنَم الحسَنى، وولَّى مولانا السلطان نائبا بطرابُلُس، وكان إذ ذاك أحد المقدمين بالليدار المصرية - عِوَضا عن يونس بَلْطا ، وولى الأمير دُفْمَاق [ المحمدى] (١) الذى كان حاجب الميسرة بمصر نائبا بحماة - عِوضا عن دَمُرْدَاش [ المحمدى] (١) وولى دَمُرْداش المحمدى] (المحمدى] (المعمدى) أن نائبا بحلب عِوضا عن أَفْبُغَا الجمالى ، واستمر بألْفُنْبُغَا العثمانى نائبا بصَفَد على عادته ، وولى جُرْكَس (١) والله تَنَم نائبا بكرك عِوضا عن سُودُون الظريف، وولى جُرْكَس (١) عمر بن الطَّحان نائبا بغزة عِوضا عن آفْبُغَا اللَّكَاش ، وخلع عمر بن الطَّحان نائبا بغزة عِوضا عن آفْبُغَا اللَّكَاش ، وخلع على الأَمير يشْبُك [ الشعبانى الظاهري] (١) المَازِندار اللَّلالا ، واستقر دُونَهُ المَام .

وأَما مولانا السلطان فإنه استمرَّ على نيابة طَرَابُلُس إِلى أَن جاء تَمُرُلْنُك (^) على حلب وأخذها يوم السبت الثالث عشر من ربيع الأُول من سنة ثلاث وثمانمائة ، وجرى ما لا يخني

<sup>(</sup>١) هو سودون الدوادار قريب الظاهر برقوق . ٠

النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦ : ٣٨ طكاليفورنيا .

<sup>(</sup>Y) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل .

<sup>(</sup>٣و ١٤ وه) ما بين الحواصر إضافة عنالنجو الزاهرة لابن تغرى بردى : ٣٩ طـ كاليفورنيا (٦) و النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى : ١٥٥ و الأمير جركس للمروف بوالد تيم الحسني ،

 <sup>(</sup>٧) ما بين الحاصر تين إضافة عن المرجع السابق ٦ : ٣٩ (طـكاليفورنيا).

رك انظر قصة حروب تيمورلنك ونسبه وبداية ملكه في المرجع السابق .

٦ : ٥٠ ومأ بعدها طكاليفورنيا .

على الناس ، فمسك فيها جماعة من الأُمراء ، وهم مولانا السلطان نائب طرابُلُس إِذ ذاك ، ودَيُرُداش نائب حَلَى، وسيدى سُودُون نائب الشام ، والأَمير دُقْمَاق [المحمدي](١) نائب حماة ، والأَمير أَلْطُنْبُغَا [ العثماني ] (٢) نائب صَفَد ، والأَمير بهاء الدين عمر [ بن الطحان] (٢) نائب غزَّة ، والأَمير صَرَيْتُمُو (ا) أَتابِك عسكر دمشق ، والأَمير بَتْخُاصَ ، والأَّمير بَيْغُوت ، والأَمير فارس ، والأَمير آقْبَلاط ، والأَمد يونس الحافظي ، والأَمير آقمول ، والأَمير شهاب الدين إبن الهذباني ، والأمير سُودُون الظريف أتابك حلب ، والأمير أَسُنْبُغُا التَّاجِي الحاجِب ـ وكان قد حَرَّضَ لإخراج العساكر الشاميّة وغيرهم من الأُمراء والطبلخانات والعشروات ، وسائر الأَكابر من الأَعيان ــ ثم أَطلق تَمُرْلَنْك منهم أَسَنْبُغَا التَّاجي ، ومعه بَطْخَاص (٥) البريدي ، وقال لهما : اذهبا إلى مصر ، وأخبرا بما رأيتما .

وأَما مولانا السلطان فإنه استمرٌّ في أُسر تَمُوْلَنْك ملةً طويلة ، ولقد حَرَّرتُ تلك المدة فوجدتُها مِقْدَارَ أَربعة أَشهر ، وذلك لأنه أُسِرَ مع مَنْ أُسِر في منتصف دبيع الأول من سنة

<sup>(</sup>١و٢و٣) مابين الحواصر إضافة عنالنجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦ : ٤٩ طـكاليفورنيا .

<sup>(</sup>٤) وبرسم أيضاً و صراى تمر ٤ المرجع السابق.

۲۰ : ۲۰۴ ط دار الکتب .

 <sup>(</sup>۵) وقد سبق رسمه ( بتخاص ۱ .

ثلاث وثمانمائة ، وقَدمَ إلى الدِّيار الصرية بعد هروبه من الأُسْرِ يومَ الأَربعاءِ السابع من شعبان من هذه السنة ، فجميعُ المدة من حين أُسِرَ إِلَى حين قَدِمَ إِلَى مصر أَربعةُ أَشهر واثنان وعشرون يوما ، فإذا صرفنا الإثنين والعشرين يوما إلى المسافة من أَسْرِهِ إِلَى قدومه تبتى أَربعة أَشهر مُدَّة أَسْرِهِ ، ولقد أُخبرني ـ نصره الله ـ أن هروبه كان في أرض الشام ، وأنه قاسَى شدائد عظيمة من مَشْيَّ وجوع وعطش وخوف ودَوَرَانِ في جبال بعُلْبَكِّ وطرابُلُس ، وأوديتها وصحراواتها إلى أن وصل إلى طرابُكُس ـ بعون الله تعالى . بخير وعافية ـ ثم ركب البحر الوِلْحُ إِلَىٰ أَن وصل إِلَى ساحل دِمْيَاط ، ثم خرج منه ــ بفضل الله تعالى ولطفه ـ وقدم الديار المصرية في التاريخ المذكور ، واستمر مقيمًا في الدِّيار المصرية إلى أن خلع عليه يوم الإثنين الثامن عشر من رمضان من سنة ثلاث ، واستمر نائبا بطرابُلُس على عادته ، ثم سافر إليها بعد مُدّة ، واستمرّ فيها نائبا إلى شهر ربيع الأول من سنة خمس وثمانمائة ، وفي هذا الشهر جاءَهُ تقليدٌ بنيابة دمشق المحروسة \_ عِوَضا عن الأَمير آقْبُغًا الجمالى الأطروش بحكم عزله وإقامته بالقُدْس بَطَّالاً - وتولى طرابُلُس الأمير دِيمُرْدَاش ، واستمر مولانا السلطان بدمشق حاكما إلى مدة نَذْكُرُ آخرَهَا إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى . ثم في أَثناء هذه المدَّة ركب الأَمير يَشْبُك (١) الشَّعماني ،

 <sup>(</sup>۱) ورد ملما الاسم (دیفتح الباء مرة وبنسمها مرة أخری و نی النجوم الزاهرة لاین تغری
 بردی طعدار الکتب ج ۱۲ و نی مواضعه و .

ومعه جماعة من الأمراء على الملك الناصر ، ليلة الأُحد الرابع من جمادى الأُخرى من سنة سبع وثمانمائة ، فآخر الأُمر انكسروا وهربوا إلى الشام ، وتلقَّاهم مولانا السلطان [المؤيد] (١) وأنزلهم عنده ، وأحسن إليهم إحسانا جزيلا ، وكان مولانا السلطان قد أخرج الأمير نَوْرُوز من حبس الصُّبيبَة ، وكان الملك الناصر قد حبسه فيها ومعه قانباي العلائمي ، وكان قد هرب من الحَبْس ، وآحر الأَمر اتَّفَقُوا كلُّهم على المَشْيي إلى القاهرة المحروسة ، وبعثوا وراءَ الأَمير جَكَمَ (٢) ليتَّفق معهم ، وكان مُتَغَلِّبا على حلب وطرابُلُس وحماة ، وكان هو أيضا في الحبس في قلعة <sup>(٣)</sup> وأطلقه فجاء إليهم ، وفي أَثناء ذلك هرب نَوْرُوز من عند مولانا السلطان بعد أَن عقد معهم وحلف ، وكان مولانا السلطان قد أَنعم عليه بالدُّورَة في بلاد الشام ، فخرج وحَصَّل جملة من الأَّموال والخيول ثم هرب . ثم إن الأُمراء خرجوا من الشام في صحبة مولانا السلطان ومعه الأَمير جَكُم والأَمير قَرَا يوسف التُّرْ كُمَانى ، وتوجُّهُوا إِلَى القاهرة المحروسة ، ووصلوا إِلَى الصَّالحية (١) يوم

 <sup>(</sup>١) ما بين الحاصر تين إضافة للتوضيح.

<sup>(</sup>۲) هو الأمير جكم بن عبد الله الظاهرى ، قتل بظهر آمد على يد أحد جنود قرابلك التركمانى نى ۲۷ مز دى القعدة سنة ۸۰۹ هـ

النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦ : ٢١٧ طمكاليفورنيا .

 <sup>(</sup>٣) جاء في النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ١ : ١١١ ، أن جكم وسودوناطاز كانا محبوسين ببعض حصون طرابلس وأفرج عنهما الأمير دمرداش نائب طرابلس ١:

 <sup>(4)</sup> ينى مدينة الصالحية السلطان آلملك الصالح نجم الدين . أيوب فنسبت إليه ، وهي من قرى عافظة الشرقية . السلوك ـــ للمقريزي ١ : ٣٣٠.

الأَّحد التاسع من ذي الحجة من سنة سبع وتُمانمائة ، وخرج الملك الناصر يوم السبت الثامن من ذي الحجة . [و] (١) في ليلة الخميس الثالث عشر من ذي الحجة كبست العساكر الشاميّة على العساكر المصرية بأرض السّعيدية (٢) قريبا من بُلْبَيس، ، فانكسرت المصرية ، وتفرقوا شَغَر بَغَر (٢)فقتل منهم خلق كثير ، ومُسكت القضاة الأربعة ، والخليفة ، وقريبٌ من ثلاثمائة مملوك ، فأصبحت العساكر الشامية متوجهة إلى القاهرة ، فوصلوا قريبا من تربة قَلَمْطَاى (١) يوم الأَحد السادس عشر من ذي الحجة ، ثم في أوَّل النهار كان الظُّهُورُ للشاميين ، ولكن خامَرَ جماعةٌ منهم وطلبوا الأَمان من الناصر ، وهم جَمَق نائب كَرَك ، والأَمبر آسنباي [المعروف بالتركماني] <sup>(ه)</sup> وسُودُون الحمزاويّ ، وإينال حطب ، ويَلْبُغا الناصري ، فكلهم دخلوا المدينة واجتمعوا بالناصر ، وهرب الأَمير يَشْبُك ، [الشعباني] (٢) وتِمْراز [الناصري] (٧) وجَركس [القاسم المصارع] (٨)

 <sup>(</sup>١) ما يين الحاصر تين إضافة على الأصل.

 <sup>(</sup>۲) كانت مدينة السعيدية : تعرف بالخشى . وهي فيا بين بلبيس والصالحية :
 السلوك المقريزي ١ : ٣٧٤ والهامش .

 <sup>(</sup>٣) يقال : تفرقوا شغر بغر أى فى كل ناحية (محيط المحيط).

<sup>(</sup>٤) يزية قلمطاى : عند باب الصوة بالقرب ن باب الوزير خارج القاهرة ، أنشأها الأمير سيف الدين قلمطاى بن عبد الله المثماني الظاهرى الدوادار الكبير بالديار المصرية في عهد الظاهر برقوق ، وكانت وفاته في جمادي الأولى سنة ٨٠٠ه .

النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ١٢ : ١٦٣ ط.دار الكتب بمصر . (هو ٦و٧و٨) ما بين الحواصر إضافة عن المرجم السابق .

٦ : ١٢٥ طمكاليفورتيا .

واختفوا فى المدينة ، ولم يبق فى العسابكر الشَّامية إلَّا مولانا السلطان والأَمير جَكَم والأَمير مَرَا يوسف التُرْكُمانى ، فعند ذلك رَدوا وساقوا إلى أَن وصلوا إلى دمشق ، واستقرَّ مولان السلطان بالشّام على عادته ، وذهب الأَمير جَكَم إلى حَلَب ، واستمرَّ عليها على عادته .

شم فى شهر ذى الحجة يوم الاننين الخامس منها من سنة ثمان وشمانمائة كانت وقعة عظيمة بين مولانا السلطان وبين الأمير جكم على أرض رستن بين حماة وجمص ، فظهر جكم ، ورجع مولانا السلطان ، قيل كان ذلك من شؤم [62] دِمُرْدَاش – وكان مع مولانا السلطان إلى القاهرة ومعه دَمُرْدَاش المحمدى ، والأمير خير بك نائب غزَّة ، وأَلْطُنبُكَا العثماني حاجب الحجاب بالشام ، والأمير يُونُس الحافظي ، وسُودُون الظَّريف وغيرهم . وكان قدومه يوم الإثنين الثالث من صفر من سنة تسع [ وثمانمائة ] (المقدمه يوم الإثنين الثالث من صفر من سنة تسع [ وثمانمائة ] (المقدمة يوم الخميس السادس من صفر خلع الملك الناصر

وفي يوم الحميس السادس من صفر حلع الملك الناصر على مولانا السلطان ، واستقر في نيابة الشام على عادته ، وخلع أيضا على دَمُرْدَاش أيضا ، واستقر في نيابة حلب على عادته .

وفى يوم الإثنين مستهل ربيع الأَول من سنة تسع خرج مولانا السلطان ومعه دِكُورُدَاش ومعهما من أُمراء مصر سُودُون

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين إضافة على الأصل.

الطُيَّارِ أُمير سلاح ، وسُودُون الحمزاوي الدُّوادَار الكبير (١). ثم في يوم الإثنين الثامن من ربيع الأول خرج الناصر بعساكره ورحلوا ، فوصلوا دمشق يوم الاثنين سابع ربيع الآخر ــ ومولانا السلطان حاكم بالشَّام على عادته ــ ثم خرج مع السلطان إلى حلب ، وهرب الأَمير جَكَم ومن معه إلى أَن عدُّوا الفرات ، وأَقام السلطان هناك مُدَّةً ، ثم رجع إِلَى القاهرة ، واستمرُّ مولانا السلطانُ على الشام على عادته ، ثم عاد الأُمير جَكُم بمن معه إلى حلب ، قبل وصول الناصر إلى دمشق ، فلما خرج الناصر من دمشق متوجهاً إلى القاهرة ، هرب منه الأُمير سُودُون الحمزاوى ، وتحصّن بقلعة صَفَد ، ثم إن مولانا السلطان الملك المؤيد لما ربأى أن جَكم جمع جموعًا ، وجهز عساكر كثيرة ، واجتمع عنده جماعة من الفسدين ، وحرَّضُوه على تولية السلطنة فأجامهم إلى ذلك ، وعقدوا له ، وخطبوا له ، ولقَّبوه بالعادل ، تَحَيَّلَ إِلَى أَنْ أَخَذَ قلعةَ صَفَد ، وانتقل من الشام إليها ، وهرب [سودون](٢) الحمزاوي إِلى غزَّة ، وكان فيها جماعة من الأُمراءِ ، منهم الأَمير إينال باي (٣) أ بن قَجْماس ] (١) وكان قد هرب من القاهرة ،

 <sup>(</sup>١) الدوادارية : وظيفة موضوعها تبلغ الرسائل عن السلطان، وإيلاغ عامة الأمور وتقديم القصص إليه، والمشاورة على من يجده عل الباب الشريف، وتقديم البريد؛ ويأخذ الخطاعلي عامة المناشير والتواقيع والكتب . \_ صبح الأعشى للفلقشنادى؟ : ١٩ .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين إضافة على الأصل.

 <sup>(</sup>٣) فى الأصل « بيه ، وما هنا عن الصفحة التالية وبدائع الزهور لابن إياس ١ : ٣٤١ .

 <sup>(</sup>٤) ما بين الحاصر تين إضافة عن النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦ : ١٨٢ ط. كاليفور نيا .

والأُمير يَشْبِك بن أَذْدُم ، وتغلب نُورُوز على الشَّام من جهة جَكَم ، وخطبوا باسمه من غزَّة إلى أَقصى بلاد حلب ما خلا صَفَد ؛ لوجود مولانا السلطان فيها . وكأَن القدرَ يقول : ياجكُم لاتغتر بهذا الأَمر الذي أَنت فيه ؛ فإن هذا لايَتِم لك ، وإنما السلطان عند الله وعند الناس هو الملك الذي في صَفَد . واستمر السلطان المؤيّد فيها ، إلى أُوائل سنة عشي \_ على ما تذكره إن شاء الله تعالى .

وأما ما كان من أمر جَكم فإنه جمع جموعه ، وتوجه نحو قرا يلك التركمانى ، وهم نازلون فى السَّوق على مدينة آمد (۱) فَآخِرُ الأَمر قُتِل جَكم هناك ، وقتل معه الملك الظَّاهر مجد الدين عيسى صاحب مَارْدِين (۲) ، وحاجبه فَيَّاض ، والأمير ناصر الدين [محمد] (۲) بن شهرى حاجب الحُجَّاب بحلب حاب كان \_ والأمير آقمول نائب عينتاب وغيرهم . وكانت الوقعة يوم السابع والعشرين من ذى القعدة من سنة تسع وثمانمائة .

وأَما الأَمراءُ الذين كانوا بغزَّة فإن مولانا السلطان المؤيد

 <sup>(</sup>١) آمد : من ديار بكر . مدينة غربي دجلة ويدورالنهر حولها كالهلال ، ويطل عليها جبل
 عال وسورها من حجر الأرحية الأسود .

لسرنج -- بلدان الخلافة الشرقية ١٤٠ - ١٤٢

 <sup>(</sup>۲) ماردین . قلعة على قمة جبل الجزيرة تشرف على نصيبين ( ياقوت معجم البلدان ٤ :
 ۳۹ ( وتقع حالياً فى تركيا وهى محطة حديدية على بعد ٤١١ كل . م من حلب .

<sup>(</sup>المنجدـــمعجم أعلام الشرق والغرب ٤٧٠) .

<sup>(</sup>٣) ما بين الحاصر تين إضافة عن النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٢: ١٨٦٧ .

ركب إليهم من صَفَّد ، وكبس عليهم على أرض جديدة ، وأَشْبِكُ بِينهِم قتالٌ إلى أَن قتل إبنال باي [بن قَجْماس] (١) ، ويونس الحافظي نائب حماة \_ كان \_ وسُودُون قُرناص ، ومسك الأمير سُودُون الحمزاوي ، وهرب يَشْبُك بن أَزْدَمُ ، وكانت الوقعة يوم الخميس الرابع من ذي الحجة سنة تسع [ وثمانمائة ] (٢). ثم إن السلطان الناصر خرج إلى الشام يوم الجمعة الثاني من صفر من سنة عشر ، ونزل إليه مولانا السلطان [المؤمد] (٢) من صَفَد ، وذهب معه إلى دمشق ، ثم إن الشيطان قد نزغ بالناصر ووَسْوَس له ، مع تحريك من المفسدين له ، إلى أن قيض على أتابك العساك (١)، ومعه مولانًا السلطان المُوتِّد واعتقلهما الناص (٥) بقلعة دمشق ، ثم إن الله تعالى منَّ على يَشْبُك بالخلاص ببركة مولانا السلطان ؛ وذلك أن السلطان لما اعتقلهما وأراد بهما السوء ، قال له لسانُ الحال : مهلاً أيها الناصر هذا الذي تريده بالسوء هو الذي سمّاه الله تعالى مؤيدا ، وجعله سلطانا عِوَضَكُ ، فلا تقدر عليه ، فلا تُتْعِب قلبك بقلبك ، فإن هذا أمر قد تم ، وقضاءٌ قد سبق ، وسعادة مولانا السلطان

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين إضافة عن بدائع الزهور لابن إياس ١ : ٣٤١

<sup>(</sup>٢و٣) ما بين الحواصر إضافة على الأصل .

<sup>(</sup>٤) وهو الأمير يشبك الشعبانى . النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦ : ١٨٩ طـ كاليفورنيا .

التي حَرَسَتُهُ ، وسلطنتُهُ التي قُدْرَت له قد أُنجته ، ولقد أُحسن الشاع (١) في قوله :

وإذا السعادة أحرستك عيونُها نمْ فالمخاوفُ كلَّهِنَّ أَمانُ وَاصطدْ بها العنقاءَ فهي حِنانُ واقتد بها الجوزاءَ فهي عِنانُ ومن آثار تلك السعادة سخَّر الله له نائب القلمة ؛ وهو الأمير منتوق (١) ، حتى أنزلهما من القلعة في ظلمة الليل ، ونزل معهما ، وفكك نفسه لهما ، ثم علم الناصر بذلك ، فأرسل وراءهم جماعة فأدركوا منتوقا وقتلوه ، وصاحب للمَّرةُ الله له .

ثم خرج الناصر من دمشق متوجَّها إلى القاهرة ، بعد أن أرسل خلعة نيابة الشام إلى نُورُوز ، وهو مقيمٌ بحلب عند تَمُربُغًا المشطوب المتغلب عليها ، ثم بعد ذلك عاد مولانا السلطان [المؤيد] الله يدمشق ، وطرد نائب الغيبة ما من جهة نَورُوز ، وهو بَكَثَمُر شِلَّق ، ثم خرج منها إلى ناحية شَيْرُر ، ثم عاد إلى الشام وظهر عليها .

ثم في محرم سنة اثنتي عشرة وثمانمائة عاد الناصر

<sup>(</sup>١) الشاعر : هو القاضى الفاضل عبد الرحيم ابن القاضى الأشرف أبى الحجد على ابن القاضى السعيد أبى عمد محمد بن الحسن بن الحسين بن أحمد بن المترج بن أحمد اللخمى العمقلافي المولك ، المصرى الدار ، المعروف بالقاضى الفاضل، الملقب محيى الدين وزير السلطان الناصر صلاح الدين الأم بى ، تو أرسنة ٩٦٩ هـ .

النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦ : ١٥٦ و ١٥٧طيدار الكتب .

 <sup>(</sup>۲) والرسم فى النجوم الزاهرة لاين تغرى بردى ٦ : ١٨٩ طـ كاليفورينا ، منطوق.
 (٣) سايين الحاصر تين إضافة على الأصل .

إلى دمشق ، وقبل دخوله هرب منه جماعة ، منهم ثمراز الناصرى وإينال الجلالى ، وسُودُون بقجه ، وقرَّايَشْبلُك ، وسُودُون بقجه ، وقرَّايَشْبلُك ، وسُودُون الحمصى وغيرهم . وأما مولانا السلطان المؤيد فإنه ذهب إلى قلغة صَلْخَد (۱) بمن معه وتحصّن فيها ، وأتاه الناصر – فإنه قد خرج وراءهم – وأقام على صَلْخَد مدة ، ولم يمُثرُ بشيء ، ثم عاد إلى دمشق بعد الاتفاق على أن يرُوح مولانا المؤيد إلى طَرَابُلُس ، ثم خرج الناصر من دمشق بعد أن قرر بَكْتَمُر شِلْق نائبا عليها .

ولما وصل الناصر إلى بُلْبَيْس مسَكَ جمالَ الدين (٢) الآمِر أَحدُ ماله وقتله ، وأَما مولانا السلطان الأَمتادار ، و آخرُ الأَمر أَحدُ ماله وقتله ، وأما مولانا السلطان المؤيد فإنه كسر بَكْتَمُر شلَّق نائب الشام على خان ذى النون (٢) ، و دخل الشام على عادته ، وأمَّا بكتمر فإنه هرب بمن معه وجاء إلى القاهرة .

ثم فى ربيع الأول من سنة ثلاث عشرة وثمانمائة خرج الناصر إلى جهة الشام ، وكان مولانا السلطان إذ ذاك على حماة يحاصر نوروز من مدة شهر ، وكان قد أشوف على أخده ، فلما سمع نوروز بمجىء الناصر أطاع لمولانا الملك

 <sup>(</sup>١) هي (ا صرخد ۽ والرسم هنا وفقاً لنطق العامة أبه

<sup>(</sup>۲) هو جمال الدین یوسف بن أحمد بن عمد بن أحمد بن جمغر بن قامم الدیری الحلی التجامی ، استقر استداراً عوضاً عن سعد الدین بن غرابسته ۸۵۰۷ م ، ثم صار حاکم الدولة ومدیرها لیل أن قتل فی لیلة الحادی عشر من جنادی الآخرة سنة ۸۱۷ م.

النجوم الراهرة لاين تغرى بردى ٦ : ٢٢١ و ٢٢٢ طمكاليفورنيا . (٣) هي قرية خان يونس بفلسطين .

المؤيّد وأَذَعَن له بالانقياد ، ثم مشى فى خدمته إلى حلب ومعه جماعة من الأمّراء ، منهم تَمْراز الناصرى وتَمُربُغا المشطوب الذى كان نائب حلب بعد جَكَم ، وإينال المنقار، ويشبك ابن أزْدَمُر ، وسودون بُقْحَة ، ولمّا وصلوا إلى حلب هرب نائبها [٤٦] حَمُرْدَاش، ثم لما سمعوا بتوجُّه الناصر إلى حلب خرجوا منها إلى عين تاب (۱) ، ثم إلى مَرْعَش (۱) ، ثم إلى صوب قيسارية الرُّوم .

وأَما الناصر فإنه مشي وراءهم إلى أَن وصل إلى أَبْلُسَيْن ، وأَقام فيها ما يقارب خمسين يوما ، ثم عاد ولم يظفر بشيء ، وعاد مولانا المؤيد وراءه ، فلما وصل الناصر إلى حلب ولىً قرقماس نائبا عليها عوضا عن دِمُرْدَاش .

ولقد بلغنى من الثقات أن اللك المؤيد سبق الناصر فى عوده ، وأخذ ناحية البرية حتى أتى بمن معه إلى غزّة ، ثم وصلوا إلى القاهرة فى يوم الأحد ثامن رمضان سنة ثلاث عشرة وثمانمائة ، واحتاطوا عليها حتى وصلوا إلى سويقة منعم (") ، ثم نزل المؤيد ومعه نوروز فى بيته الذى فى الرُّميَّلَة (أ) ،

 <sup>(</sup>۱) عين تاب : وترسم عينتاب ، قلعة حصينة بين حلب وأنطاكية .

هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بر دى ٧ : ١٣٣ . (٢) مرعش : مدينة بأرمينيا على حدود سوريا الشمالية فتحها أبر عبيدة صلحا سنة١٣٧م .

 <sup>(</sup>۲) مرعش : مدينة بارمينيا على حدود سوريا القهالية فتحها ابو عبيدة طعمة المسام .
 المنجد ... معجم أعلام الشرق والغرب ٤٩٢ .

 <sup>(</sup>٣) سويقة منعم بخط الصليبة تجاه القصر السلطاني .

التجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ١٢ : ٨٦ طه دار الكتب بمصر.

وتحاربوا مع أهل القلعة ذلك اليوم إلى أن ملكوا مدرسة [ السلطان ] (۱) حسن فى آخر ذلك اليوم ، ثم أخذوا مدرسة الأشرف (۱) ليلة الثلاثاء عاشر رمضان . فلما رأى أمير أرغون (۱) ذلك و كان نائب الغيبة مقيما بباب السلسلة وهرب وطلع إلى القلعة عند الأمراء هناك وهم : كَتْبُغا الجمالى نائب القلعة ، والأمير شَرْباش الكبّاشي ، والأمير كافور الزّمام ، ولما رأى هؤلاء أن مولانا المؤيد مَلكَ بَابَ السلسلة والمدرستين ضعفت قلوبُهم ، ومالوا إلى الصلح والتسلم ، فبينما هم فى المراسلة إذ أنى ألخبر إلى مَنْ فى القلعة بأن الناصر قد وصل بعساكره ، فعندذلك تأخروا عن التسلم ، وشرعوا فى

<sup>(</sup>١) ما يين الحاصرتين إضافة على الأصل ، ومدرسة السلطان حسن تقع بميدان صلاح الدين تحت القلمة وتعد من مفاخر العمارة الإسلامية ،أشخاها السلطان حسن بن محمد بن قلاوون لتكون مسجداً ومدرسة للمذاهب الأربعة ، وألحق بهامساكن للطلبة ، وتمتاز بضخامة عقد إيوانها الشرق الذي لا نظير له في العمارة الإسلامية ، وبدى ، في إنشائها سنة ٧٥٧ ه ويتوسط القبة قبر الشهاب أحمد ابن السلطان حسن الذي توفى سنة ٨٧٧هم ، أما السلطان فلم يدغن بها ولم يعرف له قبر .

كتاب تاريخ المساجد الأثرية ١ : ١٦٥ – ١٨١ .

 <sup>(</sup>٢) مني مدرسة الأشرف شبان بن حسين بن محمد بن قلاوون وكانت نجاه الطبلخاناه عند
 الصوة . النجوم الراهرة لابن تغرى بردى ٢ : ٣٣٤ طاتكاليفورنيا .

<sup>(</sup>٣) هو الأمير أرغون بن بشيغا أمير آخوركبير . المرجع السابق ٦ : ٢٢٨ .

<sup>(</sup>٤) باب السلسة هو باب القامة المرجود حالياً بميدان صلاح الدين، وعرف قديماً بياب الاسطيل وباب الإنكشارية، وأخيراً عرف بياب العزب نسبة إلى طائفة من العسكر تسمى عزبان وظيفتهم المحافظة على القلاع، والباب الحالى جدده الأمير رضوان كتخدا الجلتي سنة ١٦٢٠ه وبداخله مسجد أحمد بن كتخدا العزب الذي أنشىء سنة ١١٠٩ ه ويشتمل على بقايا مصلى وسبيل السلطان للزيد شيخ .

هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ١٢ : ٢٨٧ وما به من المراجع .

ربى السهام ، وأقاموا الحرب ، فبينما هم فى ذلك فإذا بأول عسكر الناصر قد وصل ، فلما تحقق ذلك المؤيد نزل هو وتورور إلى الرميلة ليفرقا عسكرهما فى المدينة ، لا للخوف و [إنما] (١) لا عتقادهما أن الناصر فى العسكر - ولم يكن فيهم إلا بكتُمُر شِلَّق . وطُوعَان الحسى ، وينشبك الموساوى ، والطنبك الموساوى ، والطنبك الموساوى ، ووالمنا المؤيد ومن معه توجَّهُوا إلى باب القرافة (٢) وخرجوا منها ، ولسان القدر يقول مخبرا عن المسطور : يا أبا النصر اذهب وأنت مسرور ، فلابد من عودك سلطانا وأنت مجبور ، والنم أخَرْتُ هذا الوقت لأمرٍ مقدور ، وكل من عاداك يصير ما بين مقتول ومأسور .

ولقد جرت حكمة الله تعالى إذَا أَرادَ أَن يُكرِّمُ أَحدا من عبيده يُحمِّلُهُ مشاقَ كثيرة ، ويتعب قلبه وقالبه ، ويوقعه في مكاره ، ويُورِدُهُ في شدائد ، وكأنَّ الحكمة الإلهية اقتضت أن يكون هذا لِتنْريبِهِ وتمرينِهِ ، وأيضًا فإنَّ النعمة إذا جاءت من غير شدة لايعرِفُ صاحبها قدرها ولا يقوم بشكرها ، فتنقلب النَّعمة عليه وبالاً ، وإذا جاءت بشدة وتعب عرف قدرها وقام بشكرها فيزداد ماء وجمالاً ، ألا ترى أنَّ الله

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصر تين إضافة على الأصل يستقيم بها السياق .

 <sup>(</sup>۲) باب القرافة أحد أبواب سور صلاح الدين الأيوبي بجوار مدفن تمرباى الحسيى الذي يفصل بينه وبين باب السيدة عائشة و قايتهاى 1

انظر هامش النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ١٢ : ٢٨٥ وما به من المراجع .

سبحانه وتعالى لما أراد أن يوحى إلى النبي ــ صَّلى الله عليه وسلم ــ أنزل عليه جيريل بالقرآن فقال له: اقرأ ، فقال: ما أنا بقارئ. قال : فأَخذني وغطَّني (١) ثلاث مراتٍ ، ورُوي فَسَأَبَني (٢) ، ويروى وقَد غَطَّني ، والكل بمعنى واحد وهو الخنق والغَمْرُ ، وكل هذا كان للتَّمرين والتَّدريب . وكذلك موسى عليه الصلاة والسلام رعى لِشُعَيْب أغنامه عشر سنين ، ثم تزوَّج بصفراء ، وعاد مها إلى أرض مصر . ولما كان في أثناء الطريق أخذَها الطلقُ في ليلة شاتية باردة مظلمة ممطرة ، وكانت معه غنم شَركت وحمارة أَلْقَت ما عليها ، وكلما ضَرَبَ الزُّنْدَ على الزُّنْدِ لم تُورِ نارًا ، وهو تائه في وسط المفازة ، فتحيّر موسى \_ عليه السلام \_ فالتفت يمينًا وشمالاً كالمستغيث ، فنظر فإذا بنُور يلوح من بُعْد فَقَصَدَهُ ، فلما قَرُبَ منها (٣) « نُودِيَ مِنْ شَطِيُّ الوَادِ الأَيْمَن في البُقْعَةِ المُبْرِكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَنْ يَا مُوسِٰى إِنِّي أَنَا اللَّهُ رَبُّ ٱلْعُلَمِينَ »(١) ، وكل هذا كان من الله تعالى ابتلاءً واختبارًا وامتحانًا وتمرينًا .

ثم إن مولانا المؤيّد لما انفصلَ من باب القرافة وتوجّه نحو مدينة كَرَك على طريق البريّة ، وأخذ نُورُوز طريقًا آخر ، وقاسوا

<sup>(</sup>١) الغط والغت سواء . ومعناهما العصر والخنق بشدة .

انظر النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ٣ : ٣٤٢ طــالحلبي بمصر .

 <sup>(</sup>۲) سأب بمعنى خنق والسأب الحنق.

انظر المرجع السابق ٣ : ٣٤٢ .

 <sup>(</sup>٣) الضمير هنا عائد على النار الني لم يرد ذكرها فيها سبق وإنما ورد النور.

 <sup>(</sup>٤) الآية رقم ٣٠ من سورة القصص.

فى الطريق شدائد من قلة الظَّهر والزاد والعليق . فلما وصلوا إلى كَرَك ما سَلَّم أَهلُها المدينة إلا لمولانا المؤيّد .

ومن أغرب ما اتفق أن مولانا المؤيّد دخل الحمّام يومًا ، واتفق حاجب(١) كرك مع جماعة من المفسدين من أهل المدينة وهجموا على الحمّام ، فنصر الله تعالى مولانا المؤيّد لأمر قد خُبِّهُ له في الغَيْب ، ولكنْ بَعَّدَ أَنْ جُرج بِالسِّهَام جرحًا شديدًا ، ولقد أخبرني مولانا المؤيد \_ ثبت الله قواعد دَوْلته \_ فقال لى : لَمَّا جُرِحْتُ أَقمت ثلاثة أيام لا أعرف نفسى ، ولا أعرف الداخل عندى من الخارج ، والدم يسيل حتى أيسُوا منى ، وبكت حاشيتي عليٌّ ، ولكنِّ لسان القدر يقول : كُفُّوا عن الخوف والبكاء ، ولا تبالوا شما أصابه من ذلك ؛ فإن هذا يصير مَلِكًا له شان ، ويقهر كل من يعاديه ببرهان ، وإنما مثله كمثل أستاذه الظاهر [ برقوق ] (٢) حيث أرسل إليه تَمُرْبُغا الأَفضلي من يقتله وهو محبوس في قلعة الكَرَك ، فخيَّب الله آماله وردّ عليه أعمالَه ، وجُعِلَ كِتابُه الذي سببُ لهلاكه سببا لخلاصه . وأعادَه إلى سلطنته على رغم أعدائه .

وأَما الناصر فإنه لما بلغه هذه الأُمور ، وأَن مولانا المؤيد توجَّه إلى الكَرَك \_ وهو مقم بدمشق \_ توجَّه إلى كَرَك ، ونزل

<sup>(</sup>۱) هو الأمير شهاب الدين أحمد . النجوم الزاهرة لابن تغرى بر دى ٢٤٠ ٢٤٠ طركاليفورنيا .

<sup>(</sup>٢) مابين الحاصرتين إضافة على الأصل.

عليها واستعد للقبال ، فبعد أمر طويل أوقع الله بينهم الصَّلْح ، ونزلوا إلى الناصر فخلع عليهم خِلَعًا سنية ، فولً مؤلانا المؤيّد نيابة حلب عوضا عن قرقماس ابن أخى دَمُرْدَاش ، وولى قرقماس نيابة صَفَد عوضا عن سُودُون بن عبد الرحمن ، وولَّى نَوْرُوز نيابة طرابُلُس عوضًا عن جانم ، وكذلك خلع على الأمير تَقْرِى بَرْدِى أَتابك العساكر بالدياز المصريّة ، وتولى نيابة دمشق .

ثم ذهب كل منهم إلى محل ولايته ، وعاد السلطان [ الناصر فرج ] (١) إلى القاهرة ، واستمر مولانا المؤيد حاكما بمدينة حلب إلى سنة خمس عشرة وثمانمائة ، ففي هذه السنة كانت الوقعة الى كانت سببًا لقتل الناصر .

وذلك أن الناصر خرج يوم الإثنين الثامن من ذى المحجة من سنة أربع عشرة وشمانمائة ، ولما وصل إلى مدينة غَرَّة بلغه أن جاليش (٢) عساكره هربوا وعَصَوْا عليه ، وهم بكتَمُرشِلَّق أتبك وروج بنت الناصر ، وطُوغان الحسني الدُّوادار الكبير ، وشاهين الأَّفْرَم أمير سلاح ، فظهرت هناك مخايلُ الكسر والخذلان من شؤم الظلم والطغيان ، فلما دخل دمشق بلغه أن مولانا المؤيد ونَوْرُوز ومن انضم إليهما نازلين على حِمْص ، فخر ج

<sup>(</sup>١) ١٠ بين الحاصر تين إضافة على الأصل.

 <sup>(</sup>٢) الجاليش هنا : مقدمة الجيش .

مسرعًا [٧٤] ، ولمًّا بلغ مدينة قارًا(۱) بلغه أنَّهُم صوبّوا نحو بغلبَك ، فصوّب هو أيضاً نحوها ، ولمًّا بلغ إلى بقع وجدهم بلغه [ أنهم نزلوا ] (۱) على بقع (۱) ، ولمًّا بلغ إلى بقع وجدهم قد ذهبوا إلى خان لجون (۱) ، فأسرع في المشي إلى أن أدركهم آخر النهار – فهو ومن معه وخيولهم في نصّب شديد – واشتبك القتالُ بينهم من العصر إلى بعد العشاء الآخرة ، وكانٌ في يوم التلاثاء الرابع عشر من المحرم سنة خمس عشرة وثمانمائة ، فانجلي الحرب عن انكسار الناصر وهروبه إلى دمشق ، وتفرق أم إن المؤيد نصره الله ومن معه ذهبوا إلى دمشق ، وأحلقوا با محاصرين ، فلما استقرت الحال على هذا اثبتوا مَحَاضِر بِكُفْر مَعْهُ دُمِوا على هذا اثبتوا مَحَاضِر بِكُفْر الناصر ، وصُدُور أمور منه تقتضى انخلاعه من السلطنة .

ثم قلدوا المستعين <sup>(٦)</sup> بالله بن المتوكل على الله . قلدوه وبايعوه ، فعند ذلك انْخَمَدَ أَمُرُ النَّاصِر وَتَفَرَّق أَكْثُرُ مَن معه .

 <sup>(</sup>۱) قارا : قریة قرب حمص.

ياقوت ــ معجم البلدان ٤ : ١٢ و ١٣ .

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصر تين إضافة ليستقيم السياق .

 <sup>(</sup>٣) البقع : هي أرض البقاع بين دمشق وبعلبك وحمص ، وبها قرى كثيرة .
 ياقوت حمعجم البلدان ١ : ٦٩٩ و ٣ : ٧٦٠

كذا في الأصل والمراد اللجون وهي بلد بالأردن بينه وبين طبرية عشرون ميلا .
 ياقوت \_ معجم البلدان ٤ : ٣٥١ .

 <sup>(</sup>a) مايين الحاصرتين إضافة على الأصل.

 <sup>(</sup>٣) في أصل ألمن و المستعصم. وما هناعن هامش اللوحة ، وبدائع الزهور لابن إياس:
 ١ ٧٠٥٠.

وجاء بهذا الخبر كُرُلُ الأَجْرُود العَجَمى . وآخرُ الأَم بعد حروب شديدة ، وأمور كثيرة نَزَل النَّاصِرُ من قلعة دمشق مستنَّمنًا مولانا المؤيد ، ووقع في قبضتهم ، وجاء الخبر إلى القاهرة بذلك مع خُسْرُو الخاصكى في الثانى والعشرين من صفر ، ثم في يوم الإثنين الثانى من ربيع الأول جاء قرابُعًا البريدي ، وأخبر بقتل السلطان الناصر ، وكان قتله ليلة السبت السابع عشر من صفر ، ثم وقع الاتّفاق بين مولانا السلطان المؤيد أن يكون نورور نوروز المصرية ، ثم توجّه مولانا المؤيد إلى النيار المصرية ، فدخلها يوم الثلاثاء الثانى من ربيع الآخر من سنة خمس عشرة وثمانمائة .

#### الفَصُلُ اليَّيَابِعُ

## فى سبخفاقة من حيث لباعث عنده إلى شرّ العدل والحلم والعِبّ فوواهغ."

إعلم أن هذه الصفات لابُدّ للمَلِكِ أن يتصف مها ؛ لأن نظام العالم وانتظام أحوال المسلمين بهذه الأُشياء ؛ وذلك كما قيل « لا مَلِكَ إلا بالجُنْد ، ولا جُنْدَ إلا بالمال ، ولا مال إلا بالرَّعِيَّة ، ولا رَعِيَّةَ إِلا بالعَدْل ، . فعلمنا أَن رأس الأُمور هو العدل ، وبه ينتصر المَلِكُ ، وينخذِلُ عدوُّه ، وتعمر بلاده ، ويكون المَلِكُ به منصورًا في الدنيا ، محظوظًا في العُقْبي ، وقد رَوَيْنَا عن البُخَارِي يَرْوِي بسنده عن النَّبيِّ صلى الله عَليه وسلم أَنه قال : سَبْعَةٌ يُظِلهمُ اللهُ يَوْمَ القِيَامَةِ يَوْمَ لاَظِلَّ إِلاَّ ظِلَّه ، إِمامٌ عادِلٌ ، وشَابُ نَشَأً في عِبَادَةِ اللهِ ، وَرَجُلٌ يَكُونُ قَلْبُهُ مُعَلَّقًا بِالمَساجِدِ ، ورَجُلان تَحَابَبَا في اللهِ ٱجْتَمَعَا عَلَيْهِ وَتَفَرَقَا عَلَيْهِ ، ورَجُلٌ ذَكَرَ اللهُ خَالِيًا فَفَاضَتْ عَيْنَاهُ ، وَرَجُلٌ دَعَتْهُ ٱمْرَأَةُ ذاتُ مَنْصِب وَجَمَال فَقَال : إِنِّى أَخَافُ اللهُ ، وَرَجُلٌ تَصَدَّقَ بِيَمِينِهِ وَأَخْفَاها عَن شِمالِه ». وقد قال بعضُ الحكماء: إِن الدِّينَ بِالملك ، والملك بالجنُّد ، والجندَ بالمال ، والمالَ بعِمَارَة البلاد، وعمارة البلاد بالعدل في العباد " ؛ لأَن الرَعيَّةَ لا تَثْبُتُ على الجَوْر ، والبلاد تخرَبُ إذا استولى عليها الظّالِمُون ، ويتفرق أَهل الولايات ، ويقع النقصُ في الملك ، ويقلِّ اللَّحْلُ في البلاد ، وتخلُو الخزائِنُ مِنَ الأَموال ، ويتكدَّرُ عيشُ الرَّعابَا لأَنَّهُم الايحبّون جائِرًا ، ولا يزال دعاؤهم عليه مُتُوائِرًا ، فلا يتمتّع المَلِكُ بمملكته ، وتُسْرِعُ إليه دَوَاعِي هلكته . قال سقراط الحكيم : العالَم مُركَّبُ من العدل ، فإذا جاء الجَوْرُ فلا يُشْبَتُ ، ولا يَسْتَقِرُ ، وتحدث الحوادث الرديئة ، التي لايكون معها صلاح ولا نجاح . وسئل بُزْرجُمْهر : بنَّى شيء لايكون معها صلاح ولا نجاح . وسئل بُزْرجُمْهر : بنَّى شيء يظهر عِزَ المَلِك ؟ فقال : بثلاثة أَشياء : حفظ الأَهراف مع دفع العلو عن الجور ، وإكرام العلماء وإعزازهم ، ومحبة أَهل الفضل ؛ لأَنه كلما جار السلطانُ خاف أَهلُ الأَطراف ، وإن كانت نِعَمهُم كثيرة غزيرة فإنها مع الخوف لاتَنْساغُ ولا تَصْفُو ، فإذا كانت النَّعُمُ قليلة أَنْسَأَت (١) مع الأَمن .

ومولانا السلطان المؤيد فإنه حين ولى أثار العدل للعباد والبلاد ، وأمِنت الناس فى أوطانهم على أنفسهم وأولادهم ، وكانُوا قَبْلُه فى ولاية الناصر [ فرج ] (٢) فى وَجَل عظيم ، ومُصَادَرة وغرامات ، وما كان أحد منهم يستجرىء يلبشُ ثوبًا حسنًا خُوفًا على نفسه من المُصَادَرة ، حتى إنهم صُودِرُوا مرارًا عليدة ، وأُخِذَت أموالُهم ، وفُتِحَت حواصِلُهم وهم غُيَّبٌ ،

<sup>(</sup>١) أنسأت : نمت وكثرت . (محيط المحيط).

 <sup>(</sup>٢) مابين الحاصرتين إضافة على الأصل.

فَرَادَ الظلمُ فيهم حتى أُخِلَت أَموالُ الأَيتام والتجّار والغُربَاء ، وحصل عليهم مالا يوصَفُ ولايُحدُّ ، ولم يزالوا كذلك حتى منَّ اللهُ عليهم بفضله ولطفه ، وأرسل إليهم مَلِكًا اصطفاه واختاره لرفع هذه المفاسد ، ولقّب مؤيدًا لتأييد دينه .

وأَما حِلْمُه فإنه أَجلِّ من أَن يُحدُّ ويُوضَفَى ، وقد ظهرت آثاره بين الخلق حيث عَفَا عن جَمَّ غَفِيرٍ من الناس قد لهِبُوا بَأَلْسِنَتِهِمْ ، وبلغه ذلك فحُلَم بم ورَفَق ، عملا بقوله عليه الصلاة والسلام " كلُّ وال لا يرفق برعيته لا يرفق الله به يوم القيامة ، وكان من دعاء النبي صلَّى الله عليه وسلم : اللهم الطُف بكل وال يلطف برعيته .

وأما عفوه عن أصحاب الجرائم وصفحه عن ذوى الجرائر فظاهر لايخفى ، ولقد ثبت عندنا بأخبار النُقات وبمشاهدة مِنَا وعَيَانِ : أنه قد صفح عن كثير ممن ظهرت منه جناية كبيرة ، حتى إن منهم من استحق لها القتل ، وأبلغ من ذلك أنه قد أعطى لبعضهم وقطاعات ، ولبعضهم ولايات من الإمْرة والقضاء وغير ذلك ، ولقد هداه الله تعالى حتى دخل فى زُمرة من دخل فى قوله تعالى « والكظيين الغَيْظَ وَالْمَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَالله يُحِبُ المُحْسِنينَ ، (١) ، ومما حُكِى أَنَّ هارون الرشيد قُدمً إليه طَعَامٌ فَلَمَّ فَرغ منه استدعى بماء ليغسل يَدَيْه فجاءت جارية من حارية المناه المناه

بَطَشْت وإبريتي فسَكَبَت على يَكَيْهِ ، وكان الملهُ حارًا فأَحرق يَكَيْهِ ؛ فامتلاً الرشيد غَضَبًا ، وأراد إيقاعَ الفعل بها ، فَفَطِنت الجاريةُ لِذَلك فقالت : يا أمير المؤمنين أمَا سَمِعْتَ قولَه تعالى ووَالكَاظِمِينَ الغَيْظَ » ؟ فقال : كَظَمْتُ غَيْظِي ، فقالت يا أمير المؤمنين ، وبعده « وَالْمَافِينَ عَنِ النَّاسِ » ، قال : عَفَوْتُ عنك ، فقالت : بعده يا أمير المؤمنين « وَالله يُحِبُ اللهُ مَنِين « وَالله يُحِبُ اللهُ تعالى ، ولك أَمُّمُ فَيْنِينَ » ( ) قال : فأنت حرَّة لوجه الله تعالى ، ولك ألفُ يُبنار .

وحُكِى أَن أَبا جعفر المنصور أَمر بقتلِ رجُلٍ ، والمبارك بن المفضَّل حاضرٌ فقال: يا أَميرالمؤمنين اسمع منى خبرًا مِنْ قَبْل أَنْ تَقْتُلُه : رَوَى الحسنُ البَصْرِى عن النبيّ – صلى الله عليه وسلم – أَنه قال : ﴿ إِذَا كَانَ يُومِ القيامة وَاجتمع الناسُ في صعيد واحد نَادَى مناد ؛ من كان له عند الله حتَّ أَو يدٌ فليقم ، فلا يقُوم يُومَدُ إِلاَّ مَن عَفَا عن الناس ﴾[٤٨] فقال : أطلقوه فقد عفوتُ عنه .

<sup>(</sup>١) مابين الأقواس متتالياً من الآية رقم ١٣٤ من سورة آل عمران

#### القَصِّلُالشِّامِٰن

#### فى أسِيِحِفا قالسلطنة مِنجَيب لفض ل الكرم وَالاجسان إلى أهل لعِسلم والغرباء وافيفاده المينفط عين

اعلم أن اللّين والمُلْكَ تَوْأَمَان فينبغى أَن يكون المَلِكُ دَينًا يُحب اللّين ؟ لأَبما كالأَخوين ، وُلِدًا في بطن واحد ، فيجب أَن يتم الملِكُ بلُمورُ اللّين ، ويؤدى الفرائض في أَوقاتها ، ويجتنب البِدَع والهوى والمُنكر ، وذلك لا يحصل له إلا بمجالسة العلماء ، وبالحرص على استماع نصحهم ، وإعزازهم وإلاحسان إليهم ، وهذه الصفات الحميدة موجودة في مولانا السلطان المؤيد .

أما فضله وكرمه وإحسانه إلى أهل العلم والفضل فأظهر من الشمس. ومن جملة الدليل على ذلك: أنه من حين قدم اللياد المصرية في التاريخ الذي ذكرناه لم يزل يحسن إلى أهل العلم والفضل ، من ذَهَب وفضة وقماش وَحَيْل وغير ذلك ، وفرق مرارًا عديدة جملة مستكثرة من اللهب والفضة على أهل المدارس والخوانق وأصحاب الزوايا ، حى لم يُبْق منهم أحدًا إلا وقدشمله

شيء من ذهب وفضة مما يكفيه إلى مُدّة طويلة ، بل ربّما كان يبقى عنده شيء من ذلك إلى حين إخراج صدقة أخرى ، وكان يرسل أناسًا أمناء ثقات ومعهم جملة من الذهب والفضة فينزلون إلى المدينة ، ويجولون في أزقتها وخفاياها(۱) ، ويسألون عن المحتاجين والمنقطعين ؛ فَيُفَرِّقون عليهم ما يكفيهم ، ويغنيهم عن السَّعى والترداد إلى الناس ، وهذا شيء لم يفعله ملك عنه.

ومن جملة محاسن مولانا السلطان أنه يَدُكُر بنفسه المنقطعين من العلماء ، ويرسل إليهم جملة من الذهب ، ولقد شاهدنا ذلك في جماعة كثيرين ، منهم الشيخ الإمام العلامة عز اللين ابنجماعة (۱) ، وكان يرسل إليه في كل مرة من الذهب الأحمر خمسين دينارًا ، ومصارفتها اثنا عشر ألف درهم . ومنهم الشيخ شمس اللين الصوفي والشيخ السالك نصر الله العجمي وغيرهم من العلماء والقادمين إلى الديار المصرية ،

ولا وقع الغلاء المُقْرِط في أول سنة تسع عشرة وثمانمائة \_ بحيث قد عُدِم الخبرُ من الدكاكين ، والدقيق من الطواحين والأفران ؛ بحيث حصل للناس من ذلك أمر عظيم ، حتى إن الإردب من القمح كان يقف على مشتريه مطحونًا بألف درهم \_ أرسل مولانا السلطان المؤيد إلى كل واحد من المدرسين في المدارس ،

 <sup>(</sup>١) فى الأصل ، وحاياها ، ولعل الصواب ما أثبته .

 <sup>(</sup>۲) هو محمد بن أبى بكر بن عبد العزيز بن محمد . عالم بالأصول والغة والبيان ، أصله من حماة وولد بينيم سنة ٧٠٩ ه ، وانتقل إلى القاهرة وتوفى بها سنة ٨١٩ ه . وله مصنفات كثيرة . الزركلي – الأعلام ٣ : ٨٧٧ طهأولى .

والمشايخ في الخوانق والزوايا مبلغ عشرة دنانير وإرْدَبًّا من القمح الطيِّب ، ورتَّبَ في كل يوم عشرين أَلف رَغِيف من الدقسة, الأبيض ، يُفَرَّقُ على كل واحد من الفقراء والمساكين والغرباء القادمين القاطنين في الجوامع والمدارس والخوانق والزوايا رغيفين رغيفين ، وكان إِذْ ذَاكِ كثير من الناسِ يأكل خُبْزَ الشَّعير وحبر الحِمُّص والقُول ، ومنهم من كان لا يجدُ الخبر أصلاً عشرة أيام وأكثر ، حتى الأغنياءُ منهم ومعهم [ المال ](١) يدورون في المدينة وسواحل البحر ، ولايجدون شيئًا ، فإن وجدوا وجدوا بعض شيء بمشقة . وقد وقع للمَلِكِ الظاهر قبله أَنه وقع في أيامه غلاء ، ففرَّق في كل يوم عشرين أَلف رغيف على فقراء مصر والقاهرة ، وذلك في سنة ثمان وتسعين وسبعمائة ، ولكن أين هذا من ذاك ؟! فإن القمح بيع في أيام الظاهر في ذلك الغلاء كل أُردب بمائة وستين درهما ، وفي أَيام مولانا المؤيّد حين كان يُفَرِّقُ الخُبْزُ بلغ الإردب مطحونًا إلى ألف كما ذكرنا ، والفرق بين القصتين مثل ما بين الثُّرُيَّا والثَّرَى ، ومع هذا كانت شُونُ الملك الظاهر مملوءةً بالقمح وغيره ، وكذلك شُونُ الأَمْرَاءِ والأَعْيَان ، ولم يكن فى شُونَة مولانا الملك المؤيّد قدحٌ من القمح ، ولا في شُونِ الأُمراءِ إِلا نَزْرٌ يسير ، حيى إِنّ مولانا السلطان المؤيّد أُرسل مع زيْنِ الدِّين مُرْجَان عشرةَ آلاف

دينار إلى الوجه القبلى ؛ ليشترى بها قمحًا لأَجل مصالِح المسلمين ، فحصل لهم بذلك خير كثير ورفق عظم .

ومن جملة محاسن مولانا السلطان وإحسانه إلى أهل العلم : أنه لما قَدِم الشيخ شمس اللين الهروي (١) من القدس الشريف إلى القاهرة تلقاه بالقبول والتعظيم ، ثم أنزله في بيت عظيم ، ورثّب له كل يوم ماثتي درهم ، وثلاثين رطلاً من اللحم الضأن ، وأنّعَمَ عليه ببدلتين من القماش المختلف ما بين صوف وسنّجَاب وأبيض وغير ذلك ، وأرْكَبَه فرسًا خاصًا بسرج مغرق (٢) كامل العدة . وهذا شيءٌ لم يفعله أحدٌ من ملوك الترك قبله .

ومن ذلك أنه أنعم على شخص من أهل العلم قدم من البلاد يدعى قطب الدين بمائة دينار بعد أن اجتمع به مرّة أو مرتين .

ومن ذلك أنه لما قدم القاضى علاءُ الدين بن المغلى الحنبلى الحموى (٢) تلقّاه بالقبول ، وأحسن إليه غاية الإحسان ، ورتب له مرتبات ، ثم ولاَّهُ قضاء القضاة الحنابلة بالديار المصرية يوم الاثنين الثانى عشر من صفر من سنة ثمانى عشرة وثمانمائة .

 <sup>(</sup>١) هِ قاضى القضاة شمس الدين بن عطاء الله بن محمد بن أحمد بن محمد ، ولد يهراة سنة ٢٧٧ هـ، وفاق فى العقليات، وولى قضاء الشافعية وكتابة السر .ومات فى ذى القعدة
 ٥٠ هـ ٨٧٥ هـ.

حسن المحاضرة للجلال السيوطي ١ : ٢٣٦ .

 <sup>(</sup>٢) سرج مغرق : أى مطعم بالفضة أو غير ها من المعادن .
 (عيط المحيط) .

 <sup>(</sup>٣) هو قاضى القضاة علاء الدين على بن محمود بن أبى بكر الحموى .مات فى صفر
 سنة ٨٨٧ ه .

الجلال السيوطي ــ حسن المحاضرة ١ : ٢٠٦ .

ومن ذلك أنه لما قدم الشيخ تنى الدين ابن الحبتى الحموى الحنفى (أ) أنعم عليه إنعامًا عظيمًا ، وقرّره قاضى العساكر ، ومفتى دار العدل ، وكل ذلك لتعظم العلم وأهله .

ومن ذلك أنه لما شَغرَ منصبُ قاضى القضاة الحنفية بالليار المصرية بموت ناصر الدين ابن العديم (٢) ، وسعى بعض الناس بالدَّمَب الجزيل لم يلتفت مولانا السلطان إلى ذلك حفظًا ليحرُمَةِ الشرع ، وأرسل إلى الشيخ شمس الدين ابن الديري (٢) الحنفي المفتى بالقدس الشريف ، فلما قدم تلقَّاهُ بالقبول ، ثم ولاه قضاء قضاة الحنفية يوم الإثنين السابع عشر من جمادى الأولى من سنة تسع عشرة وثمانمائة .

ومن جمّلة تعظيمه للعلم وأهله ومحبّنه لسُنّة الرسول صلى الله عليه ومنهم، الله عليه ومنهم الله عليه ومنهم الله والبُخارى وسامِعِيه فى القَصْر السلطانى ، ولم يصرف من الملوك قبله مثل<sup>(4)</sup> ذلك ، وكذلك صرف لقراء الطَّخاوِى<sup>(6)</sup> مائة وخمسين دينارًا

 <sup>(</sup>۱) هو الشيخ المحدث تتى الدين أبو بكر بن علمان بن محمد الحبتى الحننى قاضى العسكر
 بالديار المصرية تونى سنة ۸۱۹ هـ .

النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٢ : ١٥٤ ط كاليفورنيا .

 <sup>(</sup>٣) مو قاضى الفضاء ناصر الدين محمد ابن كال الدين عمر بن إبراهيم بن محمد المعروف بابن أبى جرادة وابن العديم الحلي الحنى ، توفى ليلة السبت تاسع ربيع الآخر سنة ٨١٩ هـ .
 المرجم السابق ٢ : ٤٥٥ ط ، كاليفورنيا .

 <sup>(</sup>٣) هو قاضى القضاة شمس الدين بن محمد بن عبد الله المقلمي ، مات في ذي الحجة لله ١٨٠٨ ه.

الحلال السيوطى – حسن المحاضرة ١ – ٢٠١ . (٤) في الأصل , من ، ولعل الصواب ما ذكرته .

 <sup>(</sup>۵) الطحاوى : انظر التعليق ٣ ص ٤ ؟ .

مصارفتها أربعونَ أَلفًا فلوسا جددا ، وكان الناضر قبلة يصرف أربعة آلاف فلوسًا ، فلننظر الفرقَ بين العطاءين ، وكان ذلك فى كل سنة فى شهر رمضان .

ومن ذلك أن الشيخ محيى الدين يحيى ابن الشيخ سيف الدين السيرامى<sup>(۱)</sup> شيخ الظاهرية (۱)الجديدة كان قد ضاقت به الأحوال ، واشتدت به الفاقة إلى أن أراد أن ينتقل من الديار المصرية ، وبلغ السلطان ذلك فمنعه من ذلك ، وأحسن إليه غاية الإحسان ، ورتب له من الجوالى (۱) شيئًا يبلغ مائة درهم زيادة على مابيده [23] من الوظائف، وذلك كله لمحبة العلم وأهله .

ومن ذلك أنه أحسن إلى الشيخ شرف الدين ابن الشيخ جلال الدين التُبانى غاية الإحسان ، وأنعم عليه بوظائف منها النظر على الكُسُوة (1) ، ووكالة بيت (١) المال ، ومشيخة

<sup>(</sup>١) هو يجي بن يوسف بن محمدبن عيسى السيرامى ( بالسين ويقال أيضاً بالصاد) القاهرى الحنني . ولد قبل الثانين وسيعمائة ، واختص بالمؤيد ، وتوفى بالطاعون سنة ٩٣٣ ه. السخارى ... الضوء اللامم ١ : ٣٦٦ و ٣٦٧ .

<sup>(</sup>٣) المدرحة الظاهرية الجلدية. بخط بين القصرين وبتمال لها اليوم جامع السلطان برقوق، ولا تؤال قائمة عامرة بالشعائر الدينية بشارع المعز لدين الله القاطمي وقد تم بناؤها سنة ١٨٨٪ هـ النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ١١ : ٧٤٠ والهامش.

<sup>(</sup>٣) الجوالى : هى الفرائب—السلوك المقريزى . فهرست الألفاظ الاصطلاحية : ١١٦٥ () النظر على الكحوة : وهى حزائة الحاص () النظر على الكحوة : وطفية موضوعها شؤن خزائة الكحوة ، وهى حزائة الحاص وفيها المحاصل من الليباج الملون اللبيتي والمستلاطون وغير ذلكمن أنواع الأقصفة الفاخرة وكذلك الطفت عنااه وإليها ينشل القامل المفصل بالخزائة الأولى .

 <sup>(</sup>a) وكالة بيت المال: وظيفة دنية موضوعها مبيعات بيت المال ومشرياته من أرض ودور
 وغير ذلك ، والمعاقدة عليها ، ولا يليها إلا أهل العلم والديانة، وعجلسه بدار العدل .
 القلمشندى - صبح الأعشى ؟ : ٣٧.

المستدي المسلق ١٠٠٠

الشيخونية (1) ، والمرتب على الديوان المفره (1) بجملته ، والمرتب على الجوالى بجملته زيادة على ما بيده من الوظائف اللهينيَّة القديمة .

وكان السلطان الملك الناصر حسن قد أنعم على الشيخ الإمام العلامة الإتقاني قوام الدين (٢) بالتدريس في الجامع المارديني (٤) ومرتبه يناهز ثلاثمائة درهم ، وكان الناس يضربون به المثل ، وأن الأمير شَيْخُون قد فوض مشيخة خانقاته إلى الشيخ أكمل الدين البابرتي (٤) ، وكان هذا أمرًا عظيما عند الناس ، وكذلك الأمير صَرْغَتْمُش فوص مشيخة مدرسته (١) إلى الشيخ

 <sup>(</sup>١) الشيخونية : هي خانقاه الأمير سيف الدين شيخون العمرى الناصرى ، يناها سنة ٧٥٦ هـ،
 ربقابلها مسجد شيخون وهي بشارع الصليبية الحالية .

على مبارك ـــ الخطط التوفيقية ٢ : ١٦ .

 <sup>(</sup>۲) ديوان المفرد : الديوان المختص بما أفرد من البلاد لصرف غلتها على مماليك السلطان
 من جامكيات وعليق وكسوة . ويقال إنه من منشآت العصر الفاطمى فى مصر .

القلقشندي ــ صبح الأعشى ٤ : ١٥٧ .

<sup>(</sup>٣) هو أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازى قوام الدين أبوحنية الاتفانى ، كان إماماً نى مذهب الحنية . له شرح الهذاية وشرح الاخصيكنى وغيرهما . توقى فى شوال سنة ٧٥٨ ه . الجلال السيوطى - حسن المحاضرة ١ : ٢٠٠٠ .

<sup>(</sup>٤) الحامع المارديني : بجوار خط التبانة خارج باب زويلة، بناه الأمير الطنبغا المارداني

ومنقوش على يمين منهره أن الأمير أنشأه في شهور سنة ٧٤٠ هـ .

<sup>(</sup> على مبارك ـــ الحطط ٥ : ٩٨ و ٩٩ ) ولا يزال موجوداً تقام به الشعائر حتى الآن .

<sup>.(</sup>a) هو محمد بن محمد بن محمد البابرتى . أكل الدين . له شرح الهداية فرشرح المنار وشرح مختصر ابن الحاجب وغيرها ــ مات فى رمضان سنة ٧٨٦ هـ .

الجلال السيوطي ــ حسن المحاضرة ١ : ٢٠٠ .

 <sup>(</sup>٣) مدرسة صرغتمش : بناها الأمير صرغتمش فى القرة من رمضان سنة ٢٥٧ ه إلى
 جمادى الأولى سنة ٢٥٧ ه و تقع فى شارع الصلبية على يمين المتجه إلى القلمة تجاه مسجد الخضيرى .
 عار ممارك – الحقط ه : ٢٨٠ .

الإمام العلامة قوام الدين الإتقانى، وكان فى أَلْسِنَةِ الناس أَمراً عظيمًا . فاطلب الفرق بين هذا وبين ما فعله مولانا المؤيد بواحد من العلماء المذكورين تجدَّهُ كما بين السماء والأرض .

ومن جملة تعظيمه للعلم والعلماء شَرَع في بناء مدرسة وجامع بحداء باب الزويلة ، وكان شروعهم في هدم خزانة الحبس (١) والأملاك المجاورة لها في العشر الأول من ربيع الآخر من سنة ثماني عشرة وثمانمائة ، وكان الشروع في حفر أساسها يوم الخميس الرابع من جمادى الأخرى من السنة الملكورة ، ورتّب فيها صُنناً وبننائين ومهندسين وعتّالين وفعلة وغيرهم من أناش كثيرين ، ورتّب دواب كثيرة من الخمير والجمال برسم نقل الأتربة والحجارة والطين وغير نقلك ، ولقد سمعت مولانا السلطان المؤيد نصره الله يقول : يصرف في كل يوم برسم علائق دواب العمارة خمسمائة يصرف في كل يوم برسم علائق دواب العمارة خمسمائة عليقة ، والمسئول من الله تعالى إنمامها بفضله وكرم و وهذا كله من غاية محبته للعلم والعلماء ، واجتهاده في إقامة منار الشريعة ، ورفع أهلها الأجلاء . فالله تعالى يُديم نِعَمَهُ عليه ، ويسوق سُحُب فضله إليه .

<sup>(</sup>۱) هي خزاقة شايل ، و كانت سجناً يحيس فيه أصحاب الجرام . نسبت إلى و شايل ، ، و كان الملك المؤيد شيخ من جملة من حيس في خزاقة القاهرة في عهد الملك الكامل ، و كان الملك المؤيد شيخ من جملة من حيس في خزاقة مثيل في دولة الناصر فرج بن برقوق و قامي بها شائل عظيمة ، فنفر في نفسه إن خلص من علمة المشاهدة و صلار سلطاناً أن يهدم هذا السجن ديبي مكانه جامعاً . فلما تولى الملك بمصر هدمه ويني هذا الجامع و لملحرسة . و تم البناء في سنة ٨٩٧ م.

#### الفَصِّلُالنَّإِسِْعُ

### فئ سِتِحفاقه السّلطنة مرجَيت قربه من لنكس وتواضعهُ « واختِ لاطربالع لماء والف قِراء

اعلم أن التواضع أمر ممدوح ، فإذا كان من المَلِك يكون أوقع في المدح ، وقال صلى الله عليه وسلم «من تواضع لِله ألبَسَهُ الله حُللَ الكرامة يوم القيامة » أما تواضع مولانا السلطان فأجل من أن يخفي على أحد ، قد علم بذلك جميع الناس ؛ وذلك لأنه يصل إليه كل من يقصده ولا يُمنَعُ من بابه ، وللنك ازدحمت على بابه أهل العلم والفقه والحديث ، وأصحاب الفضائل والنوادر ، وأصحاب سائر الصناعات الدَّقيقة ، بغلاف من كان قبله من الملوك ، فإنهم كانوا محجوبين ، وأهل الفضائل عنهم ممنوعين ، حتى إن أحدًا من ذوى وأهل الفضائل عنهم ممنوعين ، حتى إن أحدًا من ذوى بواحد منهم لكان يحتاج إلى زمن طويل ، وإلى وسائط كثيرة من الناس ، ولذلك كانت أماكنهم خاليةً من العلماء ومجالسهُم من الناس ، ولذلك كانت أماكنهم خاليةً من العلماء ومجالسهُم خاليةً من العلماء ومجالسهُم خاليةً من العلماء ومجالسهُم خاليةً من العلماء ومجالسهُم خاليةً من العلماء ومجالسهُم

وأما اختلاطه بالعلماء والفقراء فظاهر . فلذلك كان يوم الأَّحد والأَّربعاءِ يجتمع عنده جماعةٌ من العلماءِ وطائفةٌ من الصلحاء، يقعدون عنده \_ وهوفيما بينهم كأحدهم \_ من قَبْل العصر بساعة إلى قُرْبِ المغرب في القصر ، يتباحثون بالعلوم الشريفة ويتذاكرون من المسائل العويصة ، وهو يسمعهم وربما يشاركهم بلطف وأدب ، ثم إذا فرغوا يأمر بأن يسقوا من السُّكُّر المكرّر النُّعدِّ لنفسه في سلطانيات كبار ، في كل سلطانية قطعة كبيرة من الثلج في أيام الصيف والهواجر ، وهذا شيءٌ لم يفعله أَحدُّ من الملوك قبله ، وكذا يجتمع عنده في غالب ليالى الجمع جماعة من الفقهاء وطائفة من القرَّاء والوعاظ ، فيقعد معهم إلى أنصاف الليالي ، فالقرَّاءُ يتلون كتاب الله ، والعلماءُ يتباحثون بالعلوم ، والوعاظ ينشدون القصائد والموشحات ، ويمضى كل وقت لايوجد له نظير ، وأُعدُّ لهم من الأَطعمة المختلفة ، والمواكيل الطيبة والمشارب الرائقة ، والفواكه البديعة ؛ بحيث إنَّهم يـأكلون من ذلك ويحملون ، وهذا شيءٌ لم يفعله أَحدٌ قبله من الملوك ، ومع هذا يُحْسِن إلى كل واحد منهم بحسب ما يليق بحاله . ومن جملة من أحسن إليه مؤلف هذه السِّيرة المؤيَّديَّةِ من ذهب وفضة ، وخِلْعَة بتقريره في الحِسْبَة (١) الشريفة

بالقاهرة المحروسة ، ثم بخلعة أُخرى بتقريره فى نظر الأحباس (١) بالديار المصرية ، وكل ذلك كان مِنْهُ على المؤلف إنعامًا ، فنرجو من الله تعالى دوامَ سعادته ، وطولَ أيامه ، إنه على ذلك قدير .

= مايجب عليهم ، ويراقب تنفيذ التنبيهات ، ولا بحال بينه وبين مصلحة رآها ، والولاة تساعده

فى وظيفته إذًا احتاج للـاك .

الحطط للمقريزي ١ : ٤٦٣ و ٤٦٤ صبح الأعشى للقلقشندي ٣ : ٤٨٧ أو ٥ : ٤٥١

<sup>(</sup>١) نظر الأحباس : نظر الأوقاف .

# الفَصْلُ العِیَّاشِرُ فی اسیِ حِفافہ السلطنۃ مرجَیث تعیہ نہ لہالانفرادہ فی زمنے لعکرم من بدانیہ اویفار بہ

اعلم أن الشخص إذا انفرد باًوصاف وتعين بها لاستحقاق وظيفة من الوظائف يجب عليه أن يقبل تلك الوظيفة لتعين لذلك التعين فذلك ، حتى إذا لم يقبل وتولى من لم يتعين لذلك أثم كلاهما ، أما المتعين فلتركه الواجب عليه ، وأما الآخر فلإقدامه على أمر غيره أولى بتعيينه فيه ، مع عدم قدرته على أداء حقوق ذلك الأمر ، وسواء كانت تلك الوظيفة وظيفة قضاء ، أو ولاية على موضع ، أو سلطنة على إقليم ، أو وظيفة تدريس أو مشيخة ، وغير ذلك من الأسباب . فإذا تولى وظيفة من هو غير أهل لها أو عاجز عن أداء حقوقها يظهر منه فساد عظيم ، ويختل نظام أمور المسلمين ، وقد فسدت بلاد كثيرة بتولية من لايصلح للولاية ، يَقِفُ على فلك من ينظر في تواريخ الملوك والحكام ، ولا ينكر ذلك فلك من ينظر في تواريخ الملوك والحكام ، ولا ينكر ذلك فلك من ينظر في تواريخ الملوك والحكام ، ولا ينكر ذلك

فمن ذلك عرفت أن مولانا الملك المؤيّد قد كان معيّنا

للسلطنة ، والسلطنة كانت مُتَعَيِّنةً له ؛ لوجود شرّوط السلطنة فيه . وقد ذكرناها فيما مضى ، وإنما قلنا إن السلطنة قد تعيِّنت له وهو قد تعيِّن لها لانفراده فى زمنه فى المملكة الإسلامية وأهل مملكتها من الترك والْجَرِّكُس والرَّوم

أما من التُّرك فظاهر ، ومن الرَّوم كذلك ؛ فإنه لم يكن في هاتين الطائفتين أحد يماثل مولانا المؤيد ولا يُدَانِيه ولا يترب منه ؛ لوجود الصفات المذكورة في مولانا المؤيد وعلمها فيهم ، مع شهرته العظيمة ، وبعد صيته في البلاد ، وعند ملوك الأَّطراف ، وتقدُّم الولايات له في القلاع الإسلامية [ ٥٠] والبلاد الشامية والحليية والصَّفديَّة والطرابُلسيَّة والكرّكِيَّة وفي دنك كم ذكرناه .

وأَما من الجَرْكَس فكذلك لم يكن فيهم من يشامه ولا يقاربه

وأما ما كان من نُورُوز فإنه لم يكن أهلاً لأن يكون حاكِمًا ؛ لأَنه كان عَسُوفًا جبّارًا متكبّرًا غَضُوبًا سريع الغضب بطىء الرُّجوع . والغضب هو علوّ العَقْل وآفتُه ، ولم يكن فى غضبه ماثلا إلى جانب العفو ، بل كان مُصِرًا على الانتقام .

ومولانا الملك المؤيّد بخلاف ذلك لأَنه حليم رحيم متواضع بطىءُ الغضب ، سريع الرجوع ، ماثل فى غضبه إلى جانب العفو ، غير مُوَيِّد للانتقام ، فلذلك قَدَّمَه الله عليه وعلى غيره على رغم آنافِهِم<sup>(۱)</sup>، وكساه خُلَّةَ السَّلْطَنة، وزيِّن به مملكة الإِسلام ، وأقام به منار الشرع والعدل .

ومن جملة تواضعه أنه كان عنده جمع من العلماء ، وزمرة من الفضلاء يوم الأحد مستهل جمادى الأولى من سنة تسع [عشرة] (۱) وشمانمائة ، وكانوا يتذاكرون فى المسائل الفقهية والعلوم الشريفة إلى أن انتهى كلامهُم إلى ذكر الفقهية وحال الخطباء ، فعند ذلك أمر مولانا السلطان المؤيد لخطيبين كانا هناك من أكابر الخطباء وهما الشيخ زين الدين أبو هريرة بن النقاش (۱) خطيب جامع أحمد بن طولون ، أبو هريرة بن النين بن حَجر (۱) ، أنهما إذا كانا يخطبان وهما قائمان على درجة من درجات المنبر ينزلان إلى درجة أسفل من تلك الدرجة عند وصولها إلى ذكر اسيد تعظيماً لاسم الله من تلك الدرجة عند وصولها إلى ذكر اسيد تعظيماً لاسم الله وسلم ، سبحانه وتعالى ، وتوقيراً لاسم النبي صلى الله عليه وسلم ، حي لا يتساوى اسمه مع اسم الله واسم رسوله عند الذّكر فى

 <sup>(</sup>١) الآناف : جمع أنف .

<sup>· (</sup>محيط المحيط ) .

 <sup>(</sup>٢) مايين الحاصرتين إضافة على الأصل ليستقيم السياق.

وانظر النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٣ : ٣٥٩ ط كاليفورنيا. (٣) هو زين الدين أبو هريرة عبد الرحمن ابن شمس الدين محمد بن أبي أمامة بن علم.

ابن عبد الواحد بن يوسف بن عبد الرحمن الدكالي الشافعي المعروف بابن النقاش . توفي سنة ٨١٩هـ بن طبي النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٦ : ٤٠٦ ط ، كاليفورنيا .

<sup>(</sup>ة) هو شهاب الدين أحمد بن على بن محمد الكتانى العسقلانى من أتمة العلم والتاريخ . أصاء من عسقلان وولدو تونى بمصر 'وولى قضاءها هرات' وله تصانيف كنيرة . مات سنة ١٨٥٧ الروح كلى — الأعلام ١ : ٢٥ و ٣٥ طاأولى

مكان واحد ، فهذا يدل على غاية حُسْن الاعتقاد ، وغاية تواضعه ، فمن يكون هذا اعتقاده ، وهذه الصفات الحميدة صفاته كيف لايستحق السَّلْطَنة ؟ وهذا الذي أمر به للخطباء شيءً لم يفعله أَحدُّ من الملوك لا مِنَ المتقدمين ولا من المتأخرين ، فإن أردَّتَ صِدْقَ ذلك فانظُر في تواريخهم وسيَرهم ، فلهذه الأمور اختاره الله تعالى لهذا المنصب العظيم ، وجعله نائب رسوله صلى الله عليه وسلم ، وسلكه في زمرة من سلكهم في ظلّه حيث قال نبيَّه الكريم ، عليه أفضل الصلاة وأشرف التسلم : السلطانُ ظِلُّ الله في الأَرْض يأوى إليه كل مظلوم .

ومن ذلك أنه أخْبر بتوليته الشريفة قبل وقوعها جماعة من الصلحاء ، وأهل الخير ، وبعض أهل الملاحم (۱) في بعض مؤلفاتهم ، ورأيت في شرح ملحمة ابن عربي (۱) يذكر صفات مولانا السلطان ، وتوليته السلطنة بالديار المصرية ، ومن جملة ما ذكر ابن عربي أنه يتولى بعد الباء والفاء والعين شين، وقد ظنَّ بعض الناس أنه من شعبان أو نحوه ؛ قال الله شين، وقد ظنَّ بعض الناس أنه من شعبان أو نحوه ؛ قال الله

(١) أهل الملاحم : هم المشتغلون بالفلك والتنجيم .

<sup>(</sup>۲) فى الأصل داين العربي ، ، والصحيح ماهنا ، رهر الفيلسوف محمد بن على بن محمد الحاتمي الطائى الأندلسي أبو بكر ، المعروف بمحيى الدين بن عربى ، الملقب بالشيخ الأكبر . ولد فى الأندلس وزار الشام وبلاد الروم والعراق والحجاز ، واستقر فى دمشق فتوفى فيها سنة ٦٣٨ ه. له نحو ٤٠٠ كتاب .

الزركلي : الأعلام ٣ : ٩٤٨ طرأولي .

فوات الوفيات ٢ : ٢٤١ .

: «إِنَّ بَعْضَ الظَّن إِنْمُ »(١) ولم يدروا أَنَّ هذا هو الشين ي ذكرَ الله تعالى نظيره في القرآن على مارمزنا إليه فيما قدم ، وَرُئيت له منامِباتٌ صالحة منها ما دلَّت على وقوع سلطنته ، ومنها مادلُّ على حسن حاله وطول أيامه ، ومنها ما رآه الفقير إلى الله تعالى حسن الأَّحمدى ، وذكر أَنه كان نائما في ليلة الجمعة السابع عشر من ربيع الأول من سنة تسع (٢) وثمانمائة ، ورأى نفسه أنه كان مارًا تحت قلعة الجبل ، وكان تحتها ناس كثيرٌ ، يقول بعضهم لبعض انظروا ، فنظروا فإذا بطائرين عظيمين على سور القلعة ، كل واحد قدر الجمل العظم ، ثم رأيتهما تحولا شابَّيْن من أحسن ما يكون ، وفي ظُنِّي أَنهما مَلكَان مِنَ الملائكة ، وتَحوّل سورُ القلعة جَديدًا ، ثم بَسطا أَيديَهُمَا وسأَلا الله تعالى لمولانا السلطان يقولان : يارب خِلْعَةً المسلطان ، وإذا في يَد أَحدهما سيفٌ فناوله لمولانا السلطان ، فهزَّهُ السلطانُ بيده فخرج منه نورٌ حتى بانت أرض الشام وما فوقها ، وقائل يقول : انظروا إلى هذا النور كيف دخل إلى بلاد لم يملكها ملكً أَبِدًا ، فالتفت ذلك المَلَكُ إِلَى الناس وقال : إِن الله أَعطاهُ ، وعلى العباد ولَّاه ، وبلُّغَه مناه ، والمخذول من عأداه ، ثم

<sup>(</sup>١) الآية رقم ١٢ من سورة الحجرات .

<sup>(</sup>٢)فى الأصل تسع عشرة وتمانمائة ، وهو خطأ ، لأن المؤيد شيخ تولى سنة ٨١٥ ه . وإذاً فلا محل للإرهاص بتوليته السلطة فى سنة ٨١٩ ه .

إنهما اختفيا عن أعين الناس ، ثم إنى رأيت مولانا السلطان والسيفُ بيده راكبا على فرس أخضر وعليه قباءً أحمرُ . والناس ينظرون إليه وقد خرج من مكان ضيَّق إلى مكان والناس ينظرون إليه وقد حصل له بسطة فى جسمه وعلا علوًا حتى مَسك الشمس بيده ، فخطر للفقير أن يسكت عن هذا الأمر ، وإذا بقائل يقول : لاتُخْفِه ، فانتبهتُ فرِسّا مسرورًا . وبلغنى عن شخص من أهل العلم أنه حكى عن شخص من أهل العلم أنه حكى عن شخص من على مطح الكُمّبة المشرفة ، وبيده مكنسة يكنس با سطح على مطح الكمّبة المشرفة ، وبيده مكنسة يكنس با سطح الكعبة ، فقصها على شخص من أهل العلم فقال : إن صَدَق منامك يتولى هذا الرجلُ السلطنة ؛ لأنَّ كنس سطح الكعبة على ألول م والسلطانُ يُدْعَى خادم الحرمين وهكذا وقع ، خالة وليُّ التوفيق .

البَاكِالسِّكَابِع فِهَابِنْبَغِيّ لهُ أَنْ يَفَعِلُ وَمَا لَاَيْفُعِلُ

اعلم أنّه من جملة الواجبات أن يعرف الملكُ قدر الولاية ، ويعلم خطرها ، فإن الولاية نعمة عظيمة من نالها نال من السعادة ما لا نهاية له ، والدليل على عظم شأنها وجلالة قدرها ما روى عن النبيّ صلى الله عليه وسلم أنه قال " عدل السلطان يوما واحدًا أفضلُ من عبادة سبعين سنة ، وقال صلى الله عليه وسلم " والذي نفسُ محمد بيده إنه لَيْرُفّعُ لِلسَّلْطَان العادل إلى السماء من العمل الصالح مثلُ جملة عمل رعيته ، وكل صلاة يُصليها تعدل سبعين ألف صلاة ، فإذا كان كذلك فلا نعمة أجل من أن يُعطَى العبدُ درجة السلطنة ، وتُجعل ساعة من عمره بجميع عمر غيره .

ويحكى أن ملك الرّوم أرسل إلى عمر بن الخطاب رضى الله عنه لينظر إلى أفعاله ، فلما دخل المدينة قال : يا أهل المدينة أين ملككُم ؟ قالوا : مالنا ملك بل لنا أميرٌ قد خرج إلى المدينة ، فخرج الرسول في طلبه ، فرآه نائما في الشمس فوق الترّاب على الأرض ، وقد وضع اللرّة تحت رأسه كالوسادة ، فلما رآه الرّسول على هذه الصفة وقع الخشوع في قلبه فقال : رجل تهابه جميع الملوك في أقصى الأرض ولا يقَرُّ لهم قرارٌ

من هيبته وتكون هذه حالته ! ولكنك ياعمرُ عَدَلْتَ فَأَمِنْتَ فنمت ، وملكنا يَجُورُ ولا جرم أنه لايزال ساهرًا خائفًا ، أَشْهَدُ أَنَّ دينكم هذا هو اللَّين الِحق – فَأَسْلَمَ .

ومنها أن يشتاق [٥١] أَبدًا إلى رؤْية العلماء ، ويحرص على استماع نصحهم ، وأن يَحْلَر من رؤْية علماء السوء الذين يَحُضُّون على النَّنيا ، فإنهم يُتْنُون عليك ويَخُرُّونَك ، ويطلبونَ رضاك ، طمعًا لما في يدك من حُطَام هذه الدنيا ؛ لِيُحَصِّلُوا منه شيئًا بالمكر والخداع والحِيل .

ومنها أنه لاينبغى للملك أن يقنع برَفْم يَدِهِ عن الظلم ، 
ثَكِنْ يُهَدُّب غِلْمَانَه وأصحابَه وعمَّالَه ونوَّابَه ، ولا يرضى 
لهم بالظلم ، فإنه يُسْأَل عن ظلمهم كما يُسْأَل عن ظلم نفسه . 
وكتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى عامله أبى موسى 
الأشعرى : أما بعد . فإن أسعد الوُلاة من سَعِدَت به رعيَّتُه ، 
وإنَّ أَشْنِي الوُلاة من شَقِيت به رعيَّتُه ، فإيًّاك والتَّبَسُطَ فإن 
عمالك يقتدون بك في الأمور ، وإنما مثلك مثل كابة رأت 
مرْحًى مخضرًا فمالت إليه ترعى منه وسَوِنَت ، وكان سمنها 
سبب هلاكها ؛ لأنها بذلك السمن تذبح وتؤكل .

ومنها أنه في كل واقعة تصل إليه وتعرض عليه فينبغي أَن يُهَدِّرُ أَنَّه واحدٌ من جملة الرعيَّة ، وأَنَّ الحاكم سواه ، وكل مالا يرضاه انفسه لايرضاه لأحد من المسلمين ، وإن هو رضى لهم بما لايرْضاه انفسه فقد خان رعبته ولم يعدل في أهل ولايته . ويُحكّى أن النيّ صلى الله عليه وسلم كان قاعدًا يوم بَدْرٍ في ظلِّ شجرة فهبط عليه جبريل عليه السلام فقال : يا محمد تَقَعُدُ في الظّلِّ وأصحابك في الشَّمْس ؟ فَمُوتِب في هذا القَدْر .

ومنها ألا يَحْقرَ انتظارَ أَرباب الحَوَاثِج ووقوفَهُم بِبَابِ

دَارِه ، ويَحْنَر من هذا الخطر العظيم ، ومهما كان لأَحد من

الخَلْق من حاجة فلا يشتغل عنه بنوافل العبادة . فإنَّ قضاء

حواثج المسلمين أفضل من نوافل العبادة . وكان عمرُ بن

عبد العزيز يوما يقضى حواثج النَّاس فجلس إلى الظَّهر وتَعِب ،

فلخل داره ليستريح من تعبه ، فقال له ولله : وما الذي

وما الذي (١) يوشك أن يَأتِيكَ مَلَكُ الموت وعلى بَابِك منتظرٌ

لحاجته إليك وأنت مُقصرٌ في حَقَّه ، فقال : صدقت يابني ،

ثم نهض وعاد إلى مجلسه .

ومنها أنه لايُعَوِّذُ نفْسَه الاشتغال بالشهوات ، من لبس الثِيّاب الفاحرة ، وأكل الأطعمة الطيّبة ، لكن يستعمل القناعة في جميع الأشياء ، فلا عَدْلُ إِلّا بالْقَنَاعة .

وحكى أن عمرَ بنَ الخطَّابِ رضى الله عنه قال يوما لبعض الصالحين : هل رأيت شيئًا من أحوالى تكرهُهُ ؟ قال : سمعت

<sup>(</sup>١) كذا فى الاصل . وِلعل المعنى وما الذي ينجبك وما الذي تعتذر به ؟

أَنَّكُ وضعتَ رغيفين فى مائدتك ، وأَنَّ لك قميصين . أحدهما للَّيل والآخر للنَّهار ، فقال له عمر رضى الله عنه : هل غير هذين شيءٌ ؟ [فقال لا<sup>(١)</sup>] فقال : والله إن هذين أيضا لايكونان .

ومنها أن يجتهد أن ترضى عنه جميع رعبته بموافقة الشرع ، وينبغى ألا يغتر بكل من وصل إليه وأثنى عليه ، وألا يعتقد أن جميع الرعبة مثله راضون عنه ، فإن الذي يُثنى عليه إنما يفعل ذلك من خوفه منه أو من طمعه ، بل ينبغى أن يُرتب ناسًا يعتمد عليهم يسألون عن حالاته من الرعبة ، ويتجسّسون ليعلم عيبه من ألسنة الرعبة .

ومنها ألَّا يَطْلُب رضاء أحد من الناس بمخالفته الشرع ؛ فإنه من سخط بخلاف الشرع لايضُرُّهُ سخطه ، وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول : إنني أصبح كلَّ يوم ونصفُ الخلق علَّ ساخِطٌ ؛ ولابد لكل من يُؤخَذُ منه الحق أن يسخط .

ومنها أنه ينبغى للملك أن ينظر فى أمور رعيته ، ويقف على قليلها وكثيرها ، وجليلها وحقيرها ، ولا يشارك رعيته فى الأشياء الملمومة ، ويجب عليه احترام الصالحين ، والمسارعة فى نصيحة العارفين ، وأن يثيب على الفعل الجميل . ويعاقب المفسد على ارتكاب الفساد ، ولا يحافى من أصر على المعصية من العباد ؛ ليُرعُّب الناس فى الخيرات ويتجنبوا من

<sup>(</sup>١) مابين الحاصرتين سقط في الأصل وبإثباته يستقيم السياق .

السيئات ، ومتى كان الملك بلا سياسة ولم ينه (أالمُهُسد عن الفساد ، وتركّه على المراد ، أفسد سائر الأمور في البلاد . قالت الحكماء : طباع الرعية نتيجة طباع المبلك ، لأنَّ العامة يقتدون بملوكهم ، ويتعلَّمُون منهم ، ويلزمون طباعهم . قالت الحكماء : الملك كالسُوق . وكل أحد يجلب إلى السوق ما يعلم أنه نافق ، وإن الناس بملوكهم أشبه منهم بزمانهم ، والله تعالى لايخفى عليه شيءٌ من أفعال عبيده ، بنصف المظلوم في الدنيا ولكن نحن غافلون .

وحُكى أنَّ موسى - عليه الصلاة والسلام - كان يناجى ربَّه على الطُّور فقال : إلهى أرنى من بَعْضِ عَلَيْكَ ، فقال : ياموسى لاتصيرُ على ذلك . فقال : إلهى أصبرُ بمشيئتك . فقال : امضِ إلى العين الفلانية ، واقعد بإزائها مختفيا ، وانظر إلى قدرتى وعلمى بالغيوب ، فمضى موسى وصعد إلى تل بإزاء تلك العين وقعد مخفيا ، فوصل إلى العين فارس فنزل عن فرسه ، وتوضًا من العين ، وشرب ، وحل من وصله هِمْيَانا(۱) فيه ألف دينار فوضعه إلى جانبه وصلى ، ثم وكب ونسى الكيس في موضعه ، فجاء بعده صبى صغير كب ونسى الكيس في موضعه ، فجاء بعده صبى صغير فشيخ من الماء ، وأخذ الهميان ، ومضى فجاء بعده شيخ أعمى فشرب وتوضاً ووقف يُصلي وذكر الفارسُ الهميان

 <sup>(</sup>١) فى الأصل ولم ينه عن الفسد عن الفساد ، والحطأ واضح ، والصواب ماهنا .
 (٢) الهميان : كلمة فارسية معناها كيس تجعل فيه النقود .

المنجد ١٧٤ .

فرجع إِلَى العين فوَجد الشَّبيخَ الأَّعمى فلزمه وقال : إِنِّي نَسِيتُ هِمْيَانًا فيه أَلفُ دينار في هذا الموضع في هذه الساعة ، وما جاء إلى هذا المكان أحدُ سواك ، فقال : أنا رجلٌ أعمى كيف أبصرت هِمْيَانَكُ ؟ فغضب الفارسُ من قوله ، وجذب سيفه فضرب به الأَعمى فقتله ، وفتشه عن الهِمْيَان فلم يجده ، فتركه ومضى ، فقال موسى عند ذلك ؛ إلهي وسَيِّدي . قد نَفَدَ صبري ، وأنت عادل ، فعرَّفْني كيف هذه الأَّحوال ، فهبط جبريلُ عليه السلام ، فقال : ياموسى . البارئ جلَّت قدرتُه يقول لك : أَنا عَالِمُ الأَّسْرَار ، أَعلَمُ مالا تَعْلَم. أَما هذا الصي الصغير الذي أُخذ الهمْيَان فأُخذ حقَّه وْملكه ، وكان أَبو هذا الصيّ أَجِيرًا لذلك الفارس ، واجتمع له عليه بقدر مافي الهميّان ، فالآن وصلَ الصي الله حقه ، وأما ذلك الشيخ فإنه قبل أَن يَعْمَى قتل أَبا ذلك الفارس ، فقد اقتصَّ منه ، ووصل كل ذى حقِ إِلى حقِّه ، وعَدْلُنا وانصافُنا دقيقٌ كما ترى . فلما سَمِع موسى ذلك تحيّر واستغفر [٧٥]

ومنها أنه يجب عليه أن يساًل عن أحوال نُوَّابه وعمَّاله كُلَّ ساعة ، فإذا تحقَّ عنده أنَّ أحدًا على غير طريق عزله وأبدله يغيره (أُ)ممن هو أهلٌ للولاية ، ويُوصَّى عند توليته بالنصح للمسلمين . وكان عمرُ رضى الله عنه إذا أنفذ عُمَّالاً إلى بلد قال لهم : اشترواً دوابَّكُم وأسلحتكم من أرزاقكم ،

<sup>(</sup>١) فى الأصل و وأبدله بغير غيره ممن هو أهلِ للولاية ۽ .

ولا تمدّوا أيديّكُم إلى بيت مال المسلمين ، ولا تغلقوا أبوابَكُم دون أرباب الحوائج .

ومنها أنه يجب على الملك أن يكون صاحب سياسة ؛ لأن الملك الذى لا سياسة له ليس له فى أعين الناس خطرً ولا محلً ، بل يكون الخَلْقُ عليه ساخطين ، يَذْكُونه فى كلً وقت بالقبيح ، ويدعُونَ عليه فى الخلوات ، وفى أثناء اللّيالى ، فلا يدوم مُلْكُه

ومنها: ينبغى للملك أن يجعل وزيرَه الرأى ونديمهُ التَّنبُّر في الأُمور والإكتار من قراءة الأخبار ، وحفظ سير اللكوك ، والفحص عن الأحوال ، وترك الغفلة والإهمال ، والنظر إلى الأعمال التي اعتمدها الملوك وعملوا بها ، لأن هذه الدنيا بقيّة دول المتقدمين الذين ملكوها ،ثم مضوا وانقرضوا ، وصاروا تذكارًا للناس ، يذكر كل إنسان منهم بفعله . قال أرسطاطاليس : لِلمُنْيَّا كنز وللِلآخِرة كُنْزُ ، فكنز هذه الدنيا حسن الثناء ، وطيب الذكر ، وكنز الآخرة العمل الصالح ، واكتساب الأجر .

وسأًل الإسكندر أرسطاطاليس: أجما أفضل للملوك، الشجاعة أم العدل؟ قال الحكم: إذا عدل السلطان لم يحتج إلى الشجاعة.

وكان الإِسكندر في بعض الأَيام راكبا في موكب فقال له

رجل من خواصه : إن الله سبحانه وتعالى قد أعطاك مُلكًا عظيمًا فاسْتَكْثِرْ من النِّساء لتكثر أولادُك فَتُدْكَرَ بهم بعدموتك ، فقال له الإسكندر : ليس ذِكْرُ الرجال بعد موتِهم بكثرة الأولاد لكن بحُسْنِ السِّيرة والعدل في الرعية ، ورجلٌ غلبَ رجالَ الدُّنيا وملوكها لايجوز له أن تَعْلِبَهُ النساء .

ومنها: ينبغى للملك أن يُقسِّمَ النهار أربعة أقسام ، قسم لعبادة الله وطاعته ، وقسم للنظر فى أمور السلطنة ، وإنصاف الظلومين ، والجلوس مع العلماء والعقلاء ، وأرباب الآراء لتدبير أمور المملكة ، وأخذ رأيهم فى السياسة ، وإقامة الهيبة ، وانتظام أمور المملكة ، وأخذ رأيهم فى السياسة ، وإقامة الهيبة ، وانتظام أمور المجمهور ، وعمارة الثغور ، وكتابة الكتب، وإنفاذ الرسل ، وتركيب الحجة على الخليقة ليسلكوا أحسن الطريقة ، وقسم للأكل والشرب والنوم ، وأخذ الحظوظ من الفرر والسرور ، وقسم للصيد ولعب الكرة والصوليان وما أشبه ذلك ، ولا ينبغى أن يواظب عليها ولا على لعب الشَّطرَنْج والنَّرْد ونحوهما ، فإن المؤاظبة على هذه الأشياء تشغله عن النظر فى أمور الولاية ؛

ومنها: يجب عليه أن يَجْنَنِ بَمجالس الملاهى والمغانى والمسكرات وسائر المُنْكَرَات ، خصوصًا إذا واظب عليها فإن ذلك يشغله عن السياسة والعدل ، والنظر في مصالح الرعية ، فيتطرق عليه الفساد ، ويقل مال الخزانة ، ويئول أمره إلى الضعف . وقال أرسطو طاليس : أربعة أشياء على الملوك من جملة الفرائض :

إبعاد الأشرار ((1) عن مملكتهم ، وعمارة المملكة بتقريب العقلاء ، وحفظ آراء المشايخ وألولي الحكمة والتّبغرِية ، والزيادة في أمر المملكة بالإقلال من الأعمال الدنيّة .

ويقال لما توكًى الأَمرَ عمر بن عبد العزيز كتب إلى الحسَن البَصْرِي: أَن أَعِنِّى بأَصحابك ، فكتب إليه: أمَّا طَلَبُ اللَّنيا فلا تَنْصَحُ لك ، وأمَّا ظلبُ الآخرة فلا نَرْغَبُ فيك (٢) وتحت هذه معان كثيرة ، وما يعقلها إلا أُولو الأَلياب.

 <sup>(</sup>١) الكلمة غير تامة في الأصل وتكملتها كما هنا تنفق مع السياق .

 <sup>(</sup>٢) ولعل المعنى : إذك لست ثمن يؤجر على نصحه يوم النيامة لأنك است فى حاجة إلى تصبحة وتوجيه إلى طلب الآخرة .

البائبان المنامِن فَيْرِيْ مُولِّلَهُ عَلَى الْمُعَالِمُ عَلَيْهِ فَعَمْنِ يُولِّلُهُ عَلَيْهِ فِي الْمُعَالِمُ عَلَيْهِ فِي اللّهِ عَلَيْهِ فِي اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ فِي اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَ

إعلَم أَنَّ مما يتعيَّن على المَلِك إذا أَراد أَن يُولِّلَ جماعةً على خواص نفسه أن يختار من حاشيته أُمَنَاءَ الناس وأتقياءهم وخيارهم،خصوصاً على من يُولِّيه على مآكله ومشاربه ، والابتهاون في ذلك ، فإن كثيرًا من الملوك يأتى عليهم أمور ومفاسد من جهة هؤلاء ، ولذلك ينبغي أَلاَّ يُولِّي عملاً من أعماله مَن ليس أهلاً لذلك ، كيلا يقع الفساد في الملكة . ألا ترى كيف حكى الله تعالى عن روسف الصديق عليه السلام ( اجعلني عَلَى خَزَائن الأَرْضِ إنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ » (١) ، يعني أمينٌ كاتب حاسِبٌ . وسأًل بعضُهم (٢) مهرام جور : إلى كم يحتاح السلطان حتى يكون واثقًا بدوام دولته ، ويرضى عنه أَهلُ مملكته ؟ فقال : يحتاج إلى ستة أشياء: أحدها الوزيرُ الصالحُ الأَمين المُشْفِق ، الثاني الفَرَسُ الجَوَاد ليوصله يوم الحاجة إلى النَّجَاة ، والثالث السيف القاطع ، والسلاح المحكم ، والرابع المال الجزيل خصوصًا ما خَفَّ حُمْلُه وكثر ثمنه ، كالجوهر واللؤلؤ والباقوت وغير ذلك ، والخامس الزوجة الحسناء لتكون مؤنسة لقلبه ، السادس الطبَّاخ الخبير الذي يكون له خبرة بأنواع الأطعمة و إرصاف الأدوية .

وقال أَرْدَشِير : يجب على الملك أن يطلب أزبعة أشياء : الوزيرَ الصالح الأَمينَ العاقل ، والكاتبُّ العالم الورع ، والحاجبَ

<sup>(</sup>١) الآية رقم ٥٥ من سورة يوسف .

<sup>(</sup>٢) هذه الكلمة واردة في هامش اللوحة بخط مغاير .

الشفوق ، والنديم الناصح ؛ لأنه إذا كان الوزير أمينًا صالحًا دَلَّ على بقاء الملك وسلامته من الآفات ، وإذا كان الكاتب عالمًا دلّ على عقل الملك ورزانته ، وإذا كان الحاجب شفوقًا دلّ على أن أهل المملكة لم يغضبوا على الملك ، وإذا كان النديم صالحًا دلّ على انتظام أهل المملكة وصلاحهم .

قال أهل التجارب : يجب أن يكون الوزيرُ عالماً عاقلاً ناصحًا شيخًا الأن الشاب وإن كان عاقلاً لا يكون في التجربة كالشيخ ، وكذلك قال صلَّى الله عليه وسلم : « البركة مع أكابرهم » ، فإذا كان الوزير شيخًا فهو زين السلطنة ، وبه تتأكد الأمور وينجح المطلوب .

قال أردشير بابك : يجب أن يكون الوزير مُتَنَبِّتًا عالمًا عارفًا . مُتَيقًظًا واسع الصدر ، شجاعً بارعًا حسن القالة ، مليح الوجه ، حسن الصورة ، كامل العقل ، كثير الصمت ، متواضعًا سخيًا محبوبًا إلى الناس ، نظيف العِرض ، محمود الطرائق ، جيد الاعتقاد ، صحيح المذهب ، خبيرًا بغوامض الأَشياء ، وأَن يكون ذا تجارب . فإذا كان كذلك حسن حال المَلِكِ واستقامت أُمور دولته .

ومن أعظم الواجبات على الملك أن يكون رسلُهُ إلى ملوك الأَطراف علماء أَمناء صادقين فيأقوالهم تاركين الطمع [٥٣] .

وفيه (١) سئل بعض الحكماء : أَيُّ الأَشْرِار أَكثر شُرًّا ؟ فقال :

<sup>(</sup>١) أي وفي هذا الأمر سئل بعض الحكماء .

الرسل الخونة الذين يخونون فى الرسالة لأَجل أَطماعهم ؛ فكل خواب المملكة منهم ، كما قال أَرْدَشِير فى حقهم : كم سفكوا من الشّماء ، وكم هتكوا من أُسْتَارِ مَن الشّماء ، وكم هتكوا من أُسْتَارِ ذَوى الحرمات الأَحرار ، وكم أُخذوا من الأَموال بالمكر والاحتيال ، وكم من عمود نقضوها وكم من عمود نقضوها بقيّلة أمانتهم .

وكان ملوك العجم فى هذا الأمر يتحرزون ويتحفظون ، وما كانوا يُنْفِنُون رسولاً حتى يجرَّبُوه ويمتَحِنُوه ، وبعد ذلك إذا عرفوا أمانته وصدقه ونصحه أنفذوه . ويقال عن ملوك العجم إنهم كانوا إذا أرسلوا رسلهم إلى الملوك أرسلوا معهم جاسوسًا ليكتب جميع ماقالوه وسمعه ، فإذا عاد الرسول قابلوا كلامه بالنسخة التى كتبها الجاسوس ، فإن صع كلامه علموا أنه بعد ذلك إلى الأعداء .

ويحكى أن الإسكندر أرسل رسولاً إلى الملك دارا بن دارا ، فلما رجع الرسول وأعاد الجواب شكَّ الإسكندر في كلمة تكلم بها الرسول ، فأتكر عليه الإسكندر ، فقال : يا مولاى أنا سمعت هذه الكلمة منه بأذنى هاتين ، فأمر الإسكندر أن يكتب كتاب وتكتب تلك الكلمة بعينها فيه ، ثم أرسله إلى دارا مع رسول آخر ، فلما وصل إليه وقرأه قلع تلك الكلمة من الكتاب بالسّكين وأعاده إلى الإسكندر ، وكتب إليه : إنّ الاعتماد على مقالة الرسل الأمناء؛ لأن الرسول لسان الملك،

يقول ما يقوله الملك من السؤال ، ويسمع ما يسمعه من الجواب ، ورسولُكَ قد خان في التبليغ ، ولم أجد سبيلا إلى قطع لسانه فقلعت تلك الكلمة من الكتاب ؛ لأنها لم تكن من كلامي ولا تَلَقَظْتُ بها . فعند ذلك طلب الرسولَ ، فقال : وَيُلك ، ماحملك على إتلاف ملك من الملوك بتلك الكلمة التي تكلمت بها ؟ فقال : إنَّهُ قصَّرَ في حتى وأسخَطَنِي ، فقال الإسكندر:أرسلتك للإصلاح أو للفساد ؟ وتسعى في الناس بالغرض والكذب وافساد ؟! ثم أمر به فَسلَّ لسانُه من قفاه .

وسئل ملك من اللوك \_ وكان قد زال عنه المُلْكُ \_ فقيل له: لأَّى سبب زالت الدولة عنك وسُلِبَت المملكة منك ؟ فقال: لاغترازى بالدولة والقوة ، ورضائى برأنى ، وتولينى لأَصاغر العمال على أكابر الأَعمال ، وتضييعى الحيلة فى وقتها ، وقلة تفكرى فى العاقبة ، والتوقف فى مكان العجلة ، والعجلة فى مكان التوقف، والتهاون فى قضاء حوائج الناس ، والتجاوز عن أصحاب اللَّنوب، وترك الإحسان إلى مستحقيه .

قال برويز : ثلاثة لا يجوز للملك التجاوز عن سيثانهم : من قدح في ملكه ، ومن أفشى [سره] (١) ، ومن أفسد في

والنصائح كثيرة ، ومولانا السلطان المؤيد بها من العارفين ، ولكنها هي ذكري والذكري تنفع المؤمنين

<sup>(</sup>١) مايين الحاصرتين سقط في الأصبل.

اليَّاكِ التَّاسِع فى بَيَيانِ فاريخ سَيلطَ أَيْثِهُ وَمَادَلَّ عليْه تاريخُهُ

قد ذكرنا أن مولانا المؤيد دخل الديار المصرية يوم الثلاثاء ثانى ربيع الآخر من سنة خمس عشرة وشمانمائة ، ومعه الخليفة المستعين بالله ، وكان دخولهم من باب النصر ، وفُرِشت لهما شقق من التَّبَانَة (١) إلى باب السلسلة ، وطلع المخليفسة القصر، والسلطان إلى باب السلسلة .

وفى يوم الإثنين ثامن ربيع الآخر اجتمعت الأمراء عدالمستعين، وخلع على مولانا المؤيد خلعة عظيمة، فوض إليه سائر الأمور والأمور المولانيا المصرية وخلع على الأمير طوغان [الحسمي] (أ) واستقر على دويداريته (أ) ، وعلى الأمير شاهين الأفرَم ، واستقر أمير سلاح (أ) كما كان ، وعلى يَلْبُعُ الناصرى ، واستقر أمير مجلس (أ) ، وعلى الأمير إينال الصصلاني ، واستقر حاجب الحُبَّاب (أ) عوضًا عن الناصرى ،

(١) التبانة : شارع يبتدىء عند للمفارق التى بجوار جامع عارف باشا ويتنهى بأوَّل شارع ياس الوزير بجوار جامع إبراهيم أغا .

على مبارك : الخطط ٢ : ١٠٢ .

(۲) مايين الحاصر تين إضافة عن ابن تغرى بردى—النجرم الزاهرة ٢ : ٢١٣ ط ، كاليفرديا .
 (۳) الدودارية : وظيفة يتولى صاحبها نقل الرسائل والأو امر عن السلطان ويعرض القصص والبريد، ويأخذ الحلط السلطاني على عامة المناشير .

القلقشندي ــ صبح الأعشى ٤ : ١٩.

(٤) أمير سلاح : لقب أطلق على الذي يتولى أمر سلاح السلطان أو الأمير .

المرجع السابق ٥ : ٤٥٦ .

 (ه) أمير عجلس: هو الذي يتولى أمر مجلس السلطان في الترتيب وغيره ، ويتحدث على الأطباء والكحالين ومن شاكلهم.

القلقشندي ـــ صبح الأعشى ٤ : ١٨ وه : ٥٥٥ .

 (١) حاجب الحجاب : هو الذي يشير إليه السلطان ويقوم مقام النائب، وإليه يتقدم من يعرض ومن يرد ، وإليه عرض الجند وما شابه ذلك .

المرجع السابق ؟ : ١٩ .

وعلى الأمير سُودُون الأَشقر، واستقرّ رأس نوبة النوب (١) عوضًا عن الأَمير سُنقُر [ الرومي ] (١)

وفى يوم الثلاثاء تاسع ربيع الآخر عرض مولانا المؤيد المماليك السلطانية وغيرهم ، وفرق عليهم الإقطاعات بحسب الحال

وفى يوم السبت الثالث عشر من ربيع الآخر ، خلع على الأمير تاج (٢) واستقر والى الفاهرة عوضًا عن بهاء الدين بحُكْم عند له .

وفى يوم الجمعة الثالث والعشرين من جمادى الأُولى خلع على القاضى صدر الدين بن الأدمى ، واستقر فى قضاء القضاة الحنفية عوضًا عن القاضى ناصر الدين بن العديم .

 <sup>(</sup>١) رأس نوبة النوب : هو الذي بتحدث على مماليك السلطان أو الأمير ، وينفذ أمره فيهم ،
 وهو أعلاهم .

القلقشندي ــ صبح الأعشى ٥: ٥٥٥.

 <sup>(</sup>۲) مابين الحاصرتين إضافة عن النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦ : ٣١٦ ط.كاليفورنيا
 (٣) هو الأمير تاج بن سيفا الشويكم, الثناز أنى .

المرجع السابق ٦ : ٣١٧ ط كاليفورنيا .

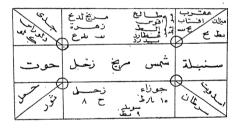
## ذَكرسَلطن بمولاناالسّلطِان المؤتِّ حَت لِداللهِ ملكِئِّمُ

لما كان مستهل شعبان من سنة حمتن عشرة وثمانمائة اتفقت الآراء من الأحابر والأصاغر، حصوصًا من العلماء والصلحاء والقضاة على تولية مولانا السلطان المؤيد ؛ لاضطراب الأمور ، واحتياج الزمان إلى سلطان كبير ، يفهم الخطاب ويرد الجواب ، ويكون صاحب لسان وحُسَام ، وفهم وإفهام ، فلذلك عقدوا ويكون صاحب لسان وحُسَام ، وفهم وإفهام ، فلذلك عقدوا شنجاعته وفروسيته ، ووفور عقله ومروءته ، وحسن تدبيره في سيادته (۱) ، وانقياده لسنن النبي عليه السلام وشريعته ، ولا فيه من المصلحة التَّامة للخاصة والعامة ، والاستحقاقه السلطنة من الوجوه التي ذكرناها ، فعقدت له بحضور القضاة والعلماء ، والأمراء والأعيان من العساكر الإسلامية وغيرهم ، والبس خلعة الخلافة المعظمة ، وهي فرجية سوداء بتركيبة زركش، وطرز زركش ، وعمامة سوداء بطرف ذهب مَرْقُوم ، وسيف وطرز زركش ، وعمامة سوداء بطرف ذهب مَرْقُوم ، وسيف بداوى (۱) مُسَقَطُ بذهب ، وتحت الفرجية حريراً خضر. وتكتَن

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ولعلها (سياسته) .

 <sup>(</sup>۲) سیف بداوی . کذا بالأصل ــ وقد أورد ابن ایاس فی بدائع الزهور ۱۰۰ د ۱۰۰
 والسیف البداوی ، ضمن خامة السلطنة لطومان بای . هذا، وهوالسیف المستم فوالحدین و یعلق علی ...

بنائي النصر - نصره الله - وتلقب بالمؤيد - أيده الله - وركب من الاسطبل السلطاني وطلع إلى القصر من باب السر (۱) ، وتباشرت الناس بذلك ، ودقت البشائر وزينت مصر والقاهرة ، وكان ركوبه في ساعة عظيمة ، فيها بشارة عظيمة لمولانا السلطان - عزّ نصره - من ثبات دولته وطول أيامه بالخير والهناء ، يَعْرِف ذلك من تمعّن نَظَرُه في هذا الجدول .



<sup>-</sup> الكتف عزام ، ويسمى بالسيف العربي والسيف البداوى – انظرل م ، ماير – الملابس المملوكية \$\$ ، 60 طرحيين

<sup>(</sup>١) كانجاب السر هو المخصص من أبواب القلمة لأكابر الأمراء ، ومنخله بقابل الإبوان الكبير، وهو المعروف حالياً بالباب الوسطانى أو البوابة الوسطانية الى تفصل بين دهايز الباب البحرى للقلمة وبين الحوش الذى به جامع السلطان الناصر محمد بن قلاوون .

صبح الأعشى ـــ القلقشندي ٢ : ٣٧٢ والنجوم الراهرة لابن تغرى برسي ٨:١٧٢ والهامش

من هاتور من تشرين الثانى من لمُسفندارماه الغجر بالزبانا ، وقد ذكر بعضُ المحققين من أهل الملاحم فى ملحمة وضع فيها جلولاً ذكر فيه سلاطين الترك بِصُورِهم ، وفيهم مولانا السلطان ـ نصره الله تعالى ـ :

| 1     | ڪ        | ب  | ب    | X      | ڪ     | ۸.       | خ  | ق  | س   | ٨   | ب      | ق    | ع    | 1    |
|-------|----------|----|------|--------|-------|----------|----|----|-----|-----|--------|------|------|------|
| ①     | 0        | 3  | 0    | Ō      | ٦     | 1        | 1  | (  | 0   | 1   | 1      | 0    | 1    | 0    |
|       |          |    | 4111 | *****  | toren |          |    |    | -   |     | ****** | www  |      | aun. |
| ، ' د | ٠ 4      | ٠, | ٠ ،  | ، '،   | ٠.    | ٠,       | ٠. | 46 | ، د | ، د | ٠,٠    | ، '، | ، '، | 4 6  |
|       |          |    |      |        |       |          |    |    |     |     |        |      |      |      |
|       |          |    |      |        |       |          |    |    |     |     |        |      |      |      |
| ق     | Ç        | ^  | ١    | ξ.     | فع    | ب        | 7  | ع  | m   | ص   | 7      | ح    | س    | .1   |
| 0     | <u>(</u> | ①  | 0    | 0      | 1     | 0        | 1  | 0  | 1   | 0   | 0      | 1    | 0    | 0    |
|       | -        |    |      | ****** |       | 11111111 |    |    |     |     |        |      |      |      |

# الباب المتناشِية الباب المتناشِية المامِية المرافِية المرافِقة المرافِقة المرافِقة المرافية المرافِقة المرافقة المرا

فنى يوم السبت السادس من شعبان سادس يوم سلطنة مولانا السلطان خلع على الأَمير طرباى [ الظاهرى ] (١)، وَسُفُرُ عَلى البريد إلى دمشق، ومعه خلعة للأَمير نَوْرُوز .

وفى يوم الإثنين الثامن من شعبان عملت خدمة الإيوان ، وخلع على يَلْبُغُ الناصرى ، واستقرَّ أتابك العساكر بالديار المُصرية ، وعلى طوغان [ الحسمى] ('') واستقرَّ على وظيفة اللَّويَدَارِيَّة ، وعلى شاهين كدك [ الأَفرم] ('')أمير سلاح ، وعلى سُودُون الأَسْفر رأس نوبة كبير على حاله وخلع على قَانبُك المحمدى ، واستقر أمير آخور كبير ، وعلى سائر أرباب الوظائف والمباشرين ، وهم : فتح الله ('') كاتب السَّر الشريف ، وبدر الدين بن نصر الله ('') ناظر الجيش المنصور ، والصاحب سعد الدين بن المشيرى (') ، وتقى الدين المنشور ، والصاحب سعد الدين بن المشيرى (') ، وتقى الدين

وعوقب ثم خنق، وكان من خير أهل زمانه علماً وديناً وسياسة .

<sup>(</sup>۱ و ۲ و ۳ ) ما بین الحواصر إضافة عن النجوم الزاهرة لابن تغری بردی ۳۲ : ۳۲۴ ط. کالفهر نیا .

 <sup>(4)</sup> هو فتح الله بن معتصم بن نفيس الدوادارى العنانى التبريزى . كان رئيس الأطباء زمن السلطان بر قوق، ثم تولى كتابة السر فى عهده وعهد ابنه فرج، ثم فى عهد شيخ المحمودى . فاعتقله

المقريزي ـــ المواعظ والاعتبار ٢ : ٢٢ .

<sup>(</sup>٥) هو الأمير بدرالدين حسن بن فصرالة الاستادار ولد بيلدة فوة سنة ٧٦٦ ه. وصار أمير بجلس فى دولة السلطان; وقوق، وولى الحسبة ونظر الجيش والوزارة، ثم نظر الحاص فى دولة الناصر فرج وكذا فى الدولة المؤيدية . وتوفى سنة ٨٤٦ ه.

على مبارك ــ الخطط ١٤ : ٨٢ .

 <sup>(</sup>٦) هو الصاحب الوزيرسعد الدين إبراهيم بن بركة المعروف بابن البشيرى . توقى بالقاهرة في رابع عشر صفر سنة ٨١٨ ه .

النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦ : ٤٥٠ ط.كاليفورنيا .

ابن أبي شاكر (١) ناظر الخواص الشريفة (٢) ، وغيرهم .

وفى يوم الخميس الحادى عشر من شعبان خلع على القضاة الأَربعة ، وهم القاضى جلال الدين البُلْقِيبى الشافعي (٢) ، والقاضى صدر الدين بن الأَدى (١) الحننى ، والقاضى شمس الدين الملكى ، والقاضى مجد الدين سالم الحنبلى ، وشمس الدين محمد بن الشيخ جلال الدين (٢) ، واستقر قاضى العسكر المنصور

وفى أوائل رمضان من سنة سلطنة مولانا السلطان المؤيد

(١) هو الوزير تني الدين عبدالوهاب ابن الوزير فخر الدين عبد الله ابن الوزير تاج الدين موسى ابن علم الدين أبى شاكر ابن تاج الدين أحمد ابن شهرف الدولة إبراهيم ابن الشيخ معيد الدولة ، تونى فى حادى عشر ذى القعدة ٨١٩ هـ.

النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦ : ٤٥٦ ط كاليفورنيا .

 (۲) ناظر الحواص الشريفة: هو المتحدث فيا هو خاص بمال السلطان – وشاغل الوظيفة
 كالوزير فى قريه من السلطان وتصرفه ، ويرجع إليه تدبير الأموز وتعيين المباشرين ولا يستغل بأمر إلا بمراجعة السلطان.

القلقشندي ــ صبح الأعشى ٤ : ٣٠ .

(٣) هو جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن البلقيني الشافعي مات سنة ٨٢٤ ه .

الحلال السيوطى ــ حسن المحاضرة ١ : ١٨٦.

(٤) هو قاضى القضاة : صدر الدين على ابن أمين الدين محمد الدمشقى الحننى . المعروف بالأممى . ولى نظر الجيش و كتابة السر وجمع بين القضاء وحسبة القاهرة ، ومات فى نامن رمضان سنة ٨١٩ هـ .

السخاوي ـــ الضوء اللامع ٦ : ٨.

ابن تغری بر دی ـــ النجوم الز اهرة ۲ : ۴۳۷ ط. کالیفورنیا .

(٥) هو قاضى القضاة شمس الدين محمد بن على بن معبد القدمى المعروف بالمدنى المالكي
 توفى عاشر ربيع الأول سنة ٨١٩ ه.

المرجع السابق ٦ : ٤٥٧ .

 (٦) هو قاضى القضاء شمس الدين محمد ابن العلامة جلال الدين رسولا بن يوسف التركماني الحنني المعروف بابن التباني توق بدمشق في ثامن رمضان سنة ٨١٨ هـ.

النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦ : ٤٥٧، ط. كاليفورنيا .

قَدِمَ طَرَبَائَ [ الظاهري ] <sup>(١)</sup> من الشام ، وأخبر أن نَوْرُوز أظهر العصيان ومسك الأمير جَقْمَق الدُّواكار ، واعتقله بالقلعة .

وفى يوم الخميس التاسع من شوال مُسِكُ القاضى فتحُ الله واحتيط عليه (٢) .

وفى يوم الأثنين الثالث عشر من شوال خلع على القاضى ناصر الدين بن البارزي الحموى (٢)، واستقر كاتب السر المديف (٤)، عوضا عن فتح الله بحكم عزله

وفي يوم الإثنين الثالث من ذى الحجة خُلِعَ على الأَمير قَرْقَماس المعروف بسيدى الكبير ، وتولى نيابة الشام عوضًا عن نَوْرُوز بحكم خروجه عن الطاعة .

وفى ذلك اليوم خلع أيضًا على الشيخ شرف الدين ابن الشيخ جلال الدين التَّباني<sup>(6)</sup> ، عِوضًا عن ناصر الدين ابن العَدِيمَ .

النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٢: ٣٢٤ طكاليفورنيا.

 <sup>(</sup>۲) انظر ترجمته فی هامش ص ۲۱۱ وقد ذکر ابن إیاس فی بدانع الزّ هور۲: ۳ آن المؤید قبض علی القاضی فتح الله کاتب السر واحتاط علی موجوده من صاحت وقاطق ثم أنه ختمه و وفته تحت الدار.

<sup>(</sup>٣) هو القاضى ناصر الدين أبو المالى عمد ابن القاضى كال الدين عمد بن عز الدين ابن عمان ابن كمال الدين عمد بن عبد الرحم بن هبة الله الجميى الحموى الشافعى المعروف بابن البارذى . كاتب السر بالديار المصرية . وعظيم الدولة المؤيدية . ولد بحماة سن ٢٧٩هـ وتوفى ثامن وتوفى ثامن شو ٢٧٨ه . النجوم الزاهرة لابن تفرى بردى ٢ : ٤١١ ها كالمفيرنيا .

رك كاتب السر: تكرر ورود هذه الوظيفة فيا سين من الحواشي . وهي وظيفة اختصاص قراءة الكتب الواردة على السلطان وكتابة أجوجها، وإنحلت عط السلطان طبها، ورضيرها و تصريف المراسم، والجلوس لقراءة القصص بدار العادل والتوقيع عليها، ومشاركة الوزير فيبعض الامور مع مراجعة السلطان فيا يمتاج إلى المراجعة، والتحدث في أمور البربه والقصاد، ومشاركة الدوادار في أكثر الامور السلطانية ، وبديوان كاتب السر يوجدكتاب اللاست وكتاب اللارج .

صبح الأعشى للقلقشندي ؛ ٣٠.

 <sup>(</sup>a) لم يستدل على الشيخ شرف الدين هذا فى المراجع المتيسرة ولعله الشيخ شمس الدين السابق ذكره فيمن خلع عليهم فى شهر شعبان .

#### فصَّل

## فيما وقعم بالحوادث في السنة السادسة عشرة بعدالتمانما ئنة

استهلت هذه السنة المباركة وسلطان مصر وبلادها الملك المؤيد أبو النصر شيخ ، والخليفة هو المستعين بالله ، ولكنه مُعوّقٌ في القلعة [ بالقاهرة ] ، وليس له نائب في مصر ، وأصحاب الوظائف من الأمراء والممتعين والمباشرين على حالهم ، ونائب الإسكنبرية الأمير خليل ، ونائب عزة ألطننها العُنماني ، ونائب صفد ألطنبها القريرشي ، ونائب دمشق الأمير نوروز ونائب صفد ألطنبها القريرشي ، ونائب حلب يَشبك بن ونائب حماة قمش (۱) المتغلب ، ونائب حلب يَشبك بن أزْدَمُر (۱) المتغلب . ولكن لما ظلم [ يَشبك ] أهل حلب ظلما فاحشًا اتفقوا وعَلَّقُوا عليه أبواب المدينة حين خرج إلى السَّير ، فحارب معهم على بَانقُوسة (۱) ، وقتل منهم جماعة ، فانكسر ابن معهم على بَانقُوسة (۱) ، وقتل منهم جماعة ، فانكسر ابن

 <sup>(</sup>١) هو الامير سيف الدين طوخ بن عبد الله الظاهرى . الممروف بطوخ بطيخ .قنا بلمشق مع نوروز وغيره فى ليلة الثامن والعشرين من ربيع الآخر سنة ٨١٧ هـ .
 النجوم الراهرة لابن تغرى بردى ٢ : ٤٤٤ ط كاليفورنيا .

 <sup>(</sup>۲) أهو الأمير سيف الدين قمش بن عبد الله الظاهرى – قتل مع نوروز وغيره.
 المرجع السابق ۲ : ££\$ .

<sup>(</sup>٣) ، بن أزدمر ، مدونة بهامش اللوحة مع الإشارة إلى مكانها في الأصل .

 <sup>(</sup>३) بانقوسة – وبانفوسا : من قرى حب سمیت باسم جبل بانقوسا ، وهو فی ظاهر
 حلب من شمالها .
 یاقوت – معجم البلدان ۱ : ۲۸۲ و ۲ : ۳۱۱ .

<sup>.</sup> 

أَزْدَمر ، وهرب إلى الشام . وكان الأَمير رَدَيْرُدَاش المحمديّ في قلعة الروم من حين هرب من الناصر من قلعة دمشق ، فأُرسل إليه · أَهلُ حلب وطليوه ، فجاء وملك جَلب .

وفى محرم وصفر من هذه السنة كان فناءً باللَّيار المصرية ، وبلغ عدد الموتى إلى مائة وعشرين [ فى اليوم الواجد ] (1) وكان صرف الإَفْرَنْتِي (٢) بمائتين وثلاثين درهمًا ، والناصرى (٢) بمائتين وعشرة ، والدينار من الهرجة (١) بمائتين وأربعين

وفى يوم الثلاثاء سابع ربيع الإَّول سُمُّو الأَمير فارس المحمودى ، ثم وُسُِّط فى الرَّميلة ؛ لفتنة ٍ أَرْمَاها بين السلطان وبين طُوغَان وشاهين الأَفرم .

وفى يوم الخميس التاسع من ربيع الأول توفيت بنت تسمى (٥) وعمرها ناهز تسع سنين لمولانا السلطان ؛ وكان قد عقد عليها للأمير طوغان الدوكاركار لمسلحة رآها مولانا المؤيد ،

 <sup>(</sup>١) مايين الحاصرتين إضافة على الأصل ليستقيم السياق.

<sup>(</sup>٣) الأفرني : هو الدينار الإفرنيمي ، ويسمى المشخص لوجود صورة الحاكم الذي ضرب في عهده .على أحد وجهيمه وعلى الوجه الآخر توجد صوراتا القديمين بطرس وبولس الحوارين ، ويطلق على هذهالدراهم امم الدوكات أيضاً .

بريين درييس على من النقود العربية ١١١ . الأب أنستاس الكرملي . النقود العربية ١١١ .

<sup>(</sup>٣) الناصرى : دينار ضربه الناصر فرج بن برقوق على وزناالدنانير الافرنتية . على أحد وجهد و لا إله إلا الله عمد رسول الله ، وعلى الوجه الآخر اسم السلطان . المرجع السابق ١١٢ () للفرجة : جاه في هامش النجوم الزاهرة ١٢ : ١٣٧ ولعلم الدينار المهرج أي الرديء المفرحة يذ يكن هذا يخالف ما مدتاحيث أن قيمت تربد على قيمة الناصرى – الحقق . . .

المحلوط ، لكن هذا يحالف ماهنا حيث أن لبيمته تريدعلى ليمية الناصري حـــاحص . (ه) لم يذكر المؤلف هنا أسم .ينت السلطان ولا أسم وللده الآتي ذكر وقائعو لم يذكرهما كذلك في عقد الجدان حين تحدث عشهما في وفيات هذه السنة .

ومات قبلها ابن لمولانا المؤيّد يسمى .... وعمره يناهز ثماني سنين .

وفى يوم الإثنين الثامن عشر من ربيع الآخر خلع على شهاب الدين الأموى المالكى ، واستقر قاضى القضاة المالكية عوضًا عن القاضى شمس الدين المدنى بحكم عزله .

وفى يوم الأربعاء الخامس من جمادى الأولى كان وفاءُ النيل ، ونزل مولانا السلطان المؤيد للكسر (١) الذى هو جَبْرٌ للمسلمة...

وفى يوم الخميس السادس من جمادى الأُولى خلع على تاج الدين عبد الرزاق بن الهَيْصَم ، واستقر وزيرًا بالديار المصرية - عوضًا عن الصاحب سعد الدين بن البشيرى بحكم عزله ومسكه للمصادرة .

وفي يوم السبت السابع من جمادى الأولى خلع على القاضى علم الدين [ داود ] (٢) بن الكُويز ، واستقر ناظر الجيش المنصور - عوضًا عن القاضى بدر الدين حسن [بن] نصر الله بحكم عزله ، وخلع على بدر الدين بن نصر الله ، واستقر ناظر الخواص الشريفة - عوضا عن القاضى تتى الدين بن أبي شاكر بحكم عزله ومسكه للمصادرة .

وفى يوم الخميس [٥٥] الثانى عشر منجمادىالأولى خلع على

<sup>(</sup>١) الكسر : هو رفع السد الواقع عند فم الحليج يوم وفاء النيل ــ النجوم الزاهرة ٩٩:٤ .

 <sup>(</sup>۲) مايين الحاصر تين إضافة عن بدائع الزهور لابن إياس ۲: ۳.

القاضى صدر الدين بن الأدمى قاضى القضاة الحنفية بالديار المصرية محتسباً بمصر والقاهرة ، مضافاً إلى ما بيده من القضاء عوضًا عن ابن شعبان بحكم عَزْلِهِ ، وصَرْبِهِ الضَّرْبَ المؤلم ، بسبب عدم نظره فى مصالح المسلمين ، وأُخذِهِ أموال الناس ، وخلع على الأمير جَانبِك الصَّوفِي ، واستقر رأس نوبة كبيرعوضًا عن الأمير سُودُون الأشقر ، وخلع على الأمير سُودُون الأشقر ، وخلع على الأشقر ، واستقر أمير مجلس .

وفى يوم الثلاثاء السابع عشر من جمادى الأولى أشيع بركوب الأمير طُوعَان [ الحسى ] (ا) الدُّواكار ، وكان قد انقطع من الخدمة يوم الاننين ، ولَبِسَ هو وألَبَسَ مماليكه ليلة الثلاثاء ، ووقف فى اسطبله إلى قرب الصَّبْع مترقبًا حضور جماعة قد اتفقوا معه ، فلم يحضر أحد ، فلما تحقق انحلال أمره نزل وفرَّق جَمْعَه ، وحرج من باب اسطبله ومعه مملوكان ليس إلا ، وحصل الاختلاف فى كيفية حاله ، ومع هذا لم يلتفت إليه مولانا المؤيد ، ولا ظهر منه انزعاج لذلك ؛ وذلك من شجاعته الظاهرة وسعادته الباهرة

وفى يوم الجمعة العشرين منه ظهر طوغان فى بيت سعد اللدين ابن بنت الملكى، فَمُوسك وَطُلِعَ به إلى باب السلسلة ، وسُفَّر آخر النهار إلى الإسكندرية ؛ للاعتقال ما صحبة الأمير طُوعَان المُؤَدى .

<sup>(</sup>١) مابين الحاصرتين إضافة عن النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٣٢٨:٦ طـكاليفورنيا .

وفى يوم السبت الحادى والعشرين منه مُسِك سُودُون الأَشقر أَمير منه مُسِك سُودُون الأَشقر أَمير مجلس ، وكَمَشْبُغًا (أ) العِيسَاويّ أمير شِكار (أ) ، وسُفِّرًا آخر النهار إلى الإسكندرية ـ صحبة الأَمير بِرِّسْبَاى [ الدقماق] (أ) وفي يوم الأَحد الثاني والعشرين منه وُسَّط أَربعةُ أَنفس من التَّرك لذنوب صدرت منهم تقتضي قتلهم .

وفى يوم الاتنين الثالث والعشرين منه خُلِعَ عَلَى الأَمير إينال الصَّصلاني واستقر أمير مجلس عوضًا عن سُودُون الأَمير ، وخلم على الأَمير قُجُنَى ، واستقر حاجب الحجاب بالديار المصرية عن الصَّصلاني :

وفى يوم السبت ثامن والعشرين منه خُلع على الأمير جَانِبَك اللهوادار (١) الثانى ، واستقر دُوادَارًا كبيرًا عوضًا عن طُوَعَان (١) الحسني ، بحكم عزله ومسكه .

وفى يوم الاثنين سلخ جمادى الأولى خلِع على الأمير فخر الدين [عبد الغيى] (٥) بن [تاج الدين ، بن] (٩) أبى الفرج كاشف الشرقية ، واستقر أستادارَ العالية ؛ عوضًا عن الأمير

<sup>(</sup>٣) مايين الحاصرتين إضافة عن النجوم الزاهرة لاين تغرى بردى ٢ : ٣٢٩ ، و هو اللـى صار فيا بعد الملك الأشرف برسباى وتولى السلطنة فى ٨ من ربيح الأول سنة ٨٧٥ ه . واستمر سلطاناً إلى ١٣ ذى الحجة سنة ٨٤١ ه . حيث تولى وعمره ستون سنة .

<sup>(</sup>٤) هذه العبارة مدونة بهامش اللوحة .

 <sup>(</sup>ه) ما بين الحواصر إضافة عن النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦: ٣٢٩ ــ وانظر
 ترجمته فى نفس المرجع ٦ : ٣٢٠ و ٢٤٤ ط. كاليفورنيا .

بدر الدين حسن بن محب الدين الشامى بحكم عزله ، وخلم على عند موخلم على وخلم على بدر الدين المذكور واستقر مشير الدولة (١).

وفى يوم الثلاثاء السادس من رجب قدم إلى السلطان المؤيد جَرَاقُطْل أَتابك العسكر بدمشق هاربًا من نَوْرُوز ، فَخُلِع عليه خلعة سنيّة .

وفى يوم الخميس ثامن رجب عملت وليمة عظيمة لسيدى إبرهيم ولد السلطان المؤيّد بسبب تزوَّجِه بنت السلطان الناصر فرج .

وفى يوم الاثنين الثانى عشر منه قَدِمَ الأَميرُ ٱلْطُنْبُعَا القِرْمِشِى نائب صفد ؛ بسبب طلب مولانا السلطان إيَّاه ، وتولى عوضه فى صفد الأَمير قَرْقَمَاس الملقب بسيدى الكبير ، وكان قد تولى الشام فى التاريخ الذى ذكرناه ، ولكن لم يتمكن من اللخول فيها بسبب نَوْرُوز ، وكان مقيمًا تارةً على غزَّة ، وتارة على الرَّمَلَة ، وتولَّى أخوه الأَمير تَغْرِى بَرْدِى نيابة غزة عوضًا عن الطَّمْنُهُ العشمانى ، وكان المذكور هرب منهما ؛ قبل لأَنه أحسّ منهما الموافقة مع نَوْرُوز فى الباطن .

ثم فى يوم الثانى والعشرين من شعبان قَدِمَ الأَبيرُ قَرْقَمَاس إلى القاهرة ، وكان أخوهُ معه فتخلف عنه عند الصَّالِحيَّة .

 <sup>(</sup>١) مشير الدولة : هو الناصح الذي يؤخذ رأبه، وهو لقب الأمراء من مقدمي الألوف ،
 وفظرآ لدلالته على أصالة الرأى والحكمة غلب استعماله على المدنيين .

دكتور حسن الباشا : الألقاب الاسلامية ٤٧١ .

وفى يوم السبت مستهل رمضان قدِمَ الأَميرُ دَمُرْدَاسْ من البحر الملح ، ومعه جماعة من التُرك هربوا من طوخ المتغلب على حلب ، وخلع عليه خِلْحة سنية .

وفى يوم الجمعة السابع من رمضان أخْرَجَ السلطانُ شِردْمَةً من العسكر وفيهم الأمير سُودُون القاضى ، وقشقار القَرْدَى وآقبَردى [ المنقار المؤيدى] (۱) رأس نوبة، وأشيع بناً مم خرجوا لكبسة عَرَب ، ولم يكن إلا لمسك تَغْرى برُدى . وفى ليلة السبت الثامن منه مُسِك دَمُرْدَاش ، وابن أخيه قَرْقَمَاس ، وفى صبيحته سُفِّرا إلى الإسكندرية ، صحبة الأمير آقباى الخازندار .

وفى يوم الإثنين العاشر منه ، خُلِع على القاضى ناصر الدين ابن العديم ، واستقر قاضى القضاة الحنفية عوضاً عن القاضى صدر الدين بن العجمى – بحكم وفاته ليلة السبت المذكور .

وفى يوم الخميس الثالث عشر منه خلع على الأمير قائباى أمير آخور كبير ، واستقر نائب الشام عوضا عن نَوْرُوز ، وخلع على أَلْفُنْبُغا القِرْمِشِي ، واستقر أمير آخور كبير ، وعلى إينال الصّصلاني ، واستقر نائب حلب عوضا عن طوخ ، وعلى شودُون قَرَاصُقْل ، واستقر نائب غزَّة عوضا عن إينال الرجى المتولى من جهة نَوْرُوز .

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين إضافة عن النجوم الزاهرة لابن تعزى بردى ٢: ٣٣٣ ط كاليفورنيا .

وفى يوم السبت السادس من شوال خلع على الأمير بدر الدين حسين بن [محب الدين مشير] (١) الدولة، واستقر فى نيابة إسكندرية عوضًا عن الأمير [ خليل التبريزى الدشاريّ [ (٢) بحكم عزله ، وفي هذا اليوم عدَّى مولانا السلطان المؤيد إلى برّ الجيزة .

وفى يوم الإثنين التاسع عشر من ذى القعدة علَّق الشَّاليش(٢)

وفى يوم السبت الخامس والعشرين منها عرضتُ الأَجناد والمماليك الظاهريّة والناصرية والمؤيدية ، وفيه خرج الأَمير إينال الصَّصْلانى نائب حلب ، وسُودُون قَرَاصُقْل نائب عَزَّة .

وفى يوم الخميس السادس عشر من ذى الحجة خرج الأمير قانبًاى نائب الشام . وفى ذلك اليوم خَلَعَ السلطانُ على داود بن المتوكل عَلَى الله العبَّاسى ، واستقر خليفة المسلمين ، وتلقَّب بالمُعتَضِد ، وتَكتَّى بنَّلى الفتح عوضا عن أخيه أبى الفضل المستعين بالله العباسى . وفى ذلك اليوم أَنْفَقَ السلطانُ على الماليك كل واحد مائة ناصرى .

وفى يوم الإثنين العشرين من ذى الحجة خرج طُلْب (<sup>1)</sup> سُودُون القاضى وسُودُون (<sup>0)</sup> من عبد الرحمن ، وفيه رَحَل

 <sup>(</sup>۱ و ۲) مایین الحواصر إضافة عن النجوم الزاهرة لاین تغری بردی ۳ : ۳۳۳ و ۳۳۶
 (۳) الشالیش : ویراد به هنا رایة کبیرة تکون فی مقدمة الجیش .

<sup>( &</sup>lt;sup>4</sup> ) الطلب : فرقة المماليك الحاصة بالأمير من الأمراء . دوزي ۲ : ۵۱ .

 <sup>(</sup>٥) سودون من عبد الرحمن : كثيرا مائرد لفظة من بمين أسهاءالأمراء المماليك وما يليها من الأسهاء . وقد يظن أنها و ابن به التي تدل على البنوة ـــ ولكن يرجع أنها لمجيرد نسبة الأمير المعلوك إلى الاسم الذى بعده إذا كان جاليه أتر أمستاذه .

قَانْبَاى من الرَّيْدَانِيَّة ، وفيه خُلِع على القاضى شمس الدين محمد بن التَّبَّان قاضى العساكر ، واستقر قاضى القضاة الحنفية بالشام المحروس .

وفى يوم الإثنين السابع والعشرين منها خرجت خيام مولانا السلطان المؤيد وضربت في الريدانية.

وفى يوم الثلاثاء الثامن والعشرين منها ضَرَب السُلطان الوزير تاج الدين بن الهَيْصَم ، وأَهانه إهانة بالِغة ثم بعد ذلك خلع عليه خلعة الرضا والاستموار ، وحجَّ بالناس فى هذه السنة الأَمير كُزُل العجمى .

### فصّل

# فما وقع مرابحوادث في السنذالسابعة عيشرة بعدالتمانمائذ

استهلت هذه السنة المباركة ومولانا السلطان المؤيد في استعداد السفر إلى [٥٦] الشام بسبب عصيان نُورُوز .

فى يوم الاثنين من المحرم خرج مولانا السلطان المؤيد من المدينة ، ونزل فى الرَّبْدَانِيَّة ، ولم تزل أطلاب الأُمراء تخرج ساعةً فساعة .

وفى يوم السبت التاسع منه رحل مولانا السلطان من الرَّيدَانية بعد أَن خلع على جماعة ، منهم القاضى صدر الدين ابن العجمى ، واستقر ناظر الجيش – بدمشق - المحروس ، واستقر في مشيخة التربة الناصرية (أ) التي كانت معه زينُ الدين الحاجي الرومي (أ) ، وقد كان مولانا السلطان أناب في القاهرة الأمير الطُنْبُغَ العثماني نازلا بباب السلسلة ، وخلَّى في القلعة الأمير الطُنْبُغَ العثماني نازلا بباب السلسلة ، وخلَّى في القلعة الأمير بُرْدبك [ قصقا] (أ) ، والأمير صماى [الحسن] (ئ) وفي المدينة الأمير قُجُق حاجب الحجاب نازلاً في المدينة الأمير قَبْق حاجب الحجاب نازلاً في

النجوم الزاهرة.لابن تغرى بردى ٢ : ٥٠٠ ط.كاليفورنيا . (٢) هو زين الدين حاجي الرومي الحذير . توفي ليلة الرابع من شوال سنة ٨١٨ .

المرجع السابق 7 : ٤٥٠ ط كاليفورنيا .

بيت مَنْجَك ، وسافر مع مولانا السلطان الخليفة داود ، والقضاة الأربعة وهم : القاضى جلال الدين الللقيقي الشافعى ، وناصر الدين بن العديم الحنى ،وشهاب الدين الأموى المالكى ، ومجد الدين سالم الحنيل ، والقاضى ناصر المدين بن البارزى كاتب السر الشريف ، والقاضى علم الدين [ داود بن الكويز ] (۱) ناظر الجيوش ، وأخوه القاضى صلاح المدين (۱) ، والوزير تاج الدين بن الهَيْصَم ، ثم بعد شهر سافر الأمير فخر الدين ابن أبي الفرج الأستادار ، ومعه القاضى بدر الدين ناظر الخواص الشريفة .

ثم لما سافر مولانا السلطان المؤيد \_ بخير وعافية \_ دخل مدينة غزَّة يوم الثلاثاء العشرين من المحرم ، وأقام فيها يومى الأربعاء والمخميس .

ثم فى يوم الجمعة التاسع والعشرين منه توجّه إلى ناحية الشام وقلبه مسرور، متيقن بأنه منصور ، وقصدته أهلُ تلك البلاد مستبشرين به من كل ناد، وهو مُظْهِرٌ للشجاعة مع عسكره الزَّاهرة ، ومتيقِنٌ بنصر الله على الطائفة المارقة الجائرة ، وقد نُشِرَت عليه أعلام النصر والظُّهُور ، وكُتِبَت الحمدةُ على أعدائه من أهل النفاق والفجور ، ولما قَرُب من الشام ومعه

 <sup>(</sup>۱) ما بين الحاصرتين اضافة عن التجوم الزاهرة لابن تقرى بردى ٣٤٦:٦ طامكاليفورنيا
 (۲) هو الرئيس صلاح الدين خليل بن زين الدين عبدالرحمن بن الكويز ، قاظر ديوان المفرد ــ توفى عاشر رمضان سنة ٨٢٣ ه.
 المرجم السابق ٢ : ٧١ ط.كاليفورنيا .

النصر والتمكين ، ترجرج خوفا كلُّ من فيها من المفسدين ، فشرعت العصاة من الخوف على أنفسهم يتحرشون ، ظانين بأنم يُخَلَّصُون ، هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوَعَدُون ، هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُون ، وأم يزل مولانا السلطان ثابتا على سَرْجه كالأسد الكاسر ، ولمقبل أمان وللمدير آسر ، والعدو ما بين الإنهزام والإدبار ، متيقن بالانخذال والانكسار ، في أول الأمر ناوشوا من الحمية المجاهلية والمضلال ، ولم يدروا أن عاقبتهم للقيد والنَّكال ، وكل هذا ومولانا السلطان لليود ثابت كالطود الراسخ ، والجبل الشامخ ، ولقد أحسن القائل :

ضَجَرَ الحَديدُ بِنَ الحَديد وشيْخُنا مِنْ نَصْرِدينِ مُحَدّد لِهَضْجَرِ خَلَفَ الرَّمَانُ الْمَعْدِ حَنَفَ بَوينَكَ بازَمَانُ فَكَفِّرٍ

ولَمَّا نزل مولانه السلطان على دمشق بعسكره الزهراة ، رأيت حراس أبوابها مشتتين بترا ، وقد ضعفت قلوبُهم وبَاللهم ، وتشتت شملهم وتلاشت حالهم ، فكأنهم وقد نفخت فيهم الصَّور ، أو حُشِرُوا إلى يوم النشور ، وعلا السيف الشريف على المدينة وأهليها المفسدين ، وتحيزَت البقية إلى المعلمة هاربين ، ظانين بالنجاة وهي عنهم بعيدة ، وكيف ينجون ووراءهم الزمرة السعيدة ! ، ولم يلبث إلَّا والقلعة قد وقعت في القبضة الشريفة ، واستولت عليها الرايات المنيفة ،

وقد نزل كبيرهم الضال نُورُوز ، ولسان حاله ينطق بالرموز « مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِيَه ﴿ هَلَكَ عَنِيٌّ سُلْطَانِيه »(١) ، ولما وَقَعَ هُو ومَنْ مَعَه في القبضة الشريفة ، وظهرت آراوُّهم السخيفة ، اقتضت شروطُ السلطنة بفَتْوَى الشريعة إعدام هوُّلاءِ المُفْسِدين ؛ تطهيرا للأرض ومن عليها من العالمين ، وحسمًا لمادة الفساد من البلاد والعباد ، فعند ذلك قطع رأْس نُوْرُوز ومن معه من المفسدين ، فصار عبرةً لبقية المتمردين ، وموعظة للطائعين المتقين ، ثم حمل رأْس نَوْرُوز إلى القاهرة ، عبرة للطائفة الجائرة ، وكان وصوله يوم الخميس مستهل جمادي الأولى صحبة الأمير جَرَباش (٢) ، فَشُقَّ وعُلِّق في باب المدرَّج (٢) ، تم بباب الزويلة أيامًا ، ثم ذُهب به إلى الإسكندرية . فهذا أقل جزاء من خالف أمر الرحمٰن بباطاعة السلطان ، قال الله تعالى في كتابه الكريم «أَطِيعُوا اللهَ وأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الأَمْرِ مِنْكُمْ » (١) ، وقال صلى الله عليه وسلم : « اسمعوا وأطيعوا ولو وُلِّي عليكم عبد حبشي كأن رأسه زبيبة » وقد أمر الله تعالى في كتابه الكريم بقتل المفسدين وتطهير الأرض

<sup>(</sup>١) الآيتان رقم ٢٨ ورقم ٢٩ من سورة الحاقة .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل و صرباش و وما هنا من النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى .

٦ : ٣٣٩ ط.كاليفورنيا .

 <sup>(</sup>٣) باب المدرج : هو باب بجوار باب القلعة العمومى ـــ الذى يعرف بالباب الجديد
 ــ من الداخل .

هامش المرجع السابق ٧ : ١٦٣ ط،دار الكتب بالقاهرة

<sup>(\$)</sup> الآية رقم ٩٥ من سورة النساء .

منهم حيث قال في كتابه العزيز «إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذين يُحاربُونَ ا الله وَرَسُولُهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الأَرْضِ فَسَادًا أَنْ يُقَتَّلُوا أَوْ يُصَلَّمُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيِديهِمْ وَأَرْجُلُهِمْ مِنْ خِلاَف أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الأَرْضِ ذَلِكَ لَهُمْ خِزْيٌ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْآخِرَة عَذَابٌ عَظِيمٌ »(١) والمراد من هذا قُطًّاع الطريق والسعاة الخارجون عن طاعة السلطان ، وقد أَوْعَدَ الله لهم بشيئين : الخزى في الدنيا ، والعذاب في الآخرة ، أما الخزى في الدنيا فهو القتل والقطع والصَّلب ، وأَما العذاب في الآخرة فهو نار جهنم .

ولقد أحبرني ثقة أن هذه القضية كانت في السابع عشر من ربيع الآخر ، ومن الغريب كان انتصاره على الناصر في ربيع الأُول من سنة خمس عشرة .

ثم لَمَّا أَزال مولانا السلطانُ المؤيدُ المفسدين من الشام نَظَرَ في أَحوال أَهلها ، فولَّى وعزل<sup>(٢)</sup> وقطع ووصل ، ودانت له البلاد ، وذلت له العباد ، وقصدته الخلائق من كل ناد ،

ولقد أحسن القائل حيث يقول:

أنت الذي أُمراوُّه بين الوري ملك تزيَّنت المالكُ باسمِهِ وتجمَّلتْ بمديحِهِ الفُصَحَاءُ يَبْقَى كَمَا يَبْقَى الزَّمَانُ<sup>(٣)</sup>ومُلْكُهُ

قَصَدَ المُلُوكُ حِمَاك والمخلفاء فافخر فيانَّ محلَّكَ الجوزاء مثلُ الملوك وجندُه أُمَرَاءُ باق لَهُ ، وَلِحَاسِدِيهِ فَنَاءُ

<sup>(</sup>١) الآية رقم ٣٣ مِن سورة المائدة .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل و وعدل و وما أثبته يناسب السياق .

<sup>(</sup>٣) الكلمة مطموسة في الأصل ــ وما أثبته يتفق مع السياق والوزن.

دَامَتْ لَهُ اللَّنْيَا وَدَامَ مُخَلِّدًا ما أَقْبَلَ الإِصْبَاحُ والإِمْسَاءُ ثم إن مولانا السلطان خرج من دمشق يوم الثلاثاء سادس جمادى الأولى وأقام بِبَرْزَة (۱۱) إلى صبيحة [۷٥] يوم الخميس ثامن الشهر ، ثم رحل إلى حَلَب ، ثم من حَلَب إلى أَئِلُسَّيْنِ ، ثم إلى مَلَطِية ، ووليَّ عليها كُرُل ، وأنقذ أهلها من المتعلبين من تركمان ابن كبك ، ثم رجع منها إلى حلب ، واستمر بنائيهها إينال الصَّصلانيّ ، ثم توجّه إلى دمشق ، واستمر بنائيهها قانباى المحمّدى ، وولى على حماة تنبك البجاسيّ وعلى طرابلس سُودُون من عبد الرحمن ، وعلى غزَّة الأمير طرباى [الظاهري (۱)]

ثم ال خرج من دمشق أتى إلى القدس الشريف ، ثم توجه إلى اللديار المصرية . ولما نزل على الخانقاه (") يوم الخميس الرابع والعشرين من شعبان أقام فيها إلى غُرَّة رمضان ، ثم دخل القاهرة يوم الخميس مستهل رمضان ، وكان يوم طلوعه يوما مشهودا .

وفى يوم الخميس الثامن من رمضان خلع على الأمير أَلْفُنْبُغا العشمانى ، واستقر أَتابك العساكر بالديار المصرية عوضا عن الأمير يَلْبُغا الناصرى(ن) بحكم وفاته ، وكانت وفاته ليلة الجمعة الثانى من رمضان ،

<sup>(</sup>١) برزة : قرية بغوطة دمشق من شماليها . ياقوت ــ معجم البلدان ١ : ٥٦٣

 <sup>(</sup>۲) مابین الحاصر تین إضافة عن النجوم الزاهرة لابن تغری بردی ۳٤٠: ۳٤٠ ط كالیفورنیا

 <sup>(</sup>٣) المنفصود خانقاه سرياقوس . المرجع السابق ٢ : ٣٤٠ ط.كاليفورنيا

 <sup>(</sup>٤) هو الأمير سيف الدين يلبغا الناصرى الظاهرى ، كان من خاصكية السلطان شيخ =

وفى يوم الاثنين الثانى عشر منه مسك ثلاثة من المقلمين وهم قُجُق [الشعبانى] (۱) حاجب الحجاب ، ويَلْبُعُا المظفرى، وتممان تمرأَرق [ اليوسنى] (۱) ، وسُفَروا إلى الإسكندرية صحبة الأمير صحاى [ الحسنى ] (۱) . وفيه خلع على القاضى جمال الدين الأقفية سي (۱) ، واستقر قاضى القضاة المالكية بالديار المصرية ، وضا عن القاضى شهاب الدين الأموى ، وكان المسلطان قد عزله وهو في دمشق .

وفى يوم الخميس الخامس عشر من رمضان خلع على سُودُون القاضى ، واستقر حاجب الحجاب بالليار المصرية عوضا عن قجق ، وعلى قشقار القرَّدَمى ، واستقر أمير مجلس ، وعلى جانبك الصوفى رأس نوبة كبير ، واستقر أمير سلاح عَوضًا عن شاهين الأقرم بحكم وفاته ، وكانت وفاته في الرَّملة ومولانا السلطان المؤيّد فى التجريدة ، وعلى الأمير كُرُل العجمى [ الرَّملة ما المَّجرود ] ، واستقر أمير جندار(١)

<sup>=</sup> المحمودى وترق فى عهده حتى صارأتابك العسكر فى الدياز المصرية ، ونعت بالناصرى تسبة ال تأحره خداحه ناصر اللدر بـــ المـــان 1 ، 1858 كالفرية .

لل تاجره خواجه ناصر الدين – المرجع السابق ٦ ؛ £££ طـكاليفورنيا . ( ١ و ٢ و ٣) مايين الحواصر إضافة عن النجوم الزاهرة لاين تغرى بردى٦: ٣٤٣٣٤١ .

<sup>(4)</sup> هو قاضى القضاة جمال الدين عبد الله بن مقداد بن إساعيل الانقهسى المالكي قاضى القضاة بالديار المصرية ، توفى فى الرابع عشر من جمادى الأولى سنة AYY هركان إماماً بارعاً مفتياً ومدرساً .

المرجع السابق ٢ : ٤٧٠ ط.كاليفورنيا : (٥) ما بين الحاصرتين إضافة عن المرجع السابق ٢ : ٣٤٤ ط.كاليفورنيا .

 <sup>(</sup>٦) أمير جندار : لقب على الذي يستأذن على الأمراء وغيرهم في أبام المواكب عنله
 الجلوس بدار العدل ، وهو مركب من ثلاثة ألقاظ وأمير ، وهوعربي ، و وجان ، فارسى=

عِوضا عن جَرَبَاش<sup>(۱)</sup> الكبَّاشي بحكم نَفْيِه إِلى القُلس بَطَّالاً .

وفى يوم الإثنين التاسع عشر من رمضان خُلِعَ على الأمير تنبك بيق (٢) واستقر رأس نوبة كبير عوضا عن جانبك الصُّوق بحكم انتقاله إلى وظيفة أمير سلاح ، وعلى الأمير آقباى [ المؤيدى ] (٣) الخازِنْدَار ، واستقر دُوَادَارًا كبيرا عوضا عن الأمير جَانِبك [ المؤيدى ] (١) الذى جرح فى وقعة الشام ، وتوفى ومولانا السلطان ذاهب إلى حلب .

وفى يوم الإثنين السادس والعشرين منه خُعِعَ على الأمير بدر الدين بن المحب الذي كإن نائب الإسكندرية ، واستقر أستادار العالية على عادته عوضا عن فخر الدين [ عبد الغي ] (\*) ابن أبى الفرج ، وكان قد تسحَّبَ ومولانا السلطان في الشام ، واستقر في نيابة الإسكندرية صُماى الحسي ، وحج بالناس في هذه السنة الأمير جَقْمَن [ الأرغون شاوى ] (\*) اللوادار الثاني .

جمعى الروح ، « ودار » فارسى بمعنى ممسك ، فيكون المعنى الأمير الممسك للروح والمراد الحافظ
 السلطان فلا يأذن عليه إلا لمن يئق فيه .

صبح الأعشى للقلقشندي ه : ٤٦١ .

<sup>(1)</sup> فى الأصل سرماش وما هنا من النجوم الزاهرة لاين تغرى بردى ٢ : ٣٤١. (٢) هو الأمير تنبك العلائى الظاهرى المعروف ببيق .

المرجع السابق ٦ : ٣٤١ ط ،كاليفورنيا .

<sup>(</sup>٣ و ٤ و ٥ و ٦) مابين الحواصر إضافة عن المرجع السابق .

٦ : ٣٤١ و ٣٤٢ ط.كاليفورنيا .

#### فصصل

# فيما وقعمر إلحوادث في السنذ الثامنذ عشيرة بعدالثمانيا أبذ

استهلت هذه السنة المباركة وسلطان البلاد المصرية والشامية السلطان الملك المؤيد أبو النصر شيخ ، وأصحاب الوظائف من الأمراء والمتعممين الذين ذكرناهم على حالهم ، وكذلك نُوَّاب البلاد الشاميَّة والحلبيَّة .

وفى يوم الخميس مستهل محرم هذه السنة دخل مولانا السلطان القاهرة عائدا من سفر ترّوجة ، وكان يوما مشهودا ، وكان خروجه من القاهرة يوم الاثنين الثالث من ذى القعدة من العام الماضى ، وكانت مدة غيبته سبعة وخمسين يوما ما بين مُدّة سفره ومدة إقامته فى ذلك البرّ ، فى الذهاب والإياب

وفى يوم الإثنين ثالث عشر صفر خلع على القاضى علاء الدين ابن المغلى<sup>(1)</sup> الحموى الحنبلى ، واستقر قاضى القضاة الحنابلة بالدِّيار المصرية عوضا عن القاضى مجد الدين سالم بحكم عزله ، وعلى القاضى تقى الدين بن الحبى الحموى الحنفى ، واستقر قاضى العساكر المنصورة بالديار المصرية .

 <sup>(</sup>۱) فى الأصل و المغالى ، وما هنا من النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٢ : ٣٤٤ – وهو
 علاء الدين على بن محمود بن أبى بكر بن مغل .

وفى شهر ربيع الأول أخرج مولانا السلطان دراهم جُلدًا من فضة خالصة ، كل درهم بشمانية عشر من الفلوس ، وكل نصف درهم بتسعة دراهم (۱) ، وكل وزن ربع درهم باربعة دراهم ونصف درهم أن ، فحصل للناس بذلك رفق عظيم ، وفى هذا التاريخ رسم أن يُحقر من عند منشية المهران (الله والله عليه الخطيري (الله عند منشية المهران وفعلة كثيرة ، وجعل هناك أمراء ومشيرين وفعلة كثيرة ، وثيرانا بجراريف ، ثم قوى العمل إلى أن ألزموا سائر الجركف بالطلوع إلى هناك ، كل طائفة يومًا .

وفى يوم الاثنين الثالث من ربيع الآخر نزل السلطان بعساكره إلى موضع العمل ، وأخذ القُفَّة بيده ، فعند ذلك شرعت الأمراء والعسكر بجميعه ، وأرباب الوظائف ، والعلماء ، وسائر الأعيان فى تحويل الأتربة من موضع الحفر إلى موضع الصّب ، وأقام مولانا السلطان المؤيد هناك إلى قرب العصر .

وَفَى شَهِرَ رَبِيعِ الأَولَ عَزَلَ الأَمْيِرِ طُوعَانَ [ أَمِيرِ آخور المؤيد] (١)

<sup>(</sup> ٢ ، ٢ ، ٣) كذا في الأصل ولعل الصواب هو ﴿ فلوس ، وفلس ﴾

 <sup>(</sup>٤) منشية المهرانى: كانت عند قنطرة السد وعملها الأرض الواقعة بين النيل والخليج
 وكان موضعها يعرف بالكوم الأحمر – سعى بذلك من أجل أقمنة الطوب الني كانت به

على مبارك ــ الحطط ٣ : ٦١ .

 <sup>(</sup>٩) جامع الخطيرى فى بولاق بالقاهرة بناه الأمير عزالدين ايدمر الخطيرى وسمى جامع التوبة ، وتم فى سنة ٧٣٧ هـ . ثم خرب ، وعمر جانباً كبيراً منه الشيخ رمضان البولانى الحيدور وأقام فيه الشعائر . المرجع السابق ٤ . ١٠٩ .

 <sup>(</sup>٦) ما بين الحاصرتين إضافة عن النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٣٤٦ : ٣٤٦
 و ٣٤٧ ط. كاليفورنيا .

من نيابة صَفَد ، وتولى حاجب الحجاب بدمشق ، وتولَّى الأمير خليل [ التبريزيّ الدشاري ] أن نيابة صَفَد

وفى يوم الإثنين السابع من جمادى الأولى خلع على الأمير الطنيعة العشماني أتابك العساكر ، واستقر فى نيابة دمشن عوضًا عن قائبًاى بحكم عزله ، وخلع على الأمير آقبُرُدي [لؤيدى المنقار]: (٢) واستقر فى نيابة الإسكندرية عوضا عن الأمير [ صماى الحسنى] (٢) بحكم عزله .

وفى يوم السبت التاسع والعشرين من جمادى الأولى كان وفاءً النيل ، ونزل مولانا السلطان للكسر الذى هو جبرٌ للمسلمين.

وفى يوم الأَحد سلخ جُمَادى الأُولى زاد النيل المبارك بإِذن الله خمسة عشر إصبعًا ، وهذا شيءٌ غريب لم يُعْهَد مثله إلا في النادر ، وهو بسعادة مولانا السلطان المؤيد .

وفى يوم السبت سادس جمادى الأُخرى خرج الأُمير المُخبار المُخبار المُخبار المُخبار بأَن قانْبَاى نائب الشام قد امتنع من المثول بين يدى المواقف الشريفة ، وأُظهر العصيان ، وجرت فى الشام فتنة كبيرة ، ثم جاء الخَبرُ بأَن نائب غزَّة الأُمير طَرَبَاى أَظهر العصيان أيضا ، وأخلى غَزَّة وذهب إلى نائب الشام ، فعند ذلك عين

<sup>(</sup> ٣،٢،١ ) الإضافات عن النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٣٤٧،٤٤٦٦ ط.كاليفورنيا .

مولانا السلطان المؤيد الأمير يَشْبُك [ المؤيدى المشد] (١) وأضاف إليه جماعة من المماليك ، وأرسلهم إلى أَلْطُنْبُغَا العثماني تقويةً ا

وَفَى يَوْمُ الْأَثْنَيْنَ [ ٥٨] العشرين من جمادى الآخرة خلع على الأَمير مشترك [ القاسمي الظاهري ] (٢) واستقر في نبابة غزَّة عُوضًا عن طَرَباي بحكم عصيانه .

وفى يوم الانتين السابع والعشرين من جمادى الآخرة خلع على الأمير ألطننياً القرمشي أمير آخور كبير ، واستقر أتابك العساكر بالديار المصرية عوضا عن ألطنبا العشاق بحكم انتقاله إلى نيابة الشام ، وعلى تنبك [ العلائي الظاهري ] (أس نوبة كبير ، واستقر أمير آخور كبيرا عوضا عن الأمير ألطنبا القراهمي .

وفى يوم الاثنين الرابع من رجب خلع على الأمير سُودُون قراصُقل ، واستقر حاجب الحجاب غوضا عن سُودُون القاضى حاجب الحجاب ، بحكم استقراره رأس نوبة كبير عوضا عن الأمير تنبك [ العلائى الظاهرى ] (أ) بحكم استقراره أمير آخور كبير .

وفى يوم الاثنين الحادى عشر منه خرج الأَمير آقْبَاي

<sup>(</sup>١ ، ٢ ، ٣ ، ٤) الإضافات عن النجوم انز اهرة لابن تغرى بردى ٣ .٣٤٦ و ٣٥٠و٣٥٣ و ٤٦٠ ط كاليفورنيا .

اللُّويَدَّار الكبير ، ومعه جماعة من المماليك لِمُحَارِبة العصاة المذكورين .

وفى يوم الخميس الرابع عشر من رجب مُسِك الأَمير جانِبَك الصَّوق أَمير سلاح كبير ، وحبس فى البُرْج بالقلعة ، وفى ذلك اليوم رُسم بتجهيز السفر إلى الشام .

وفى يوم الإثنين الثامن عشر من رجب فَرَق مولانا السلطان المؤيّد النفقات على الماليك .

وفى يوم الثلاثاء التاسع عشر من رجب مُسِكِ الوزير تاج الدين [عبد الرزاق ] (١) ابن الهَيْصَم ، وضرب ضربا شديدا .

وفى يوم الجمعة الثانى والعشرين من رجب خرج مولانا السلطان من القاهرة بعد صلاة الجمعة مُتَوجَهًا إلى الشام ؟ طلبًا لِحشم مادة الفساد ، وتطمينا للبلاد والعباد ، وإزاحة لأهل العصيان والبيناد ، وقد [عين السلطان] (٢) لنبابة القاهرة الأمير طَطَر (٢) ، وأمره بالإقامة فى باب السلسلة (١) ، وجعل سُودُون قراصقل مقيما بمدينة القاهرة للحكم بين الناس (٥)

 <sup>(</sup>۱) ما بين الحاصر تين إضافة عن النجوم الر اهرة لابن تنرى بردى ٢ : ٣٥١ طكاليفورنيا
 (٢) الإضافة للتوضيح .

 <sup>(</sup>۱) بر صاف سوسیسع .
 (۳) هو الأمير سيف الدين ططر الظاهرى الجركسى وتولى السلطنة بعد وفاة السلطان أحمد
 اين المؤيد شيخ المحمودى .

على مبارك ــ الحطط ١ : ٤٤ .

 <sup>(4)</sup> و (٥) موضع ما بين الرقمين عبارة غير واضحة فى الأصل ، ونصها .و وصودون صقل فى المدينة ، وما هنا من ابن تغرى بردى ـــ النجوم الزاهرة ٦ : ١٣٥٣ ط. كاليفورنيا .

وقطلو بغا التنمى [ وأنزله (١) ] فى القلعة ، ولم يسافر مع السلطان المؤيد من القضاة إلا ناصر الدين [ محمد ] (١) ابن العديم الحنى ، ولم ينزل مولانا السلطان المؤيد بعد خروجه إلا فى منزلة عِكْرِشة (١) ، وبات هناك ليلة السبت ، فلما أصبح صلَّى الصبح ، وأكل السماط ، ورحل وقلبه محبور ومسرور ، ومنيقن بأنه منصور ، ودخل غزَّة يوم الجمعة التاسع والعشرين من رجب ، وصلَّى فيها الجمعة ، ثم خرج متوجعًا إلى ناحية الشام ، مؤيدا من عند الله بنصره التَّام .

وأما ما كان من الأُمراء المخامرين فإن نائب الشام (<sup>1)</sup> قد ركبت عليه الذَّلَةُ والقَتَام ، وضاق عليه كل مكان ومقام ، حتى التجاً إلى الهروب والتشريد ، ما بين سائق وطريد، فهرب ومعه نائب حماة (<sup>0)</sup> ، وقد ضاق عليه ما بين الأَرض والسماء . ومعه نائب طرابلس (<sup>1)</sup> وغزة (<sup>0)</sup> ، وقد انسلخوا من كل حير وعِزَّة ، وتوجهوا إلى مدينة حلب ، وهم فيما بين رهب وهرب ، وإن مولانا السلطان المؤيد قد دخل الشام ، ومعه عساكره مسرورة ، ورايات النصر عليه منشورة ، وأقبلت إليه

 <sup>(</sup>١ و ٢) مايين الحواضر إضافة عن النجو مالزاهرة لاين تغرى بردى ٢:٢٥٣ طكاليفورنيا .
 (٣) حكرشة : بلدة تابعة لشين القناطر ، وقبل إلج المكان الذي التي فيه يوسف الصديق

بأنيه . هامش المرجع السابق ١٦ : ٣١٨ ط.دار الكتب بالقاهرة . (٤) هو الأمير قانى باى المحملـى الظاهرى .

 <sup>(</sup>٤) هو الأمير فانى باى انحملى الظاهر
 (٥) هو الأمير تنبك البجاسي

 <sup>(</sup>٥) هو الامير نتبك البجاسي .
 (٦) هو سودون من عبد الرحمن .

<sup>(</sup>۷) هو طربای الظاهری .

الخلائق ساعية ، وألسنتهم بنصره داعية ، وقد حصل للناس سرور وبهج ، بزوال كل مِن بَنى وخرَج ، ولسان الحال ينطق بالمقدور : أيها الملك المجبور ، لا تكترِثْ فِأنتِ منصور ، وكل من عاداك فهو مقهور ، ما بين مقتول ومماوك ومأسور .

وكان دخوله يوم الجمعة يوم الزيد ، ولأَهل الشام عيد على عيد ، وأقام فيه يومين بسرور وزين ، ثم خرج متوجهًا إلى حلب، للهاربين بكل طلب، وقد كان تقدمت شِرْدْمة من عسكر مولانا السلطان المؤيّد إلى ناحية حلب ، وفيهم أَلْطُنْبُعَا العثماني ، والأَمير آقْبَاي الدُّوَادار الكُبْير ، والأَمير يَشْبُك وغَيْرهم ، فوقع بينهم وبين الخارجين وقعة عظيمة على موضع قريب من حلب ، إلى أن انهزمت الشرذمة ، ومسك منهم جماعة من الأعيان ، منهم آقباًى الدُّويدار ، ولكن هذه هزيمة بعدها غنيمة ، ومِنْ شَأْن مَنْ أَعَزُّه الله بالنصر التام أَنْ ينهزِمَ في بعض حروبه ؟ لأن الحرب سجال ، وكذلك كان يجرى الأنبياء عليهم السلام ، وقد انهزم عسكرُ نبيِّنا عليه السلام في غزوة هَوازن (١) يوم حُنَيْن ، قال ابنُ إسحٰق : مضى رسول الله صلى الله عليه وسلم يُريدُ لنا هوازن حتى انحط بهم الوادى فى غمامة الصبح ، فلما انحط الناس ثارت في وجهوههم الخيل فشدت عليهم وانكفأً الناس منهزمين ، لا يُقْبِل أَحدٌ على أَحد ، ورسول الله

 <sup>(</sup>١) وكانت هذه الغزوة في شوال سنة ثمان من الهجرة .
 انظر المختصر في أخبار البشر لأبي الفدا ١ ; ١٤٦ و ١٤٧ .

صلى الله عليه وسلم ثابت وهو يقول : أبها الناس هلموًا إِلَى أَنا رسول الله ، أنا محمد بن عبد الله . فعند ذلك تراجع المسلمون ، واقتتلوا قتالاً شديدًا ، وأَخذ رسول \_ الله صلى الله عليه وسلم \_ حِثْنَةٌ من تراب فرمى جه فى وجه المشركين ، وكانت الهزيمة ، ونَصَرَ الله المسلمين ، وأتبعوا المشركين يقتلونهم ، ويأسرونهم ، وكان ذلك ببركة النبى \_ صلى الله عليه وسلم \_ .

وكذلك هذه الشرذمة من عسكر مولانا السلطان المؤيد ، وإن كانت قد انهزمت ولكن قد تعقبت لهم الغنيمة والبشرىببركة حضور مولانا السلطان المؤيد وسعادته التامة ؛ وكان الأمر في هذا أن هؤلاء الشرذمة لما حصل عليهم ماحصل ، جاء الصّريخ لمولانا السلطان وهو على أراضى سَرْمِين (۱) ، فعند ذلك نهض نبوض الأمد الكاسر الجافى ، وأسرع سرعة الصحيح القوادم والخوافى ، فنزل على الخارجين المتمردين ، الطريدين المتمردين ، فنزل على فرائسها المفروسة . وجعلهم حصائد مدكوسة (۱) مدسوسة ، فلم يشعر إلا وهم فى قبضته الشريفة ، وسطوته المنيفة ، ولم ينفلت من أعيام أحد ، وسيق كل واحد فى المنيفة ، ولم ينفلت من أعيام أحد ، وسيق كل واحد فى جيدِه حَبْلٌ من مَسَد ، فكرضُوا على مولانا السلطان ، وهم فى

<sup>(</sup>١) سرمين : بلدة في منتصف الطريق بين حلب والمعرة .

القلقشندى : صبح الأعشى ٤ : ١٢٦ .

 <sup>(</sup>۲) أى تراكب بعضها فوق بعض ودفنت تحت النراب .
 (عيط المحيط) .

أسوأ حال وأقبع شان ، أولهم نائب الشام (١) الذي أفسد النظام ، والثانى نائب (٢) حلب ، الذي أمره من أعجب العجب ؛ وذلك أن مولانا السلطان قد بلَّغة إلى غاية الرتب ، ونال في أيامه من الأرب ، مالم ينل في أيام غيره ممن ذهب ، وثالثهم الحاجب (٢) الكبير الذي كان أمير جَنْدَار ، زلّ به القدم فصار إلى با صار ، والرابع تمان تمر (١) الذي خان ، فلا جرم أسرق قبضة الخان ، فهذا أدنى جزاء من خامر [ ٥٩ ] على السلطان وأظهر العصيان ، ألم يعلم هؤلاء أن مخالفة السلطان هي مخالفة الرحمن ؟ ولكن سوَّلت لهم أنفسهم فعايل الثيطان ، فلذلك قتلوا بسيف الشريعة ، وحملت رئوسهم إلى البلدان ، وعلقت على باب قلعة الجبل ، عبرة لمن عصى ونكل ، ثم على أكبر أبواب القاهرة ، وفي ذلك موعظة زاجرة .

وكانت الوقعة المذكورة يوم الخميس الرابع عشر من شعبان ، التي أبانت عن عظم الشان ، لسيدنا ومولانا السلطان . ولما انجلت الحربُ عن هذه الأمور ، وظهر فيها كل ما كان من المقدور ، دخل مولانا السلطان حلب وقلبه مسرور ، فشرع في النظر في أحوال المسلمين ، وإزاحة ما صدر من المفسدين ، وأقبل إليه كل قريب وقاص ، وذلت له رقاب كل نافر وعاص ،

<sup>(</sup>۱ و ۳ و ۳ و ٤) المقصود بهؤلاء الأمراء على التوالى تاقىباى المحمدى الظاهرى، وسيف الدين|يتال بن عبد الله الصصلانى الظاهرى ، وسيف الدين جرباش بن عبدالله الظاهرى المعروف يكباشة ، وسيف الدين تمان تمر اليوسنى الظاهرى المعروف بأرق ً.

النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦ : ٤٤٩ و ٤٥٠ ط.كاليفور نيا .

فولًى وعزل ، وقطع ووصل ، وفوض نيابة حلب إلى آقْبَاى [المؤيدي] (١) النُّوادار، الذي دار معه الخير حيثما دار، ونيابة طرابُلُس للأَمير يَشْبُك الذي كان شَدّا(٢)، الناصح لأستاذه نصحًا مستبدا ، ثم عاد إلى مدينة حماة ، وولى فيها جرًا قُطلى (T) الذي هو من جملة الحماة ، وأقام فيها مولانا السلطان مدة من الزمان ، ثم توجّه إلى الشام على أحسن النظام ، و أحسن إلى الصغير والكبير ، والجليل والحقير ، والأمير والوزير ، وبسط بساط العدل بين العباد ، ومدُّ سُرَادِقَات الأَمان للخائفين الشاردين في البلاد ، حتى أمن على نفسه كل شارد عاص ، وأقبل إليه كل هارب قاص ، ومن جملة من أقبل إليه ، وهو يرجو العفو من لطفه العمم ، ويأمل الصفح من فضله الجسم ، الأُمير فخر الدين بن أبي الفرج الأستادار ، الذي دار في بلاد الغربة مادار ، ولكن لَمَّا شَمِلهُ النظرُ الشريف والإقبال ، والعفو والصفح والإفضال ، استبدل همُّه سرورًا ، وترحه فرحًا وحبورًا ، فلا جوم خلعت عليه خلعة سنكية ، وأُعيدت إليه وظائفه البهية ، ودخل القاهرة على هيئة جليَّة ، يوم الخميس الرابع والعشرين من شوال ، أحد أشهر الحج المحترمة بالإجلال . ثم إن مولانا السلطان توجُّه إلى القاهرة ، وأُعْيُن الناس إليه شَاهرة ، وزار في

 <sup>(</sup>١) مايين الحاصرتين إضافة عن النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى: ٣٥٤ ط. كاليفورنيا .
 (٢) المقصود بلمك أن الأمير يشبك هذا كان مشدأ الشم اعباناه .

 <sup>(</sup>٣) والرسم فى النجوم الزاهرة لابن تغزى بردى ٣ : ٣٥٤ وفى عقد الحمان المؤلف ٨٦ :
 م ٢٠٠ و جار قطار ١ .

طَريقه القَدُّس ومدينة خليل<sup>(۱)</sup>، ليحصل له من كل خير حظُ جليل .

ثم في يوم الخميس الخامس عشر من ذي الحجة الحرام ، وصل مولانا السلطان بعساكره الاجلاء العظام ، ونزل على مرج السماسم (٢) ، بقلب منشرح ووجه باسم ، وتلقته الناس من كل مكان يبتدرون ، « فَرحِينَ بما ءَاتَاهُمُ اللهُ مِنْ فَصْلِهِ وَيَسْتَبْشِرُونَ » (١) . وفي ليلة تلك الجمعة عمل وقتا ، وجمع جمعه من العلماء والفقهاء والوعاظ والمنشدين ، وذلك في المخانقاة الناصرية بأرض سرياقوس ، وكانت تلك الليلة ليلة مشهودة ، وأنفق على الجماعة في تلك الليلة مائة ألف درهم ، وفي صبيحة تلك الجمعة نزل مولانا السلطان على خليج الزعفوان (١)

وفى صبيحة يوم السبت السادس عشر من ذى الحجة ، دخل القاهرة مولانا السلطان المؤيد بعساكره المنصورة ، وكان يومًا مشهودًا .

وفي يوم الاثنين الثامن عشر من ذي الحجة أمر بالمناداة في المدينة بالأمن والأمان ، وأنه يتولى بنفسه أمور الحسبة

<sup>(</sup>١) المراد مدينة الخلبيل ، وهي بفلسطين وفيها قبر إبراهيم الخليل عليه السلام .

المنجد ــ أعلام الشرق والغرب ١٥٠ .

<sup>(</sup>٢) مرج السهاسم : شهالى خانقاه سرياقوس .

النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٢ : ٣٥٥ ط كاليفورنيا

 <sup>(</sup>٣) الآية رقم ١٧ من سورة آل عمران .
 (٤) خليج الزعفران ويقع في طرف الريدانية (العباسية الحالية).

<sup>(</sup>٤) حمليج الرعمران ويقع في طرف الريدانية ( العباسية الحالية النجرم الزاهرة لابن تغرى بردى ٢ : ٥٥٥ ط. كاليفورنيا .

الشريفة ، وكان قد عزل الأَمير «تاج» قَبْله بأَيام ؛ لأُمور جرث في المدينة بسبب الغلاء وقلة الواصل .

وفى يوم الأثنين الخامس والعشرين من ذى الحجة خلع على الأمير جقمق [ الأرغون شاوى ] (1) ، واستقر دُوادَارا كبيرًا ، عوضًا عن الأمير آقباى [ المؤيدى ] (1) الذى استقر نائب حلب ، وكان مولانا السلطان قد أنعم عليه بتقدمة وهو فى السفر .

وفى يوم السبت سلخ ذى الحجة الحرام خلع على حرز نقيب الجيش ، واستقر فى ولاية القاهرة عوضًا عن الأمير تاج واستقر أستادار الصُّحبة لمولانا المسلطان المؤيد .

ومن جملة الحوادث في هذه السنة ، أن الأَمير بُرْدبك استقر رأس نوبة النوب عوضًا عن سُودُون القاضى بحكم مَسْكِه ، وكان مسكه ومولانا السلطان في السفر.

وحج بالناس في هذه السنة الأَمير تَنْبَك المشد ، وكان مقدم الركب الأَول الأَمير يَشْبَك النُّوادَار الضغير .

<sup>(</sup>١ و ٢) الإضافات عن النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٦ : ٣٥٦ ط.كاليفورتيا .

### فصتل

## فيما وقع مل كحوادث في السنذالثا سعذع يثييرة بعدالثمانمانيذ

استهلت هذه السنة المباركة وسلطان الدّيار المصرية والشامية والحابية والفرآتية مولانا الملك الؤيد ، وخليفة الوقت المعتصد بالله ، والنائب بدمشق ألْفُنْبُغا العثمانى ، وبحلب الأمير آقباى ، وبحماة الأمير جراقطلى ، وبطرابكس الأمير يَشْبُك ، وبصفك الأمير خليل ، وبغزة الأمير مُشْترك ، وباسكندرية الأمير آقبردى . وقاضى القضاة الشافعية بالديار المصرية القاضى جلال الدين الشافعي ، وقاضى القضاة المحانفية القاضى ناصر الدين ابن العديم . وقاضى القضاة المالكية جمال الدين الأَقْفَهْرى ، وقاضى القضاة الحنابلة علائم الدين بن المُغلى ، وكاتب السر الشريف القاضى ناصر الدين محمد بن البارزى الحموى . وناظر المجيس القاضى علم الدين محمد بن البارزى الحموى . وناظر المجيس القاضى علم الدين ابن الكُويز ، وناظر المخاص بدر الدين حسن بن نصر الله ، ووظيفة الوزارة شاغرة ، وكان علم الدين أبو كم متكلماً فيها بطريق النظر على الدولة .

وفى يوم الخميس الخامس من المحرم خلع على مؤلف هذه

السيرة بحسبة (١) القاهرة ، وكان مولانا السلطان إذ ذاك بمنزلة الأوسم (٢) .

وفى يوم الخميس التاسع عشر منه كانت خلمة الإيوان بالقلعة لأجل الرسل القادمين من البلاد ، منهم القاضى زين الدين مُفلح قاصد السلطان الملك الناصر صاحب اليمن ، وفى هذا اليوم قدمت تقدمة صاحب اليمن ما يناهز مائتى حمال (٢) من الأشياء الطريفة ، والتحف الغريبة ، بجملة مقومة مستكثرة . وفى هذا اليوم خلع على القاضى تقى الدين بن أبى شاكر ، واستقر فى وزارة الديار المصرية [٢٠] وكانت الوزارة شاغرة كما ذكرنا .

وفى يوم الإثنين الثامن والعشوين من صفر خلع على الأُمير قُطُّلُوبُهُا ، واستقر فى نيابة إسكندرية عوضًا عن الأُمير آقبُرُدى [المنقار]<sup>(ع)</sup>.

وفى هذا الشهر وقع الفناءُ بالقاهرة ، وتزايد إنّ أن بلغت عدة الأَموات في ربيع الأُول كل يوم إلى أربعمائة وأكثر ، مع

 <sup>(</sup>١) حسبة القاهرة : وظيفة يتولى اغلها الأمر والنهى فيايتصل بالمابش والصنائع والتصرف بالحكم والثولية بالوجه البحرى يكماله خلا الإسكندرية، ومن اختصاصه حفظ ومراقبة الأسعار .
 انظر صبح الأعشى القلقشندى ٤ : ٣٧ .

 <sup>(</sup>۲) الأوسيم : قرية من قرى محافظة الجيزة غربى ناحية امبابة .

ياقوت ــ معجم البلدان ٤ : ٩٧٩ .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل ، وهي لغة العصر . والصواب حمل .

 <sup>(</sup>٤) مابين الحاصرتين إضافة عن النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٣٥٨:٦ ط.كاليفورثيا.

وقُوع الغلاء المفرط في هذه الأَّشهر ، حتى بلغت البَطُّةُ<sup>(۱)</sup> الدقيق إلى مائتين وخمسين درهمًا ، ويقاس عليه سعر القمع .

وفى يوم الثلاثاء الرابع عشر من ربيع الأول عراق صاحب هذه السيرة عن وظيفة الحسبة ، وعوض عنه من لا يصلح أن يذكر فى التواريخ (٢) ٢ ثم خُلِع على مؤلف هذه السيرة يوم الاثنين السابع والعشرين منه ، واستقر فى نظر الأحباس (٢) المبرورة عوضًا عن القاضى شهاب الدين بن الصَّفدي بحكم وفاته .

وفى يوم الاثنين الرابع عشر من ربيع الآخر مُسِك الأُمير بدر الدين [ حسن بن محب الدين ] (<sup>1)</sup> استادار العالية ، واستقر عوضه الأُمير فخر الدين بن أبى الفرج ، وخلع عليه يوم الاثنين الخامس والعشرين منه .

وفى يوم الاثنين السابع عشر من جمادى الأولى خلع على القاضى شمس الدين بن التيري القُدْسى ، واستقر قاضى القضاة الحنفية بالديار المصرية ، عوضًا عن القاضى ناصر الدين بن العديم بحكم وفاته .

<sup>(</sup>١) البطة : وعاء على هيئة البطة .

معجم الوسيط ١ : ٦١ .

<sup>(</sup>۲) يقصد بذلك ابن شعبان .عقد الجمان للمؤلف م ۲۸ : ۲۲۳ .

<sup>(</sup>٣) نظر الأحياس وصاحبها يتحدث في رزق الجوامع والمساجد والأدياط والزوايا والمدارس من الأراضين المفردة لذلك ، وما هو من ذلك القبيل على سبيل البر والصدقة لأناس معينين ، صبح الأعشى للفلتشندى ٤ : ٣٨ .

 <sup>(</sup>٤) مايين الحاصر تين إضافة عن النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ٣٠٠: ٣٥٠ ط، كاليفور نيا تـ

وفى يوم الإثنين الثالث والعشرين من جمادى الأولى نُفي الأَمير كُرُل العجمى أمير جَدار إلى حلب على إمْرَة . وفي يوم الاثنين الثامن [ من ] (١) جمادى الأُخرى(٢) كان وفاء النيل المبارك ، فنزل إليه مولانا السلطان الملك المؤيد لأَجل الكسر الذي فيه جبر للمسلمين ، وكان موافقا لعشرة أيام من مسرى . والحمد لله وحده

إلى هنا تم ما اعتنى بجمعه الشيخ الإمام العالم العلامة بدر الدين . العيني رحمه الله ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلّم.

 <sup>(</sup>١) مابين الحاصرتين إضافة على الأصل.

 <sup>(</sup>۲) ف الاصل ( الأولى ) وهو خطأ لأنه لا يستقيم مع الاثنين السابق والذي يوافق ۲۳ جمادي الأولى .

### الفهارس

| 459 |  |   |      |   |     |      |      |      |     |      |          |      | ت    | عاد  | ضو   | المو | - | ١ |
|-----|--|---|------|---|-----|------|------|------|-----|------|----------|------|------|------|------|------|---|---|
| ٣٧٠ |  |   |      |   |     | .•   |      |      |     |      | <i>:</i> |      |      | (    | علا  | الأ  | - | ۲ |
| 444 |  | ت | باعا | ج | وال | ف    | لوائ | واله | ن و | لطو  | والب     | ل    | قباة | وال  | مم   | الأ  | - | ٣ |
| ٤٠٥ |  |   |      |   |     |      |      |      |     |      | ن        | لدار | والب | ن ,  | ماك  | الأ  | - | ٤ |
| ٤١٧ |  |   |      |   |     |      |      |      |     | ئف   | ظا       | والو | ت    | حا   | بىطل | المه |   | ٥ |
| ٤٢٣ |  |   |      |   |     |      |      |      | ائع | الوة | ، و      | ات   | لغزو | واا  | يام  | الأ  | - | ٦ |
| 171 |  |   |      |   | ئ   | تمار | مليا | الت  | ں و | نم   | ل اا     | دة ف | وار  | ، ال | ئتب  | SII  | ~ | ٧ |
| 277 |  |   |      |   |     |      |      |      |     |      |          |      |      | ٠,   | إجع  | المر | _ | ٨ |

#### فهرس الموضوعات .

| الصفحة                                  | الموضوع   |
|---|---|
| ١                                       | مقدمة المؤلف ومنهجه في تصنيف هذا الكتاب .   |
| ١٠                                      | الباب الأول: في أصل السلطان المؤيد شيخ وجنسه  |
|   | الملائكة وبعض أصنافهم   |
| 11                                      | الحن. حكم الشرع في دخول ،ؤمنيهم الجنة ـ إبليس وذريته  |
| 11                                      |   |
|   | تقسيم الشريينهم   |
| 11                                      | الإنس . تناسلهم من آدم وبنيه  |
|   | أولاد نوح عليه السلام (سام ـــحامْ ــ يافت) تقسيم الأرض بينهم ــنسية الأمم إليهم  |
| 10                                      | سام وبوه وذرياتهم   |
|   | ماقيل في أصل الكر دالر وادية ومنهم السلطان صلاح الدين الأيو بي ــ قبائل الأكر اد  |
| 37                                      | وأصنافهم  |
| ١٨                                      | حام وبنوه وذرياتهم  |
| 19                                      | يافث وېنوه وذرياتهمٰ  |
|   | أصل الإفرنج   |
|   | أصل البرك ــ قبائلهم وعلاماتهم  |
| **                                      | بنو سلجوق ـــ أول ماوكهم ـــ أول من عبر بلاد الإسلام منهم   |
| • | بهو سنجون ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ   |
|   |   |
| 44                                      | هلاون (هولاكو) ــ أولادهــ تقسيم الأقاليم بينهم   |
| 77                                      | نركمان الروم والشام   |
|   | البرك الحراكسة وبطومهم  |
|   | كرموك أفتل ذرية السلطان المؤيد شيخ  |
| ۳۱                                      | الباب الثاني : في اسم المؤيد شيخ وما تدل عليه حروفه   |
| ۳۳                                      | اسم شيخ ووروده في القرآن الكريم ــسبب إطلاق هذا الاسم ــمعني حروفه الثلاثة  |
|   | اهم مسيح وورورده في المراه العالم على الماء الم |
|   |   |
|   | نبى الله سليمان _ قصتــه مع الملة   |
| 44                                      | اسم شيخ لم يسم به أحد من سلاطين الرك أو غير هم في دولة الإسلام  |
| ٤٠                                      | خلافة أبى بكر (رضى الله عنه) ـــ حربه للمرتدين  |

| صفحة | الموضوع   |
|------|---|
| ٤١   | خلافة عمر (رضي الله عنه) فتوحاته ــ مقتل عمر  |
|      | خلافة عَمَان ـــ رضى الله عنه ــ فتوحاته . انقراض دولة الأكاسرة ـــ مقتل عَمَان           |
| ٤٤   | خلافة على بن أ بى طالب ــ رضى الله عنه ــ وقعة الجمل ــ وقعة صقين ــ حادث                 |
|      | التحكيم . مقتله التحكيم . مقتله   |
| ٤٥   | أحوال سَلاطين الأتراك   |
|      | السلطان المعز أيبك ـ تحرك التتار  |
|      | السلطان المظفر قطز ــ قدوم هلاون إلى الشام  |
|      | السلطان الظاهر بيبرس السلطان الظاهر بيبرس   |
|      | السلطان المنصور قلاون   |
| ٤٦   | تولية سنقر الأشقر للسلطنة بلمشق   |
|      | الملك العادل زين الدين كتبغا  |
|      | السلطان المنصور لاجين السلطان المنصور لاجين   |
|      | الملك المظفر بيبرس الحاشنكير  |
|      | الملك الظاهر برقوق ــ فتنة أيتمش الخاصكي  |
| ٤٧   | أصل المؤيد شيخ بالنسبة إلى ملوك الأتراك   |
|      | أصل المعز أيبكَ ــ أصلِ المظفر قطز ــ أصل الظاهر بيبرس ــ                                 |
|      | أصل المنصور قلاون ــ أصل العادل كتبغا ــ أصل المنصور لاجين . ــ                           |
|      | أصل المظفر بيبرس ـــ أصلُ الظاهر برقوق ـــ  |
| ٤٨   | معرقة السلطان المؤيد شيخ بالبلاد قبل توليه السلطنة  |
|      | مشاركة المؤيد للسلاطين فى أوصافهم الحسنة وتفوقه عليهم فيها                                |
|      | الصفات التي اشتهر بها الظاهر بيبرس ــ الصفات التي اشتهر بها السلطان المنصـــور            |
|      | قلاون ـــ الصفات الى اشتهر بها العادل كتبغا ـــ الصفات ِ التي اشتهر بها المنصور           |
|      | لاجين ـــ الصفات التي اشتهر بها المظفر بييرس الحاشنكير ـــ الصفات التي اشتهر              |
|      | بها الظاهر برقوق  |
| ٥١   | بعض أسرارحروف امم السلطان وشيخ، وحسابها   |
| ٩٧   | طالع المؤيد شيخ ـــ وجود حروف اسمه في أسهاء الأنبياء                                      |
| ٥٥   | اسم النبي محمد صلى الله عليه وسلم فى الإنجيل والنوراة                                     |
| ٥٧   | الباب الثالث: في كنيته وما تدل عليه ومن تكنى بها من الملوك                                |
| ٥٩   | كنية السلطان المؤيد شيخ كنية السلطان المؤيد شيخ   |
|      | كنى الملوك بألفاظ يختارونها للتفاؤل   |
|      | كنية الظاهر بيير ســـ دلالتها ـــ فتوحاته ـــ غزو النوبة ـــ الذين غزوا النوبة قبله وبعده |
| ٦٣   | كنية الظاهر برقوق ــ دلالتها  |
| ٦٤   | أبو النصركنية المؤيدشيخ.ودلالتهاــمواضع ورودالنصر ومااشتق منهفي القرآن الكريم             |
|      |   |

| سفحة | الموضوع الع   |
|------|---|
| 77   | بعض من تكني بأبي النصر من الحلفاء والملوك والسلاطين والوزراء                              |
|      | الخليفة العباسي الظاهر بأمر الله محمد ــ وفاتهــبعض صفاتهو أعماله ــكتابه إلى الولاة      |
| ٧٤   | الخليفة الفاطمي أبو المنصور أو أبو النصر نزار ـــالعزيز بالله ـــولايته العهدـــوفاتهــــ |
|      | صفاته وأعماله ب ب   |
| ٧٥   | السلطان بهاء الدولة فيروز ابن عضد الدولة البويهي ــ نسبه وسلطنته                          |
|      | السلطان أبو النصر مسعود بن محمود بن سبكتكين ــ صفاته وأعماله                              |
| ۲۷   | أبو النصر نصر الدولة أحمد بن مروان الكردى صاحب ديار بكر وميا فارقين ـــ                   |
|      | صفاته ـــ وأعماله ـــ   |
| ٧٧   | الوزير أبو النصر عميد الملك منصور بن محمد ، وزير السلطان طغرلبك _ صفاته                   |
|      | الوزير أبو النصر ساپور من أردشير . وزير بهاء الدولة فيروز ــ صفاته                        |
|      | الوزير أبو النصر محمَّد بن جهير . عميد الملك . وزير انقائم وابنه المقتدى– صفاته           |
| ۷٨   | العالم أبو النصر الفارابي ــ صفاته وأعماله ــ قصته مع سيف الدولة                          |
|      | _ ابن حمدان ــ و فاته   |
| ۸٠   | العالم المحدث الأمير أبو النصر سعد الملك على بن هبة الله ـــ المعروف بابن ماكولا          |
|      | العالم الحنفي : أبو النصر الألوسي   |
|      | العالم الحنى : أبو النصر الصفار   |
|      | العالم الحنني : أبو النصر الدامغاني   |
|      | العالم الحنلي : أبو النصر الأقطع  |
|      | الشاعر أبو النصر عبدالعزيز بن عمر بن محمد النميسي السغدي                                  |
|      | بعض أسرار هذه الكنية  |
| ۸۳   | باب الرابع : في لقبه وما يدل عليه ومن تلقب به من الملوك                                   |
| ۸۵   | لقب المؤيد ودلالته  |
|      | لقب أبي بكر الصديق ــ رضى الله عنه ــ رسبيه   |
|      | لقب عمر ـــرضي الله عنه ـــومن لقبه به ــنسبه   |
| ٨٦   | لقب عثمان بن عفان ــ ر ضي الله عنه ــ سببه ــ نسبه  |
| ۸۷   | لقب على بن أبى طالب ـــ رضى الله عنه ـــ وكنيته   |
|      | ألقاب الحلفاء العباسيين ــ مدة دولتهم   |
| ٨٨   | ألقاب الخلفاء الفاطميين ألقاب الخلفاء الفاطميين   |
|      | ألقاب سلاطين بني بويه   |
|      | ألقاب سلاطين ببي أيوب القاب سلاطين ببي أيوب   |
| ۸٩   | ألقاب سلاطين البرك وأولادهم   |
| ۹.   | مناف و معالث ممالث منه في القرآن الكري  |

| سفحة | الموضوع الع   |
|------|---|
| 4.   | بعض ملوك الآفاق الدين تلقبوا بالمؤيد  |
|      | الملك المؤيد نجم الدين مسعود ابن السلطان صلاح الدين الأيوبى                       |
| 11   | الملك المؤيد هز بْر الدين داو دابن الملك المظفر شمس الدين يوسف ــ حفيدعلي بن رسول |
|      | صاحب اليمن صاحب اليمن   |
| 47   | خلفاء على بن رسول ملك اليمن حتى عهد المؤلف  |
| 44   | الملك المؤيد إسهاعيل ابن الملك الأفضل على ــ صاحب حماة                            |
| 4 £  | معنى المؤيد ــ من وصف بالتأييد من الأنبياء في القرآن الكريم                       |
|      | ما يشير إليه دلما القب بالنسبة السلطان شيخ المحمودي                               |
| 40   | معنى السلطان ــ مواضع وروده في القرآن الكريم                                      |
| 11   | أول من تسمى بساطان من حكام مصر  |
|      | ما تسمى به ماوك الدول قبل الإسلام   |
| ۱٠١  | شجرة الأنساب  |
| 1.4  | الباب الحامس: في كونه تاسع السلاطين الترك ، وما فيه من البشارة له                 |
| ۱۰٥  | سلاطين الترك المجلوبين إلى الديار الصرية  |
|      | تتبع تسع دول قبل الإسلام وتسع دول بعده ، وتتبع تسعة ملوك من كل دولة ،             |
|      | ومعرفة أحوال التاسع منهم  |
| 1.1  | دولة الأكاسره   |
|      | الطبقة الاولى منهم القيشداذية   |
|      | أول ملوكهم : جيومرت ــ صفاته وأعماله  |
| ۱٠٧  | الثانى : أوشهنج ـــ صفاته وأعماله   |
|      | الثالث : طهمورث ــ صفاته وأعماله  |
| ۱۰۸  | الرابع : جمشيذ ــ معناه ــ صفاته وأعماله  |
|      | الخامس : بيوراسب (الضحاك) صفاته وأعماله   |
| ۱٠٩  | السادس : أفريدون بن أثغيان ــ صفاته ــ مدة ملكه                                   |
|      | السابع : منوجهر ـــ مدة ملكه ـــ أعماله ـــ ظهور موسى عليه السلام في عهده         |
|      | ــ ظهور زال والدرستم ــ   |
| 11.  | الثامن : نودر بن منوجهر ــ انكساره أمام أفراسياب ملك الترك                        |
|      | التاسع : زو بن منوجهر ـــ انتصاره على أفراسياب ــ سيرته   وبأعماله ــ خروج بنى    |
|      | إسرائيل من التيه ــ إسرائيل من التيه ــ   |
|      | الطبقة الثانية ــ الكيايية  |
|      | معنی و کی ا   |
|      | أول ملوكهم : كيقباذ ــ مدة ملكه ــ سيرته ــ أبناؤه                                |

| الصفحة | الموضوع  |
|--------|--|
| 111    | الثانى : كى كاوس ـــ مدة ملكه  |
| •••    | الثالث : كيخسرو ـــ مدة ملكه   |
|        | الرابع : لهراسب ــ أعماله ــ يختنصر وصلته به                                 |
| 111    | الحامس : كيستاسب الحامس : كيستاسب  |
|        | السادس: بهمن – مدة ملكه – صفاته – أعماله                                     |
| 117    | السابع : همای جهرازاد بنت بهمن ــ مدة ملکها - قصة ابنها داراب ــ (الثامن     |
|        | من ملوك الكيابية ) أعماله ـــ فتحه لبلاد الروم ـــ شروط صلحه مع فيلقوس ملك   |
|        | الروم ــ قصته مع زوجته ابنة فيلقوس وأم ولده الإسكندر (وهو الملك التاسع)      |
|        | الثامن : داراب ــ دارا بن داراب ؛ تغلب الإسكندر عليه                         |
|        | التاسع : الإسكندر ــ أعماله ــ صفاته   |
| ۱۱٤    | الطبقة الثالثة الأشغانيون ( ملوك الطوائف )                                   |
|        | أول ملوكهم : أشلك بن أشك   |
|        | الثانى : سابور   |
|        | الثالث : جوذرز   |
|        | الرابع : بيرن  |
|        | الخامس : هرمز  |
|        | السادس : خسرو  |
|        | السابع : أردوان  |
|        | الثامن: بهرام  |
|        | التاسع : أردوان الأصغر ــ صفاته ـــ  |
| 110    |  |
|        | أول ملوكهم : أردشير بابك ــ أعماله ــ مدة ملكه                               |
| •      | الثانى : سابور ـــ مدة ملكه ــ قصة اختراع العود (الآلة الموسيقية ) ـــ الأمم |
|        | وما عزفت عليه من الآلات  |
| 117    | الثالث : هرمز ـــ مدة ملكه ـــ   |
|        | الرابع : بهرام ـــ مدة ملكه ـــ  |
|        | الخامس : بهرام بن بهرام ــ سيرته ــ ملة ملكه                                 |
| 114    |  |
|        | السابع : نرسی ـــ ملـة ملکه  |
|        | الثامن : هرمز بن نرسی ــ مدة ملکه  |
|        | التاسع : سابور بن هرمزِ ــ قصة سلطنته ــ صِفاته ــ أعماله                    |

| الفصحا | الموضوع ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ                                       |
|--------|---|
|        | دولة القياصرة:  |
|        | أول ملوكهم : طوخاس ـــ مدة ملكه   |
|        | الثانى : غالينوس  |
|        | الثالث: بونيوس  |
| 117    | الرابع : أغسطس ، ولقبه قيصر ــ معناه ــ   |
| 114    | الخامس: طبياريوس ــ مدة ملكه ــ أعماله  |
|        | السادس : غانيوس ـــ مدة ملكه ــ رفع المسيح في عهده                                |
|        | السابع : قلوذيوس ـــ ملة ملكه ـــ   |
|        | الثامن : قارون ــ مدة ملكه  |
|        | التاسع : ططيوس ـــ مدة ملكه ـــ غزوه اليهود ـــ صفاته                             |
|        | دولة التبابعة: وي   |
|        | أول ملوكهم : الحارث الرائش ــ مدة ملكه ــ معنى الرائش ــ ذكره للنبي صلى الله      |
|        | عليه وسلم   |
|        | الثاتى : ذو القرنين ( الصعب بن الرائش )   |
|        | الثالث: ذو المنار (أبرهة) سبب تسميته بذى المنار ــ مدة ملكه                       |
| 111    | الرأبع : أفريقيش بن أبرهة ــ مدة ملكه   |
|        | الحامس : ذو الإذعار عمرو بن أبرهه ـــسبب تسميته بذى الإذعار ــــ مدة ملكه ـــ     |
|        | معاصرته لسليمان عليه السلام   |
|        | التنادس : شرحبيل بن عمرو ــ   |
|        | السابع : هدهاد بن شرحبیل  |
|        | الثامن : قاشر النعم   |
|        |   |
| 14.    | نولة الفراعنة:  |
|        | أول ملوكهم : نقراوش : أعماله ــ مدة ملكه  |
|        | الثانى : فقراش بن نقراوش ــ أعماله  |
|        | الثالث : مصرام بن نقر اش ــ أعماله ــ ماقيل عن رفع إدريس عليه السلام في أيامه ـــ |
|        | ما عمله اتقاء للطوفان ما عمله اتقاء للطوفان                                       |
| 141    | الرابع : عرياق بن مصرام ــ صلته بمصاحف القبط التي فيها تواريخهم ــ أعماله<br>     |
|        | الخامس : لوخيم بن نقراش   |
|        | السادس : خصليم ــ أول مَن عمل مقياس النيل   |
|        | السانو: هو صال سفافيا من معاصب ته لنوح عليه السلام                                |

| الصفحا |   |
|--------|---|
| ٧١.    | الثامن : شمرودبن هوصال ب ب  |
|        | التاسع : سوريد ــ صفاته ــ أعماله ــ بناء الأهرام                             |
|        | الملوك العظام من البطالسة « وهم ملوك اليونان » :                              |
| 111    |   |
|        | أول ملوكهم : بطلميوس شيوس بن لاغوس ــ مدة ملكه ــ أعماله                      |
|        | الثانى : بطلميوس فيلوذفوس ــ ملة ملكه ــ نقل التوراة الى اليونانية في عهده    |
| ۱۲۳    | الثالث: بطلميوس أوراخيطيس – مدة ملكه ــ آعماله                                |
|        | الرابع: بطلميوس أقتقيوس مدة ملكه  |
|        | الخامس : بطلميزس قليويطور ــ مدة ملكه   |
|        | السادس : بطلميوس أوراخيطيس الثاني ــ مدة ملكه                                 |
|        | السابع : بطلميوس سدريطش ـ مدة ملكه  |
|        | الثامن : بطلميوس اسكندروس ــ مدة ملكه   |
|        | التاسع : بطلميوس قليدفوس - مدة ملكه ــ صفاته ن                                |
|        | الملوك العظام من النماردة « وهم ملوك أرض بابل الجبابرة » :                    |
|        | أول ملوكهم : عرود الجبار ماقيل من أنه رمي إبراهيم الخليل عليه السلام في النار |
|        | ــ ملة ملكه   |
|        | الثانى : أبوليس الجبار ــ مدة ملكه  |
|        | الثالث : كوروس الجبار ــ مدة ملكه   |
| ۱۲٤    | الرابع : قوسيس الجبار ـــ مدة ملكه  |
|        | الحامس : فيرنميوس الجيار ــ مدة ملكه  |
|        | السادس : سوسوس الحبار – مدة ملكه  |
|        | السابع : لوروس الجبار ــ مدة ملكه   |
|        | الثامن : أنيوس الحبار ــ مدة ملكه   |
|        | التاسع : ثارليوس الحبار ــ أعماله   |
|        | لوك العظام من القحاطنة « ملوك العرب قبل الاسلام » :                           |
|        | أول ملوكهم : قحطان بن عامر بن شالخ بن أرفخشذ                                  |
|        | الثاني : يشجب بن قحطان  |
|        | الثالث : عبد شمس و سبأ ، و الثالث : عبد شمس و سبأ ،                           |
|        | الرابع : حمير بن سبأ ــ صفاته وأعماله ــ سبب تسميته بحمير                     |
|        | الحامس : كهلان بن سبأ   |
| ۱۲۵    |   |
|        | السابع : السكسك بنِ واثل  |
|        |   |

| الصفحة | الموضوع   |
|--------|---|
| , 40   | الثامن : يعفر بن السكسك الثامن : يعفر بن السكسك                               |
|        | التاسع : شداد بن عاد بن المطاط بن سبأ _ أعماله _ عدد أولاده _ عدد نسائه .     |
|        | طول عمره  |
|        | الملوك العظام من العدائنة :   |
|        | أول ملوكهم : عدنان بن أد بن أدد بن اليسع                                      |
| 177    | الثانى : معلٰ الثانى :  |
|        | ٠ الثالث : فرار   |
|        | الرابع: مضر ب ب   |
|        | الحامس : إلياس الحامس : إلياس   |
|        | السادس : مدركة  |
|        | السابع : خزيمة ب  |
|        | الثامن : كنانة  |
|        | التاسع : النضر ، وهو قريش – سبب تسميته بقريش– كون النبي عليه السلام           |
|        | من ذريته  |
| 144    | الملوك العظام من المناذرة:  |
|        | أول ملوكهم : مالك بن فهم  |
|        | الثانى : عمرو بن فهم  |
|        | الثالث : جذيمة بن مالك ويقال له الأبرش  |
|        | الرابع : عمرو بن عدى بن النضر   |
|        | الخامس : امرؤ القيس بن عمرو   |
|        | السادس : النعمان الأعور ــ يناؤه الحورنق والسدير                              |
|        | السابع : المتذر بن النعمان  |
|        | الثامن : الأسود بن المنذر ــ انتصاره على عرب الشام                            |
| 147    | التاسع : المنذر بن المنذر بن النعمان ــ صفاته "                               |
|        | لدول التسع العظام الذين كانوا في الاسلام:                                     |
|        | نولة بني أمية :   |
|        | أول حلفائهم : أمير المؤمنين عثمان بن عفان                                     |
|        | الثانى : أمير المؤمنين معاوية بن أبى سفيان ــ حياته وأعماله ــ وفاته          |
|        | الثالث : يزيد بن معاوية ـــ ما جرى فى عهده من المصائب ـــ قتل الحسين رضى الله |
| 174    | عنــه   |
| 14.    | الرابع : معاوية بن يزيد _ قصر عهده _ وفاته                                    |

| الصفحة   | الموضوغ   |
|----------|---|
| الصرهبحة | الحامس : مروان بن الحكم بن أبي العاص الحلاف حول صحابته أو تابعيته                   |
| 14.      | وفاته ــ ملة خلافته عول صحابته او تابعيته ــ  |
|          | السادس: عبد الملك بن مروان ــ صفاته قبل الحلافة ــ أعماله ــ وفاته ــ مدة           |
|          | خلافه _ صفاته وألقاب  |
|          | State of the state of the state of the  |
| 171      | السابع: ابنه الوليد بن عبد الملك _ بناؤه الجامع الأموى ( مسجد دمشق ) ، فاته         |
| 172      | الثامن: سليمان بن عبد الملك - تجهيزه الحيوش إلى القسطنطينية - وفاته                 |
|          | التاسع : عمر بن عبد العزيز ـــ مئز لنه من الحلفاء ـــ وفاته ـــ شيء من زهده         |
| 127      | دولة بني العباس:  |
|          |   |
|          | الأول: أبو العباس السفاح - كيف تولى الحلاقة - دور أبي مسلم الخراساني                |
|          | في قيام الحلافة العباسية _ يصفة اللواء المسمى بالظل ، والراية المسهاة               |
|          | بالسحاب ــ السواد الذي هو شعار بني العباس   |
|          | تولية أبي مسلم الخراساني على خراسان وأعمالها ــ كيف قتله الخليفة                    |
|          | المنصور؛ وسبب ذلك   |
| ١٤٠      | الثانى : أبو جعفر المنصور – ولايته بعد وفاة أخيه السفاح ــوضع أساس مدينة            |
|          | بغداد وكيف خططت وسبب تسميتها بالزوراء . مافيهامن المساجد والحمامات                  |
|          | ح وفاة الحليفة المنصور  |
| 111      | الثالث : محمد المهدى بن المنصور ــ وفاته  |
| 127      | الرابع : الهادى موسى بن المهدى ــ خلافته ـــ وفاته                                  |
|          | الحامس : الرشيد هارون بن محمد بن عبد الله بن العباس كيف بويع له بالخلافة            |
|          | علاقته بالبرامكة ــ أصل البرامكة ــ كيف دخلوا الإسلام                               |
|          | وفاة القاضي أبي يوسف صاحب أبي حنيفة ، والإمام محمد الشيباني من أصحاب                |
|          | أبى حنيفة ، والكسائى أحد القراء السبعة  |
|          | وفاة الرشيد هارون   |
|          | السادس : الأمين محمد بن الرشيد . كيف بويع له بالخلافةـــ علاقته بأخيه المأمون       |
| 1 8 4    | ـ خلع الأمين  |
|          | السابع : عبد الله المأمون بن الرشيد ــ خلافته ــ وفاته ــ حروبه مع الروم            |
| 144      | والتصاراته  |
|          | الثامن : المعتصم محمد بن الرشيد ـــ خلافته ـــ فتح عمورية ـــ وفاته ـــ ألقابه      |
|          | وسبب تلقيبه مها _ فتوحاته وانتصاراته  |
| 144      | التاسع : الواثق هارونُ بن المعتصم ــ خلافته ــ وفاته ــ علاقته بالعلويين وآل المطلب |
|          |   |

| سفحة | di   | الموضوغ                      |
|------|--|------------------------------|
| ١٤٨  |  | دولة الفاطميين:              |
| 144  | ، أبو محمد عبد الله ــ نسبه ورأى العلماء في هذا النسبـــ خلافته  | أولهم : المهدى               |
| 119  | أمر الله أبو القاسم ــ خلافته ــ وفاته   | الثانيٰ : القائم ب           |
|      | ور إسهاعيل بن القائم ـــ وفاته   |                              |
|      | المعز معد بن المنصور ــ خلافته ــ جوهر الصقلي ــ مسيرته إلى  |                              |
|      | صريةواستيلاؤهعليها—سبب انتصاره ــ النداء فى الآذان بـ وحى علىخير   |                              |
|      | — الشروع   فى بناء  القاهرة — مظاهر  التشيع — فتح الشام — دخول   |                              |
|      | يارالمصرية ـــوفاته  | -                            |
| 101  | نزيز بالله نزار أبو المنصور حسخلافته حمنشآته ـــ صفاته ـــ فئوحاته   | الخامس: ال                   |
|      | وولاية ابنه الحاكم   |                              |
|      | مغوب بن كلس ــ أول من وزر للفاطميين ـــ إقطاعاته من العزيز ـــ   |                              |
|      | يمن الأموال ــ أصله ــ وفاته   |                              |
|      | لغزيز بعده = موقف لبعض الرعبة منهم   |                              |
| 701  | : الحاكم بأمر الله أبو على المنصور ابن الغزيز ــصفاتهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                  | السادس                       |
| 1    | ع منشأته مع قصة نهاية حياته  | الطاقية<br>النائات الأ       |
| 177  | 5 5 5 5 5  | السابع (الطام<br>العار ماليا |
| 175  | مر بالله أبو تميم معد ولد الظاهر ــ طول خلافته ــ وفاته أبو القامم أحمد الملقب بالمستعلى ــ صفاته ــ وفاته | العامن . المستنع             |
|      | بو المناهم الحلقب بالأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجمالى ــ وظائفه ــ   | الناسج . وكناه<br>أبد القاء  |
|      | ما خلفه من أموال   | و فاته                       |
|      |  |                              |
| 17.  |  | دوله بني بويه :              |
|      | لدولة أبو الحسن على بن بويه بن فناخسرو الديلمي سأصله وكيف  | أولهم : عماد ا               |
|      | وإخوته العراقيين والأهواز وفارس ــ بعض الحوادث الغريبة الى   |                              |
|      |  |                              |
|      | للـولة أبو على الحسن بن يويهـ، تملكته وفائه  | الثائی ؛ رکن ا               |
|      | لمولة أبو الحسين أحمد بن بويه = مملكته ــ وفاته `  | الثالث : معز ال              |
| 177  | <ul> <li>ولة أبو المنصور بختيار صفاته - مقتله فى وقعة بينه وبين ابن عمه</li> </ul>                         | الرابع : عز الا              |
|      | -  | عضد الد                      |
| ١٩٨  | لـ اللـولة فناخسرو ابن ركن اللـولة أبى على الحسن بن بويه - صفائه   | الخامس ؛ عث                  |
|      | بالعلماء ـــ قوله الشعر وقصة في ذلك ـــ وفاته  |                              |
| 174  | صام الدولة ابن عضد الدولة - مملكته - وفاته   | السادس: صب                   |

| <u>ئ</u> | الموضوغ الصف  |
|----------|---|
| 17       | السابع : بهاء اللدولة أبو نصر فيروز ابن عضد اللدولة بن بويه – قبضه على الخليفة •    |
|          | الطائع ــ صفاته ــ وفاته  |
|          | الثامن : سلطان الدولة أبو شجاع فناخسرو – وفاته                                      |
|          | التاسم : جلال الدولة أبو ظاهر ابن بهاء الدولة ابن عضد الدولة بن بويه ـــ مملكته ـــ |
|          | صفاته ــ وفاته  |
|          |   |
| 14.      | ة السلاجة:  |
|          | أولهم : طغرلبك محمد بن ميكائيل بن سلجوق بن دقاق – أصل السلاجقة –                    |
|          | علاقتهم بالسلطان محمود بن سبكتكين الغزنوى ــ صفات طغرلبك ــ                         |
|          | زواجه من ابنة الإمام الخليفة القائم ــوفاته   |
| 144      |   |
|          | الثالث : السلطان الملك العادل عضد الدولة أبو شجاع ألب أرسلان ــ صفائه ــ            |
|          | علاقته برعيته ــ قدومه إلى الشام ومعاملته لصاحب حلب محمود بن نصربن صالح             |
|          | الكلابي ــ وقاته ــ منشأته  |
| 140      | الرابع : السلطان ملك شاه جلال الدولة بن ألب أرسلان ــ مملكته ـــ أعماله ــ          |
|          | صفاته ــ ولعه بالصيد مناته ــ ولعه بالصيد   |
| 171      | الخامس : بركياروق أبو المظفر ابن السلطان ملك شاه . صفاته وفاته                      |
|          | السادس : تاج الدولة أبو سعيد تنش بن ألب أرسلان ــ مملكته ــ مقتله في خرب            |
|          | مع این آخیه بر کیاروق مع این آخیه بر کیاروق   |
| 177      | السابع : فحر الملك رضوان بن تتش صاحب حلب ــ وفاته                                   |
|          | الثامن : دقاق شمس الملوك أبو نصر بن تنش ــ مملكته ــ وفاته                          |
|          | التاسع : السلطان سنجر بن ملك شاه ــ مملكته ــ صفاته ــ ما اجتمع له من               |
|          | الأموال-أسره في حروبه مع الغز ثم هربه ــ وفاته-انحلال أمر الدولة السلجوقية          |
| 144      | ولة الجنكزية ؛  |
|          | أولهم : جنكر خان ــ أصل التتر ــ حياة جنكز خان ــ حربه مع علاء الدين                |
|          | خوارزم شاه صاحب خراسان حولعه بالصيد، ١٠٠٠ ١٠٠٠                                      |
| 141      | الثانى : دوشى خان بن جفكن خان   |
|          | الثالث: صرطق مدهدة هلكه - وقائه   |
|          | الدابع : هلاون بن باطو بن جنكو خان ــ مملكته ــ استيلاؤه على بغلماد ــ قتل          |
|          | الطليقة المستعصم أولاد هلاون  |
| 111      | الحليمة المستعصم – اود تا معاون – الاقاليم التي كانت بيده – وفائه `                 |
| ۱۸۳      | السادس: منكوتم در طغان بن باطور بن جنكر خان م وفاته                                 |

| ألصفحة | الموضوغ  |
|--------|--|
| 115    | السابع : تدان منكو بن طغان بن باطو بن جنكز خان ــ مملكته                         |
|        | الثامن : أزبك خان بن طغر لحا ــ نسبه ــ صفاته ــ وفاته                           |
|        | التاسع : جانى بلك خان بن أزبك خان – صفاته ــ علاقته بالعلماء                     |
| 141    | دولة الأغالبة بافريقية :   |
| 141    | أولهم : إبراهيم بن الأغلب  |
|        | الثانى : أبو العباس عبد الله بن إبراهيم بن الأغلب                                |
|        | الثالث : زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب   |
| 144    | الرابع: أبوعقال الآغلب بن إبراهيم بن الأغلب ــ وفاته                             |
|        | الخامس : أبو العباس محمد بن إبراهيم بن الأغلب                                    |
|        | السادس : أخوه أحمد بن إبراهيم  |
|        | السابع . الحوية عبد الله أبو إبراهيم   |
|        | الثامن : أبو عبد الله محمد بن أحمد   |
| ۱۸۷    | التاسع : أبو مضر زيادة الله بن عبد الله بن إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب ـــ |
|        | علاقته بالخليفة المفتغي  |
| 114    | دولة بني ايوب:   |
|        | أولهم : الملك تجم الدين أبو الشكر أيوب بن شادى بن مروان بن يعقوب ـــ             |
|        | صلته بالملك العادل نور الدين الشهيد ـــ مولده ـــ وفاته                          |
|        | الثانى : السلطان الأكبر الملك توران شاه بن أيوب ــ فتح اليمن ــ وفاته            |
| 14.    | الثالث : السلطان الأعظم الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن نجم الدين أيوب           |
|        | مملكته — سبب قدومه إلى مصرمع عمه أسد الدين شير كوه ـــ الحرب بينهما وبين         |
|        | الفرنج وشاور مـ إقامة صلاح الدين في الإسكندرية ــ مصالحة شاور وخروج              |
| ·      | أسدالدين وابن أخيه صلاح الدين إلى الشام ــ الصلح بين المصريين والفرنج ــ         |
|        | شروط الصلح- استفحال أمر الفرنج بمصر ــ حريق مصر بأمر الوزير شاور ــ              |
|        | هجرة الناس إلى القاهرة ــ نهب البلد ــ استغاثة العاصد الفاطمي بنور الدين         |
|        | الشهيد   |
| 144    | شروع لور الدين نى تجهيز الحملة الثانية إلى مصر بقيادة أسد الدين شيركوه ،         |
|        | ومعه صلاح الدين ــ دخول أسد الدين مصر ــ هروب القرنج ــ استقبال العاضد           |
|        | له - مؤامرة شاور على أسد الدين وقتل شاور   |
| 141    | تولية أسدالدين شير كوه وزارة مصر—وفاته سـ تولية صلاح الدين وزارة مصر             |
|        | بعد عمد صفة خلعة العاضد عليه مـ علاقتة بالسلطان نور الدين الشهيد مـ قدوم         |
|        | والديه من الشام _ قتل مؤتمن الحلاقة ، وسبيه                                      |
| 147.   | الحرب بين صلاح الدين والسودانيين عبيد الفاطميين ــ حرق عملامهم وإباديهم –        |

| صفحة  | الموضوغ الم  |
|-------|--|
| 147   | تولية بهاء الدين قراقوش على فصر الخليفة ــ عزل قضاة مصر لنشيعهم ــ               |
|       | قطع الأذان . وحي على حير العمل؛ تمهيد الحطبة للعباسيين ـــ انتهاء دولة الفاطميين |
|       | بمصر ــ ما وجد فى قصر الخليفةالعاضد  |
| ۱۹۸   |  |
|       | أولاده ــ من تولى الملك منهم   |
| 111   | سابع : الملك العادل أبو بكر بن أيوب ــ صفاته . ممالكه ــ وفاته                   |
|       | _<br>نامن : الملك الكامل أبو المعالى ناصر الدين محمد ابن السلطان الملك الكامل ــ |
|       | صفاته ــ بناء قبة الإمام الشافعي ــ استرداد ثغر دمياط من يد الفرنج ــ بناء       |
|       | مدينة المنصورة ــ شعره إلى أخيه الأشرف يستحثه على حرب الفرنج                     |
| 7.7   | ناسع : السلطان الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن السلطان المكامل محمد ــ           |
|       | صفاته ــ إكتاره من المماليك الترك ــ من تولى السلطنة من مماليكه                  |
|       | ِ المماليك البحرية ــ منشآنه ــ وفاته  |
| Y . o | اب السادس : في استحقاق المؤيد للسلطنة ــ وهو يشتمل على عشرة فصول                 |
|       | ي السائل : في استحقاقه من حيث السن :   |
|       |  |
|       | السن الذي نزل فيه الوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم ــ معنى الأشد           |
| ۲۰۸   | في قوله تعالى وحتى إذا بلغ أشده وبلغ أربعين سنة ي                                |
| 4.4   | الذين تولوا السلطنة صغاراً من الأتراك وما جرى عليهم                              |
| 4.4   | الملك المنصور نور الدين ابن المعز أيبك   |
| ۲۱.   | الملك ناصر الدين محمد بن بركة خان ابن انظاهر ببيرس                               |
|       | الملك انناصر محمد بن قلاون   |
| 414   | الملك المنصور أبوبكر بن محمد بن قلاون  |
| 111   | الملك الأشرف كجك بن محمدبن قلاون   |
|       | الملك الناصر أحمد بن محمد بن قلاون   |
|       | الملك الصالح عماد الدين إسهاعيل بن محمد بن قلاون                                 |
| ۲۱٤ . | الملك الكامل شهاب الدين شعبان بن محمد بن قلاون                                   |
|       | الملك المظفر حاجي بن محمد بن قلاون   |
|       | الملك الناصر حسن بن محمد بن قلاون  |
| 110   | الملك الصالح صالح بن محمد بن قلاون   |
| 717   | الملك المنصور محمد بن المظفر حاجي  |
|       | الملك الأشرف شعبان بن حسين   |
| 414   | الملك المنصور على ابن الأشرف شعبان   |
| 111   | الملك الصالح أمير حاجي ابن الأشرف شعبان  |

| مبفحة | الموضوغ   |
|-------|---|
|       | بعض الأحداث الكبيرة التي وقعت في أيامهم                                   |
| ۲۲.   | لفصل الثاني : في استحقاقه من حيث الشجاعة :                                |
|       | وجوبتحلي السلطان بالشجاعة   |
|       | شجاعة النبي صلى الله عليه وسلم  |
|       | رسل النبي عليه السلام إلى الملوك وشجاعتهم                                 |
| 171   | موقف کسری من کتاب رسول الله صلی الله علیه وسلم                            |
|       | موقف قيصر من رسول رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومن كُتَابه              |
| ***   | موقف المقوقس من رسول رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومن كتابه             |
|       | موقف النجاشي من كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وإسلامه على يد جعفر   |
| ***   | ابن أبى طالب ابن أبى طالب   |
| 222   | موقف الحارث الغساني من كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم                  |
|       | موقف هوذة بن على من كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلّم                    |
|       | موقف المنذر بن ساوى من كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وإسلامه وجميع  |
|       | أهل اليمين أهل اليمين   |
|       | موقف ملك بصرى ، وقتل الحارث بن عمير رسول رسول الله صلى الله عليه وسلم     |
|       | موقف قروة بن عمرو من كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وإسلامه          |
| 474   | شجاعة أبى بكر الصديق ـــ رضى الله عنه ـــ قواد جيوشه في حرب أهل الردة ـــ |
| 440   | شجاعة عمر بن الحطاب ــ رضي الله عنه                                       |
|       | شجاعة أسد الله حمزة بن عبد المطلب   |
| ***   | شجاعة على بن أبى طالب ــ كرم الله وجهه ــ                                 |
|       | شجاعة الوليد بن عبد الملك   |
| ***   | شجاعة أبى جعفر المنصورِ   |
|       | شجاعة بعض سلاطين الأيوبيين  |
|       | شجاعة بعض سلاطين الترك  |
| ***   | شجاعة السلطان المؤيد شيخ المحمودى   |
|       | لفصل الثالث : في استحقاقه من حيث الفروسية • ومعرفة أنداب الحرب            |
| 444   | ونحوها:   |
|       | وجوب تحلى السلاطين بالفروسية  |
| ۲۳.   | أعظم أنواع القروسية   |
|       | اللعب بالرمح وأصله ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠  |
|       | الرمى بالسهام وأصله   |

| الصفحة | الموضوغ  |
|--------|--|
|        | أصول الرمي   |
|        | أفضل آلات الحرب الرمى بالسهام  |
| YTT    | اتصاف السلطان المؤيد شيخ بالفروسية                                     |
|        | الفصل الرابع: في استحقاقه من حيث حسن الصورة والقامة والبصطة في         |
| YT£    | <u>1</u>   |
|        | قيمة الحمال بالنسبة للإنسان  |
|        | جمال نبی اللہ یوسف بن یعقوب علیه السلام وأثره                          |
|        | قيمة بسطة الجسم فى السلاطين  |
| YP7    | اتصاف السلطان المؤيد شيخ بالجمال وبسطة الجسم                           |
|        | الفصل الخامس: في استحقاقه من حيث المعرفة بأحوال الرعية من العرب        |
| , YYX  | والعجم والترك والتركمان وأهل البلاد والأديان:                          |
| •••    | أهمية معرفة السلطان بأحوال الرعية                                      |
| ***    | معرفة المؤيد شيخ بأحوال رعيته  |
| YF9    | معرفته بأحوال بلاد مصر   |
| Y£•,   | معرفته يبلاد الشام   |
|        | الغصل السادس: في استحقاقه من حيث المرفة واللون من أمور الشرع           |
|        | والسياسة وتقدم الحكم له :  |
|        | ثولية المؤيد شيخ نيابة طرابلس  |
|        | وقوعه في أسر تيمور: لنك ـــ هريه من الأسر وقدومه إلى مصر               |
|        | خروج الأمير يشبك الشعباتي وبعض الأمراء على السلطان الملك الناصر فرج ثم |
| Y££    | إنكسارهم وهربهم إلى الشام  |
| ۴      | خروج أمراء الشام ومعهم المؤيد شيخ على السلطان الملك الناصر فرج ومسيرهم |
|        | إلى مصرثم هزيمتهم الى مصرثم هزيمتهم                                    |
| Y£V    | موقعة الرستن بين جكم والمؤيد شيخ وانتصار جكم                           |
|        | تولية المؤيد شيخ نيابة الشام   |
|        | خروج السلطان الناصر فرج وجيشه إلى الشام لمقاتلة جكم                    |
| Y£A    | سلطنة الأمير جكم   |
|        | قتل جكم في وقعة أَمد   |
|        | خروج الناصر فرج إلى دمشتى ــ ثانياً ــ وقبضه على المؤيد شيخ 🛚          |
| Y=1    | هرب المثريد شيخ من قلعة دمشق بمعاولة نائبها                            |

| الصفحة | الموضوخ  |
|--------|--|
| 701    | و ت<br>تولية الأمير نوروز نيابة الشام بدلا من المؤيد شيخ   |
|        | عودة الناصر فرج إلى القاهرة  |
|        | عودة المؤيد شيخ إلى دمشق وطرد نائب الغيبة عن نوروز   |
|        | خروج الناصر فرج إلى الشام ــ ثالثاً ــ وتسحب المؤيد شيخ إلى صلخد ، ثم الاتفاق                                |
|        | عَلَى ذَهَابُه إِلَى طرابلس ؛ وعودة الناصر فرج إِلَى القاهرة   |
|        | خروج الناصر فرج إلى الشام ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ   |
|        | قدوم المؤيد شيخ ونوروز وأتباعهما إلى القاهرة فى غيبة الناصر فرج وتغلبهم على                                  |
| 707    | أمرائه   |
| 700    | هزيمة المؤيد شيخ ونوروز وأتباعهمًا وهربهم إلى الشام  |
| 707    | محاولة قتل المؤيد شيخ فىالكرك ونجانه مجروحاً   |
|        | محاصِرة السلطان الناصر فرج للمؤيد شَيخ بالكرك ، ووقوع الصلخ بينهما على أن                                    |
|        | يُّتولى شيخ نيابة حلب ، وعودة الناصر فرج إلى القاهرة   |
|        | خروج الناصر فرج إلى الشام 🗕 خامسا 🗕 لمحاربة المؤيد شيخ ونوروز وأتباعهما                                      |
|        | ومتابعته لهما فى البلاد الشامية  |
| 404    | انكسار الناصر فرج نى وقعة خان اللجون ، وهربه إلى دمشق  |
|        | عزل السلطان الناصر فرج بن برقوق ، وتقليد الخليفة المستعين بالله العباسي                                      |
|        | السلطنة  |
|        | قتل الناصر فرج بن برقوق بدمشق ، ووقوع الاتفاق بين نوروز والمؤيد شيخ  |
|        | على أن يحكم الأول بالديار الشامية والثانى بالديار المصرية  |
|        | لفصل السابع : في استحقاقه من حيث الباعث عنده الى نشر العسدل  |
| 177.   | والحلم والعفو والصفح!  |
|        | وجوب اتصاف الملك بهذه الصفات ، وأثر ذلك في الرعية  |
| 777    | اتصاف المؤيد شيخ بهذه الصفات ، والحوادث الدالة على ذلك   |
| ***    | صورة من عفو هارون الرشيد وصفحه   |
| 277    | صورة من عفو أبى جعفر المنصور وصفحه   |
|        | لفصل الثامن: في استحقاقه السلطنة من حيث الفضل والكرم والاحسان  |
| 470    | الى أهل العلم والغرباء وافتقاده المنقطفين :  |
|        | صلة الدين بالملك   |
|        | صله الدين بالملك   |
| 777    | الصاف المؤيد شيخ چهده الصفات ، والحوادث الداله على دلك شروعه فى بناء مسجده ومدرسته بجوار باب زويلة سنة ۱۸۸ ه |
| 1 7 1  | مروعه في بناء مسجده ومدرسته بجوار باب رويده سنه ۱۸۱۸ م   |

| الصفحة | الموضوع   |
|--------|---|
|        | الفصل التاسع: في استحقاقه السلطنة من حيث قربه من الناس وتواضعه،             |
| 777    | واختلاطه بالعلماء والفقراء •  |
|        | قيمة هذه الصفات بالنسبة للملوك  |
|        | إتصاف المؤيد شيخ بهذه الصفات والحوادث الدالة على ذلك أ                      |
|        | الفصل العاشر: في استحقاقه السلطنة من حيث تعينه لها ، لانفراده في            |
| 777    | زمنه لعدم من يدانيه أو يقاربه ·   |
| 777    | وجوب قبول الوظيفة على من تعين لها ، ووقوعه في الإثم إذا رفضها .             |
|        | تعين السلطان المؤيد شيخ للسلطنة من بين النرك والجركس والروم                 |
| YVV    | بعض صفات المؤيد شيخ الى تدل على تفرده وتعينه للسلطنة                        |
| 444    | الباب السابع: فيما ينبغى له أن يفعل وما لا يفعل                             |
| ۲۸۰    | وجوب معرفة الملك لقدر الولاية وخطرها وأثر ذلك                               |
|        | الوصايا الموجهة إلى السلطان المؤيد شيخ                                      |
|        | قصة عمر بن الحطاب رضي الله عنه مع رسول ملك الروم                            |
| . 7.47 | كتاب عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى أبى موسى الأشعرى                        |
| YAY    | الخليفة عمر بن عبد العزيز وولده ، وحرصهما على قضاء حواثج الرعية             |
|        | قصة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ومن سأله عن الرغيفين والثوبين                |
| YA4    | قصة موسى عليه السلام وطلبه من الله أن يريه بعض عدلة ، وما أراه ربه          |
| 74.    | وصية عمر بن الحطاب رضي الله عنه لعماله على الآقاليم                         |
| 740    | الباب الثامن: في من يوليه على خواص نفسه وعلى الرعية                         |
| 717    | ما يجب على الملك بالنسبة لاختيار حاشيته                                     |
|        | ماقاله أردشير في ذلك  |
| Y9.A   | وجوب أن يكون رسلاللك إلى ملوك الأطراف علماء أمناء صادقين                    |
| 711    | إهمام ملوك العجم بذلك الأمر   |
|        | قصة الإسكندرمع رسوله إلى الملكدارا بنءارا                                   |
| 4.1    | الباب التاسع: في بيان تاريخ سلطنته وما دل عليه تاريخه                       |
| 7.7    | تاريخ دخول المؤيد شيخ إلى القاهرة بعد قتل الناصر فرج بن برقوق               |
|        | تفويض الخليفة السلطان المستعين بالله للمؤيد شيخ بجميع الأمور بالديارالمصرية |
| ۳۰۰    | ذكر سلطنة السلطان المؤيد شيخ  |
| ۳۰۸    | الباب العاشر : في الحوادث والامور التي وقعت في أيامه                        |
| 711    | إتعامه بالخلع والولايات علي بعضٍ الأمْرِاء                                  |

| الصفحة | الموضوع  |
|--------|--|
| ۳۱۲    | إنعامه بالخلع على قضاة المذاهب الأربعة   |
| ۳۱۳    | قدوم طربای من الشام وإخباره بعصیان نوروز   |
|        | الإنعام على القاضي ناصر الدين بن البارزي الحموى وتعيينه كاتب السر                                    |
|        | تولية الأمير قرقماس المعروف بسيدى الكبير نيابة الشام   |
|        | فصل : فيما وقع من الحوادث في السينة السادسة عشر بعد الثمانمائة :                                     |
|        | أرباب الوظائف من الأمراء والمتعممين في صدر هذه السنة   |
| ۳۱0    | بداية وقوع الفناء بالديار المصرية  |
|        | تسمير الأمير فارس المحمودي ثم توسيطه وسبب ذلك  |
|        | وفاة بنت السلطان المؤيد شيخ المعقود عليها للأمير طوغان الدوادار                                      |
| 411    | الإنعام على الشيخ شهاب الدين الأموى المالكي وتعيينه قاضي قضاة المالكية                               |
|        | وفاء النيل في يوم الأربعاء الحامس من جمادي الأولى من هذه السنة                                       |
|        | الإنعام على تاج الدين عبد الرازق بن الهيصم وتعيينه وزيرا بالديار المصرية                             |
|        | الإنعام على القاضي علم الدين داود بن الكويز ، وتعيينه ناظراً للجيش                                   |
|        | الإنعام على القاضي صلر الدين بن الأدمى قاضي قضاة الحنفية وتعييته محتسباً                             |
|        | عصر والقاهرة مضافاً إلى ما يبده  |
| 414    | الإنعام على الأمير جانبك الصوقى ، وتعيينه رأس نوبة كبير  |
|        | عصيان الأمير طوغان الحسني الدوادار مع مماليكه على السلطان ثم تفرق جماعته<br>واعتقاله بسجن الإسكندرية |
|        | واعتقاله بسجن الإسكندرية   |
| ۳۱۸    | شكار ــ بسجن الإسكندرية  |
| LIV    | الإنعام على الأمير إينال الصصلاني ، وتعيينه أمير مجلس  |
|        | الإنعام على الأمير قبق ، وتعيينه حاجب الحجاب   |
|        | الإنعام على الأمير جانبك- الدوادار الثانى – وتعيينه دوادارا كبيراً                                   |
|        | الإنعام على الأمير فخر الدين عبد الغني ابن تاج الدين بن أبي الفرج _ كاشف                             |
|        | الشرقية ، وتعيينه أستدار العالية   |
| 714    | تعيين الأمير بدر الدين حسن بن محب الدين مشيراً للدولة  |
|        | قدوم الأمير چراقطلي ــ أتابك العساكر بلمشق ــ إلى القاهرة هارباً من الأمير                           |
|        |  |
|        | الاحتفال بزواج سيدى إبراهيم ابن السلطان المؤيد شيخ بابنة السلطان الناصر فرج                          |
|        | ابن برقوق  |
|        | عزل الأمير الطنبغا القرمشي ــ نائب صفد ــ وتولية الأمير قرقماس الملقب                                |
|        | بسیدی الکیپر مکانه   |

الموضوع الصفحة

|                   | تعيين الأمير تغري بردي في نيابة غزة   |
|-------------------|---|
|                   |   |
| ٠٧٠               | قلوم الأمير دمرداش ومعه جماعة من الترك هاربين من طوخ المتغلب على حلب  |
|                   | خروج جماعة من الأمراء إلى غزة لمسك الأمير تغرى بردى . فمسك وسفر مع  |
|                   | دمرداش وقرقماس للاعتقال بالإسكندرية   |
|                   | الإنعام على القاضي ناصر الدين بن العديم ، وتعيينه قاضي قضاة الحنفية   |
|                   | الإنعام على الأمير قانباي ــ أمير آخور كبير ــ وتعيينه نائب الشام   |
|                   | الإنعام على الأمير الطنبغا القرمشي ، وتعيينه أمير آخور كبير   |
|                   | الإنعام على الأمير إينال الصصلاني ، وتعيينه نائب حلب  |
|                   | الإنعام على الأمير سودون قراصقل ، وتعيينه نائب غزة  |
|                   | الإنعام على الأمير بلىر الدين حسن بن محب الدين ـــ مشير الدولة ــــ وتعيينه في نيابة  |
|                   | الإسكندرية الإسكندرية   |
|                   | عرض الاجناد ، وخروج الأمراء وأطلابهم إلى الشام وخروج الأمراء وأطلابهم إلى الشام   |
|                   | تعيين المعتضد دواد بن المتوكل على الله العباسي خليفة للمسلمين عوضاً عن أخيه   |
|                   | أبي الفضل المستعين بالله  |
| ٣٢٠               | خروج خيام السلطان المؤيد شيخ إلى الريدانية استعدادا السفر إلى الشام   |
| ,,,               | ضرب السلطان للوزير تاج الدين بن الهيضم وإهانته ثم الرضا عنه   |
|                   | ال المساحة الوريز على الميسم وإلى الما ما الوطب على الدر الما   |
|                   |   |
| ۳۲۳               | سل : فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانمائة :   |
| ***               | سل: فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانمائة:   |
| ۳۲۳               | صل: فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانمائة:<br>رحيل السلطان المؤيد من الريدانية إلى الشام   |
| ۳۲۲               | سل: فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانمائة:<br>رحيل السلطان المؤيد من الريدالية إلى الشام   |
| 777<br>771        | سل : فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانمائة :  رسل السلطان المؤيد من الريدانية إلى الشام  الإنعام على القاضي صدر الدين ين العجمي ، وتعييته ناظر الجيش بدمش  تعين زين الدين الحاجي الرومي في مشيخة العربة الناصرية |
|                   | سل : فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانمائة :  -رحل السلطان المؤيد من الريدانية إلى الشام   |
|                   | سل : فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانيانة :  - رحيل السلطان المؤيد من الريدانية إلى الشام   |
| 771               | سل : فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانيانة : رحيل السلطان المؤيد من الريدانية إلى الشام  |
| <b>7</b> 71       | سل: فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانيانة:  رحيل السلطان المؤيد من الريدانية إلى الشام   |
| 77:               | سل : فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانيانة :  -رحل السلمان المؤيد من الريدانية إلى الشام   |
| 77:               | سل: فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانيانة:  - رحيل السلطان المؤيد من الريدانية إلى الشام   |
| 77:               | سل: فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانمائة:  - رحل السلطان المؤيد من الريدانية إلى الدام  |
| 77:               | سل : فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانمائة :  - رحل السلمان المؤيد من الريدانية إلى الشام  |
| 771<br>771<br>771 | سل: فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانيانة:  - رسيل السلمان المؤيد من الريدانية إلى الشام   |
| 771<br>771<br>771 | سل : فيما وقع من الحوادث في السنة السابعة عشرة بعد الثمانمائة :  - رحل السلمان المؤيد من الريدانية إلى الشام  |

| الصفحة | الموضوع   |
|--------|---|
|        | الإنعام على الأمير قشقار القردمي ، وتعيينه أمير مجلس                              |
| 774    | الإنعام على الأمير جانبك الصوفي ــ رأس نوبة كبير ــ وتعيينه أمير سلاح             |
|        | الإنعام على الأمير كزل العجمي الأجرود ، وتعيينه أمير جندار                        |
| ٣٣٠    | الإنعامُ على الأمير تنبك بيق ، وتعيينه رأس نوبة كبير                              |
|        | الإنعام على الأمير آقباى المؤيدى الحازندار ، وتعيينه دواداراً كبيراً              |
|        | الإنعام على الأمير بدر الدين حسن بن محب الدين ــ نائب الإسكندرية ــ وتعيينه       |
|        | استدار العالية  |
|        | تعيين الأمير صهاى الحسنى فى نيابة الإسكندرية                                      |
| 771    | فصل : فيما وقع من الحوادث في السنة الثامنة عشرة بعد الثمانمائة :                  |
|        | عودة السلطان المؤيد من خروجه إلى تروجة التنزه                                     |
|        | الإنعام على القاضي علاء الدين بن المغلى الحموى الحنبلي ، وتعيينه قاضي قضاة        |
|        | الحنابلة  |
|        | الإنعام على القاضي تني الدين بن الحبتى الحموى الحنني وتعيينه قاضي العساكر بالدبار |
|        | المصرية   |
| ***    | ضرب عملة جديدة من انفضة الخالصة   |
| ***    | حفر خليج من منشية المهرائى إلى جامع الخطيرى                                       |
|        | عزل الأمير طوغان ــ أمير آخور ــ من نيابة صفد                                     |
| 777    | تولية الأمير خليل التبريزى نيابة صفد  |
|        | الإنعام على الأمير الطنبغا العثمانى ــ أتبابك العساكر ـــ وتعيينه فى نيابة دمشق . |
|        | الإنعام على الأمير آقبردى المؤيدى المنقار ، وتعيينه فى نيابة الإسكندرية           |
|        | وفاء النيل في يوم السبت التاسع والعشرين من جمادي الأولى                           |
|        | عصيان قانبای الذی كان نائب الشام ، ومعه الأمير طربای نائب غزة                     |
| ٣٣٤    | الإنعام على الأمير مشترك القاسمي الظاهري وتعيينه في نيابة غزة                     |
|        | الإنعام على الأمير الطنبغا القرمشي ــ أمير آخور كبير ــ وتعيينه أتابك العساكر     |
|        | بالديار المصرية بالديار المصرية   |
|        | الإنعام علَىٰ تنبك العلائى الظاهرى ـــرأس نوبة كبير ـــوتعيينه أمير آخوركبير      |
|        | الإنعام على الأمير سودون قراصقل ، وتعيينه حاجب الحجاب                             |
|        | حروج الأمير آقباى الدوادار الكبير ومعه جماعة لمحاربة العصاة بإلشام                |
| 440    | اعتقالَ الأمير جانبك الصوفي ــ أمير سلاح ــ ببرج القلعة                           |
|        | مسك الوزير تاج الدين عبد الرازق بن الهيهم ، وضربه ضرباً شديداً                    |
|        | خروج السلطان المؤيد متوجهاً إلى الشام لمحاربة العصاة                              |
|        | إقامة الأمير ططر نائباً بالقاهرة  |

| الصفحة |  |
|--------|--|
|        |  |

|             | إقامة الأمير سودون قراصقل مقيها بالقاهرة اللحكم بين الناس   |
|-------------|---|
| 777         | إقامة مير قطلو بغا ناثباً بقلعة الجبل   |
|             | هروب الأمراء العاصين إلى حاب  |
|             | دخول السلطان المؤيد مدينة دمشق  |
| 777         | هزيمة مقدمة جيش النططان المؤيد قرب حلب وأسر جماعة من الأعيان  |
|             | أختبار الله تعالى لرسوله صلى الله عليه وسلم وأصحابه يوم حنين  |
| <b>የ</b> የሌ | هزيمة الأمراء العاصين على يد السلطان المؤيد وأسرهم وضرب أعناقهم   |
| 72.         | تعيين الأمير آقباي المؤيدي الدوادار في نيابة حلب  |
|             | تعيين الأمير جراقطلي في نيابة حماة  |
|             | توجه السلطان المؤيد إلى القاهرة ب   |
|             | تولى السلطان المؤيد نفسه حسبة القاهرة بسبب الغلاء   |
| 727         | الإنعام على الأمير حقمق الأرغون شاوى ، وتعيينه دواداراً كبيراً  |
|             | الإنعام على الأمير حرز ــ نقيب الجيوش ــ وتعيينه فى ولاية القاهرة   |
|             | الإنعام على الأمير تاج ، وتعيينه أستدار الصحبة للسلطان  |
|             | تعيين الأمير بردبك رأساً لنوبة النوب  |
|             |   |
| 717         | فصل: فيما وقع من الحوادث في السنة التاسعة عشرة بعد الثمانمائة:  |
| ٣٤٣         | فصل : فيما وقع من الحوادث في السنة التاسعة عشرة بعد الثمانيانة :  |
| ۳٤٣         |   |
| 72 E        | أصحاب الوظائف من الأمراء والمتعمين فى صدر هذه السة<br>الإنمام على البدر العينى – فوائد الكتاب – وتعيت فى حسية القاهرة<br>الاحتفال بالرسل القامين من قبل صاحب المن فى الإيران بالقلمة  |
|             | أصحاب الوظائف من الأمراء والمتعممين فى صدر هذه السنة<br>الإنعام على البدر العيبي – مؤلف الكتاب – وتعييته في حسبة القاهرة  |
|             | أصحاب الوظائف من الأمراء والمتعمين فى صدر هذه السة<br>الإنمام على البدر العينى – فوائد الكتاب – وتعيت فى حسية القاهرة<br>الاحتفال بالرسل القامين من قبل صاحب المن فى الإيران بالقلمة  |
|             | أصحاب الوظائف من الأمراء والمتعمين فى صدر هذه السة الإنمام على البدر العينى – مؤلف الكتاب – وتعيت فى حسبة القاهرة الاحتفال بالرسل القامين من قبل صاحب اليمن فى الإيران بالقلمة الإنمام على القامني تتى الدين بن أبى شاكر ، وتعيت فى وزارة الديار المصرية  |
|             | أصحاب الوظائف من الأمراء والمتحمين فى صدر هذه السة الإنمام على البدر العينى – مؤلف الكتاب – وتعيت فى حسبة القاهرة الاحتفال بالرسل القادمين من قبل صاحب ايمن فى الإيران بالقلمة الإنمام على القاضي تتى الدين بن أبي شاكر ، وتعييت فى وزارة الديار المصرية الإنمام على الأمير قطلوبها وتعيت فى نيابة الإحكندرية   |
| ٣٤٤         | أصحاب الوظائف من الأمراء والمتعمين فى صدر هذه السنة الإنسام على البدر العينى – مؤلف الكتاب – وتعييته فى حسبة القاهرة الاحتفال بالرسل القادمين من قبل صاحب النمن فى الإيران بالقامة الإنمام على القاضي تمى اللبين بن أبي شاكر ، وتعيته فى وزارة الديار المصرية الإنمام على الأمير قطارينا وتعييته فى نيابة الإسكندرية                                  |
| ٣٤٤         | أصحاب الوظائف من الأمراء والمتعمين فى صدر هذه السنة الإنتام على البدر العينى – مؤلف الكتاب – وتعييته فى حسبة القاهرة الاحتفال بالرسل القادمين من قبل صاحب اليمن فى الإيران بالقلمة الإنتام على القاضي تني اللدين بن أيان الأكر ، وتعييته فى وزارة الديار المصرية الانتام على الأمير فطالوبعا وتعييته فى نيابة الإمكندرية وقوع الفناء بالقاهرة وتزايده |
| ٣٤٤         | أصحاب الوظائف من الأمراء والمتعمين في صدر هذه السنة   |
| ٣٤٤         | أصحاب الوظائف من الأمراء والمتحمين في صدر هذه السنة   |
| ٣٤٤         | أصحاب الوظائف من الأمراء والمتصين في صدر هذه السنة  |
| TES<br>TEO  | أصحاب الوظائف من الأمراء والمتحمين في صدر هذه السنة   |

## فهرس الأعلام

(1) الأبغا الدوادار العثماني ٤٦، ١٥ أبغة بن هلاون = أناقا ١٨٢ : ٩ إبليس ١٣: ١٥ ابن أبى خيثمة = الحافظ أبو بكر أحمد 171: 7: 171 ابن أتشتكين التركي (صاحب الرمح) ٦:١٦١ ابن الأثير = عز الدين أبو الحسن على بن محمد ابن محمدين عبدالكريم بن عبدالو احدالشماني الحزرى - المؤوخ ٥٥: ١٦: ١٩٧-١٤ ابن أز دمر = بشبك ٣١٤ : ١٣ ابن الأزرق=عبدالله بن محمدبن عبدالوارث أبو الفضل الأزرق ٧٧ : ٣ ، ١٨ إبن إسحاق = محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي المدنى . أبو بكر ١٥ : ٢١ ، ٢١ - ٢٠٧ : 17: 444-1.: 1.4-11.4 ابن أمير الجيوش= الأفضل الحمالي ١١: ١٦٤ ابن أيوب =صلاح الدين الأيويي ١٩٥ : ١٣ ابنجرير الطبرى = عمد بن جرير بن يزيد الطيرى المؤرخ ۲۰۷ : ۹، ۱۱:۲۲۷ ــ ۱۱:۲۲۷ ابن الجوزى= عبدالرحمن بن على بن محمد . أبو الفرج جمال الدين بن الجوزى الحنبلي المؤرخ ١٥٨ : ١٧ - ١٦٦ : ١٨ ، ٢٠ 14:174 این خلکان ۷۷ : ۳ - ۱۲، ۷ : ۲۸ - ۱۲، ۱۲۰ : 107-1V: 10Y - V: 18A - Y - 11:177 - 0: 17. - YY . Y. A 1: 1 - - - 17: 177 - 7: 171 ابن درید = محمد بن الحسن بن دریدالاز دی

أبو بكر ه٩: ١١: ٢٠ - ٢٩: ٤

آدم (عليه السلام) o : ١٧ - ١١ : ١٧ \_ 17 . 17 : 41 - 1 : 18 آسية بنت على عمة أبى جعفر المنصور ٧:١٣٩ آسية بنت الزَّاحم ٣: ٣ آقبای المؤیدی الخاز ندار ثم الدوادار الکبیر والأمير ١ ٠ ٣٠ : ١ - ٣٣٠ : ٢-١ ٣٣ : -1: YE - 17 . 9: TYY - 1A 0: 454-0:454 آقيردي المنقار المؤيدي ٣٢٠ : ٣٦-٣٣٣: ٥ 17: TEE - A: TET-آفیغا الحمالی ۲۳۹ : ۲۲ – ۲۲۲ : ۳ آقيغا اللكاش ٢٤٧ : ٩ آقبلاط و الأمير ، ٢٤٣ : ٧ آقستقر الناصري ۲۱۷: ۲۱۷ آقمول « نابت عينتاب » ٢٤٣ : ٨\_٢٤٩ ٢٣ : ٢ الآمر بأحكام الله أبو على المنصور ٨٨ : ٩ أباقا خان= أبغا ٢٣: ١٩ - ١٨٢ : ٥ إبراهيم بن الأغلب ١٦، ٨: ١٨٦ إبر أهيم الحليل عليه السلام ١٦:١٥\_٣٣: -1 . . 7 : 1 . 9 - 1 . 7 . 7 . 4 . 4 1V : # 1-11 : YTY - 0 : 1 : 1TY إبراهيم (ابن محمد عليه السلام) ٢٢٢ : ٥ إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن العباس Y: 171 - 1 . . Y . £ . T: 177 إبراهيم ابن المؤيد شيخ ٣١٩ : ٧ الأبرش = جديمة بن مالك ٩:١٢٧ أبغا = أباقا ٢٣: ٧ ، ١٧ - ١٨١ - ٢

ابن زولاق = محمد بن الحسن بن ابراهیم ابن الحسین بن علی بن خالد بن راشد ابن عبد الله بن سلیمان بن زولاق المصری ۱۹: ۱۹: ۱۹: ۱۹: ۳۱ بن شمبان (المختسب) ۳۱۷: ۳۱ ابن شکر = الوزیر صفی الدین أبو محمد

عبد الله بن على ١٥٤ : ٧ عبد الله بن على ١٥٤ : ٧ ابن طولون =السلطان أحمد بن طولون ١٥ : ٢٠ ١٣١ عباس = عبد الله بن عباس ٢٦ : ١٤ -١٣١ : ٢٠ - ٢٠٠ : ٢٠ – ١١: ٢٠٦ ابن عربي = عمد الحاتي الطائي

ابن عربي = محمد بن على بن محمد الحاممي الطابى الأندادى . أبو بكر . الشيخ الأكبر ٢٧٩: ١٧ . ١٧ ابن عساكر = الحافظ ثقة الدين أبو القامم على

ابن الحسن بن هبةالله بن عبدالله بن الحسين عمدا 17: ١١٥ م ٢٣ - ١٥٠ : ٢ بن عسال من عملية = أبو حمد عبد الحق بن غالب المدار المدار

ابن ما کولا = علی بن هبة الله بن علی بن جعفر بن علکان ۸۰: ۳، ۱٤، ۳ این الملك المعز أیبك=المنصور نوراالدین علی

A : Y . 9

ابن نبانة = محمد بن محمد بن الحسن بن نباته الجذامي. أبو بكر جمال الدين ۱۱:۷۸ ۹۳: ۹۳ ، ۱۸ ۱۸ ابن هنام=ابر محمد عبدالملك بن هنام-صاحب سرة التي ۲۱:۱۱ ، ۱۲ - ۱۷ - ۱۸:۲۱ مرا

أبو بكر أخو خطاب بن خالد بن حراش ۱٤:۱۳٤ .

أبو بكر جمال الدين = محمدبن محمدبن الحسن ابن ثباتة ۱۸: ۹۳ أبو بكر رالسلطان الملك العادل أبو بكر در أبو ب

بویحر رانستشناه داد به بخرین بوب ۱۹۸۹ : ۱۱ – ۱۹۱۹ : ۱۱ أبو بكر ر الملك المنصور اين الملك الناصر محمد ابن قلاون ۲۲۲ : ۲۲ ، ۲۲

أبو بكر=محمد بن الحسن بن دريد الأزدى ٢٠:٩٥ أبو يكر النقاش= محمد بن الحسنينزياد١٤:

أبو تراب = على بن أبى طالب ٣: ٣. أبو جفر أحمد بن محمد بن سلمة الأزدى الطحارى 1: ٢٠

أبو جعفر محمد بن على ۲۲۲ : ۸ أبو جعفر المنصور ( الحليفة العباس ) ۱۶۱ : ۲۱ – ۲۲۷ : ۳ – ۲۲۶ : ۹

أبر حامد الإسفرايين ۱۹۵ : ۹ : ۱۹۵ أبو الحسن الآنبارى الشاعر الخطيب ۲۰:۱۲۷ أبو الحسين القدورى صاحمدين محمد بن أحمد ابن جعفر بن حمدان ۱۱۸ : ۱۰ : ۱۹ أبر حيفة النمان و الإمام ، ۱۷۵ : ۱

أبو الخطاب السدوسي البصرى ــقتادة بن دعامة ابن قتادة بن عزيز ۹۶: ۱۷

أبو داود = سليان بن الأشعث بن اسحاق أبو عقال = الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب ابن بشير الأزدى السجستاني ١٦: ١١ 1 : 147 أبو الغرانيق = أبو عبد الله محمد بن أحمد أبو الذباب =عبد الملك بن مروان ١٣: ١٣١ Y . . 7 : 1AV أبورافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم ٢٣٣ : ٤ أبو سعيد = الظاهر برقوق ٦٣ : ٤ أبو الفتوح برجوان ۱۸۳ : ۲ ، ۱۸ أبوسعيد الخدرى ١٣١ يـ: ٣ أبو الفتوح يعقوب بن إبراهيم بن هارون بن أبو سلمة الخلال ١٣٦ : ١٣ داود بن كلس = يعقوب بن كلس . الوزير أبو سليمان الداراني = أحمد بن عطية العنسي Y : 10Y المذحجي ١٣٦: ١ ، ١٥ أبو الفضل جعفر بن الفرات ــ الوزير ــ أبو شامة = شهاب الدين أبو القاسم عبدالرحمن ابن إماعيل بن إبر اهيم المقدسي الدمشي ١٩٤: أبو القاسم أحمد (الخليفةالمستعلى) ٣:١٦٣ ، ٣ أبو القاسم سايمان بن أحمد بن أيوب بن مطر أو شجاع فناخسر و = سلطان الدولة ١٧٠ : اللخمي الشامي = الطبراني ١٢ : ٢١ أبو القاسمشاهنشاه = الأفضل ابن أمير الجيوشي أبو طالب « ابن عبد المطلب الهاشمي ، ٨٧ : ٤ بلىر الدين الجمالي ١٦٣ : ٩ أبو الطاهر محمد بن بقية ١٦٧ : ١٠ ، ١٩ . . أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد أبو الطيب المتنبي ١٦٨ : ٨ الخثعمي السهيل = السهيل ١٨: ١٩ أبو الظاهر = المنصور اسماعيل ابن القائم بأمر الله أبو كردوس = إيليس ١٣: ١٣ أبو لؤلؤة والمجوسي ، ٣٤ : ٦ أبو العباس السفياح و الخليفة ، ٨٧ : ٩ ــ أبوليس الحيار و من ملوك النماردة ١٢٣ : ١٨ أبو محمد سعيد بن المسيب بن حزين بن أبي أبو العباس عبد الله بن البراهيم و بن الأغلب ، وهب المخزومي القرشي = سعيد بن المسيب 17: 4.4 أبو العباس محمد بن إبراهيم بن الأغلب ١٨٧

أبو محمد محمود بن أحمد العبي = بدر الدين ابن أسلم ۲۰۸ : ۱٦ العيني ١ : ١٤ أبو عبد الله محمد بن أحمد الأغلبي = أبو أبو مسلم الحراساني ١٣٦ : ٢٣ ــ ١٣٧ : ١ ، الغرانيق ۱۸۷ : ۲ ، ۲۰ · Y=149-17:10:14:144-14:015 أبو عبيدة بن الجراح ١٢٩ : ١٩ ــ ٢٥٣ : 1 . : YYV - 14 . 1V . 1T . T أبو منصور = أبو جعفر المنصور ٦٢ : ١٥ ، ٢١

أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن

أبو منصور عبد الظاهر بن طاهر بن محمد

ابن عبد الله البغدادي ١٠٧ : ١ ، ١٧

الغر ناطي = ابن عطية ٨-٢٠ : ٢٥

أبو على بن سينا ٧٨ : ه أبو على الفارسي ١٦٨ : ٦

4: 143

10 . 12 . 7 :

أبو عبدالله زيد بن أسلم العمرى المدنى = زيد

أبو يعقوب بن أبى بكر بن محمد بن على أب المنصور نزار العزيز بالله ابن المعز الفاظمي الحوارزمي = السكاكي ١٨٥ : ٢٢ ـ 1£ : V£ أبه يوسف 🕳 القاضي يعقوب بن إبراهيم أبه موسى الأشعري ١٥ : ١ - ٢٨٦ : ١٢ ابن حبيب بن سعد بن حبتة \_ صاحب أبي أبو النصم الأقطع - أحمد بن محمد ٨ : ٨ ، حنيفة ــ ١٤٣ : ٢ ، ١٨ ۲1 الإتقائية = قوام الدين بأمير كانب بن أمه أبو النصم الألوسي \_ الإمام ٨٠ : ٥ همر بن غازي – أبو حنيفة الانقاني ٢٧١ : أبو نصر بن بختيار وبن معز الدولةبن بويه ، أجاى بن هلاون (هولاكو) ۲۳ : ۸ ، أبو النصر الدامغاني - قاضي القضاة عبد الله 7 : 1AY - Y. الدامغاني = محمد بن على بن محمد الحنني أحمد = النبي محمد عليه الصلاة والسلام 1A 4 Y : A. 17: 114 - 17: \$ أبه النصر سافه رين أر دشير ٧٧ : ١٢ أحمد بن إبراهيم بن الأغلب ١٥، ٤ : ١٥٠ أبه النص سعد الملك على بن هية الله = ابن أحمد بن أبي عرز ١٨٦ : ١٥ ، ٢٤ T . Y : A. Y.56 أحمد = تاكودار بن هلاون ٢٠: ٢٠ أبو النصر ــ شيخ المحمودي ــ السلطان المؤيد أحمد بن الملطانحسن ٢٥٤ : ١٤ A: YT - Y: YY - 1: 04 - 1Y: T أحمد بن حنبل - الإمام - ١٢ : ١١ - ٤٠ 1: ".7-A: YOO-7: 40-ابو النصر الصفار أحمد بن محمد ٦: ٨٠ أبو النصر عبد العزيز بن عمر بن محمد التميمي أحمد بن طاهر = أبو الفضل أحمد بن أبي السغدى \_ الشاعر ٨٠ : ١٠ ، ٢٣ طاهر ، المعروف بطيفور ١٤١ : ٧ ، ٧ أبو النصر عميد الملك منصور بن محمد ـــ وزير أحمد بن طولون ۲۷۸ : ٩ السلطان طغر لبك ٧٧ : ٩ أحمد بن عبد الرزاق - الإمام ١٣٤ : ١٢ أبو النصر = بهاء الدولة فيروز ابن عضد الدولة أحمد بن عطية العنسي المذحجي ــ المتصوف فناخسہ و ۷۵ : ٦ الزاهد ـ أبو سليمان الدراني ١٣٦ :١٥ أبو النصر السلطان مسعود ابن السلطان محمود أحمد بن كتخدا العزب ٢٥٤ : ٢٣ ابن سبکتکین ۷۵: ۱٤ أحمد بن محمد بن قلاون ــ الملك الناصر أبو النصم محمد بن محمد بن جهير ٧٧ : ١٦ أحمد ٩٣ : ٥ - ٢١٢ : ١٢٤٤ أبو النصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي أحمد بن مروان ۱۳٤ : ١٤ = القاراني ۷۸ : ۳ ، ۱۲ أحمد بن المؤيد شيخ المحمودي ٢٣٥ : ١٩ أبو النصر نزار دالعزيز بالله ابن المعز الفاطمي الإخشيد ۾ علم لکل من کان پحکم فرغانة ۽ أبو هريرة ـــ رضي الله عنه ١٣١ ـ٣ ــ ٢٢٦: 14 . 17 : 44 أدر ﴿ ملك الأبواب ، ٦٢ : ٧ 7: YTT - 1A: YTY - 1. إدريس عليه السلام ١٢٠ : ١٥ أبو يزيد بن عثما نحق \_ التر كماني ٢٦ : ٨

14:11:01:11:21 إسرافيل ۱۲: ۵، ۷ -- ۲۰۸ : ۲ . إسرائيل ٣٥ : ٩ ، ١٣ الاسكندر ١١٣: ١١٥ ، ٢٠٠ ١١٤ : ٣ ، - " : Y4Y - Y. ( IV : Y41 - V Y. . IV . IT . 10 . 11 : Y99 · إسهاعيل وبن إبر اهيم عليهما السلام ، ١٥ : ١٧ 1: 171 - 18: 17- 1: 17-إسماعيل بن جعفر الصادق ٦٠ : ٢١ إسهاعيل = الملك الصالح إسهاعيل ابن الناصر محمد بن قلاون ۲۱۲ : ٥ أستباي المعروف بالتركماني ــ الأمير ٢٤٦: ١١ أسنبغا التاجي ــ الأمير الحاجب ٢٤٣ ، ١٠ أسنىغا الزرد كاش ٢٥٥ : ٦ أستدم الناصري \_ الأمير ٢١٨ : ٥ ، ١٠ الأسود بن المنذر (من ملوك العرب بالحيرة) . 17: 177 الأشرف إسهاعيل ابن الأفضل عباس ابن المجاهد سيف الدين على من ملوك آل رسول باليمن W : 4W الأشرف برسباى الدقماقي ٣١٨ : ٢٠ الأشرف خليل بن قلاون ٤٦ : ٥ – ٩٠ : ١ الأشرف شعبان بن حسين ٩٠ : ٨ الأشرف عز الدين محمد و بن صلاح الدين الأبويى، ٨٩: ٦ الأشرف علاء الدين كجك بن الناصر محمد ابن قلاون ۲۰ : ۱۰ - ۹۰ : ۵ الأشرف قايتباي ٢٠٠ : ١٧ الأشرف مظفر الدين موسى أبو الفتح بن محمد العادل ۲۰۱ : ۹ ، ۱۳ ، ۲۰ الأشرف نجم الدين عمر ٩٢ : ١٣ أشك بن أشك و من نسل كيقباذه ١٠: ١١٤

إرام و بن سام بن نوح ، ١٥ : ١٤ أرخان وبن عثما نجق ــ التركماني، ٢٦ : ٨ أردشير بابك بن ساسان بن ساسان الأكبر این بهمن ۱۱۰ : ۲۹۷ - ۲۹۸ - ۲۹۸ أردوان الأصغر ومن الطبقة الثالثة من ملوك القرس ١٨: ١١٤ : ١٨ أردوان الأكبر و من الطبقة الثالثة من ملوك الفرس، ۱۱۶: ۱۲ ، ۲۲ أرستططاليس \_ أرسطاطالس \_ أرسطوطاليس : 797- 17 : 3 - 197 : 31 : 71 - 112 أرغون بن يشبغا ـــ أمير آخور كبير ٢٥٤ : ٣ ، أرغو شاه البيد مرى الظاهرى ٢٣٩ : ٩ ، ١٩ . أرفخشد بن سام بن نوح ١٥ : ١٣ ، ١٤ أركماس و بن كرموك ، ١٠ : ١ ارم و بن أرفشخذ ، ١٦ : ١١ أروى بنت كريز بن ربيعة بن عبدشمس أز بك خان بن طغر لحا بن منكو تمر ٧:٧، 7:14-17:4 أز بشير بهمن بن عبد الله حمن ملوك الفر س ـــ 10:11 إسحاق، بن إبر اهيم عليهما السلام، ١٥: ١٦، \$ . T . T : YTO - 1Y إسحاق الرفا ٢٣١ : ١٤ إسحاق بن المقتدر بالله إلى الفضل جعفر العباسي

W : VW

أسد الدولة (بن بويه) ۱۸:۸۸ أسد الله = حمزة بن عبد المطلب رضي الله عنه

: 197 - 19 6

£ : YY7 - 1Y : YY0

أشور بن سام ۱۵: ۱۲ ــ ۱۳: ۱۶ 445 - 10 . 2 : 444 - 14 : 444 أصبهبذ وعلم لكل من كان يحكم أذربيجان ، 0: YET-A: TTY-9 (Y: ألطنبغا القرمشي ٣١٤ : ٨ – ٣١٩ : ٩ Y+ .: 44 الأعز شرف الدين يعقوب ٨٩ : ٤ 17 . A : FTE - 17 : FT -الأعور ، من ذرية إبليس ١٤ : ٢ ، ٤ إلياس وبن مضر بن نوار - من الملوك العدانة ، أغسطس من ملوك القياصرة ١٦٧ : ١٦ 7:177 الأغلب بن سالم التميمي ١٨٦ : ١٧ أليشًا وبن باوان، ١٩ : ١٠ أفراسياب - ملك الرك - بن بشتك ١١٠ ١٠ أم خالد بن يزيد بن معاوية ١٣٠ : ٢٢ 14 . 7 . 7 أمُ الحير سلمي بنتِ صخر بن عامر ٨٥ : ١٢ أفريدون بن أثغيان ١٠٩ : ٩ ، ١٣ أم كلثوم وبنت محمد عليه السلام، ٨٦ : ١٢ ، أفريقيش، بن أبرهة ذي المنار - من ملوك التبابعة ، ۱۳ امرؤ القيس بن عمرو بن عدى (من ملوك الأفشين وعلم لكل من كان يملك أشرو سنة، العرب بالحيرة) ١٢٧ : ١١ أمير حاجي بن الأشرف = الملك الصالح ٢١٧ : الأفشين خيزر بن قاووس ١٤٦ : ٤ ، ٢٢ الأفضل أمير الجيوش الجمالي ١٦٣ : ١١ – أبن و ميم كاثر بن إرم، ١٦: ١٢: 14: 172 الأمين محمد بن هارون الرشيد ۸۷ : ۱۲ الأفضل عباس وابن المجاهد سيف الدين على 1:188 - 17:10:17:184-ابن المؤيد هزبر الدين داود ... من ملوك أنس . ــ والد الملك الظاهر برقوق ٢١٩ : ٣ آل رسول باليمن، ٩٣ : ٢ أنبوس الحبار ومن ملوك النماردة، ١٧٤ : ٥ الأفضل نور الدين على بن صلاح الدين الأيوبي أوذال وبن يقطن، ١٦ : ٦ 17: 144 - 1: 41: 44 أوشهنج و بن سيامك بن جيوم ث ... من أفيائيل وبن يقطن ١٦ ٤ : ٦ ملوك الفرسية ١٤،٦:١٠٧ ملوك أقسيس يوسف ابن الملك الكامل ابن الملك أوفير و بن يقطن ١٦٥ : ٧ العادل ابن أيوب ٩١ : ١٧ – ٩٢ : ١ أونك خان و الملك، ١٧٩ : ١٤ ، ١٧ ، ١٨ ، أكمل الدين البابرتي والشيخ، ٢٧١ : ٨ : ٢٢ 11 . 9 . 5 : 11 - 77 ألاجو وين هلاون، ٢٣ : ٩ ــ ١٨٢ : ٧ أويس وبن عامر، القرني ١٣٦ : ٢، ٣ ألب أرسلان السلجوقي ٢١ : ١٠ ـ ٢٢ : ٥ \_ أيتمش الحاصكي \_ الأمير ٤٦ : ١٢ \_ ٢٣٩ 10 ( ) ( Y : 171 - Y : 77 17 . V . . : ألحاى اليوسى \_ ألحيه ٢١٨ : ١٩ أبدم الدوادار ٢١٦: ٢ ألجية \_ الجاي اليوسني ٢١٨ : ١١ ، ١٩ ايران ومن ولد أشور، ١٦ : ١٤٠ ، ١٥ ألطنبغا العُماني ٢٤٠ : ١ ، ٢ -- ٢٤٢ : ٧ --ايموري ومن ولد كنعان» ۱۸: ۱۸ - 7 : YOO - 17 : YEY - £ : YET إينال و بن طقجابن جويا بن كرموك ، ٢٧ : - 17 : TTT - T1:104 - V : T1\$ £ : YA - 17

د قوق = السلطان الظامر ٥٦ : ١٥ - ٣١١ : 14 ( 10 . د كة ودر جنك خان ٢٢ : ٢١ - ١٨١ : ١ ر کجار ورن جنک خان، ۲۲ : ۱۸۱ - ۱۸۱ 4 : د كما روق أبو المظفر ادر السلطان ملك شاه 17 ( 10 : 177 ... يرويز ۲۰۰ : ۱٦ يزجمهر ٢٦٢ : ٨ ىستاشف ۱۱۹ : ۱۱ ، ۱۲ بشر الشمعي ١٦٧ : ٩ بطخاص البريدي ٢٤٣ : ١٣ ، ٢١ بطرس \_ القدس ١٧: ٣١٥ بطلميوس وعلم لكل من ملك اليونان، ٩٩: 17: 177 - 18 بطلميوس اسكندروس ١٢٣ : ٩ بطلميوس أقنقوس ١٢٣ : ٣ بطلميوس أراخيطيس ١٢٣ : ١ بطلميوس أراخيطيس الثاني ١٢٣ : ٦ ، بطلميوس سدير يطش ١٢٣ : ٨ يطلميوس شيوس ١٢٢ : ١٤ ، ١٥ بطلميوس فليوطور ١٢٣ : ٤ بطلميوس فيلوذفوس ١٢٢ : ١٧ بطلميوس قيلدفوس ١٠: ١٢٣ بكا الأشر في ٤٦ : ١٣ ىكتىر الحجازي ٢١٧ : ١٧ بكتمر شلق ــ الأتابك زوج بنت الناص فرج ۲۰۱ : ۱۲ - ۲۰۲ : ۸ ، ۱۱ ، ۲۱ 14 : YOA - 0 : YOO -يهاء الدولة 🗻 أبو نصر فيروز ـــ بن بويه ـــ 1:14-14:44 بهاء الدين عمر بن الطحان ٧٤٢ : ٨ ، ٩ \_ V : T. 5 - 0 : YET

**اینال بای بن قجماس ۴۶۸ : ۱۲ ، ۱۷** – Y : Yo. ابنال الحلالي ٢٥٢ : ٢ إينال حطب ٢٤٦ : ٢ إينال الرجيهي ٣٢٠ : ١٨ ابنال الصصلاني ٣٠٣ : ١١ - ٣١٨ : ٦ Y: TTA - A: TT1 - 1Y: TT -ابنال للنقار ٢٥٣ : ٣ إينال اليوسني ٢١٩ : ٤ آينبك البدرى ٢١٩ : ١ أيوب ﴿ وَالَّهُ صَلَّاحُ الَّهُ يَنَ ﴾ ١٩ : ١٤ . (-) يابك والخرمي المجوسي، ١٤٦ : ١، ١٦ ، باراح وبن يقطن، ١٦: ٦ باسل ومن ولد أشور ١٦ : ١٥ ، ١٦ باطور بن جنكز خان، ٢٢ : ١٦ - ١٨١ : ١ الباقلاني = محمد بن الطيب بن محمد بن أبي بكر. المعروف بالقاضي الباقلاني ١٦، ١٠: ١٦، بتخاص = بطخای البریدی ۲۶۳ : ٦ البخارى = محمد بن إسماعيل بن إبراهم بن المغرة البخاري أبو عبد الله ٢٦١ : ١٠ بختنصر وملك الكلدائيين ١١١٤ : ١، ١٠ ، ١١ بدر الدين حسن بن محب الدين الشامي ٣١٩ : TEO - 1 .: TT - - 1 : TT - T . 1 بدر الدين حسن بن نصر الله = ٣١١ : ١٠ ، - A : TY4 - 17 ( 10 : T17 - 1A

٣٤٣ : ١٤ الدين سلامش اين الظاهر بيبرس = الملك العادل ٢١٠ : ٩ بدر الدين العيني ٣٤٣ : ٧ بدر الدين العيني ٣٤٣ : ٧ - المدر العيني ٢٤ : ٧٢ – المدر العيني ٢٤ : ٢٢ –

۲۱ : ۲۷ پردیك قصقا . الأمیر ۳۲۳ : ۱۶ --۳٤۲ : ۲۲ د سای الاقعاقی ــ الأش ف د سای ۳۱۸ : ۳

ساء الدُّن قراقوش الأسدى ١٩٦ : ١٦ – تاج الْمَلة = عضد الدولة فناخسرو بن رحمن الدولة أبي على الحسن بن بويه ١٦٨ : ٥ 7:144 تبع , علم على كل من كان يحكم اليمن ، ١٢:٩٩ سادر الطواشي ٢٤٠ : ١٦ تتش وين أل أرسلان، ١٧٧ : ٢ بهرام وبن أردوان ، ۱۱٤ : ۱۷ تدان منک ال بر طفان و ۲۰ ۳ - ۱۸۳ : ٤ بهرام بن بهرام ۱۱۲ : ۱۴ تداون وقائد المغول؛ ٦١ : ٢ بهرام جور ۷۵ : ۱۱ - ۲۳۱ : ۱۳ ترشیش رابن یاوان، ۱۹ : ۱۱ بهرام بن هرمز بن سابور ۱۱۲ : ۱۲ ترك و اين يافث ۽ ١٩ : ١٨ مهمزوين أسفنديارين كيستاسيه ١١١:١١١ تصبغا ومن أولاد جبلة بن أيهم، ٢٧ : ٨٠ . ١٠ 1 : 117 - 19 تغرى بردى البشيغاوي ــ الأتابك ــ والد أبي بيرس = الظاهر بيبرس البندقداري ٥٦: ١٤: المحاسن يوسف المؤرخ ٢٣٩ : ٨ - ٢٥٨ بيرس الثاني = المظفر بيرس الحاشثكير - ٥٦ ٦: 10: تغرى بردى الأمير ــ أخو قرقماس سيدى بيرس والمنصورى الحطائي. الدوادار . المؤرخ) الكبر ٣١٩: ١٤ - ٣٢٠ : ٨ Y. ( 1) : Y.4 تقفور وعلم لكلمن كان يحكم الأرمن ٧:١٠٠٩ يسغاروس - الأمير ٢١٤ : ٨ ، ١٢ تَى الدين بن أبي شاكر ٣١١ : ١١ - ٣١٢ : بدم البدري ۲۱۷ : ۱۸ - ۲۱۸ : ۵ A : WEE - 17 : W17 - 4 بیرن وین جوذر ، ۱۱۴ : ۱۳ تي الدين بن الحسيني الحموى الحنني ــ الشيخ بيسودار وبن هلاون ، ۲۳ : ۲۰ 10: 471 - 10: 1: 479 البيطار = المعتصم بن الرشيد ١٤٥ : ٧ ، ٨ تكدار \_ أحمد ين هلاون ٢٣ : ٨ - ١٨٢ : ٦ ىغوت ــ الأمير ٢٤٣ : ٧ تکشی وین ملاون، ۲۳ : ۸ -- ۱۸۲ : ۲ بنيق ومن ملوك الفرنج؛ ١٩ : ٦ تلابغا بن منكوتمر ٢٥ : ٤ يو ثبوس ومن ملوك القياصرة ٤ ١١٧ : ١٥ بولس و القديس؛ ٣١٥ : ١٧ تمان تمر أرق = سنف الدين تمان تمر ٣٢٩ : ٣ السهة = أبو يكر أحمد بن الحسن بن على ١:١٢٧ يبور اسب= الدهاك = الضحاك ١٠: ١٧ تم وير هلاون، ۲۳ : ۱۰ - ۱۸۲ : ۸ تمراز الناصري ٢٤٦ : ٢٥٢ - ١٠ - ٢٠٠ سهر اسب در ربتكان بن ويارشنك ١٠٨ : ١٦ Y : YOF (ت) تمر بای الحسینی ۲۰: ۲۰ تاج وبن سيفا الشوبكي القازاني، ٣٠٤ : تمرجی ـــ جنکزخان ۷۹ : ۱۹ ، ۱۹ 1. ( ) : ٣٤٢ - 17 ( ٧ تمر بغا الأفضل ٢٥٧ : ١٣ تاج الدولة أبو سعيد تنش بن ألب أرسلان تمر بغا المشطوب ٢٥١ : ٢١ – ٢٥٣ : ٢ ابن داو د بن سلجوق ۱۷۲ : ۱۶ تم لنك ٣٣ أ ١٨ - ١٦ : ١ - ٢٤٢ : ١١ ، تاج الدين عبد الرازق بن الهيصم ٣١٦ : ٩ 10 ( 17 : 757 -77 1 : TTO \_ V : TYE \_ V : TYY

جيريل و عليه السلام، ١٢ : ٦ ، ٩ -- ٢٠٨ : Y : YT1 - £ جيلة بن الأيهم الغساني ٢٧ : ٩ - ٨ : ٨، جدیس و بن کاثر ۱۹ : ۱۲ جديمة بن مالك ١٢٧ : ٩ جراقطلي = جراقطلو ٣١٩ : ٤ - ٣٤٠ : ٥ ، · 7: 484 - 77 جرباش الكباشي - الأمير ٣٢٦ : ١٠ - ٣٣٠ ١: جرجان وين لاوذ، ١٦ : ٩ الحرجي = جرجس الإدريسي ٢١٨: ٨: ١٢ جرجير وعلم لكل من كان يحكم أفريقية، 461:100 جركس القاسمي المصارع ٢٤٢: ٧ ، ٢٠ \_ 14 : 757 جركس المعروف بوالد ثنم الحسني = جركس القاسمي ٢٤٢ : ٢٠ جرموق ومن ولد أشور ١٦٠ : ١٤ جرير بن عبد الله البجلي ٢٢١ : ٧ الجعد بن درهم ۱۳۷ : ۲۳ جعفر بن أبي طالب ٢٢٣ : ٢ جعفر بن فلاح ۱۵۱ : ۳ ، ۱۷ جعفر بن محيي وبن خالد البرمكي، ١٤٢ : 14 . 10 جغرى بك داو د ۱۷۳ : ۱ جقمق الأرغون شاوى ــ الأمير ٣١٣ : ٢ £ : #£Y = 1£ : #T. جكم وبن عبد الله الظاهري، ٢٤٥ : ٨ ،

. A . E . Y : YEV - Y1 . IA . 10

· Y: Y14-11 . A-0: Y1A-9

T: YOT - 1. . A . &

تنبك العلائي الظاهري المعروف سن ٣٣٠ : ٤ ، تنيك المشد \_ الأمير ٣٤٧ : ١٥ تنم الحسني ٢٣٩ : ١٥ ، ٢٠ - ٢٤١ : ١٥ Y. . 10 . A : YEY -توران شاه بن أيوب ١٨٩ : ١١ توران شاه بن الملك الصالح ٤٥ : ١١ توسین بن هلاون ۲۳ : ۲۰ توشی بن جنکز خان ۲۲ : ۱۸ = ۱۸۱ : ۹ توغرما و بن كومر ، ١٩ : ٩ توفيل بن ميخائيل ١٤٤ : ٧ توقور القائد المغولي، ٦١ : ٢ تیسین بن هلاون ۲۳ : ۸ تیشین = تیسین بن هلاون ۱۸۲ : ۲ (ث) ثابت البناتي ٢٠: ١٣٩ ثارليوس الجبار ١٧٤ : ٦ الثبر ومن ذرية إبليس، ١٤ : ١ ، ٢ عمامة بن أثال ٢٠١ : ٢٠ (<del>∻</del>) جابر بن عبد الله ١٦ : ١٣ جالوت ۱۸ : ٦ جالوت وعلم لكل من كان يحكم البربر، 10:44 جانبك الصوفي ... الأمير ٣١٧ : ٥ ... ٣٢٩ 1: TT0 - 1: TT' - 11:

جانبك المؤيدي الدوادار ٣١٨ : ١٠ \_ ٣٣٠ :

جانى بك خان بن أزبك خان ٢٥ : ١٣ \_

جانم و نائب طرابلس، ۲۵۸ : ٥

17: 147

تموجين = تمرجي = جنگز خان ١٧٩ : ١٩ ،

تنيك البجاسي ٣٢٨ : ٨ - ٣٣٦ - ٢١

جلال الدولة وملك شاه، بن ألب أرسلان 14: ++1-+: 1. V-+. : 1. +- --جلال الدولة بن عضد الدولة ابن بوية ٨٨ حاجيء بن الناص محمد بن قلاون ـ الملك المظفرحاجي ٢١٢ : ٥ 1:171-11:17:17: جلال الدين البلقيني - الشافعي ٣١٢ : ٣ ، الحارث. ين أبي شمر الغيماني ٢٢١ : ٢ -A : TET - Y : TYE - IV جلال الدين التباني ۲۷۰ : ۱٠ الحارث الرائش ١١٨ : ١٣ الحارث بن عبد كلال الحمد ي ٢٢١ : ٦ ، جماغار وبن هلاو ن، ۱۸۲ : ٥ . جماغر = جما غار بن هلاون ۲۳: ۷ ١. جمال الدولة بن عمار ١٦٤ : ١٤ الحارث بن عمير ٧: ٢٢١ : ٧ جمال الدين أبو الحسن على بن كمال الدين حاطب بن أبي بلتعة ٢٢٠ : ١٦ \_ ٢٢٢ : ٤ الحافظ الحافظ لدين الله أبو الميمون عبدالحميد أبى المنصور ظافر بن حسين الأنصارى ابن الآمر أبي القاسم محمد الفاطمي ١٠:٨٨ المصرى ١٦٣ : ٢٠ الحاكم بأمر الله \_ أبوعلي المنصور بن العزيز جمال الدين الأستادار ٢٥٢ : ١٩،٩ بالله الفاطمي ٧٥ : ١٧ - ٨٨ - ١ -جمال الدين عبد اللهين مقداد بن إمهاعيل الأقفهسي ٣٢٩: ٤ ، ١٨ - ٣٤٣: ١٠ -7:107-14:17:9:10 - - 0 ( T : 104 - Y+ ( 1Y : 10A جمال الدين محمد بن سالم بن و اصل حاين و اصل حام وین نوح ۱ ۱ ۱ ، ۵ ، ۹ ، ۱۲ -حمشد الثاني ٥: ١٧ جمشيد بن أوشهنج ١٠٨ : ٤ ــ٩،١: ٩،١ حتونا و ابنة شعيب عليه السلام ، ٣٣ : ٧ جمتي و نائب الكوك ٢٤٦ : ١١ حديفة بن محصن ٢٢٤ : ١١ جنکز خان ۲۲: ۱۳ ، ۱۶ - ۱۷۹ : ۱۰ حرب بن خالد بن يزيد بن معاوية ١٣٣ : ٨ -14 . 4 . 4 . 1 : 14 - 41 . 4. حرز \_ الأمير \_ نقيب الحيش ٣٤٢: ٨ 1 : 147 -- 14 : 141 حسام الدولة و من بني بويد ١٦: ٨٨ الجواد ركن الدين أيوب، بن صلاح الدين حسام الدين ابن سب الشام -الأمير ١٨٩: ٢٢ الأب ني ۽ ٨٩:٧ حسام الدين لاجين \_ الملك المنصور ٢١١ : ٤ جورجي الإدريسي ٢١٨: ١٢ حسان بن ثابت ۲۲۲ : ۲ جوذرز 1 من الطبقة الثالثة من ملوك الفرس حسان و الشاعر ١٥ : ١٩٠ الأشغانية ، ١١٤ : ١٢ الحسن بن أحمد القرمطي - المعروف بالأعصير جوموقور =جما غارين هلاون ٢٣: ١٩ 14:101 جوهر ــ أبو الحسين جوهر بن عبد الله الرومي أوالصقل ١٥٠: ١، ٩، ١١، ١٤، حسن الأحمدي ٢٨٠ : ٥ الحسنان \_ الحسن والحسين ابناعلى كرم الله وجهه Y :: 19Y - 7 : # : 101 - 10 17:1 الحوني ۱۸۱: ۲، ۱۷

خليل - الأمر نائب الاسكندرية ٣١٤ : ٧ خليل التبريزي الدشاري \_ الأمير ٣٢١ : ٣ -V : TET - T : TTT خمانی بنت أز دشير بهمن ١٦: ١١٢ خواجة ناصر الدرز ٢٢٩: ١٦ خوارزم شاه و علم لكل من كان يحكم خوارزم ، خوارزم شاه بن محمد بن أنوشتكين ١٦: ١٧٢ حيربك ــ الأمير ٢٤٧ : ١٢ خيرطا و اسم النبي محمد عليه السلام في الإنجيل ، خيزر بن قاووس ــ الأفشين ١٤٦ : ٢٢ دار ابن دار ۱۴: ۲۹۹ دار ابن داراب ۱۱۳: ۱۹ – ۱۱: ۱: ۱ داراب، بن بهمن ، ۱۱۲ : ۸، ۱۰ –۱۱۳ : 1: 111 - 71 : 18:17: 18:4:7:7 داسم و من ذرية إبليس ، ١٤ ١٠ داود و عليه السلام ، ٣٥ : ١٤ ــ ٣٧ : ١٣ ، 11:110-Y:45-17 داودو والدألب أرسلان ، ١٧٤ : ١٨ داود بن عيسى بن العادل الأيوبي ـ الملك الناصر صلاح الدين داود ١٢٩ : ٢٠ داود بن المتوكل على الله العباس = الحليفة العتضد ۲۲۱: ۲۲۱ - ۲۲۱: ۱ داو د ملك السو دان ٦٢ : ٦٦ ، ١٠ ، ١١ داود بن میکائیل بن سلجوق ۱۷۲ : ۱۷ دقسرت و من ملوك الفرنج ، ١٩ : ٢ دحية بن خليفة الكاري ٢٢٠ : ١٥ \_ ٢٢١ : Y: YYY - 1A

دفلاربن يقطن ١٦: ١٦

دقاق شمس الملوك أبو نصر بن تتش . تاج الدولة

YY . 14 . 1A . 1V . . : 1YY

(2)

الحسن النصري ٢٩٤ : ١١ - ٢٩٣ : ٤ الحسن بن على و رضي الله عنهما ، ٤٠ : ٥ حسن بن محمد بن قلاونــالسلطان الملك الناصر حسن ۲۱۲ : ٥ - ۲۱٤ : ۱۱ - ۲۱۵ : 11 . Y : YOE - Y . 1 الحسين بن على و رضى الله عنهما ، ١٢٩ : ١٣ حماد بن زید ۱۳٤ : ۱۵ حمزة بن عبد المطلب ٢٢٦ : ١ ، ٣ حمير و بن عبدشنس ۽ ١٢٤ : ١٨ ، ١٩ حنتمة ابنةهاشم بن المغيرة و أم عمر بن الخطاب رضي الله عنه ١ : ٨٦ حویلا و بن یقطن ، ۱٦ : ۷ حيار بن مهنا ٢٠: ٢ خاقان، علم لكل من كان يحكم الرك، ٩٩: ١٣. خالد بن سعيد بن العاص ٢٢٤ : ١٠ خالد ين الوليد ٢٢٤ : ١٩٠١٧ ، ١٩٠١ ، ١٩٠ - ١٩٠ : ٥ خبذا خيد ر اسم الذبي محمد عليه السلام في التبراة يهه ٥٠ ٨ ختكين و غلام الحاكم بأمر الله الفاطمي، ١٥٩: خزيمة و بن مدركة بن إلياس ١٢٦٠ : ٨ خسرو ر من الطبقة الثالثة من ملوك الفرس الأشغانية ي ١١٤ : ١٥ خسرو الحاصكي ٢٦٠ : ٤ خصليم و من ملوك الفراعنة ، ١٢١ . ٨ خضر الذي عليه السلام ٥٠ : ٣ خطاب بن خالد بن خراش ۱۳۶ : ۱۵ خطليا = خطى الصقابي ١٤: ١٦١ خطى الصقلى= خطلبا ١٦١ : ٥ الحطيب = أبو بكر أحمد بن على بن ثابت البغدادي ــ الحافظ المؤرخ ٧٧١ : ٦ ، ١٨ الخليل - إبر اهيم عليه السلام ٣٤ . ١٩ - ٥٠ : ٢

17:175-

الرائش = الحارث ملك التبابعة ١١٨ : ١٢ دقما ق بن تتش = دقاق شمس الملوك أبو نصر ربيعة , بن نذار بن بكر بن واثل ، ١٦: ١٩ ابن تتش ۱۹،۱۷:۱۷،۱۹، رتبيل و علم لكل من يحكم الخزر ، ١٠٠ : ٤ دقماق الحمدي - الأمير ٢٣٩ : ١٣ - ٢٤٢ : رحيم ١٣٢: ٨ ، ١١ رستم بن زال ۱۰۹:۱۲،۱۸ دم داش المحمدي - الأمير ٢٤٧ : ٥ - ٢٤٣ : رسول الله = محمد صلى الله عليه وسلم ١٠:١١ : YEV - YY : YEO - 1A : YEE - Y -Y1: P-33: Y-TA: 31-PF1: : ٢٠٨-١١ . 0 : ٢٠٣- ٢٠٠١٧ . ) ١٩ 10 4 7: 777 - 1 . A = 1 : TY - 1 : T10 - T رشح الحجر = عبد الملك بن مروان ١٣١ : الدمستق و علم على كل من ملك العرب نيابة عن الروم؛ ٩٩ : ١٧ الرشيد = الحليفة هارون الرشيد بر المهدى ٨٧: الدهاك = الصحاك ١٧ : ١٠٩ - ٢: ١٠٩ : 124-14 . 17 . 4 . 4 : 124-11-دودانیم ۱۰:۱۹ 11:17:14:4 دوشبی بن جنکز خان 🛥 توشی ۲۰ : ۳ – رضو ان -- حارس الحنة ١٣ : ٣ رقية و بنت محمد صلى الله عليه وسلم ، ٨٦: الديلم و من ولدماذاي ، ١٩: ١٩ 14 . 17 ركن الدولة أبو على الحسن بن بويه ٧:٧ الذباب = عبد الملك بن مروان ١٣١ : ١٤ 14: 17: 0-17: 14: NA -ذخيرة الدين بن القائم بأمر الله ٦٩ : ٢ ركن الدين بيبرس الجاشنكير ٢١١: ٩، ١٠، الذهبي = الحافظ شمس الدين أبو عبد الله محمد ابن أحمد بن عيان بن قايماز التركماني رمضان البولاني المجذوب – الشيخ ٣٣٢ : ٢٠ الذهبي ۱۷۷: ۲۱ رودابه بنت مهراب ۱۰۹ : ۱۸ ذو الإذعار عمرو بن ذي المنار ١١٩ : ٥ روم بن سمالحین بن هوبان ۱۸: ۱۸ ذو عجرو ۲۲۱ ۸: ريفات و بن كومر ، ١٩: ٤ ذو القرنين = أفريدون بن أثنيان ٢١ : ٩ ، 1.:1.4-14:11 زال بن سام بن ريمان و والدرستم ، ١٠٩ : ذو القرنين الصعب بن الرائش ١١٨ : ١٨ 14 . 17 ذو الكلاء ٢٢١ : ٨ الزاهر مجير الدين أبو سليمان داود ٨٩ : ٥ ذوالمتار أَبرهة ١٩٠: ١١٨ الزبيرٌ بن العوام ٢٢١ : ٩ زليخا و امرأة العزيز ، ٢٣٥ : ١٠ زليفون ۽ من ذرية إبليس ۽ ١٤: ١٤ ٣ الراشد = أبو جعفر بن المسترشد العباسي١٦:٨٧ زو بن طهماسب ۱۱۰: ۵، ۱۶، ۱۰ راشدة بن أدب بن جديلة ١٧: ١٦٠ زيادة الله بن إبراهيم (بن الأغلب) ١٨٦: ١١ الراضي = الحليفة الراضي بالله محمد ولد المقتدر زيادة الله بن عبدالله بن إبراهيم بن أحمدبن محمد العباس ۸۷ : ۱۴

سعد الدين بن البشيرى - الصاحب ٢١١:١، 11: 417-11 سعد الدين ابن بنت الملكي ٣١٧: ١٧ السعيد = الملك الظاهر برقوق ٥٩:٧ السعيد يركة ٢: ٨٩ : ٢ سعيد بن المسب = أبو محمد سعيد بن المسب ابن حزين بن أبى وهب المخزومي القرشي 14 4 1+ : 4+4 السفاح = أبو العياس السفاح ١٣٨ : ٥، ٦، 0:18 - 17-1 سفيان الثوري ١٣٤ : ٩ ، ٢٣ السفياني = المبرقع أبو حرب اليماني ١٤٦ : ٢٤ السكسك و بن واثل بن حمير ، ١٢٥ : ٢ سلار و المنصوري \_ نائب السلطنة بديار مصر و 1 . : \*11 سليط بن عبد الله بن العباس ١٣٩ : ٨ سليط بن عمرو العامري ۲۲۱ : ۳ ، ۲۰ سليمان و عليه السلام ، ١٧ : ٣ ، ٦ -- ٣٠ : -11:0:5:77-19:17:17 · 1: ٣٨ - 18 · 18 · 11 · 1 : ٣٧ V: 119-1: 111-1: (V . 1 سلمان باشاه ۲۲:۷ سليمان بن عبد الملك بن مروان ١٣٤ : ١٠٨ سنجر بن ملك شاه ـ السلطان ١٧٧ : ٨ ... £: \Y4-\\:\YA سنقر الأشقر ٢٠٤٦ سنقر الرومي ٣٠٤: ٢ السهيل = أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله ابن أحمد الخنعمي السهيل ١٨: ١٦ ، ١٩ سودون الأشقر - الأمير ٣٠٤ : ١ - ٣١١ : V 6 1 : #1A-7 : #1V-V سودون بقجة ٢٥٢ : ٢ ــ ٢٥٣ : ٤ سودون: الحمزاوى - الشهير بسيدى سودون

قريب الظاهر برقوق ٤ ٢٤٢ : ١١،١،

14 ( 10 زيد بن أسلم = أبو عبد الله زيد بن أسلم العمرى اللاني ۲۰۸ : ۹ ، ۱۲ زين الدين أبو هريرة بن النقاش و الشيخ ۽ 4 ( A : YVA زين الدين بركة ... الأمير ... ٢١٩ : ٥ زين الدين حاجي الرومي ــ الحنفي ٣٢٣: ١٢ ، ۱۸ زين الدين كتبغا = الملك العادل كتبغا ٢١١ : ٣ زين الدين مرجان ٢٦٧ : ١٩ زين الدين مفلح ــ القاضي ٣٤٤ : ٤ (س) سابق الدين جعبر القشيري ٢١١ : ٢٣ سابور ومن الطبقة الثالثة من ملوك الفرس ١١٤٤ : سابور بن أردشير ١١٥ : ٨ سابورين سابور ذي الأكتاف ٧٠: ١١ سابور بن هرمز بن ثرسی ۱۱۷ : ۲ سارة و زوجة إبر اهيم عليه السلام ۽ ٣٣ : ٥ ــ 1: 440 سالار و علم لكل من يحكم طبرستان ١٠٠ : ١ سالف و بن يقطن ، ١٦ : ٥ سام و بن توح ، ۱٤: ١٤ - ١٥ : ٢، ٣ ، 14 (1. 4 السائب بن العوام ٢٢١ ٨ . سبأو بن يقطن ۽ ١٦ : ٥ سبوجي بن هلاون ۲۳ : ۹ - ۱۷۲:۷ ست الشام و بنت أبو س ، ١٨٩ : ١٨ ست الملك و أخت الحاكم بأمر الله ، ١٦٢ ٩: ١ سرماش و بن كرموك ، ۲۷: ۲۷ سسناذ بن بهرام جور ۲۰:۷۵ سسن قرو بن شیروزیل ۲۰: ۷۰

سعد بن أبي وقاص ٢٣١ : ٦ - ٢٣٢ : ١٥

ابن الأغلب . أبو مضر ١٨٧ : ٧ - ١٨٨ :

سيف الدين = السطان الملك الظاهر طط : YEX -- 17 -- 727 -- 7: YEF -- 17 1: 10 - 10 : 1 : 1 14 . 440 سو دون الحمص ٢٥٢ : ٣ سيف الدين فارس ١٠: ١٣٩ سودون طاز ۲۲۵ : ۲۱ سيف الدين قطز ٢٠٩ : ١٧ ، ١٧ سو دون الطبار ٢٠: ٢٤٧ سيف الدين بلبغا الناصري الظاهري ٣٢٨ : ٢٤ سودون الظريف ٢٤٧ : A : ٢٤٣ : ٩ \_ سين دخت و زوجة مهراب ملك الكامل ، 14 - 444 19:1.9 سودون القاضي ٣٢٠ : ٥ ، ١٦ - ٣٢٩ : (ش) 14: 457 - 15: 445 - Y الشافعي ۽ الإمام محمد بن إدريس بن العباس سودون قراصقل ۳۲۰ : ۱۸ - ۳۲۱ : ۸ -ابن عثمان الهاشمي القرشي الطابي \_ أبو 17: 440 - 14: 448 عدالله ١٤٤٠ : ١٢ سو دون قر ناص ۲۵۰ : ۳ شالخ ۾ بن أرفخشذ ۽ ١٥:١٥ سودون من عبد الرحمن ٢٥٨ : ٤ ـ ٣٢١ : شاه دنان و بنت عز الدولة بن المنصور ، 77 : 477 - 4 : 47X - 71 : 17 17:17 سوريد وين شمرودين هوصال ۽ ١٣:١٢١ ــ الشاهد = محمد صلى الله عليه وسلم ٥٥ : ٦ 4: 177 شاه زمان = شاه دنان ۱۹۲: ۱۷ سوسوس الحبار ١٧٤ : ٣ شاهنشاه = عضد الدولة ١٦٩ : ٧ - ٢٢ : ٢٢ سوید بن مقرن ۲۲۶ : ۱۲ شاهنشاه بن أبوب ۲۲: ۱۸ سياوجي ۽ بن هلاون ۽ ٢٣ : ٢١ شاهين كلك الأفرم - الأمير ٢٥٨ : ١٦ -سيف الدولة بن حمدان ٧٨ : ٩ ، ١٣ ، ١٥ ، -11: 10-7: 11-4: 1. ( ) ) ( V ( a : V4 - YY ( ) A ( ) V 17: 774 17: 44- 71 4 14 شاور و الوزير ۽ ١٩٠ : ١٨ - ١٨١ -- ١٩١ سيف الدولة و من بني بويه ، ٨٨ : ١٦ سيف الدين إينال بن عبد الله الصصلاني ٣٣٩ : : 194 - 17: 197 - 19: 10: 7 شبل الدولة ، من بني بوبه ، ٨٨ : ١٩ سيف الدين برقوق = الملك الظاهر دقوق ٢١٧: شجاع بن وهب الأسدى ٢٢١ : ١ Y: Y19-11 4 شجرة الدر ٤٠: ١٠: ٢٠٩ -- ١٠ سيف الدين تمان تمر اليوسني الظاهرى المعروف بأرق ۳۳۹: ۲۱ شداد در عاد در المطاط ١٢٥ : ٤ شرباش الكباشي - الأمير ٢٥٤ : ٦ سيف الدين جرباش بن عبد الله الظاهـــر ي المعروف بكباشة ٣٣٩ : ٢٠ شر حبيل بن حسنه ٢٢٤ : ٩ شر حبيل بن عمرو ١١٩ : ٨ سيف الدين السير أمي ٢٧٠ : ٤ ، ١٣ ه شرف الدين بن الأزكشي ٢١٦ : ٤ سيف الدين شيخون العمرى ٢٧١ : ١٠

سيف الدين طاز ٩٢ : ١٩ ، ١٨ ، ١٩

شرف الدين بن برغش ـ الأمير ١:١٩١

شهاب الدين شعبان = الملك الكامل ٢١٢ : - ٥ 1: 112 شهاب الدين بن الصفدى ٣٤٥ : ٧ شهاب الدين بن الحذباني ٢٤٣ : ٨ ، ٩ شو ۾ ملك الترك آهي. ٢١ : ١٠ شهر مان و علم لكل من كان يحكم إقليم خلاط ، شيث الذي عليه السلام ٣٤: ١٥ - ١٥: ١٨ شيخون العمري . الأمير ٢١٤ : ١٩ ، ١٩ -V: YV1-1: Y1A-7: Y10 شیر از شاه بن شیرفنه ۷۰: ۹ شيرزيل الأكبر ٧٠ : ٩ شر فنه بن ششان شاه ۷۰: ۱۰ شيركده بن شير زيل الأكبر ٧٠: ٩ شيركوه = أسد الدين شيركوه ١٩٢ : ٢ -£ 4 Y : 14£ شیروزیل بن سسناذ ۷۵ : ۱۰ شيرين و أخت مارية القبطية زوجة النبي عليه السلام: ۲۲۲: ٦ (ص) الصالح أمير حاج ابن الأشرف شعبان ٤٦ : 9:4--1. صالح = الملك الصالح صالح بن محمد بن قلاون V ( 1 . Y 10 - 0 : Y 1 Y الصالح = عماد الدين إسماعيل بن محمد بن قلاون 10 : 17: 117-0:9. الصالح نجم الدين أيوب ٤٥ : ١٢ ــ ٨٩ : - 1. ( 9: 7.4 - 7: 7.7 - 17 Y# : Y£0 \_ 17 : YYV \_ £ : Y · £ صدر الدين بن الأدمى - القاضى ٣٠٤ : ١٠-17: TY - 1: TIV- 1: TIY صدر الدين بن العجم ٣٢٣: ٩ الصديق = أبو بكر ٤٠: ١١ - ١١: ٢: ٢،٢ صر دق و بن جنکزخان ، ۱۸۱ ، ۱۸ صرطق = صردق بن جنکز خان ۲۳ : ۱ ــ YT': 17 : 1A1 شهاب الدين بن حجر ۲۷۸ : ۲۰ ، ۲۲

شم ف الدين ابن الشيخ جلال الدين التباني ٢٧٠: YY : 11 : "1"-1. شرف الدولة ( من بني بويه ) ٨٨ : ١٧ ششان شاه بن سسن قرو ۷۰ : ۱۰ شعبان بن حسين ابن الناصر محمد بن قلاون == الملك الأشرف شعبان ٢١٦: ١٧ - ٢١٧ : Y+ 4 14 : Y1A - 1 شعبان ابن الناص محمد بن قلاون = الملك الكامل شهاب الدين شعبان ٢١٢ : ٥٠ الشعبى عمامر بن عبد الله بن شراحيل الشعبي الحميري ٢٠٨ : ٩ شعيا النبي عايه السلام ٥٤ : ١٧ شعيب الذي عليه السلام ٣٣: ٢ ، ١٠ - ١٥ : 7: 707-17 شكندة ( ملك الأبواب ۽ ٦٢ : ١٠ ، ١٢ الشكور = محمد عليه السلام ٥٥ : ٦ آشمرودين هوصال ۱۲: ۱۲۱ شمر برعش بن أفريقيش ١٩ : ١١ ، ١٩ شمس الدر. آقسنقر الفارقاني ٢: ٦٢ شمس الدين بن الديري ٢٦٩ : ٧ ، ٢١ -14:450 شمس الدين الصوفي ٢٦٦: ١٢ شمس الدين محمد بن التباتي ٣١٧ : ٦ ، ٧٧ --شمس الدين الشهير بالعدوى ٤٩ : ١ شمس الدين المدنى المالكي ٣١٢ : ٤ \_ شمس الدين الهروى ١٦،٤: ٢٦٨ شمشون الذبي عليه السلام ٥٤ : ١٨ شمويل عليه السلام ٥٤ : ١٧ شهاب الدين - أبو القاسم عبد الرحمن = أبو شامة ١٩٤ : ١٧ شهاب الدين الأموى المالكي ٣١٦ : ٣ ـ 3 : 779 - 7 : 778

صرغتمش = الأمير سيف الدين صرغتمش . 7 : YIA - 7 : YIO الناصري ۲۱۸ : ۳ - ۲۷۱ : ۹ طالوت ۲۳۶ : ۳ صريتمر ــالأمر ٢٤٣: ٢، ١٩٠ الطائع = الحليفة الطائع لله عبد الكريمابن المطيع الصصلاني = إينال الصصلاني ٣١٨ : ٩ الفضل ابن المقتدر العياسي ٨٧ : ١٥ ... صفراء و بنت شعيب عليه السلام ، ٢٥٦ : ٦ Y : 1V. الطبراني = أبو القام سليمان بن أحمد بن أيوب صفورا = صفراء بنت شعيب عليه السلام ٣٣ صنى الدين أبو محمد هند الله بن على ــ المعروف ابن مطر اللخمي الشامي ١٢ : ١٥ ، ٢١ – مادن شکر ۱۵۶ ۲:۲ 17: 17 صفية خاتون = ضيفة خاتون ١٩٩ : ٨، الطبري = اين جربر الطبري ١٠:١٥ طبياروس (من الملوك القباص ة) ١:١١٨ صهاى الحسني - الأمير ٣٢٣ : ١٤ - ٣٢٩ : الطحاوي = أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلمة V : TTT - 1T : TT - E الأز دي الطحاوي ٤ : ١٥ ، ٢٠ طرياي الظاهري - الأمير ٣١١ : ٢ - ٣١٣: صمصام الدولة و من بني بويه ، ٨٨ : ١٥ \_ TT: TT7-7: TT8-1A: TTT-1 71 . 12 . 17 . 11 : 174 صلاح الدين خليل ابن زين الدين عبد الرحمن 1 . : ٣٣٨ --ابن الكويز ٣٢٤ : ٢٠،٦ طرغای و بن هلاون ، ۱۸۲ : ۸ طريفة بن حاجز ٢٢٤ : ١١ صلاح الدين يوسف بن أبو ب ٦١ : ١٣ \_ - 11: 1X4 - W: 44 - 1X: TY طسيم و من ولد لاوذ ، ١٦ : ٩ ، ١٢ طشتُمر اللفاف المحمدى ٢١٧ : ٤ ، ١٦ ( 1 · ( W : 191 - 18 · 17 : 19 · طشتمر الناصري الملقب بالحمص الأخضر = · A: 19" - 1: 197 - 1" · 17 طشتمر بن عبد الله الساقي الناصري ٢١٦ : · 17: 190-7: 198-19 : 14 41 - 17 ( 1 · ( A ( V ( ) : 197 - 18 ططر = السلطان سيف الدين ططر الحركسي : 194 - 7 ( ): 194 - 17 ( )" 14 : 10 : 770 . Y : Y00 - 7 : 199 - Y . V . \$ ططيوس و من ملوك القياصرة ، ١١٨ : ٧ 1 : YYV -صول و علم لكل من كان يحكم جرجان ، طغای و بن هلاون ، ۱۸۲ : ۸ طغر لبك محمد بن ميكائيل بن سلجوق. السلطان Y .: 44. - 17.4 V . 0 : 1V1 - 1V . 1 : YY . صيدون و ين كنعان ۽ ١٨ : ١٨ 14: 14: -19: 14: 10: 14 طغيتمر الدويدار ۲۱۷ : ۱۸ الضحاك= يبوراس ١٧: ٩- ١٠٩ ٣: ١٠٩ طقجا و ين جويا ۽ ٢٧ : ١٥ الضحاك بن قيس ١٠٩ : ١٠ ــ ١٣٠ : ٥ طقزتمر والحموى ، ٢١٣ : ٤ ضيفة خاتون = صفية خاتون ١٩٩ : ٢٠ ، ٢١ طقطای بن منکوتمر ۲۵: ٤ طلحة بن عبد الله ٤٤: ٦ طاز = الأمير طاز بن قطغاج ٢١٤ : ٢٤ ــ `

- Y1 · A4 - 4 · 35 - 1 · 37 - 11 - 0 (7: 11 - 17: 1.7 - 1: 1.0 الظاهر لإعزاز دين الله أبو هاشم على. بن الحاكم بأمر الله الفاطمي ۽ ٨٨ : ٩ -- ١٥٨ : 11:177-12 الظاهر مجد الدين عيسي \_ صاحب ماردين 1 . : 714 الظاهر بأمر الله محمد ابن الناصر لدبن الله أحمد ابن المستضيء العبامي ٧٢: ١٦ - ١٦: ٨٧ ظوبال و بن يافث ۽ ١٩ : ٢ ، ١٦ ظیراش و بن یافث ، ۱۶: ۱۰ - ۱۹ - ۳: ۱۹ (ع) عابر ر بن شالخ ، ۱۵:۱۵ عاد و من ولد عوص ، ١٦: ١٦ العادِل = أبو بكر الأبوبي ١١: ٨٩ العادل بدر الدين سلامش بن الظاهر ٤٦ : Y1: A4-1 العادل و جكم ، ٢٤٨ : ١٤ المادل زين الدين كتبغا ٤٦ : ٣ ، ٦ - ٧٤ : 7:1.0-7:4.-1:0.-17 العادل نور الدين الشهيد محمود بن زنكي ١٨٩ : 10: 14Y - A: 14 - E العاضد = أبو محمد عبد الله بن يوسف بن الحافظ لدين الله الفاطمي ٨٨ : ٦ ، ١٠ -11: 14-11: 147-7: 164 761:197-176768:198-18 عامر الشعبي = عامر بن عبد اللهبن شراحيل الشعبي الحميري ۲۰۷: ۱۱، ۲۰ عائشة و أم المؤمنين رضي الله عنها ۽ ١١ : ٩ ــ 7: 17

طوخ 🛥 سيف الدين طوخ بن عبد الله الظاهري الشهير بطوخ بطيخ ٣١٤ : ٩ ، ١٤ -14 4 7 : 77 . طورغای ــ طرغای بن هلاون ۲۳ : ۱۹ ط غان الحسي الدوادار ٢٥٠ : ٥ - ٢٥٨ : : T1Y - 7: T11 - A: T.T - 10 . 4 : MIV - 18 . 11 : MIO - 0 11: 414-11 طوغان المؤيدي \_ أمير آخور ١٧٧٪: ٧٠ \_ طوغاي = طوغای تيمور ۲۳: ۱۰: ۲۱، ۲۱ طومان بای عد السلطان طومان بای ۳۰۵ : ۱۸ طيبغا الطويل ٢١٦: ١١ ـ ٢١٨: ٩ (ظ) الظافر = الظافر بأمر الله إسماعيل - الفاطمي الظافر مظفر الدين خضر , بن صلاح الدين الأيوبى ۽ ٨٩: ٢ الظاهر أبو منصور غياث الدين غازى ۽ بن صلاح الدين الأيوبي ، ٨٩ : ٢ ، ١٠ - ١٩٨ : Y: 144-14 الظاهر برقوق ٤٦ : ٩ : ١٣ - ٤٧ - ١٦ : ١٦ --1.: 1-17 - A:04 - 10:0. : YT - - 11 : Y 1 - A : 1 . 0 - 9 : 4 . ( 11 ( 1 : YE - E : YT9 - IV . 17 . 4 : YTY - 18 : YOY - 18 17: 474-17 ظاهر البلخي ٢٣١ : ١٥ ـ الظاهر بيبرس البندقداري ٥٤ : ١٧ - ٧٧ : : 77-1.: 01-17 . V : £1-A

طلبحة الأسدى ٤٠ : ٢١

طهمورث بن أوشهنج ۱۰۷ : ۱۹ – ۱۰۸ :

طوخاس و من ملوك القياصرة ، ١١٧ : ١٣

عبد المطلب الهاشمي ٧٣ : ٧ العياس بن عبد المطلب الحاشير ٧٣ : ٧ -- ٨٧ عبد الملك بن مروان ١٣٠ : ١٧ - ١٣١ - ٦ عبيل وين لدم، ١٦ : ١١ العتيق \_ أبو بكر الصديق ٨٠ : ٣ عَمَانَ بِن عِفَانِ رضِي الله عنه ١٢ : ١٢ -- ٤٣ A7-11: 77-7: 11-1: Y: 171 - 10: 17A - 1A ( 1): 18: 171 - 10: 178 -عثمانجق ۲۹: ۷ عجلون والراهب، ٦١ : ١٣ عجمف و در عنسته ۱٤٦ : ۵ ، ۹ ، ۲۷ ، ۲۷ عدنان بن أد بن أدد ١٢٥ : ١٧ عرياق وين مصرام، ١٢١ : ٢ . عزازيل = إبليس ١٣: ١٣ عز الدولة ــ أبو المنصور بختيار ــ من بني بويه 17 ( 0 : 17V - 1V : AA عز الدين أسامة بن منقذ ٦١ : ١٢ عز الدين أبيك ٢: ٢ عز الدين أيدم الحطيري ٣٣٢ : ١٩ عز الدين جرديك والنوري، ١٩٤ : ٣ ، ١٥ ع: الدر، در جماعة ٢٦٦ : ٩ ، ٢٠ عز الدين كيكاوس بن كيخسرو بن قليج أر سلان ۲۲ : A ، ۲۲ العزيز بالله بن المعز بن المنصور بن القائم ابن المهدى العبيدى = العزيز بالله الفاطمي العربز بالله الفاطمي ٥٠ : ١٧ - ٨٨ : ١ : 100 - 14 : 10# - 7 : 107 -7: 17 - 14 : 17 العزيز عماد الدين عثمان وبن صلاح الدين الأيوبي ١٠ ، ١٠ - ١٩٨ : ١٦ العسقلاني = شهاب الدين بن حجر ١٤٤ : ٥ عضد الدولة أبو شجاع ألب أرسلان = محمد ابن جغری بك ١٧٣ : ٣

1 : 150 - 11 : العباس وين المأمون، ١٤٦ : ٢٧ ، ٢٧ عبد الرحمن بن أبي الزياد ٢٢٥ : ٤ عبد الرحمن بن حسان ۲۲۲ : ٦ عبد الرحمن بن على بن محمد ــ أبو الفتح جمال الدين ابن الجوزى ـ ابن الجوزى Y. : 177 عبد الرحمن بن مسلم بن سنقر لون = أبو مسلم الخراساني ١٠: ١٣٧ - ١٠ عبد الرحيم ابن القاضي الأشرف أبي المجد على ابن القاضي السعيد أبي محمد محمد بن الحسن 14 . 1V : Ye1 عبد شمس - سيأ من ملوك القحاطنة ١٧٤ ١٦٠٠ عبد العزيز ويرمك، ١٤٣ : ٢ عبد العزيز وبن تمرلنك؛ ٢: ٦٤ عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأموى١٦١ عبد الله أبو إبراهيم وبن إبراهيم بن الأغلب، 14 . . : 144 عبد الله أبو جعفر المنصور محمد بن علي ٧٣ : ٦ عبد الله بن أبي السرح ٦٢ : ١٣ عبد الله بن حدافة ۲۲۰ : ١٤ عيد الله السفاح ١٨ : ١٨ عبد الله بن شبرمة ١٤٠ : ١ ، ٨ عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ٧٣ : ٧ عبد الله بن على وبن العباس، ١٣٨ : ٢ عبد الله بن على بن عبد الله بن العباس = أبو جعفر المنصور ١٤١ : ١٢ عبد الله المأمون بن هارون الرشيد ١٤٤ : ٤ عبد الله بن المبارك وبن واضح المروزى ــ الحافظ شيخ الإسلام، ١٤٠ : ١ ، ١٥ عبد الله المستعشم ١٩ : ١٩ عبد الله بن مسعود ٤٠ : ١٣

: 171-7 . T . T . T . N - 17 : A0 -: 174-11: 140-17: 170-1. . Y : YAY - 19 : YAY - 1Y . 1 19: 19. - 17 عمر بن عبد العزيز ورضي الله عنه ١٣٣٠ ١٨ : Y : 170 - 15 ( 1. ( V : 171 -1:: YAY - 4.67 ( 0 ( Y : 177 -4 . Y9W \_\_ عمر بن على وبن رسول؛ = المنصور حاكم المن ٩١ : ١٥ ، ١٩ - ٩٢ : ٨ عمرو بن أمنة الضمري ٢٢٠ : ١٧ عمرو بن العاص ٥٤ : ١ -- ١٥٠ : ١٩ 1 : YYE -عمرو بن عدی ۱۲۷ : ۱۰ ، ۲۲ عمرو بن فهیم ۱۲۷ : ۸ عمرو بن مهاجر الأنصاری ۱۳۲: ۸ ، ۱۳ عمليق ډېن لاو ذ ١٦١ : ٩ ، ١٠ عمو ثال وين يقطن: ١٦ : ٦ عورى = مرى ملك الصليبين بيت المقدس 14: 147 - 14: 141 عناميم وبن مصرايم ۽ ١٨ : ٩ عوص وبن إرم، ١٦: ١١ عياش بن ربيعة المخزومي ٢٢١ : ١٠ عيسي وابني مريم عليه السلام، ٣٨ : ٢٥ ، A: 98-1V عيسي بن نسطورس ١٥٥ : ١٨ ـ ١٥٦ : ٢ عيصو وبن إسحق، ١٥: ١٧ ، ١٨-١٦٠: ١ 1. 24 . V : TO -عيلام ١٥ : ١٥ - ١٨ : ٣ ( è )

الغالب قصير الدين أبو الفتح ملكشاه ٨: ٨

غاليوس ومن ملوك القياصرة؛ ١١٧ : ١٤

غانيوس ومن ملوك القياصرة، ١١٨ : ٣

عضد الدولة فناخسم و وابن ركن الدولة أبي على الحسن بن بويه و ٧ : ٧ - ٨٨ : ١٥ (1:17A-19 (10 (11:17V-7:179-19:15:17 عقبة بن عامر ۲۳۲ : ۱۲ ، ۱۳ ، ۱۹ ـ A : YYY عقبة بن تافع ١٤٦ : ٢٤ عکرمة بن أبي جهل ۲۲٤ : ٩ عكرمة ومولى بني العباس، ١٣٩ : ٢ العلاء بن الحضر من ٢٢١ : ٤ - ٢٢٤ : ١٢ علاء الدين خوارزم شاه ١٨٠ : ١٦ علاء الدين بن المغلى = علاء الدين على بن محمود ابن أبي بكر بن معل ٢٦٨ : ١٢ ــ ٣٣١ : · 11 : ٣٤٣ - 14 . 17 علم الِدين أبو كم ٣٤٣ : ١٥ علم الذين داود بن الكويز ٣٢٤ : ٥ ـ ٣٤٣ على دبن أبي طالب رضي الله عنه، ١ : ١٢ \_ \_ W: AV-\_ 1 : £0 \_ 1T ( 1 ( 0 : ££ 171: 11 - 377 - Y: YY - 1. : 17E 17 . 1 . على بك الكبير ــ أمير الاواء دفتر دار مص 17: \*\*\*

على بن الأشرف = الملك المنصور ۲۰: ۳ على بن رسول التركانى ۲۰: ۵ ، ۳ على بن مبد الله بن عباس ۲۰: ۳ على الدولة أبو الحسن على بن بويه بن فناخسرو الدولة أبو الحسن على بن بويه بن فناخسرو الديلمي ۸۸: ۲۲ – ۲۲: ۵ ، ۳ ، ۵ مادالدين إسماعيل = لملك الصالح ۲۱۳: ۲۱۳ على الدين الأبويي على ۱۳: ۲۱۳ الدين الأبويي ۲۸: ۳۶

عمر بن الخطاب رضى الله عنه ١ : ١٧ -- ٢٨: ٨ -- ١٠ : ١٥ -- ١١ : ٦ -- ٢١ : ٣

فورورهمن وعلم لكل من تمان يحكم السندة Y : 1 . . فياض وحاجب الملك الظاهر عجد الدين عيسي صاحب ماردين، ٢٤٩ : ١١ فير دون الثاني ۲۷ : ۲۷ فيرميوس الجبار ١٧٤ : ٢ فيروز بن عضد الدولة فناخس و ٧٥ : ٦ قيلتوس ومن ملوك الروم؛ ١١٢ : ١٤ -14 . . . 1 : 117 (ق) القادر وبالله أحمد بن الأمير إسحاق بن المقتدر العباسي ٢٠: ٢ - ٨٧: ١٥ قادن ۱٤٦ : ٥ قاذلة ومن ملوك الإفرنج ١٩ : ٦ قارون ومن ملوك القياصرة، ١١٨ : ٦ قانهای العلائی ۲٤٥ : ۲ قانياي المحمدي الظاهري ٣١١ : ٨ - ٣٢٠ : A: TYX-1: TYY-1: TY1-18 - Y. : YY7 - 17 . . : YYY -القاهر وأبو منصور محمدابن المعنضد بالقأحمد العباسي ١٤: ٨٧ : القائم وبأمر الله أحمد ابن القادر بالله أحمد العباس ٢٠ : ٧٧ - ١٧ : ١٧ - ١٥ 0 ( £ : 1VY -القائم وبأمر الله محمدين المهدى عبيد الله الفاطمي ا 0: 189 -- A: AA قبطای بن مصرایم ۱۸ : ۸ قتادة وبن دعامة بن عزيز . أبو الحطاب السدوسي البصرى؛ ٩٤ : ٥ ، ١٧ - ٢٠٨ 10: 170-19:11: قحق الشعباني - الأمير ٣١٨ : ٨ - ٣٢٣ : ١٥ 1 . . Y : TY4 -

غود وعلم لكل من كان يحكم الصابقة، 10:44 الغرري = السلطان قنصوه الغوري ٢٠٠ (٢٠ غياث الدولة ومن بني بويه؛ ٨٨ : ١٦ دف، الفارابي = أبو النصر محمد بن محمد بن طرخان ابن أوزلغ الفارابي ٧٨ : ٤ ، ١١ فارس وبن لاوذ، ١٦ : ٩ فارس - الأمير ٢٤٣ : ٧ فارس المحمودي ٣١٥ : ٩ الفارق - صاحب كتاب البستان ٥٥ : ٥ فاطمة بنت أسد بن هاشم ۸۷ : ٥ فالغ وبن عابر ١٥٠٤ : ١٥ ، ١٦ الفائز وبنصر الله أبو القاسم عيسى ابن الظافر إسماعيل الفاطمي ٤ ٨٨ : ١٠ قتح الله وبن معتصم بن نفيس الدواداري، فخر الدين عبد الغني بن تاج الدين بن أبي الفرج 11 : "" - Y : "Y ! - IA : "IA 1. : " 10 - 17 : " 1 --**قرج ≈ السلطان الناصر فرج بن برقوق ٣١١:** فرج ډېن تمرلنك؛ ۲: ۲ الفر: دوسي وأبو القاسم حسن بن محمد الطوسي ، 11:117-71:1:11 فرعون وعلم لكل من كان يحكم مصر ، ٩٩ : ٩ فرعون عي عزيز مصر في عصر يوسف عليه . السلام ۳۵ : ٤ فروح وبن عبد كلال؛ ۲۲۱ : ۱۱ فغبور وعلم لكل من كان يحكم الهند، ٣:١٠٠ فغفور وعلم لكل من كان يحكم الصين، 17 . 7 : 1 . . فلشتين وين مصرايم، ١٨ : ٦

فناخسرو بن تمام بن کوهی ۷۰ : ۸

قوام الدين الإتقائي ٢٧٢ : ١ قوسيس الحبار ١٧٤ : ١ قوصون والأمير سيف الدين قوصون ٢١٢: 1" : YIV - " : YIF - YI 4 4 قوط وين حام ، ١٨ : ٥ ، ١٨ قنقرتای = قنفرطای در ملاون ۲۰: ۲۰ قيشداذ وعلم لكل ملك من ملوك القيشداذية ، 14: 1.7 قيصر وعلم لكل من كان يحكم الروم، ٩٩ : : 171 - 17: 77 - 17: 114-11 14 . 1 . (4) كابل وعلم لكل من كان يحكم النوبة ١٠٠٤: ٥ کاثر دبن ارم، ۱۲ : ۱۱ ، ۱۲ كافور الاخشيدي ٦٢ : ١٥٠ - ١٦ : ٦ 7:100-1:101-كافور الزمام - الأمير ٢٥٤ : ٦ كاليجار المرزبان = صمصام الدولة ١٦٩ : الكامل = السلطان الملك الكامل أبو المعالى ناصر الدين محمد ابن العادل أبى بكر بن أبوب ٤٦ : ٢ - ٨٩ : ١١ - ٢٠٠ : 1. : 4.4 - 14 . 14 . 4 الكامل شعبان ٩٠ : ٦ كتبغا = الملك العادل ٥٦ : ١٥ كتيغا الحمالي ٢٥٤ : ٥ كتبغانوين ونائب ملاون، ٢٣ : ٥ كجك وبن الناصر محمد بن قلاون = السلطان الأنثرف، ۲۱۲: ٤ - ۲۱۳: ١ کرد بن مرد ۱۱: ۲۱ کرشجی دین عثمانجتی، ۲۶ : ۸ كركاس ومن ولد كنعان؛ ١٨: ١١ کرمان شاه بن بهرام ۱۱۷ : ۱ کرمان شاه بن سابه ر ۷۵ : ۱۱

قحطان بن عابر بن شائخ ١٧٤ : ١٣ قر ابغا البريدي ٢٦٠ : ٥ قرايشبك ٢٥٢ : ٢ ق اللك ع ٢٤٥ - ١٨ - ٢٤٩ : ٩ قرا روسف التركماني د ٢٤٠ : ١٥ - ٢٤٧ : ٢ قرطاي الشهابي ٢١٩ : ٢ قرطاي الطازي = قرطاي الشهابي ٢١٧ : ٤ قرقماس وبن أخى دمرداش لللقب بسيدى الكبير ٢٤٠٥ : ٢١ - ٢٥٣ : ١١ - ٢١٣: A : TT - 14 : 11 : T14 - A قروة بن عمرو الجذامي ٢٢١ : ٩ -- ١٦: ٢٢٣ قريش = النضم بن كنانة ١٢٦ : ١٠ ، ١١، 14 ( 10 قشقار القردمي ٣٢٠ : ٥ -- ٣٢٩ : ١٠ قصی بن کلاب ۱۲۹ : ۱۹ قطب الدين التحتاني = محمو دين محمد الرازي Y . . 11 : 1A1 قطر ــ الملك المظفر ٥٦ : ١٤ ــ ١٠٥ ٣ : 1 : . 11 -

- ۲۱۰ : ۱ تطاربها التنمی ۳۳۱ : ۱ تطاربها ونائب الإسکندریة، ۳۴۱ : ۱۲ فطارخجا .و السلجدار قاتل شیخون المعری، ۲۰ : ۲۱۸ تطیون وعلم لکل من کان یمکم الیهود،

۱۹: ۱۹ قلاوتَ = السلطان المنصور قلاون الألني ۵: ۱۴: ۱۳: ۱۰۵: ۵

قلوذیة ومن ملوك الفرنج ، ۱۹. : • قلوذیوس ومن ملوك القیاصرة ، ۱۱۸ : • قبش – سیف الدین قمش بن عبد انتدانظاهری ۳۱4 : ۱۰ : ۱۷ ، ۱۷

قنبر حــوزیر بن یزدجر ۱۸۷۰ : ۱۰ قنغرطای وبن هلاون؛ ۲۳ : ۹ ـــ ۱۸۲ : ۷ قوام الدولة (من بنی بویه؛ ۸۸ : ۱۹

كريم الدين وكاتب بيبرس الحاشنكير، کیئم وبن یاوان، ۱۹ : ۱۰ \*1 : \*11 كيوان ورئيس قبيلة بني زهره ه : ٩ : ٧٤ كزل الأجرود العجمي ٢٦٠ : ١ ــ ٣٢٢ : کیومرث سے جیومرت ۱۰۷ : ۲ ، ۱۶ Y : #27 - 11 : #Y4 - 0 : #YA - 4 (1) كزل الخططي ٤٦ : ١٥ لاجين = الملك المنصور حسام الدين لاجين الكسائي وأبو إلجسن على بن حمزة، ١٤٣ : 10:07 لاوذ وبن سام، ۱۵ : ۱۳ -- ۱۹ : ۹ --كسرى ۽ علم لكل من كان يحكم الفرس ۽ 17: 111 14: 144-11:40-14: 11 لزريق «من ملوك الفرنج) ١٩ : ٦ کسری پرویز بن هرمز ۲۲۰ : ۱۵ - ۲۲۱ : لحراسب ومن ملوك الفرس، ١١١ : ١٠ ، ١٠ كعب بن لؤى - ٨٦ : ٩ لوخيم بن نقراش ١٢١ : ٧ كفتور بن مصرايم = كفتوريم ١٨ : ٧ لوروس الجبار ۱۲۴ : ٤ کفتوریم بن مصرایم = قبطقای ۱۸ : ۸ () كمال الدين عبد الرازق ٣٣ : ١٤ ، ٢٠ ماجك وعلم لكل من كان يحكم الصقالية ، كمشبغا البميساوى ٣١٨ : ٢ a : 1 · · کنعان وین حام، ۱۸ : ۵ ، ۱۰ ماذای وین یافث ۱۹: ۲: ۲، ۱۱ کنانة وبن خزيمة بن مدركة ي ١٢٦ : ٩ مارية القبطية وزوجة الذي عليه السلام ، ٢٢٢: ٥ کهلان بن سبأ ۱۲٤ : ۲۰ مازیارین قادن یز د آهرمز ۱۶۳ : ۳ ، ۱۸ کهلان و بن بقطن، ۱٦ : ه ماشخ وبن بافث ، ۱۹ ، ۳ ، ۱۹ الكوثرى ۲۰: ۲۰ ماغوع دين يالث ۽ ١٩ : ٢ ، ١٢ كوروس الجبار ۱۲۳ : ۱۹ مالك بن طوق ٦١ : ٢١ کوش ډېن حام ه ۱۸ : ه مالك بن فهم ۱۲۷ : ۷ کومر وین یافث، ۱۹: ۲، ۳، ۲۹ مأبور وخصي أهدى إلى النبي صلى الله عليه كوهي بن شيرزيل الأصغر ٧٥ : ٨ وسلم ، ۲۲۲ : ۱۳ کی أراس دبن كيقباذ، ١١١ : ٣ المأمون وعبد الله بن هارون الرشيد؛ ۸۷ : ۱۱ ـــ کیخسرو بن سیاوخش بن کیکاوس ۱۱۱ 4 . 1 : 144 - 10 . 14 : 14" المادك بن الفضل ٢٦٤ : ٩ کی دافیا وبن کیقباذ، ۱۱۱ : ۲ المبرقع أبوحرب اليمانى ١٤٦ : ٥ ، ٢٤ کیستاسب بن لهراسب ۱۱۱ : ۱۲ المتنى = أبو الطيب کی قاسین وبن کیقباذ، ۱۱۱ : ۳ 11: 44 كيقباذ ومن ذرية منوجهر ١١٠٠ : ٤ ، ١٨ المتوكل على الله جعفر ابن المعتصم بالله أبي کیکاوس و بن کیقباذ، ۱۱۱ : ۲ ، ه ، ۸ إسحاق العباسي ٢٣ : ٤ -- ١٠٢ کی کبنة وین کیقیاد، ۱۱۱ : ۳ 7 : 11Y -

محمود بن نصر بن صالح بن مردامي الكلابي عامد والمحدث ١٤ : ١ 71 : 31, 01 , 17 الحاهد سيف الدين على ٩٢ : ١٦ ، ١٨ ، ٢٠ مجبى الدين يحبى ابن الشيخ سيف الدين السيرامي المجاهد مجد الدين سالم الحنبلي ٣١٧ : ٥ -£ : YV. 18 : 771 - 1 : 778 مدركة بن إلياس ٢٦١٠: ٧ المسن ظهير الدين أحمد وبن صلاح الدين مراد باك وبن عثمانجق، ٢٦ : ٨ الأيوني ١ ٨٩ : ٢ مرجوش = أمير الجيوش ١٦٤ ١٢٠ محمد ــ رسول الله صلى الله عليه وسلم ١ : المرذاذ وين يقطن ١٦٠: ٤ مرة بن كعب ١١: ٨٥ 1 - 1 : 1 - 77 : Y - PT : 1 - 1. مروان بن الحكم بن أنى العاص بن أمية ١٣٠ : . Y: 17Y-1 . : 45- 5:00-7 - 0: YAY- 1: Y.A-Y: 1Y1- \$ مروان بن صلاح ۱۳۲ : ۱۹ A .: TET - 7 . T : TTA - T1 : T10 مروان ـــ الجعدى ـــ بن محمد بن مروان بن محمد بن إسحاق المطلى = ابن إسحاق ٢٠٢ م الحكم الأموى ١٣٧ : ١٥ ، ٢٢ – ١٣٨٠ محمد بركة خان ۲۱۰ : ۳ ١ ٠ ٠ : محمد بن جرير بن يزيد الطبرى= ابن جرير مرى وملك عسقلان، ۱۹۲ : ۸ ، ۱۸ الطبرى . المؤرخ٢٠٧ : ١٥ مريم وابنة عمران، عليهما السلام ٣٩ : ١ محمد الشيباني والإمام صاحب أبي حنيفة، المسرشد وابن المستظهر بالله أحمد بن المقتدى Y. . 7 : 117 العياسي ۸۷ : ۱۵ محمد بن عائذ ١٣٧ : ٩ المستضيء وبأمر الله أبو محمد الحسن بن المستنجد محمد عبد الله عنان ١٦١ : ٢٧ العياسي ۽ ٨٧ : ١٦ محمد بن عثمان والقائم بأمر الزط، ١٤٦ : ٩ المستضيء ويأم الله أبوالمظفر بوسف الجامس محمد بن على بن العباس = أبو العباس السفاح والثلاثون من خلفاء بني العباس ، ٧٢ : ١٧ 11: 177 المستظهر بالله أبو العياس أحمد ٧٢ : ١٨٠ --محمد بن عيينة ١٣٥ : ١ 10 : AY محملاً بن قادن سے مازیار بن قادن ۱٤٦ : ١٨ المستعصم وبالله العباسي . آخر خلفاءبي العباس محمد المهدى بن المنصور ١٤٢ : ١ بيغداد ، ۲۲: ۱۸۱ - ۷: ۸۷ - ۲: ۲۳ بيغداد محمود بن سبكتكين . السلطان ١٧١ : ١٣ ، 17: 1.4 - 7: 147 -. Y. : 144 - 41 . 10 المستعلى وبالله أبو القاسم أحمدابن المستنصر محمود بن عمربن محمد الخوارزمي الزمخشرى أبو تميم معد \_ الفاطمي ، ٨٨ : ٩ \_ ١٦٣ 14: 1%0 ١١ : محمود بن محمد الرازى = القطب النحتاني المستعين بالله وأحمد بن المتصم بن الرشيد،

17: 47

محمود بن مودود بن خوارزم شاه ۷: ۷

المئمن = المعتصم محمد بن الرشيد ١٤٥ : ٧ ، ٩

Y. : 188

ألمُستعين مألله أبن المتوتكل على الله العباسي Y1: Y+ - Y+: 14 - 17 : 14 -: ٣14 - 7 4 7 : 7.7 - 17 : 409 14: YYY - Y : Y1 -17: 771 - 8 المظفر = هارون الرشيد ٩٣ : ١٦ المستكني وتوزون عبد الله بن المكنني ، ٨٧ : المظفر يوسف بن علي ٢٠ : ١٠ معاذ بن جبلة ۲۲۱ : ٦ المستنجد وابن المقتني لأمرالله محمد ابن المستظهر معاوية بن أبي سفيان ٤٣ : ١٣ – ١٤ : ١٠ . 14 ( 14 : 144 - 4 ( T : 10 - 15 يالله أحمد بن المقتدي العمامير، ١٦: ٨٧ المستنصر بالله أبو تميم معد ٨٨ : ٩ ــ ١٦٢ : .: 171 - 1: 171 -معاویة بن یزید بن معاویة ۱۳۰ : ۳ 11:17 - 14 المستنصر وأبو جعفر منصور بن الظاهر بأمر المعتزو بالله محيمد بن المتوكل بن المعتصم، ٨٧: الله العباسي ۽ ١٦ : ١٧ المعتصم ، باقد أبو إسحاق محمد بن الرشيد، ٨٧: مسعود بن سعد ۲۲۳ : ۲۷ ــ ۲۲۴ : ۲ · مسعود بن عز الدين كيكاوس ٢٢ : ٢٢ 01-131:71-031: +7-731: المسعودي وأبو الحسن على بن الحسين بن على 77 . 77 . 14 . 17 المعتضد بالله أبو العباس أحمد ـــ الغامم ٧٣: صاحب مروج الذهب، ١٦: ١٨ A: TIV - IT: AV - 1 مسلم والأمام مسلم بن الحجاج بن مسلم المعتضد عدداو دين المتوكل العباسي ٣٢١ : ١٢ القشيري النيسابوري ... أبو الحسن ، ١١: 14: 777-17: 170-11 £ : ٣٤٣ -المعتمد وعلى الله أبو العباس أحمد بن المتوكل مسوط ومن ذرية إبليس، ١٤ : ٢ ، ٤ على الله، ٨٧ : ١٣ المسيح وعيسي عليه السلام؛ ٣٨ : ١٨ -W: 177 Jan £ : 11A المع أسك الركماني ه ٤ : ١٠ ، ١٣ - ١٧ : مسيلمة الكذاب ٢٠ : ٢٠ : 176 - 10: 44 - 10: 44 - 4 مشترك القاسمي الظاهري ٣٣٤ : ٥ - ٣٤٣ 1. : 1.4 - 17 : 1.7 - 11 معز الدولة أبو الحسين أحمد بن بويه ٨٨ : مصرام وبن نقراش، ۱۲۰ : ۱۱ ، ۱۶ -Y: 177 -7: 170 - 18: 11 مصرایم وین حام ۱۸ : ٤ ، ٢ ، ٩ مضر وبن نزار ۱۲۹ : ٥ 1: 117 معز الدين سنجر بن ملك شاه ١٧٧ : ١١ المطيع وتلف الفضل بن المقتدر ١٤ : ١٤ المعز فتح الدين إسحاق ٨٩ : ٣ المظفر بيبرس الحاشنكير ٤٦ : ٧ - ٤٧ : المعز لدين الله الفاطمي ٨٨ : ٨ - ١٤٧ - ١ V: 1.0 - T: 1. - 17: 0. - 18 -1 . A : 10 - 17 . 4 : 184 -المظفر حاجي ٩٠ : ٧ - ٢١٤ : ٥ - ٢١٧ : -14:17:17:4:1: 101 - 17: 197 -11: 100 -1: 107 مظفر وصاحب مظلة الحاكم بأمر الله، ١٦١: ٥ 17: 17. المظفر وقطر ٤٠ : ١٥ : ٨١ - ٤٧ : ٥

المنصور على ابن الملك الأشرف شعبان بن حسن 1 . W : YIY - A : 4. المنصور عمر بن على بن رسول ٩٢ .٨ المنصور قلاون 10: 14 -- 12: ١١ -- ١١ 14: 1.4 - 14: 14 - 14: 14 المنصور محمد ابن المظفر حاجي ابن الناصرمحمد 4: 117-7:4. المنصور نورالدين على بن المعز أيبك ع 17: 4ء 17: 7.4-17: 44 المنصور لاجين حسام الدين لاجين ٤٦ : ٥-: 1.0 - 7: 1. - 1: 0. - 17: 47 منطاش = الأمير تمريغا الأفضل ٦٣ : ١٧ ، منكتمر بن طغان بن باطو بن جنكز خان 0 4 Y 4 1 : 1AF منکوتمر بن هلاون ۲۳: ۹ ــ ۱۸۲ ـ ۷ منکوتیم = منکوتم ۲۰:۲۳ منوجهر و من ملوك القرس ، ١٠٩ : ١٣ المهاجر بن أبي أمية المخزومي ٢٢١ : ٥ ــ ٢٢٤: المهتدي و بالله محمد بن الواثق بالله ، ١٣: ٨٧ المهدى أبو محمد عبيد الله الفاطمي. ٨٨: ٦ ---Y : 164 - 17 . . : 16A المهدى محمد بن عبد الله أبي جعفر المنصور ٧٣: 17:111-11:AV-7 مهيب الدولة و من بني بويه ۽ ٨٨ : ١٨

موتین الحلاقة 11: 11 موسی علیه السلام (م<sup>2</sup>: ۱ - ۱۰۹ : ۱۱-۱۳: ۱ - ۱۵ - ۲۵۰ : ۱۵ ، ۱۰ ، ۱۳ – ۲۸۱ : ۲۰۱۹ - ۲۲۰ : ۲۰ ۸ ، ۱۰

المقتنى لأمر الله أبو عبد الله محمد ٧٧ : ١٨ ... 11 : 144-14: 144-14: 44 المقريزي = تبي الدين . المؤرخ ١٦٤: ٢١ المقوقس وعلم لكل من كان يحكم الإسكندرية ، المقوقس جريج بن متى ٢٢٠ : ١٧ - ٣: ٢٢٢ -مناطش و صاحب عموریة ، ۱۹۲ : ۲۱ منتوق ۲۵۱: ۸،۲ منجك ألبوسني ٢٠: ٢٠ - ٢٠ ٢٠: ٢٢ المنذرين ساوي العبدي ٢٢١ : ١ - ٢٢٣ : ١١ المنفر بن المنفر بن النعمان ١:١٢٨ : ١ المتذر بن النعمان ۱٤:۱۲۷ منشك == منجك البوسو ٢١٤ : ١٣ : ٢٢ \_ 0 : Y \ A المنصور أبو بكر , بن صلاح الدين الأيوبي ، المنصور و أبو جعفر عبد الله بن محمد العباسي ، VA: 11 - A71: 31 ; 71 - P71: ( a : 12 · - 19 ( 17 ( £ ~ F ( 1 14:141-7 المنصور إسماعيل ابن القائم بأمر الله محمد بن المهدى العبيدى الفاطمي ٨٨: ٨ - ١٤٧ : 1:10--17:184-17 المنصور سيف الدين أبو بكر بن محمد بن قلاون المنصور سيف الدين قلاون.الألني ٢١٠: ١٣ المنصور عبد العزيز بن الظاهر برقوق ٩٠ : ١١

المعظم فحر الدين تورائشاه ٨٩ : ٧ المغيرة برر شعبة ٨٦ : ٤

المفضل قبطب الدين موسى ٨٩: ٥

10: AY -

المقتدر بالله أبو الفضل جعفر ٧٣ : ٣ - ٨٧

المقتدى بأمر الله 'أبو القاسم عبد الله ٧٣ : ١

بوسى بن محمد المهدى ت موسى الحادى ١٤٧ : موشا = موسى عليه السلام ٣٥: ٢ الموفق بن المتوكل على الله ٧٣ : ٤ الموفق هارون الرشيد ٩٣ : ١٦ مؤنسة خاتون بنت صلاح الدين الأيوبي ١٩٨ : المؤيد إسماعيل ابن الملك الأفضل ٩٣ : ٦ المؤيد شيخ المحمودي = السلطان المؤيد ٢:٦ -: \$A -. 19 . 1A . T : \$Y - T : YA : 0 - 10 . 17 . 4 : 14 - 17 . 0 : 01 - 1 · · 07 - 17 ( 11 ( 1 · C Y : A - 4 . 7 . 7 : 75 - 7 : 7" - Y . · T: 18-0: 11-17: 1.-1 - A . 1: 1 . 0 - Y . 2: 40 - 17 -7:114-17:11-461:1.7 - A : 178 - 17 : 177 - 1 : 11V - V : \75 - 1 : \\$A - F : \YA - £ : \A7 - 7 : \Y4 - \A : \Y\* - " : Y·Y'- Y : Y·£ - 17 : 1AA : YTX - 1 . : YTT - 17 . 7 : YYA : 74. - 7: 740 - 1 - : 741 - 17 -- 11 . A : Ya -- 17 . 7 : YE4-11 : YOY - 11 . T: YOY - 17: YOY: - Y1 . V : Y01 - 17 . 17 . 1 . . 1 (Y: YOY - 17: YOT - Y ( Y: YOO - 11 47 : YOA - 17 4 Y 60 4 T - 9 . A . V . T : YT - 1. : YOA - 1A : YTT - 11 : YTO - 14 : YTY - 14: 44. - 14: 14: 14: 474 4 7 : YYY - 1Y : YY7 - 1Y : YYY : YA1 - Y : YA - Y : YYA - 1A : \*· ! - V : 1 : \* · \* - 19 : \* · · - A -1: T.1- Y ( & ( ) : T.0-T

الویت هریر اللدین داود بن المطفر ۹۱: ۱۶ ــ ۹۲: ۱۶ مؤید اللدولة و من بی بویه یا ۸۸: ۱۷ میشا و وزیر العزیز بالله الفاطمي یا ۵۵:

W: 107-19

. (0)

ناشر التعم = باسر بن عمرو بن يعقر بن عمرو ابن شرحيل ۱۱۹: ۱۸۰ . ۱۸۰ الناصر أحمد بن تحمد بن قلاون ۹۰: ۵ – ۱۲۰: ۱۷۰ - ۱۵: ۱۲۰ ۲۷: ۱۲۰ الناصر – لدين الهـ أحمد بن المبتقىء بأشر القالمان، ۲۷: ۲۷: ۲۷: ۲۲

۱۹: ۷- ۱۰: ۷۰ - ۱۰: ۷۱ - ۱۰: ۷۱ - ۲۰: ۱۷ - ۲۰: ۷۱ - ۲۰: ۷۱ - ۱۲: ۷۱ - ۱۲: ۷۱ الناصر – آبر المظفر – صلاح الدین یوست بن آیوب ۱۷: ۱۸ - ۱۸: ۲۰ - ۱۸: ۲

الناصر حسن و ابن الناصر محمد بن قلاون ۽

۷ ، ۱۷ ، ۱۹۰ ، ۱ ، ۱۹۵ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۱ . ۱۹۰ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۲ – الناصر فرج بن برقوق ۹۰ ، ۲۱ ، ۲۲ –

· 1: YEO - 18: YEO - 7 : Y

النجأشي و علم لكل من كان يحكم الحبشة ، ٩٩: 10: 177-1: 171-17 تجم الدين أبو الشكر أيوب بن شادي ـــ الأمير و والد صلاح الدين الأبويي ، ٩٩ : ٣ ، Y: 144-1 نرسی و أخو بهرام ، ۱۱۷ : ۳ نزار وین معد ، ۱۲۹ : ٤ النسائي - أحمد بن شعيب بن على بن سنان -الحافظ المحدث ١٨:٤٠ نسيم و متولى ستر الحاكم بأمر الله الفاطمي ، 171:0 تصرة الدين مروان ٩:٨٩ نصر الله العجمي ٢٦٦ ٢٠٢ النضر = قريش ١٠: ١٢٠ - ١٠٠ : ١ نظام الدين الأسبيجابي ١١: ١٨٤ النعمان و علم لكل من كان يحكم العرب من قبل العجم ، ٩٩ : ١٦ النعمان الأعور ١٢: ١٢ نعيم بن عبدكلال ۲۲۱: ۱۱ نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن على ابن أبي طالب ١٣: ١٤٤ النقاش = محمد بن الحسن بن زياد ــ أبو بكر النقاش ١٤: ٦، ١٨ نقراشِ و بن نقر اوش ، ۱۲۰ : ۹ فقر اوش و من ملوك الفراعنة ؛ ١٢٠ : ٥ تمرود الحبار ۱۰۹: ۲۷-۱۲۳ ، ۲۹: نوح عليه السلام ١٤: ٩، ١٢، ١٤ . ١٥ . ١٥: 1 - : 111 - 17 : 48 - 1 نودر بن منوجهر ۲،۱:۱۱۰ ثور الدين الشهيد = محمود بن زنكي ١٢٩ : - W: 197 - Y1 . E: 19. - Y. - 18 : 17 : 11 : 1 : 4 : 140 .

14: 7 : Y . A . T : YEA : YOY - 17 ( 1 . ( V : YO) - Y) ( 16 1. (A ( 0 : YOT - 1V ( )0 ( 1 ( 0 : YOY - & . Y: YOO - 9 : YOE - 1Y . - 10 : 1 Y : 11 : A : Y : YOA - IV : - 7 . Y : YT - 18 . 17 . A : YOA - 77: 777 - 1 : 777 - 17: 777 Y: 719- T: : 710- T: : 711 الناصر محمد بن قلاون ٤٦ : 4 ، ٧ -- ٩٠ : : 111-17: 71 - 2 . 7 . 7 . 1 17: 111-4:7 الناصر وصاحبُ اليمن ٤ ٣٤٤ : ٥ ناصر الدولة؛ من بني بويه ، ٨٨ : ١٧ ناصر الدولة بن حمدان ٦٢ : ١٧ ناصر الدين بن البارزي ٣١٣ : ٦ ، ١٧ -17: 454-0: 475

الناصرى:::يلبغا الناصرى ٣٠٣ : ٢١ ناطش:::مناطش صاحب عمورية ١٤٦ : ٤ ، ٢١

ناصر الدين محمد بن الملك العادل أبي بكر

اين أيوب ١٨: ١٩٩

ناهيذ وابنة فيلتوس ١٩٣: ٣ نبيط ومن ولد أشور به ٢١: ١٤ النبي صلى الله عليه وسلم = محمد رسول الله عليه السلام ٢١: ١٤- ٥٨: ١١ – ٨٠: ٣- ٢١: ١٤: ٣- ١٩: ٣- ١٩: ٣- ١٢: ٢١ –

17 . 1 : 777 - 17 . 17 : 17.

هشام بن عبد الملك ٦٢ : ١٤ - ١٤٣ م 17: T.T - 1: 14A - 1A: 14Y ملال بن يسار عملال بن زيد بن سار بن بولا نوروز و الحافظي ۽ ٢٤٥ : ٥ ، ١١ - ٢٤٩ : البصرى \_ أبو عقال ٢٠٨ : ٢٢ ، ٢٢ . 17: YOY - 15 . 11: YO1 - 1 هلاون بن باطو بن جنكز خان يه هد لاك ۲۳ : : YOT - T: YOO - 17: YOT - IV - 1: 111-17: 10-0 (7 (1 - V : Y7 - 1A . 0 : Y0A - 1V - 10: 4.4 - 44 . 11 : 14: 141 -4:1: TIT-T: TII -11: TVV . 14: YYY : \*14 - A . £ : \*14 - A : \*1£ همای جهرزاد بنت بهم: ۱۱۲: ۱، ۹ TY7-8: TYT-19: 10: TY1-17 هند بنت عتبة بن ربيعة ١٢٨ : ٢٠ 14(1) (1: هو د عليه السلام ١٣٢ : ٤ النويرى = شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب هوذة بن على الحنيني ٢٢١ : ٣ ، ٢١ – ابن محمد بن عبد الدائم القرشي التيمي البكري سالمؤرخ ۲۰: ۲- ۲۲: ۱۲ - ۱۵۴: هو صال و من الملوك الفراعنة ، ١٢١ : ١٠ 7: 11X-1: 171-1Y م لاجه ع ملاون ۲۳: ۲۰ مر لأكو \_ ملاون ٢٣ : ١٨ (A) هياج و علم لكل من كان يحكم الزنج ١٠٠٠ : ٤ هايل ۲۴: ۱۷ هینوم بن قسطنطین بن یاسیل ۲: ۲ المادي = مو مي اين المهدى محمد العباسي ٨٧: (1) 11 67:18Y-11:AV الواثق هارون بن المعتصم ١٧ : ١٢ – ١٤٧ : هارون الرشيد بن المهدى ٧٣ : ٥ - ٩٣ : -17:147-4:147-4:15-17 الداقدي \_ أبو عبد الله محمد ٢٨: ٢ -- ٢٢٥ : Y: Y78 - 19: Y7F هارون الواثق بن محمد المعتصم ١٤٥ : ٥ وائل بن حمير ١: ١٢٥ هدهاد د بن شرحبيل بن عمرو ، ١١٩ : ٩ واثلة بن الأسقع ١٦: ١٢٥ هدر ماوت و بن يقطن ، ١٦ : ٥ ورد المني و أم الصالح نجم الدنّ أبوب ، ٢٠٣ : هرتوك وين جنكز خان ، ۲۲: ۲۱ ــ ۱۸: ۹: ۱۸۱ هرقل و علم لكل من كان يحكم الشام ، ٩٩ : وحشى بن حرب ۲۲: ۱۰، ۲۰ الوليد بن عبد الملك بن مروان ١٣١ : ٩ ، هرقل صاحب الروم ۲۸: ۹،۹: - V . E: 177-14 . 7: 177-10 هرمز و من الطبقة الثالثة من ملوك الفرس. ، 10: 177-10: 17: 170 14:114 الوليدين مسلم ١٣٢ : ٨ هرمز بن سابور ۱۱: ۱۱: ۱۰ وهب بن منيه ١٣٤ : ١٣ – ١٣٥ : ١٨ ، ١٦ هرمز کرمان شاه ۷۵: ۱۱ هرمز بن ترسی ۱۱۷ : <sup>غ.</sup> ياسين = محمد عليه السلام ٥٥:٦ هزورام و بن يقطن ۽ ١٦ : ٤ 717

یالث وین توح ، ۱۰ : ۱ ، ۲ ، ۱ ، ۱ - ۱۱ -1:14 با وان و بن يافث ، ١٩: ٣٨ - ١٠ ، ٢٠ يحيي وعليه السلام ۽ ٥٤ : ١٩ يحيي بن أكثم المروزي البعدادي ١٤٧ : ١٢ ، يحيى بن خالد بن برمك ١٢: ١٢ يزدجرد ٤٣: ١٤ یز دجر دین شهریار ۲۲۱: ۱۵ یز دجر د بن هر مز کر مان شاه ۷۵: ۱۱ يزيد ويزرمعاوية ، ١٢٩ : ١٠ ، ١٢ یشبك و بن أز دمر ، ۲٤٩ : ١ -- ۲٥٠ : ٤ --11:10:418-4:40 يشبك الشعباني الظاهري ٢٤٢ : ١٠ - ٢٤٤ : Y. . 17: Yo. - 17: YET - Y. يشبك الموساوي ٢٥٥ : ٥ بشبك المؤيدي ٣٣٧ : ٩ - ٣٤٠ - ٣ -7: 757-17: 757 یشکرین جزیلة ۱۵۰: ۲۰ يشموت وبن هولاكو ٢٣: ١٩ يشودارين هلاون ٢٣ : ٩ يشودان = يشودار بن هلاون ١٨٢ : ٧ يصمت بن هلاون ۲۳: ۸ – ۱۸۲: ۲ يعفر وبن السكسك، ١٢٥ : ٣ يعقرب و الذي عليه السلام ، ١٥: ١٧ ــ ٣٥: 7:00-17 يعقوب شاه ۲۳۹: ۱۰

يقطن ۱۵: ۱۵ -- ۱۸ : ۸، ۶ ىلىغا الحاز نداز ٢٦ : ١٥ بلبغا الخاصكي عدسيف الدين يلبغا ٢١٥: ١٣: - 10 : 17 : 11 : 0 : 717 - 15 Y1 : 1 : Y1X يلبغا روس نائب السلطنة ۽ ٩٢ : ١٦ · يلبغا العمزي ٢٠١٠ : ١٨ - ١٧ - ٢١٨ - ١٨ ، 41 للمغا المظفري ٣٢٩: ٢ ىلىغا الناصري ٦٣ : ١٥ - ٢٤٦ - ١٠ -. TT : 1A : TTA-0 : T11-1+ : T+T يلهغا اليحياوي ٢١٧ : ١٨ يوحنا = الملك أونك خان ١٧٩ : ١٨ يوسف بن عمر = الملك المظفر ٩٢ : ٩ ، ١٠ يوسف و بن يعقوب ۽ = يوسف الصديق عليه السلام ٥٥ : ١ - ١٩٠ : ١٦ - ٢٣٤ : · 17 . 1 . 7 : 10 - 17 . 1 . . 4 14: TT7-Y: Y1V-1V يوسف الحوارزمي و قاتل ألب أرسلان ، 17 4 4 V : 1VE يوسف و صلاح الدين الأيوبي ، ١٩٠ : ١٧ يوشع النبي عليه السلام ٥٥ : ١ ـــ ١١٠ : ١٠ يوفاف بن يقطن ١٩:٧ بونان ۱۹: ۱۹ يونس عليه السلام ٥٤: ١٩ يونس بلطا ٢٤٠ : ٢١ ، ٢١ - ٢٤٢ : ٣ يونس الحافظي ٢٤٧ - ٨ - ٢٤٧ : ١٣ -W . Yo.

يعقوب بن كلس ٥٥٥ : ١٢

## فهرس الأمم والقبائل والبطون والطوائف والجماعات

أغ: ۲۰ ۲۰ ۸ الأغز \_ الترك الغز ١٧٨ : ٢٠،٩ أفشار ۲۰ : ۱٤ الافرنج ١٩ - ٤ - ١٩٢ : ٤ - ١٢٧ : ٩ الأكاس ة ٤٣: ١٠٦-١٤: ٣١ ، ١٦ - ١٧ Y: 17A-7: 17Y-F: 110 Y: Y1 1351 الأكر اد١٦ : ١٨ -١٧ : ٩، ١٣ -١٣ ٢ ألأن \_ العلان ٢٢: ٢ ألقابلك ٢١ : ١ أمراء الأكراد ١٩٧ : ١٢ أمراء العسكر ٢٠٢: ١١ الأنصار ٤٠: ١٠، ١٠، ١٧ أمل الردة ٢٧٤ : ٥ أهل السنة والجماعة ٣٤ : ٨ أهل الكتاب ١ : ٨٦ 17: 7. 1,1 أوج أق ٢٦ : ١١ أوشار ي أفشار ٢٠ : ١٤ أولا يندلغ ٢١ : ٤ أولاد أيوب ١٩٠ : ١٧ أولاد حميدو ٢٦:٧ أولاد قرمان ٢٦: ٦ أولاد دلغادر ٢٦ : ١٢ أولاد يعقوب ١٩٠ : ١٦ أيغر ٢٠: ٥ أعر ۲۰: ۱۷

الأيوبيون ١٢٩ : ٢٣

1: 17 1:1 آدخان ۲۷ : ۸ الآص ٢٦ : ١٤ آل فضل ۲۵: ۲، ۲۲ آل المطلب ١٤٧ : ١٣ 10: 17 1361 أبخاس ٢٧ : ٢ الأد اك ١١١ : ٧ - ١٧١ : ٩ Y: Y1 5,1 16: 77 . . 51 الأدم: ٢٦: ١٠- ٧١: ١٠ - ١٠: ٢ أريس ۲۷: ۳ Y : YY 1 11 الإسم اليليون ١٩: ١٨ اسفوا ۲۲: ۲۲ الاساعيلية ٢٠:٥، ٢١ الأشاعرة ١٤٨ : ١٧ الأشروسنه ۲۱: ۱۷ الأشغانيون ١١٤ : ٨ الأشغانية = الأشغانيون ١١٤ : ٨ الأشكانية = الأشغانيون ١١٤ : ٩ أشكيان ١٩ : ٨ ، ٩ أصحاب السفينة (سَّفينة نوح) ١٤: ٩ أعجيس ٢٦ : ١٦ أعراب ١٦: ١٧ أعزاق ٢٠ : ٥ الأغالة ١١٨: ١١ - ١٨١: ٧

ds

- 11: 114 - 1: 141-7:101- $(\psi)$  . 1 . . . . اليارسان ١٧: ١٥ T: 17. - A: 17. - 11: AA 44 4 بايندر ۲۰: ۱۲ بنو حبش بن کوش ۱۸: ۱۷ التبته ٧١ : ١٨ بنو حنيفة ٤٠ : ٢٠ یجنگ ۲۰ : ۲ – ۲۱ : ه يتوزهر ٥: ٢٤ بلس ۲۷ : ۳ ننو سلحوق ۲۲: ۳، ۱۸ - ۱۷۹: ٤ البدية ٢٢: ١ الد امكة ١٤٢ ٠ ٢١ ١١ : ١٨ : ١١ بنو العباس ٧٣ : ١٤ - ٨٧ : ٧ ، ١٠-البربر ۱۸: ۱۱ - ۹۹ : ۱۵ برج أوغلي ٤٧ : ٩ - 1": 1"V-1: 1"1-7: 1YA : 154-19 ( 17 : 157-1. : 150 البرغزية ٢١: ١٩ البرقية (أهل برقة) ١٩٧ : ٢٣ T: 11Y-1 ج أق ٢٦ : ١١ بنو بحمر ۲۹: ٥ بنو يغمر ٢٦ : ٥ يز دغو ۲۲: ۲۲ يسي ٧: ٢٧ 17: 77 4 4 Y: YV L;A بيات ۲۰: ۱٦ بشغرت ۲۰ : ۳ (0) ىصحقا ٢٦: ٢١ التبابعة ١٦: ٥-١٠٦: ١٣: ١١٨ ــ ١٢: البطالسه ١٠٦: ١٠٢ – ١٢١ تتار ۲۰ : ۳ يغرو ۲: ۲۷ : ۲ تر = تتار ۲۰: ٤ - ۲۷: ٧ - ٥٠: ١٤: ١٠ البغرغزية ٢١ : ١٨ 17:14-10 ( 15 ( 17 : 14-14 ىكتل ۲۰ : ۱٤ £ : YYA - 1A : Y.4 -بكتلى ۲۰ : ۱٤ تَبُر السودان = الدمادم ١٨: ١٥ بكدلى = بكتل ٢٠ : ١٤ £ : Y . . . . . . . . . . بکذر ۲۰: ۱۵ الرك 7: ١٢ - ٢: ٧ - ١١: ١٠ بنادقة (أهل مدينة البندقية ) ١٩ : ٨ - 17: 0: 17 - 17: 17- 17: 0: Y1 -ينو أسد ٤٠: ٢١ : 117-1:11-17: 44-10: 07 يتو إسرائيل ١٥: ١٧ --١١٠: ١٠--١١٥: V: 174-A: 147-14: 144-9 7 . 1777 - 4 : 114 - 11 -17:104-0:107-17:10-يتو أسلم ٢٣٧ : ١٨ : £ . YVV - 17 : YTV - A : YYA ينو اسماعيل ٢٣٢ : ١٩ Y : TY - 0 : TIA - 0 بنو أمية ٨٧: ٦ - ٨٨: ١ - ١٢٨: ٥ الترك الجراكسة ٢٦: ١٣ 11 ( ): 174 - V: 177 - 15 ( الترك الغز = الأغز ١٧٨ : ٤ يتو أبوب ٨٨: ٢٠ - ١٢٨ - ٢٠ : ١٢ - ١٢ الترك المشارقة ١٧١ : ١٧

| جمل ۲۰: ه                           | التركمان ۷ : ۳ – ۲۰ : ۸ – ۲۲ : ۱ ،    |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| جنا ۲۹ : ۱۵                         | 1 : 19F-17: 11-1: EV-7 : Y            |
| الحنكزية ۱۲۸ : ۱۰ – ۱۷۹ : ۹–۱۸۱:    | 7: ٣٢٨ - ٨: ٢٢٨ -                     |
| 1.: 141-11                          | ترکمانن = ترکمان ۲۱ : ۱۶              |
| جنزية (أهل جنوة) ٨ : ١٩             | تركمان قرا محمد ۲۲ : ؛                |
| جولدز ۲۱ : ۳                        | ترکمان قز غلی ۴۷ : ۱۲                 |
| الجيل ١٦ : ١٦                       | تصبغا ٧٧: ٨                           |
| ( <del>-</del> -)                   | التكرور ۱۸ : ۱۶                       |
| حبنی ۲۱: ۳                          | تنکت ۲۰ : ۲                           |
| الحبشة ١٧: ١٨                       | توتر ۲۱: ۳                            |
| الحزحزية ٢١ : ١٩                    | توغاج ۲۰:۷                            |
| حضرموث ۲:۱۲                         | توكر ۲۱ : ٤                           |
| حبير ۲۲۱ : ۱۱                       | (ث)                                   |
| (∻)                                 | ثمود ۱۲: ۱۲–۱۲۶: ۱۸                   |
| ختای ۲:۲۰                           | (+)                                   |
| الحتل ۲۱ : ۱۷                       | الحابارقان ۱۷ : ۱۵                    |
| الخزر ١٦ : ١٥ ١٩ : ١٨ ٢٢ : ١        | الحات _ الرط ١١: ١٤٦                  |
| £: \··                              | الجاليان١٦ : ١٦                       |
| الحزلخ ۲۱ : ۱۷                      | الجامات ۲۱: ۱۹                        |
| الخزلخية ٢١ : ١٨                    | الجاوان ۱۷ : ۱۵                       |
| خطا 🛥 ختای ۲:۲۰                     | الجبابرة ۱۱۱ : ۳ ، ۴-۱۲۳ : ۱۲ - ۷:۱۲۴ |
| خطای = ختای ۲۰ : ۲                  | الحراكسة ٢٧: ٢٧ – ٢٨: ١٧ – ٤٨ : ١     |
| الخلج ۲۱: ۱۹                        | الحرامقة ١٦: ١٦                       |
| خلفاء بني العباس ٧٣ : ٨             | جرق ۲۰ : ۵                            |
| الخلفاء العباسيون ٨٧ : ١٧           | جرقلع ۲۱:۷                            |
| خلفاء العبيديين = الفاطميون ١٦٣ : ٢ | جرقلو 🗕 جرقلع ۲۱:۷                    |
| الحلفاء الفاطميون ٧٤ : ١٤ - ٩٩ : ٤  | الحركس ٢٦: ١٤ - ٢٨: ٧ - ٣٠ : ٤ -      |
| خونية ۲۷ : ۸                        | 17: YVV - 1V : 10 : 17: EV            |
| (2)                                 | جرهم ۱۲ : ۲۳۰۰۷ : ۱۵                  |
| الدرزية ١٥٩ : ٥                     | جغا ۲۷ : ۱                            |
| دکر = توکر ۲۱ : ٤                   | الجغر ۲۱: ۱۹                          |
| الدمادم ۱۸: ۱۶                      | جکل ۲۰ ؛ ٤                            |
| الدهدم ۱۸: ۱۶                       | جلالقة ١٩: ٨                          |
| السيف المهند - ١٠٤                  | .3                                    |

الدملك ١٨٠٠١١ السودان ۲: ۱ - ۱۲: ۱۵ - ۱۲ الديلم ١٦: ١٦ - ١١٥ : ١٥ سو دان العاضد ١٩٦ : ٩ ، ١١ (1) السويديون ١٦١: ١، ١١ الرافضة ١٤٦ : ٢ الوادية ١٧: ١٧ (ش) الروم ۱۵: ۱۱ ، ۱۸ – ۲: ۲ – ۲:۲۷، الشهود ۱۵۷ : ۸ : 147 -A: 11V - 1V : 1 : 49 - A الشعة ١٩٧ : ٢ -14: 150-1. ( V ( 7: 155-V (ص) - 1: YV% - 7: \V0 - \Y : \0" الصابئة ٩٩: ١٥ 11: 14 "الصحابة ٢٨: ١٠ - ١٨: ١٨ - ١٣١ : · (3) 17 . 17 : 107 - Y الزبأنية ١٣٠ : ٤ الصديان ١٧ : ١٦ : ١٧ 11 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) الصغد ٢١ : ١٧ زغاوة ١٨: ١٣ الصقالية ١٥: ١١ - ١٩: ١٩ - ١٠٠ : ٥ الزنادقة ١٥٦: ٧ صمدقا ۲۷ : ٥ الذنادقة الحاكمية ١٥٩ : ٤ صندی ۲۷ : ۳ الزنج ١٣:١٨ - ١٠٠ ـ ١ الصياقلة ١٨٧ : ١٠ ، ٢٥ الزيلم ١٨: ١٣ صین = ختای ۲۰ : ۷ ( -- ) (b) الساسانية ١١٥ : ٣ ططر = تتر ۲۰ : ٤ سرکس ۲۹: ۱۶ الطغر غر ۲۱ : ۱۸ السريان ١٦: ١٥ طورء ٤١:١ سكاغوا ٢٦: ٢٦ (8) السلاجقة ۱۲۸ : ۹ - ۱۷۱ : ٤ ، ٢ ، ٧، YE : Y11 - 10 العبرانيون ١٥: ١٥ السلاطين الترك ٤٠ : ٤ - ٣٩ : ١٢ ، ١٦ -العبيد ١٥٤ : ١٥ : 1 £ A - 7 : 1 · 0 - 1 £ : A 9 - 9 : £ 0 العجم ۲: ۳ - ۱۲: ۱۷ - ۹۹: ۱۲ ": ".V- 1V: YYV - Y: Y.£ - 1 W: 15 -العدائنة ١٠٦: ١٥ - ١٧٥: ١٢ السلحوقية ٢٢ : ١١ - ١٧٧ : ١٩ : ١٧٨ : 14 ( 10 العرب ۲: ۳ - ۱۰: ۱۰ - ۲: ۱۲ - ۱۷ السلجوقية الروم ٢٢ : ٢٣ 7: 11 - 17: 44 - V: YA سلر = سافر ۲۰: ۱۳: عرب الشام ۱۲۷: ۱۲ سلغر ۲۰ : ۱۳ العرب العاربة ١٦: ١٣

| قرقز ۲۰ : ؛                             | عرب غسان ۲: ۲۸ م ۱۱ - ۲ ۲ ۲ ۲ ۲                         |
|---|---|
| قریش ۲۰:۲۰                              | العرب المستعربة ٢: ١٦                                   |
| قفجاق = قبجاني ٢٠ : ٢ – ٤٧ : ٩          | الملان ۲۲ : ۱   |
| قْنَاتْ ١٨٠ : ٩٥                        | العلويون ١٤٧ : ٨  |
| ٔ قنق ۲۰: ۲۰ – ۳: ۲۲                    | ( ; )   |
| قوص ۲۷ : ۳                              | ۲ القراعنة ۲: ۲   |
| القوماطين ١٨ : ١٣                       | الغزنة ۱۸: ۱۶   |
| القياصرة ٢٨ : ١٥ – ١٠٦ : ١٣ – ١٠٢ : ١٠٢ | الغزية ۲۱ : ۱۸  |
| القيشداذية ٢٠١ : ١٨ ١١٠ : ١٧ ، ١٥       | (ف)   |
| (4)                                     | 1   |
| • ,                                     | فارس ۱۰: ۱۱   |
| الكانم ۱۱:۱۸                            | الفاطميون ١٢٨ : ٨ – ١٤٨ : ٤ – ١٠٤:                      |
| کبکا ۲۲: ۷۰ – ۲۷: ۹                     | o: 19V = £  |
| الكتاميون ١٦١ : ٧                       | الفافو ۱۸ : ۱۳  |
| کرج ۲۷:۲۷                               | الفرس ۱۲: ۱۹ ــ ۱۷: ۱۷ ــ ۱۹: ۱۱ ــ ۱۱: ۱۳              |
| الكرد ١٦: ١٥، ١٧ – ١٤٠: ٤ – ١٢٢٨.       | -a: 184 - Y: 118 - 17: 11.                              |
| کرموك ۲۷: ۱۲، ۱۶، ۱۰، ۱۷، ۲۸ – ۲۸:      | 0: ۲۲۱  |
| 1:47.7-43:1                             | الفراعنة ١٦ : ١٠ – ١٠٠١ : ١٢ - ٣٠ : ٣                   |
| کریت ۱۷۹ : ۱۸                           | الفرنج ٤: ٩ ١٩٠ : ٥ ، ١١، ١٩،                           |
| 18: 77 12                               | (Y _ (P) : F > Y > Y ( _ YP) :0>                        |
| الكلدانيون١٣٢ : ١                       | · 1:1.1 - \ : 141 - Y : 148 - Y                         |
| الكنعانيون ١٠: ١٦                       | : **Y - V : * 1 \ - 1 \mathfrak{m} : * \mathfrak{m} - V |
| الكهاكية ٢١: ١٩                         | V/ - AYY : 3  |
| الكوكو ١٤:١٨                            | فزان ۸۵: ۱۲   |
| الكيابية ١٦:١١٠                         | (ق)   |
| (1)                                     | قای ۲۰ : ۳  |
| مأجوج ١٩:١٩                             | قبجاق = قفجاق ۲:۲۰                                      |
| الماذنجان ۱۷: ۱۰                        | القبط ١٥: ١٢ - ١٨: ٨ ، ١٨ - ١٢:                         |
| المارندان ۱۷: ۱۰                        | 1.: 177-4   |
| ماصین = طوغاج ۲۰: ۲۰، ۲۲                | قیطای = القبط ۸:۱۸                                      |
| المالكية ١٠٤: ٧                         | قبع ۲۰: ۱۱  |
| الحجوس ١٤٣ : ١                          | قبن = قبع ۲۰: ۱۱  |
| المسكان ١٧ : ١٥                         | القحاطنة ١٠٠: ١٠١ ــ ١٠١                                |
| المصريون ١٩١: ٧ ١٩٢ ؛ ١ ، ٤             | قرايلك ۲۰: ۱۷   |
| es e                                    |   |

النبط ١٦: ١٥ - ١١٥: ١٧ المغل ٢١ : ١٨ النمار دة = الحمادة ١٤:١٠٦ : ١٤ - ١٤:١٣ مغلُ المغول ... يأجوج ومأجوج ١٩: ١٩ التوبة ١٨: ١٢ - ١٠٠ : ٥ المغول ٢١: ١ - ١٧٩ : ١٧ الله ك الأكاسم ق ١٧٨ : ١ النوبة ۱۸ : ۱۲ – ۱۰۰ : ه : ٧١٤-١٨ : ١٧٠ - ١ : ١١١ 의 궤 의 교 النور و قبائل جاءت من الهند ، ١١:١٤٦ 4: Y7A- 17: 1AA-Y (A) مل ك الركان ١١٠ : ١٥ الهند (من ولد يقطن) ١٦ : ٧ ملوك الطوائف = الطبقة الثالثة من ملوك الفرس ۱:۱۱۵ - ۹:۱۱۵ : ۱ () ملوك العجم ٢٩٩ : ٧ ، ٩ ویخ ۲۷: ۲۷ ملوك العرب ١٢٧ : ٦ ورسخ ۲۲: ۲ ملوك القرس ١٠٦: ١٧ - ١١١: ١٧ Y : YV 66. ملوك الفرس الكيابية ١١٤ : ٧ (ی) ملوك اليونان ١٢٢ : ١١ المالك ١٥: ١٥: ١٥- ١٤: ٣٢١ - ١٥: يأجوح ١٥: ١١ - ١٩: ١٢ عاليك الأسباد ٤٦ : ١٢ ، ١٧ ساقو ۲۰ ۳: ۳ الماليك الله ك ٨٩: ١٧ - ٢٠٢ - ١٠ البرغانية ٢٢: ١ المماليك السلطانية ٢٠٤ : ٤ يركر = أركر ٢:٢١ الماليك الظاهرية (نسبة إلى الظاهرير قوق) يزر = يزغر ٢٠: ١٦ V : TY1 يزغر ۲۰: ۱۲ الماليك المؤيدية (نسبة إلى المؤيد شيخ) ىغما ۲۰ : ٥ ىكدر = أكدر ٢:٢١ المناذرة ١٠٦ : ١٥ - ١٢٧ : ٥ ماك ۲۰ : ۳ المهاجرون ٤٠ : ١٠ عيغا ٢٠ : ٢ الم غان ۲۲ : ۱ اليه د ٩٩ : ١٤ يوا = أوا ٢٠: ١٢ (0) البرنان ۹۹: ۱۳ - ۱۱۰: ۱۱ - ۱۳۲ : ۱ الناصرية (مماليك الناصر فرج) ٣٢١: ٧

# فهرس الأُماكن والبّلدان

(1) أسروشنة. ٩٩ : ١٨ الاسطيل السلطاني ٣٠٦: ٢ آمد ۲۰۰ : ۲۱ - ۲۶۹ : ۲ ، ۱۷ اسطيل عنتر ١٦٠ : ١٨ آمل طبر ستان ۱۶۲ : ۱۹ إسفرايين ۱۸:۱۰۷ أبلستين ٦١: ١ - ٣٢٨ - ٨ : ٣٢٨ : ٥ اسفندكار ۲۱۲ : ۱۸ الأبواب ٧: ٦٢ : ٧ الاسكندرية ١٨ : ٩ -- ٩٩ : ١٠ ، ١٨٩ : الأبواب الرومانية ١٢٩ : ١٩ : 117-10:17:4:141-10 أبوان ۱۹۱: ۷، ۱۷ . 7 . \$ : YIA - 1\$ : YIY - YY أثنية ٢٨: ١٨ ، ١٨ - 14: TIV-0: Y19-14 ( A أحدانقان ١٨٩ : ١٨ : WY7 - 4 . Y : WY - W : WIA أذربيجان ٩٩ : ٢٠ - ١٣٨ : ١٩ - ١٧٧ - 17 ( 1 · : TT · - T : TY9 - 1) : 144 - 18: 147 - 1: 141 - 9 17 : TEE - V : TEF - 7 : TTT الأراضي الفراتية ٤٩: ١١ – ٦٣: ١٩ أصبهان ۲: ۱۱ = ۲: ۱ = ۲: ۱۱ = ۲: ۱ - ۲: ۱۰ أران ۱۷۷ : ۱۰ 17: 177 - 1: 15. أرحان ١٧٠ . ٤ أفريقية ١٨: ١١ - ١٣: ١٢ - ١٠٠ الأردن ٦١: ١٢ - ١٣٠ : ١ - ١٢١ : ٢٧-: 101 - 75: 154 - 7: 114 - 1 Y+ : Y04 7 - 701: 01 - 771: 01 - 781: أرزن الروم ۲۲: ۲۲ أرز نكان۲۲: ۲۲ إقليم أذربيجان ٢٣ : ١٣ أرسوف ٥٩: ١٢ ، ١٦ أرض الحيرة ١٢٧ : ٦ إقليم خراسان ٢٣ : ١١ إقليم خلاط ١٠٠ : ٦ أرض الروم ٤٩ : ٨ إقليم خوزستان ٢٣ : ١٣ أرض السعيدية ٢٤٦ : ١٦،٤ أرض الشام ٢٤٤ : ٦ - ٢٨٠ : ١٥ إقليم دياريكر ١٨٢: ١٥ إقليم الروم ٢٣ : ١٥ – ١٨٢ : ١٥ أرض الصغد ١١٩ : ٢٣ ، ٢٣ إقليم عراق العجم ٢٣ : ١٢ ارم ۱۲۰:۷،۸۱ إقليم عراق العرب ٢٣: ١٢ أر مسنة ١٠ : ١٧٧ - ١٩ إقليم قارس ٢٣ : ١٤ - ١٨٢ : ٤ أرمينية الصغرى ٦١: ٢١٢ - ١٦: ווצט פעו: ד أزيحا ١١٠:١١٠

اميانة ٢٤٤ : ١٩ 14 . 177 .- 4 . 7 . 17. باب الصوة ٢٤٦ : ١٩ أمسومي ١٢٠ : ٥ الأنبار ١٤٠: ٢، ٧، ٢١ باب العزب ٢٥٤ : ٢١ الأندلس ٤٣: ١٧ - ٢٢٦: ١٧ - ٢٧٩: باب الفتوح ٧٥ : ٢٥ ــ ١٩ــ١٩ 19 باب الفراديس ١٣٣ : ١٦ ، ١٩ باب القرافة ٥٥٠ : ٧ ، ٢٠ . ٢٥٦ . أنطاكمة ٢٨: ١٠ ـ ٥٩ ـ ١٣: ٨٠ ـ ٦١ ـ ٨ ـ باب المترج ٣٢٦: ١٠، ٢٠، 1V : YOF - 19 : 148 باب النصر ٥٠: ١٣ - ١٥٤ : ١١ انطرسوس ۲۰: ۲۷ w · w · w ... أنكورية ١١٢: ١٥ - ١٤٥ - ١٨ د ٢ الأماز اغ : ١١ - ٨٨ : ١١ - ١٥٠ : باب الوزير ٢٤٦ : ١٩ - ٣٠٣ - ١٣ 14:177-4 الباب الوسطاني ... باب السر بقلعة الحمل ٢٠٦ : الأوسيم ٢٤٤ : ٢، ١٩ أياس ۲۱۲ : ۱ ، ۱۹ بابل ۱۱: ۱۲۰ - ۱۳: ۱۲۳ - ۱۳: ۱۰۷ اللة ٢١ : ١٨ البابن ١٩١: ١٨ الإيوان و بقلعة الحيل . ٢١٨ ، ٢ ، ٣٠٦ . ١ . بادية الشام ٢٢: ٢٢ باسارابيا ۱۸۳ : ۱۸ (ب) بانقوسة ٢٠٤ : ٣١٤ باب الأبواب ۲۲ : ۳ ، ۱۹ بانیاس ۲۰: ۵، ۳۰ باب الاصطبار ٢٠: ٢٠ ٪ البحر = البحر الأبيض المتوسط ١٤٤ : ٨ باب الانكشارية ٢٥٤: ٢١ البحر الأبيض المتسط ٢١٢ ١٦٠ باب البحر ٢٠:٧٥ بحر البصرة ١٤١:١،١٤ الباب البحرى ــ بقلعة الحبل ٣٠٦ : ١١ بحر الخزر ۱۸۳ : ۲۰ باب البرقية ١٩٢ : ١١ ، ٢٠ بحرطبرستان ۲۷: ٥ باب الجابية ١٠: ١٣١ - ١٨ - ١٣١ : ١٠ الباب الجديد الباب المدرج بقلعة الجبل ٣٢٦ : ٢٠ البحر الملح = البحر الأبيض المتوسط ٣٠٠ : ٢ الياب الحديد ٢٧ : ٤ محر النيل ١٦٤ : ٩ باب الربيع ١٨٦ : ١٤ البحرين ٢٢١ : ٥ - ٢٢٣ : ١٢ باب زویلة ٤٩ : ٢٠١ ــ ١٣ ــ ١٣٠ : ٢٧١ ـ البحيرة (محافظة) ٦: ٢١٥ 11: 777 - 0: 777 - 17 يحيرة المنزلة ١٦٤ : ١٥ باب السر ٣٠٦ : ٢ ، ٩ بخاری ۱۷۱ ۹: ۹ باب سعادة ١٥٤ : ٨ البذندون ١٤٤ : ٥ ، ٢٠ ياب السلسلة ٢٥٤ : ٢٠٠ \_ ٣٠٣ : ٥ \_ بر البحيرة ٣٢١ : ٤ 10: TTO - IT : TTT - IV : TIV البرج و بقلعة الجبل ، ٣٣٥ : ٤ الباب الصغير ٨٠ : ١ ــ ١٢٩ : ١١ ، ٢٢ ــ برزة ۱۳۲ : ۵ ، ۲ - ۲۲۸ : ۳ ، ۲۰

| - 1. : AAA : AE1 - 1A                  | برقة ١٩٢ : ١٩٧ : ١٩٢                     |
|--|--|
| ۳۲۱ : ۳ ، ۳                            | البركة ( شرقی حلوان مصر) ۱۹۲ : ۳         |
| البلاد الشرقية ١٧٦ : ١٥ – ١٧٧ : ٢٢     | البساتين ۲۱:۱۳۰                          |
| البلاد الصفدية ۲۰۷۷ : ۱۰               | بستان الدكة ١٦٢ : ١٤                     |
| البلاد الطزابلسية ۲۷۷: ۱۰              | بصری ۲۲۱: ۷ ۱۳: ۲۲۳                      |
| بلاد طمغاج _ طغاج ۱۸۰ : ۲۰ ، ۲۰        | بطحاء مصر ۱:۱۲۱                          |
| بلاد الغرب ١٥ : ٥                      | بعلبك ٦١ : ٣ - ٢٢٨ : ١٢ - ٢٠٩            |
| بلاد فارس ٤١: ١١ – ١٦٥ : ٣             | ۲ ، ۱۸                                   |
| البلاد الفراتية ١٩٠ : ٣ ــ ٢٤٠ : ٩     | بغداد ۲۲ : ۱۸ – ۲۳ ، ۳ ، ۱۳ ، ۲۲ :       |
| بلاد قسطنطينية ۲۸ : ۱۲                 | - 19: 187 - 7: 181 - 18 ( )              |
| بلاد قفجاق 😑 دشت ۱۸۳ : ۱۳              | : 100 - 19 : 120 - 17 : 127              |
| بلاد قومس ۸۰ : ۱۸                      | - 17 ( # : 170 - 14 : 177 ( #            |
| البلاد الكركية ٢٧٧ : ١٠                | ۱۲۰ : ۱۲۰ - ۳: ۱۳۹ - ۱۳۸                 |
| ً بلاد ما وراء النهر ١٧٤ : ٢٠          | : ۱۷۸-1: ۱۷۰- ۸ ، \$ : ۱۷۲- ۱۷           |
| . بلاد مصر ٤١ : ١٠ ــ ١٩٩ : ٥          | 17: 4.4 - 12 ( ): 147 - 17               |
| البلاد المصرية ٣٣١ : ٣                 | بغراس ۹۹ : ۱۳ ، ۲۱ – ۱۹۸ : ۱۲            |
| بلاد المغرب ٢: ٢ - ١٦: ٧٤ - ٢ . ٨٨ : ٢ | بقع ۲۵۹: ۳ ، ۱۸                          |
| 1:114                                  | بكاس ۱۹۸ : ۱۲                            |
| بلاد النوبة ۲۲:۱                       | بلاد إنطرسوس ٦١ : ١                      |
| البلاد اليمنية ١٨٩ : ١٣                | بلاد التتار ۱۸۳ : ۲۰                     |
| بلبيس ۷۰: ۱ ــ ۱۹۲ : ۱ ، ۵ ــ ۱۹۲ :    | بلاد الترك ٢١: ٩ - ١١٠ - ٦ - ١٧٤ - ٣ -   |
| 1 : YoY \7 : E : YEY 9                 | 0 : \Y0                                  |
| بلخ ٤٤: ١ – ١١١ : ٩ – ١٧٣              | بلاد الجزيرة ٢٠١ : ٩                     |
| البلقاء ۲۲، ۲، ۲۲                      | بلاد الحجاز ٢٤٠ .                        |
| بنها ۲۲۲ : ۱۲                          | بلاد حلب ۲۶۹ : ۲                         |
| بهستا ۱۸: ۲۱۲                          | البلاد الحلبية ١٧٦ : ١٥ – ١٧٧ : ٢٢_      |
| البواتة الوسطانية = باب السر ٣٠٦ : ١٠  | 7: ٣٣١ - ١٠: ٢٧٧ - 7: ٢٤٠                |
| بولاق ۳۳۲ : ۱۹                         | البلاد الحمصية ١٩٠ : ٨                   |
| بيت المقدس ١٥ : ٤ – ١٩٢ : ١٨ – ١٩٨     | بلاد الروم ۲۲ : ۱ ، ۵ ــ ۶۹ : ۱۰ ـ ۱۱۲ : |
| Y: YYY-1.                              | : 179-8: 171-11: 117-18                  |
| بیت منجك ۳۲۶ : ۱                       | Λ : \£9 - \Λ                             |
| يبلراس ٢٤١ : ١٦                        |  |
| بئر ذات العلم ۲۲۰ : ۱۶                 | بلاد خراسان ۲۲ : ۶۰۰ : ۲۱ : ۲۱           |
| بیروت ٤: ١٠ ـ ۲۲۸ : ۱۰ ، ۱۳ ، ۱۶       | بلاد الشام ٢٦: ١٠ـ٨٨: ٤ ـ ١٤٠: ٣         |
| بين القصرين ٤٩: ١٥ – ٢٠٢ : ١ ، ١٨ –    | البلاد الشامية ٤٨ : ٦ ١٩٠ : ٣ ١٩٨ :      |
|  |  |

جامع راشدة ۱۹۰: ۷، ۱۷ 17: 44. - 7:4.4 جامع رویش ۱۲۶ : ۲۲ (ご) جامع السلطان برقوق ۲۷۰ : ۱٦ التانة ٣٠٣ ؛ ٤ ، ١٢ جامع السلطان الناصر محمد بن قلاون ٣٠٦ : : 1AY - 7. . A : 1YY - 17 : YF : 17. الحامع الكبير \_ جامع الحاكم ١٦٠ : ٥ ، ١٥٠ تدمر ۱۸ : ۱۸ ، ۱۸ جامع عابدی بك ... جامع رویش ١٦٤ : ٢٢ تربة برقوق ۲۱۴: ۱۷ جامع عارف باشا ٣٠٣ : ١٢ تر بة قلمطاي ٢٤٦ : ٨ الجامع العتيق ـ جامع عمرو ١٥٠ : ١١ ، ١١ ، التربة الناصرية ٣٢٣: ١٦ ، ١٦ الم عة السعيدية ٢٠٣ : ١٦ جامع القرافة ٧٥ : ٤ ــ ١٥٢ : ١٢ التركستان الروسية ١٨٣ : ١٧ جامع الكاماية ٢٠٢: ١٩ ترکیا ۲۱: ۲٤٩ الحامع المارديبي ٢٧١ : ٥ تستر ۲۳: ۱۵: ۱۱ ، ۱۱ - ۲۷ : ۲۷ جامع مصر ۱۵۵ : ۹ ، ۲۲ جيال بعليك ٢٤٤ : ٨ تكريت ٤١: ١٢ ــ ١٤٠ : ١٩ جبال الحراكسة ٢٨ : ١٥ تل حمدون ۲۱۲ : ۱۸ جيال طغاج ١٧٩ : ١٣ تل دبيق ١٦٤ : ١٦ – ١٩٤ : ٢٢ جبال القبجاق ٤٧: ١١ تنيس ١٦٤ : ١٥ جال اللان ٤٢ : ٣ ، ١٨ توريز = تيريز ۲۰:۱۷۲ جبانة سيدي عقبة ١٦٠ : ٢٢ تونس ۱٤: ١٤٨ جبانة المجاورين ١٩٢: ٢٢ **(**₹) جيانة الماليك ٢١٤ : ١٧ الجيل الأحمر ٢١٤ : ١٦ الجامع - جامع الحاكم ٧٠ ١ ، ١٧ -جبل الجزيرة ٢٤٩ : ٢٠ · Y . . A : 10Y الجامع بالقيروان ١٨٦ : ١٢ جبل الرصد ١٦٠ : ١٨ جامع إبراهيم أغا ٣٠٣ : ١٣ جبل الشيخ ٦٠ : ٣٠ جامع ابن طولون ۱۵۰ : ۲۰۳ - ۲۱ - ۲۰۳ جبل عرفات ۹۲: ۱۹ جبل عوف ۲۱: ۱۲ 1: YYA الحامع الأموى ٢٢٧ : ٤ جيل القمر ١٢٠ : ١٩ جامعُ الأنو ٧٠: ١٧ ــ ١٦٠ : ١٥ جبل المقطم ١٩٨ : ٥ جامع التوبة ٢٣٢ : ١٩ جبل یشکر ۱۵۰ : ۲۰ جيلة ١٩٨ : ١٢ جامع الخطيري ــ جامع التوبة ٣٣٢ : ١٩،٥ الححقة ٢٢٦ : ١٤ جامع دمشق ۱۳۱ : ۱۳۷ : ٤ -Y : YYY جر جان ۲: ۲ - ۹۹ : ۱۹

-1.: 11 - 7.: 17: 18 3 - 1 -14 · FTA - 1: ( V : FTV - 15 : 0:144 7 : 757-1: 75-17 (7: 779 جزيرة الأندلس ١٩:٧ Y : 717 - 0 : 717 -الحدى ١٤: ١١ ، ٢٢ حليا ٦٠ ٢٠ حدد ۲۰ ، ۵ : : ۲ ، ۵-حلوان - العجم ٤١ : ١٣ ، ٢٢ - ١٣٨ : · 17 جَيْنُ ١١٤ : ٣ ، ١٩ الحمتين ٢٤١ : ١٨ حلوان و من ضواحي القاهرة ، ١٦٠ : ١٣ -الحنة ١٩٠ - ١٠ ، ٨ : ١٩٧ T: 177-77 : 1A : A: 171 الحمام و بيلسي ۽ ١٥٣ : ٥ ، ١٠ ، ٢٣ جيحون ١٥: ٥ - ١١٩ - ٢٣: ١٧٤ : ٤ : 10Y-YY: 14A-1Y ( A : 97 ala ( > ) : YET-0: YEY- IT: YT9- IV حارة الوزيرية ١٥٤ : ٧ الحشة ١٨: ١٧ - ٩٩ - ١٢ T: YO . - A: YEV - 4: YEO - E : YIV - 19 : 1Y1 - 1 : 10 ibal -1. : 414-14: 414-17: 477-- £ : ٣£ · - \Y : ٣٣٦ - A : ٣٢٨ 14: 174-17: 111-1 حران ۳۰: ۱۳۸ - ۱۰: ۳۰ 7 : 454 الحرمان ٨٨ : ٥ - ١٤٧ - ٥ : ٨٨ نام ١٠٠ حنص ۲۰: ۲- ۲۱: ۳- ۱۳۰ : ۱۸ -- 0 : 19# - 17 : 10Y - 0 : 170 11:177-9 الحسامة - الشامة الد انة ١٨٩ : ٢١ 1A : Ye4 - 1A : YeA - A : YEV حصن الأكراد ۲۰: ۱، ۲ E : 1.47 = ... حوارين ۱۳۰: ۱ ، ۱۸ حصن الرياط ١٨٦ : ١٥ حصن زیاد ۲۱۸ : ۱۶ حوران ۲۱: ۱۰ حصن عكار ٦٠ : ١ ، ٨ الحدمة ١٤٦ : ١٢ حضم موت ۱۲۵ : ۱۸ ( > ) خانقاه د قوق ۲۱۶ : ۱۲ ، ۱۷ حلب ۲۲: ٤ - (۱: ۱۱ - ۸) : ۸ - ۲۱: خانقاه بيبرس ٥٠ : ١٣ ، ١٩ 14 . 0 : 175 - 7 : 14 - 77 . 14 الحانقاه الناصرية يسرياقوس ٣٢٨ : ١٢ ء - 1": 1V" - 1A : 10Y - Y1 6 19 . A : TE1 - TY -Y1 . V: 144 - 0: 148 - F: 147 خان لحون ۲۵۹ : ٤ ، ۲۰ · 7: Y\$Y = 17 : YT4 - 17: Y1A خان يونس ٢٥٢ : ١٣ 1 : YEV - 9 : YEO - 9 : YET - 18 خراسان ۱۹: ۱۷ - ۱۲ : ۱۳ - ۱۳۷ - 17 : YE4 - A . . : YEA - 1V 1 4 6 17 : 17A - 17 6 A 6 8 : ( 0 ( E ( T : ) : YOT - 1) : YO · 17: 144-4: 144-7: 148-( 1. : 411 - 1. : YOX - 1V ( ). 11: 147 - 10 TIT - 14 ( T: TT - T: T10-1) خ ت د ت ۱٤،۸:۲۱۸ TT7 - A: TT1 - V ( \$ : TYA - A :

: 179 - 14 : 1 : 11 - A : EA --خزانة الحبس ٢٧٢ : ٥ ، ٢٠ 14 (15 ( ) . 180 - 77 ( 7) ( 18 خزانة الشمايل = خزانة الحبس ٤٦ : ١٤ ، ٢٠ : 101 - 0 ( Y : 14Y - V : 141 -الخزر ۱۷۵ : ۲ - Y1: Y\*1 - Y1 ( 1V · 1A4 - 1A خط التمانة ٢٧١ : ١٩ . V : Y \ \ - \ 1 : Y \ \ - V . £ : Y . Y خط الصلية ٢٥٣ : ٢١ : 11 - 17: 179 - 19: 174 - 14 خليج الزعفران ٣٤١ : ٢١٠، ٢٢ - 19 : 17 : 784 - 7 : 787 - 10 الخليج العربي ٥ : ٢٤ : YO 1 - 9 . A . T . YEA - T . YEV خليج قسطنطينية ۲۸ : ۱۷ : YOY-V . 7 . 1 : YOY - 17 . 1 . الخليل ٣٤١ : ١ - 1A: YO4 - 1V 6 V: YOA - 1A خوارزم ۹۹: ۱۹ A: W18 - W: W11 - 19: YV9 الخورنق ۱۲۷: ۱۲: : MYO - 1+ : MYW - 1 . MIA -خوزستان ۱۸: ۳: ۱۲: ۱۲: ۱۸ : ۱۲ £ ( ) : ٣٣٣ - V : ٣٢٩ - Y : ٣٢٨ - \٣ (2) o : ٣٤٣ --دان ۱۳٤ : ٥ دمياط ١٨ : ١٦٤ - ٧ : ١٨ الماط دارا بجرد ۲۰،۱۳:۱۱۲-۱۰۱ دار الحديث ۲۰۲ : ۱ 1 : Y £ £ - A دنقلة ٦٢ : ٤ دار شاور = دار الوزارة ۱۹٤ : ٨ دوین ۱۸۹ : ۱۹ دار العدل ۲۷۰ : ۲۵ - ۳۱۳ : ۳۲ - ۲۲۳ دباز بکر ۲۳: ۱۵ – ۲۲: ۱ – ۱۷۷: Y£ : YE4 - 18: YIA - YT: YII - 1. دار القباب ۲۰: ۱۹۶ 17: دار الملك ١٦٤ : ٩ ، ١٩ الدمار الحلسة ٣٤٣ : ٤ دار اللك بغداد ١٦٩ : ٤ دیار ربیعة ۱٤٦ : ۲ دار ندة ۲۱۲ : ۱ ، ۱۴ الداروم ۱۹۸ : ۱۱ ، ۲۰ الديار الشامية ٢٦٠ : ٨ - ٣٤٣ : ٣ الديار الفراتية ٣٤٣ : ٤ دار الهزارة = دار شاور ١٩٤ : ٧ الدار المصرية ١٨: ١١ - ٣٩: ١٨ - ٢٦: دار الوكالة ١٦٤ : ١٠ · 1 · : 1 - 1 : 19 - 1 · : 11 - 17 دامغان ۸۰ ۱۸: ۱۸ #: 17. - Y: 1.0 - Y: : 4Y - 1" دبيق ١٦٤ : ٤ ، ١٥ - ٢١ : ١٦٤ دحلة ١٥: ١٣٥ - ١٩: ١٣٨ - ٥: ١٥ - A: 189 -- 17: 17A --- 0 : 101 - Y : 101 - Y : 10. 1V : YE4 - 14 : 180 -در ساك ۱۹۸ : ۱۲ · Y: 19 - 7: 10 A - 18: 107 £ : 147-V: 147-18 . 7 . 8 الدشت ۱۹، ۵، ۴: ۱۸۳ 17 - 194 - 10 ( 17 ( 9 : 190 - 9 دمرقبی ـ الباب الحدید ۲۷ : ٤ دمشق ۲۲: ۵ -- ۲۸: ۷: ۱۱ -- ۲۶: ۲ W . YEY \_ 18 . YII \_ I. : Y.W -

- 1 · YOA - 17 ( 1) ( 1 : YEE -الزط ١٤٦ : ١٢ 14 . 477 - 14 . 470 - 4 . A . 47. زويلة ٤٣ : ٢ ، ١٧ \_7 · YV · \_ 17 : Y79 - 18 : Y7A -(س) A ( ) : W.W - IW : YV9 - Y : YV0 الساحل ۱۹۸ : ۲۱ -10: 417-1: 4: 410-0: 411-السادر ١٤٦ : ٢ ( 14 : MYA - A : MIA - 1 : PIV سامير = سرمن رأى ١٤٥ : ١٩ WT1 - 19 ( 10 ( 9 ( 0 : TY9 - 1V سجستان ۲: ۱ - ۱۸۹ × ۷ : 31 3 17 - 3 TT : 4 : TTE - 17 6 18 : السحن ١٤٢ : ١٣ 15 . TEO \_ A السدير ۱۲۷ : ۱۳ دير بخنس ١٦١ : ٩ سرمن رأى ١٤٥ : ٢٠ ، ١٩ ، ٢٠ - ١٤٧ : ٤ دير البغل = دير القصم ١٦١ : ١٨ سرمين ۱۹۸ : ۲۱ - ۳۳۸ - ۱۱ ، ۱۸ دير سمعان ١٣٥ : ٥ سرياقوس ٣٤١ - ٢٢ : ٣٤٨ : ٩ ، ١٩ دير القصير ١٦١ : ٧ ، ١٦ ، ١٩ سفاقس ۱۸۹ : ۲۲ دير هرقل = دير القصير ١٦١ : ١٩ سلمية ١٤٨ : ١٥ ، ٢٢ دير مروان ۱۳۳ : ۱۵ سمرقند ۱۱۹ : ۲۱ ، ۲۱ الدينور ٢٤ : ١ ، ٧ السند ١٠٠ : ٢ -- ٢٢٦ : ١٧ (1) السواحل الشامية ٤٩ : ١٠ السواد ۲۲۷ : ۸ رأس العبن ٩١ : ١٢ سوادة ۲۰۳ : ۱۷ الرحبة ٦١ : ٤ ، ٢١ الرملة ١٥٥ : ٥ ، ٢٠ - ١٩٨ : ١١ --السودان ۱۱۹ : ۱ 14: 44-18: 414-17: 41 سور القاهرة ١٩٢: ٢٠ ـ ١٩٨ : ٤ ، ٧ الرملة ٢٥٣ : ١٦ ، ٢٣ \_ ٥٥٠ : ٣ سور القلعة بالقاهرة ٢٨٠ : ٩ : ١١ الروم ۲۲۲ : ۱ - ۲٤٠ : ۸ سورية ٦٠ : ١٣ - ٢٥٣ : ١٩ رومانيا ۸۳ : ۱۸ سوسة ۱۸۲ : ۱۵ ، ۲۲ سوق المرجّوٰشي ١٦٤ : ١٣ رومية ١٣٩ : ١٦ رومية الداخلة ١١١ : ١٦ سويقة منعم ٢٥٣ : ١٥ ، ٢١ رومية المدائن ١٣٩ : ١٦ سيحون ١٥ : ٥ - ١١٩ - ٢٣ الرى ٢٤: ١١٠ - ١٤: ١١٠ - ١٤: ١١٠ - ١٤ سيس ۲۰: ۱، ۱۸ - ۲۱: ۲، ۷ 1: 174-10: 144-10: 14: 177 سيواس ۲۲: ۲۲ الربدائية ٢٢٢: ١ ، ٥ - ٣٢٣ : ٢ ، ٩ -(ش) YY : TE1 شارع بين القصرين ٢٠٣: ٢٢ (;) Y7 : 11: YY1 شارع الصليبة الزاب ۱۱۰ : ۸ -- ۱۳۸ : ۵ ، ۱۸ شارع الغريب ۱۹۲ : ۲۲

شارع المعز لدين الله الفاطمي ٢٧٠ : ١٧ الشام ۲: ۲ - ۱۰: ۱۰ - ۲۱: ۲ - ۲۲: 17 ( 10 ( 10 : 25 - 10 : 51 - 1 - 18: 99- Y1: AA- 17: 60-- 17 : 188 - 4 : 1TA - 7 : 11A 100 - 14 4 T : 10T- \$ 4 T : 101 : 147-17: 147-10: 177-1: Y.4 - 0: 199 - W: 197 - 1. . 7 YY1 - 0: Y 1 - 7: Y 17 - 17: 11 : YYA - 1" ( Y : YYO - Y : - " : YET -1 : YEY - V : YT9 -(71 : YEV - 15 ( 17 ( T : YEO - 1: YE4 - 10 6 7 6 E : YEA - 1Y : YOY - 10 : 11 : YO1 - 7 : YO : "1"-14 : " 1-10 : 17 : 11 : "" - 17: "14 - 1: "10 - 1" 1: TTT - T: TTT - 1. : TT1 - 10 TT' - 17: TTY - 19 ( 15: TTE -( IV ( IT ( 10 : TTT - IT ( V : : TT7 - 0 : TT0 - 1 . TTE - 19 TE - 1 : TT9 - 0 : TTY - 9 : A ٦: الشامية البرانية ١٨٩ : ٧١ ، ٢١ شبين القناطر ٣٣٦ : ١٨ ششتر مد تشتر ۱۸۲ : ۱٤ شغ ۱۹۸ : ۱۲ الشقيف ٥٩ : ١٨ ، ١٨ الشويك ٦١ : ٤ ، ٢٨ - ١٩٨ - ١١ الشوس ٤١ : ١٣ ، ٢٤ – ١٠٧ : ١٣ الشيخونية ٢٧١ : ١٠،١ شيراز ۲۳: ۱۰ - ۱۳۰: ۲۰ - ۱۲۱: ۱۰ 15: 147-1: 14.-1: 174-شيز ۱۵: ۱۸ - ۲۵۱: ۱۵

(0) صافيتا ۲۰ : ۱ ، ۱۳ الصالحة ٢٠١ : ٢٤ - ١٧ - ٢٤٥ : ١٦ : 1A: T14 - 1: T17 - TT صان الحجر ١٦٤ : ١٦ - ١٩٤ : ٢٢ الصسة ٢٤٥ : ٥ صحاری عدن ۱۲۵ : ۷ صحراء أيلستين ٢٢٨ : ٥ صرای = سرای ۱۸۳: ۲۰، ۲۰، ۱۲: ۱۸۴ صر خد ۲۱: ۳، ۱۰ الصعد ١٣٨ : ١١ - ١٩٠ : ٢٦ ، ١١ ، ١٣ T: YT9 - V: Y1Y -· 144 - 11 ( ) · 71 - 4 · 54 dia £ : YET - V : YEY - 1 : YE - 11 YOA - A . 1 : YO . - O . T : YEA -TTT - 1 . : T14 - A : T18 - 8 : 7 . 454 \_ 4 . 1 . صنعاء ١٢٥ : ١٨ الصلت 21: \$ ، 17 صهبون ۱۹۸ : ۱۲ الصوة ٢٥٤ : ١٨ صدا ٤: ١٠: ٢٢٨ - ١٠: ٤ اسدا الصين ١٩: ١١٩ -- ١٠٠ : ١٠٩ : ١٣ 17 : 174 -(ض) ضريح الإمام الشافعي ٢٠٠ : ٦ (4) طاب و نهر ۱۲: ۱٤٦ : ۱۲ الطالقان ١٤٤ : ١ ، ٢٠ طبرستان ۲۸: ۱۹ - ۲۱: ۳ - ۹۹ - ۳ 17:11-10:110-طرية ٥٩: ١١ - ١١٨ : ٢ - ١٩٨ : ١٠ -Y . : Y04

```
14 . 15 . 11 . 1 : 150
                                       -17: YE1 - 1: YE+ - 1+: YYA-
                                       . A : YEE - Y : YEF - IF . Y : YEY
                عيسا داذ ١٤٢ : ٧ ، ١٩
  عين تاب ي عينتاب ١٩٠١م١٩٠ - ١٩ : ١٣٤
                                       - YY . 9 : YEO - 1A . 1E . 9
     14 . 7 : YOY - 17 : YE4 - Y1
                                       - 4 : TIE - 0 : YOX - V . YOY
           عين جالوت ۲۲۷ : ۱۸ ، ۲۱
                                      - " : " ! · - I" : "" - 4 : "YA
        عين شمس ٧٥ : ٥ - ١٥٢ : ١٢
                                                              ٦ : ٣٤٣
                                      طرسوس ١٩: ١١ - ١٦ : ٨ - ١٤٤ :
               ( ž )
                                      1: 117-1: 160-14: 14: 14:
           غزنة ١٧١ - ١٣ - ١٧٧ - ١
  طره ۱۲۱ : ۱۸
                                                  طفاج ـ طمغاج ١٧٩ : ١٢
  a : YET - 4 : YEY - 1A 4 17 :
  YEA - 17 : YEA - 17 : YEY -
                                                     طوس ۱۲۳ : ۱۰ ، ۲۳
  17: YOX - 17: YOT - 17 : Y :
                                                    (ظ)
 - 18 ( 17 : T14 - Y : T18 -
                                                الظاهرية الحديدة ٢٧٠ : ٥ ، ١٦
 - 11 : WYE-A: WY1-1A: WY.
· FTE - 14. 4 14 : FTT - 4 : FTA
                                                    (8)
      V: TET- 1T ( 7: TT7- 7:
                                                        العباسنة ٢٢: ٢٢
              (ن)
                                                      عحلون ۲۱: ۳، ۱۲
 فارس ۸۸ : ۱۲ - ۱۲ : ۲ ، ۱۳ - ۱۳ م
                                     العراق ٤٤ : 14 ، ١٧ - ٥٠ : ٢ ، ٥ -
                          ٨:
                                      : 18+ - 1+: 111 - 14 : 14: 44
                                      : 177 - 7: 171 - 18: 177 - 71
        فاقوس ۱۷: ۲۰۳ - ۲۲: ۱۷
                                      3-141:1-077:7:77 - 77-077
 القدات ١٥: ٥ - ١١٢ - ٥ : ١٤٠ - ٢١
 7: YEX - YT : Y11 - 1: 1YE -
               فرير ۱۷۴ : ۵ ، ۱۹
                                           عراق العجم ١٦٦ : ١٨١ - ١٨٢
                   فرغاية ٩٩ : ١٧
                                                    عراق العرب ١٨٢ : ١٢
                    فرنسة ١٩ : ٧
                                       العراقان ٨٨ : ١٢٥ - ١٦٥ : ٨ - ١٧٧ : ٩
                    فرنسة ١٩:٧
                                                            ع قا ۲۰ ۲ ۲
 فلسطين ١٨: ٢٠ - ٢١: ١١ - ٢٥٢ : ٢٣
                                                         عریش ۱۳۸ : ۹
                   17 : 41 -
                                             عسقلان ۱۹۲ : ۸ -- ۱۹۸ : ۱۰
                   قوة ۳۱۱ : ۱۸
                                             العقيبة (حم بدمشق) ١٨٩ : ١٢
                  الفيوم ١٣٨ : ٢٢
                                                     عكرشة ٢٣٦ ؛ ١٨ ، ١٨
            (ق)
                                                         عکة ۱۹۸ : ۱۰
                قارا ۱۹۰۹ : ۱ ، ۱۵
                                                          عان ۲۱ : ۲۸
 114
```

طرابلس ٤٨: ٨ - ٦٠: ١٦ - ٢١٨ - ١٢

عورية ١١٢ : ١٤ ، ٢٣ - ١١٣ : ١ -

قازان ۱۸۳ : ۱۷

قاشان ۲۲ : ۲ ، ۱۰

 $\label{eq:controlled} \begin{aligned} & \text{Jost III.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} & \text{Li.e.} \\ & \text{Li.e.} & \text$ 

۱ ، ۱۳،۱۶۶ قبرص ۲۳ : ۱۲

مبرص ٣٤ : ١٢ قبر الققاعي ٢٠: ١٦١ - ٢٠ : ٢ قبة النصر ٢١٤ : ٧ : ١٥ - ١٥ القامس الشريف ٢١١ - ٧١ - ٢١٨ : ١٩ - ٢١٧ : ٢٠

> ۱۱:۳۲۸-۱۱:۳۲۸ ۱:۳۲۸ القرافة ۱۲۰ : ۷

القرم ۲۱: ۲۸ قرقیسیا ۱۹،۱۲:٤۱ القرین ۱۱،۱:۳۰ قریة الخمانین ۱۲: ۱۲:

قسطنطينية ۲:۱۳۶ ــ ۱٥:۱٤٥ قصر البحر ۳:۷۰

قصر الذهب ١١:١٥٢-٢٣،٤:٧٥

قصر الكبش ۲۰۳ : ۱۹ القصر الكبير الشرقي ۷۰ : ۲۰

قصر النحاس ۱۲۰ : ۲۰ القصير ۵۹ : ۱۸،۱۳

قلاع الإسهاعيلية ٦٠ : ٥

القلاع الشامية ۲۱۲ : ۱ ــ ۲٤۱ : ۲۰۱ قلعة الإحراق ۲۱۲ : ۱

قلعة الجبل ۲۱ : ۲۰ ، ۲۱ – ۱۹۸ : ۲۱ – ۲۱ : ۲۲ – ۲۱ : ۲۱ – ۲۱ – ۲۱ : ۲۱ – ۲۱ : ۲۱ – ۱٤ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۸۰ – ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲۲ - ۲۲ : ۲۲ - ۲ - ۲

قلعة جعبر ۲۱۱ : ۲۸ ، ۲۳ قلعة دمشق ۲۶۰ : ۱۷ ، ۲۱ – ۲۵۰ : ۸ ، ۲۱ – ۲۰ : ۲۰ – ۳۱۳ : ۲ – ۲۰۳۰ : ۲ – ۲۰۳۰

14 . 14 : 270 -

قلمة الكرك ٦٣ : ١٦ القليمات ٢٦:٢:٦٠ قم ٤٢ : ٢

قنسرین ۱۳: ۲۲ - ۲۲۰ - ۳: ۲۲۰ قنطرة الربیع ۱۸۲ : ۱۶

قنطرة السد ۳۳۲ : ۱۹ القوقاز ۱۸۳ : ۱۷

قومس ٤٢ : ٢ ، ١٣٠ قومس

قونية ۲۳ ، ۱۸ – ۱۸۲ : ۱۹ القروان ۱۸۸ : ۱۲ ، ۲۴ – ۱۸۹ : ۱۸ –

74: 141

قيسارية أمير الجيوش ١٦٤ : ١٢ قيسارية الروم ٢٠ : ٣ ، ١٨ - ٢١٢

: ۱۶ - ۲۵۳ : ۷ تیساریة الثام ۶۹: ۸ - ۹۹:۲۲-۱٤:۳

(4)

الكاملية ٢٠٧ : ٢ الكيش و قصر ٤ ٣٠٣ : ٦ ، ١٩

الكبش وقلعة، ٢١٠ : ٢١

الكرك ٤١: ٨ - ٨٤: ٩ - ٢١: ٤، ٢٥

. V: Y11 = 11: 14A = Y4: 11 =

الله ٢: ٣ - ١١ : ٢ - ١٤٤ - ١٣١ - ١٣١ 717 - 17 : 71V - 10 : 71F - 18 : Y.A - 9: 1A9-11: 1EV-0: 17: YAO - 7: YYE - 0 مرداغة ١٨٢ : ٢ ک مان : ۲۶ : ۱ ٠ مراكش ١٨: ١٩ الكرمة (قيل مسجد دمشق) ١٣٢ : ٩ مرج السماشتم ٣٤١ : ٥ ، ١٩ الكعبة ٢٢٦ : ١٩ - ٢٨١ : ٩ المرعش ۲۱۷: ۱۸ - ۲۰۳: ۲، ۱۹ الكنسة الانجليزية ١٦٤ : ٢٣ المرقب ٦٠ : ٥ ، ٢٨ کنسة بوصير ۱۳۸ : ۱۰ ، ۲۲ 15: 144 - 14: 145 - 14: 144 - 14: 14 کنیسة قمامة ۱۵۸ : ۵ ، ۱۸ ٠ . ال ، ذ ٢٢ : ٥ ، ٢٧ - ١ ٢ : ١ الكونة ٥٤ : ٤ - ١٣٦ : ١٨ - ١٣٧ مر و الشاجان ٤٢ : ٥ ، ٢٤ 1: 179 - 14 ( 1: 11 - 0 ( ) مسجد أحمد بن كتخذا ٢٥٤ : ٢٢ 1 : 100 -مسيحد السلطان برقوق ۲۰۲ : ۱۹ الكوم الأحمر ٣٣١ : ١٧ مسجد الخضيري ۲۲۱: ۲۲ کوم برا ۲۱۰ : ۲۳ ، ۲۳ المسجد = الحامع الأموى ١٣٢ : ٩ ، ١٥ (1) مسجد دمشق ۱۳۲ : ۱۲۱ - ۱۳۳ مسجد اللاذقية ٢٠: ٢١ - ١٩٨ : ١٢ مسيحد شيخون ۲۷۱ : ۱۱ اللحون ٢٠٩ : ٤ ، ٢٠ مسجد الذي عليه السلام ٢٢٦ : ١٨ مشهد أمير المؤمنين على بن أني طالب بالكوفة (() ماردين ۲۴۹ : ۱۱ ، ۲۰ \$: AA - 17: YE - 10: 17-1: T-1: Y and المارستان ٤٩ : ١٤ A: 11-11646 ماسىذان ٤١ : ١١ ، ١٧ - ١٤٢ - ٢ : 171 - 4 ( ) : 99 - 17 : 97 -Y : 117 - 1: 111 - 9: 184 - 15 ماقدونية ۲۸ : ۱۲ ما وراء النهر ۱۷۱ : ۸ ــ ۱۷۵ : ۱۱ ــ 1 2: 107-0: 101-V(1:10) 17: 747 - 9: 144 - 0: 10V - 11 (9 ( 7: 100 - 7 - 19 : 17 : V : 17 - 1 : 109 محافظة الحيزة ٣٤٤ : ١٩ 4: 172 - 17: 177 - 10: 177 محافظة الشرقية ٢٠٣ : ١٧ عراب الصحابة ١٣٣ : ٥ : 197-17:191-1.69:19.-197-11:4:19-16:17:11-781 المائن (٤): ١٣ - ١٣٨ : ١٦ · 1 : 199 - 1 · · £ : 191 - Y : مدرسة الأشرف ٢٥٤ : ٢ ، ١٧ : YY0 - 9 : YYY - 1V : YY+ - 4 مدرسة السلطان حسن ٢٥٤ : ١ المدرسة الصاّلحية ٢٠٣ : ٢ ، ٢١ " : YT9 - 17 : 10 : YTE - 14 T: YEE - 17 : YEF - E : YEY -مدرسة صرغتمش ۲۷۱ : ۲۵ 11: YTV - Y: YOT - Y: YEV-المدرسة المعزبة ١٦٤ : ٢١

ساوند ۲۲ : ۱ نه الأثل = الفولحا ١٨٣ : ٢٠ نهر جيحون ٢٢ : ٥ : ١٣ - ١٧٩ : ١١ نير الصغد ١١٩ : ٢٣ نهر الفولحا ۱۸۳ : ۲۱ ، ۲۱ نهر قراصو ۲۰ : ۱۸ نهر قزل ۲۰ : ۱۸ النونة ٦٢ : ١٣ نيسابور ۲۳: ۱۱ - ۲۲: ۱ ، ۲ - ۱۱۷ 11: 1AY - A: نيطش ۲۸: ۱۹ النيل ١٥ : ٤ ، ٦ - ١٥٧ : ١١ - ١١٤ : YIX-1:YIZ-V:Y\*\*-Y\*: : \*\*\* \_ V . \*14 \_ 1 . \*14 \_ \*1 W: WE7 - 11 4 4 ( A ) الهاروني ( مقبرة بدمشق ) ۲۱ ، ۲: ۱٤٧ الهارونية ۲۱۲ : ۱۸ ه اة ٢٤ : ٤ همذان ۱۲۱ : ۱۲ - ۱۹۹ : ۲ 17: 442 - 4: 100 4:11 (1) وادي التم ١٥٩ : ٥ ، ٢٠ وادى النمل ٣٥ : ١٧ - ٣٦ : ٤ وقف أبي رابية ١٦٤ : ٢٣ (2) اقا ٥٩ الله Y1. ( £ : YY1 - Y1 : £ . 2161 الين ١٥: ٤- ١٦: ١٥ - ١١: ١٦ - ١٢ : : 110-17: 99-10: 7:0: 7 - 14:10Y-14:1Y:1Y5-10 0 : 199 - 1Y : 1A9 - 0 : 1Y0 : TEE - 17 : YYY- V 6 7 : YY1 -٦,0 ينيع ٢٦٦ : ٢١

: YVA - YW . YVY - 14 . YV1 - V · T: T18 - T: T.7 - YT Y . WIV مصر القدعة ١٦٤ : ٢١ معان ۲۲۱ : ۲۱ ، ۲۲ المعرة ٣٣٨ : ١٨ المعصرة ١٦١ : ١٩ ، ٢٠ المعلى ٩٢ : ٤ الغرب ١٤٩ : ١٤٩ - ١٠٠ مقابر قریش (ببغداد) ۱۹۷ : ٤ المقسر ١٦٧ : ١٤ القصورة و محلة خدم العاضد ، ١٩٦ : ١٣ المقاس ١١٤ : ١١ مكران ٤٣ : ١ - 10: 111 - W . 97 - W . Y . IS. 4 : YE - - : Y.A ملطة ٢١١ : ١٨ - ٢١٨ : ١٥٠ - ٢٢١ : · : \*\* 17 الملكة الحلسة ١٩٨ : ١٨ مملكة فارس ١١٠ : ٦ منارة القرون (بالكوفة) ١٧٥ : ١٠ منشية المهراني ٣٣٢ : ٥ ، ١٦ المنصورة ٢٠٠ : ٢٠٠ المنصورة المنصورية ١٤٩ : ١٤ المنيا ١٩١ : ١٨ المهدية ١٤٩: ٣ ، ١١ ، ١٩ - ١٥٧ : ١٥٠ : الم صل ٢٣ : ١٥ - ١١ : ١٢ - ١٥١ : 10: \AY - 10: \VV - 1A ٠٠ ١٤ : ١٤ ، ٢٢ ميدان صلاح الدين ٢٥٣ : ٢٧ - ٢٥٤ : ٢٠ ميدان المنشية ٢٥٣ : ٢٣

میدان ۱۸شیه ۲۰۲ : ۲۰۰ ( ن ) نابلس ۱۹۸ : ۱۰ نجیمه ۲۰۲ : ۸۰ نصیین ۲۰۲ : ۲۰ التقبر ۲۱۲ : ۱۸

## فهرس المصطلحات والوظائف

(t) أميرسلاح ٢٥٨: ١٦ - ٣٠٣ : ٩ ، ١٩ -- 0: TT - 11: TY9 - V: T11 أتالك \_ أطالك ٢١٥ : ٥ ، ١٥ - ٢١٧ - ١٤٠ £ : ""0 · "11- ": Y14-14: Y1A-أمير شكار ٢: ٣١٨ ، ١٧ 1: TTT - 10: TT4 - 1V: TTA - 0 أمبر طلمخانة ٢٤٠ : ١٥ الأحلاب ٢١٠: ١٨ أمير مجلس ٢١١ : ١٩ – ٣١٧ : ٧ – ٣٢٩: الأحباس ١٦،٧:١٥٨ ١. الاخراجات ١٦٧ : ٩ الانحراف الشديد ٢٣١ : ١٣ الأستادار ۲۲: ۳۲۰ - ۱۲ : ۳۲ أهل الحاجة ١٩٩ : ١٠ أستادار الصحبة ٣٤٢ : ١٠ أول هوا و لعنة و ٢١٠ ٧ : ٢١ ، ٢١ أستادار العالمة ٢١٦ : ٥ ــ ٣١٨ : ١٥ ــ ٣٣٠: الأعة ١٤٨ : ٩ 1: 450 - 11 (U) الاستتار بالدرقة ٢٣١ : ١١ ، ١٨ البحرية = المماليك البحرية ٢٠٢ : ١٤ الاستيفاء بالاستواء ٢٣١ : ١٠ البرقع ۱۷۲: ۱۳: إسفهسلار ۱۹۰:۱۹۰ ، ۲۱ الم بل ١٨٤ : ١١٩ - ١٢٩ - ٣١١ - ٣ - ٣١١ أصعبد ١٨: ١١١ . أطابك \_ أتابك ٢١٥ : ١٥ YE: 414 أطلاب و جمع طلب ، ٣٢٣ : ٢ البطريق ١٤٥ : ١٢ البطة وعاء ، ١٦،١ : ١٦،١ الاطلاق ۲۳۲ : ۲ البقح و جمع بقجة ، ١٩٥ : ٥ ، ١٩ الاعماد ٢٣١ : ٩ الإفرنتي ١٦،٦:٣١٥ 7 (0 : 113 € الإفلات ٢٣١ : ٩ بت الزكال ٢٠٠ : ٢١ الاقطاعات ١٩٤: ٩ بت المال ۱۳۰ : ۱۵ يضة القبة ١٨: ١٣٢ ام ة ٣٤٦ : ٢ (ت) أمير آخور ۲۱۹ : ۲ ، ۹ - ۳۱۱ : ۸ - ۳۲۰ : 17 : 11 : A : TTE - 17 : 10 تابوت ۱۸۱ : ۷ أمير جندار ٣٢٩ : ١٤ ، ٢٢ ــ ٣٣٩ : ٥ ــ التاج ١٣: ١٦٩ التجريدة ٣٢٩ : ١٣ Y : 727

الحيياب وعلم ه ١٤٣: ٣ النجمل ١٦٤ : ٥ حساب الديار المصرية ١٢:١٩٥ التحريف ٢٣١ : ١٤ الحسبة ١٠١٠ - ٢٠١ : ٢٠١ - ٢٠١ النربيع ٢٣١ : ١٤ - 17: FE1 - Y. : F17 - 14 الترتيب ٢٣٠ : ١٠ 1 : 410 تركسة زركش ٢٠٥ : ٩ حصاة و مرض ، ۲۵۳ : ۸ التشريف ۲۱۸ : ۱۷ الحظية ١٥٤ : ١٣ التفويق ٢٣١ . ٨ الحكمة وعلم ، ١٤٣ ٣: القدمة ٢٤٣: ٦ -- ١٤٤٣: ٦ الحلقة ١٨١ : ٤ التوابيت و جمع تابوت ، ١٥١ : ٧ الحلوى السكرية ١٩٩ : ١٥ (ث) الحمام ١٤١ : ٧ ثوب أظلس ١٩٥ : ٤ ألحمه الله و ۲۲ ، ۱۹ ، ۲۲ ثوب ديباج أطلس ١٦٤ : ١٦ الحناءة سالحناء ١٣٥ : ١٠ ، ٢٠ ( > ) جالیش ۲۰، ۱٤: ۲۰۸ الحواصل ٦٤: ١١ الجباب و جمع جبة ، ١٦٢ : ٤ حواصل القصر ١٩٧ : ٧ الحبأنة ١٧٣ : ٩ (÷) حية ١٩٤ ع الحريب ١٤١ : ٤ الحازندار ۳۲۰: ۱۰ الحلاجل ١٥٨:١ الحاضكية ٢١٠: ٢، ١٨ الحوالي ٢٧٠ : ١٩ خان التتار ۱۷۹ : ۱۹ الحوشن ۱۰۸ : ۷ خدمة الابوان ٣١١ : 3 جو نة العطار ۲۲۲ : ۱۸ الخراج ۱۷۳ : ۹ (-)خراج مصم ۲:۱۹۳ ۲: ۱۷۶.- ۸: ۱۷۵ - الحاجب خرکاوات ۲۹: ۳ حاجب الحجاب ٢٤٧ : ١٢ - ٣٠٣ : ١١ ، خرکاه ۲۲: ۱۷ : "Y4 - 10: "YY - A: "1A - YE الخ الة ١٩٣ : ١٢ 10 . 18 : ٣٣٤ -- 1 : ٣٣٣ -- 4 . ٢ الخزائن ۱۹۶ : ۱۱ الحاجب الكبير ٣٣٩: ٥ الحصي ١٩٦: ٦ -- ١٩٧ - ١ الحطة ١٩٧ : ٣ حاجب الميسرة ٢٤٧ : ٤ الخطوط المنسوبة ١٩٧: ١٧ الحاصل ١٣٥ : ١٧ خلع رجمع خلعة ، ١٦٩ : ١٢ – ١٧٧ : ١٥ حبة جوهر ١٩٥ : ٤ الحجرالماتع ١٩٧ : ١٠ - 14 , 7 : 198-17:19 it 0:190 ججرة و فرس ، ١٩٥ : ٢ : ١٦ الحرس ١٢٩ : ٤ خلعة الحلاقة ٢٠٥ : ٩

| رأس نوبة ۲۶۰ : ۲۰ ـ ۳۲۰ : ۲            | خعة الرضا والاستمرار ۲ ۳۲: ۸                       |
|--|--|
| رأس نوبة كبير ۲۱۷ : ٥ ، ۲۰ ــ ۳۱۱ :    | خلعة ساية ٣١٩ : ٥ – ٣٢٠ : ٣                        |
| - FT - 11 : FT - 0 : FIV - V           | لخواتين: جمع خاتون ۽ ١٨٥ : ٦                       |
| ٤ - ١٩ : ٢٣٤ - ١                       | الخوانق و جمع خانقاه ، ۲۱۱ : ۱۸                    |
| رأس نوبة النوب ٣٠٤ : ١ ، ١٢ ــ ٢٤٢ :   | الخلاقة ١٤٠ : ٥ – ١٤٣ : ١٢ ، ١٥ –                  |
| 14                                     | - 7: 187 - 17 · Y · 1: 188                         |
| الراحلة ١٦٣ : ١٧                       | 19: 107 - 7: 127                                   |
| ربعة اسكندرانية ۲۲۲ : ٩                | (4)  |
| الرسم والعادة ، ١٥٩ : ٢                | دار الخلافة ۱۲:۱٦٩                                 |
| الرسم و الثمن ، ۱۷۲ : ۱۰               | دار الملكة ۱۷۲ : ۱۱                                |
| ٠ رطل دمشي ١٩٩ ــ ١٦                   | ديية ، ١٩٤ : ١٤ ، ٢١                               |
| الركبدار ۲۰۱ : ۲ ، ۳                   | الدنانير الإفرنتية ٣١٥ : ٢٠                        |
| الركبدارية ۲۰۰ : ۲۱ -                  | الدمقنة ١٠٩: ١٥ ، ٢١                               |
| (;)                                    | الدهايز ۲۰۷ : ۱۶ ، ۲۲                              |
| زيال ١٤١ : ٦                           | دواب الموکب ۲۰۱۱: ۳                                |
| زمرد ۱۹۷ : ۹                           | الدوادار = الدويدار ٣١٣ : ٢٤ ٣٤٠ : ٢               |
| زیر ۱۱۲: ٤، ٥، ٨                       | الدوادار الثاني ۳۳۰ : ۱۶                           |
| (س)                                    | الدوادار الصغير ٣٤٧ : ١٦                           |
| السحاب و راية ، ۱۳۷ : ۱۱               | الدوادار الكبير ٢٥٨: ١٥ ــ ٢١٨: ١١ ــ              |
| سرج ذهب ۱۹۲ : ۱ ۱۹۵ : ۳                | £ : 7£Y = 1 : 770 = 7 : 77.                        |
| سرقسار ذهب مجوهر ۱۹۳ : ۳ ، ۱۸          | اللم ادارية ٣٠٣: ٩، ١٦ - ١٣١: ٦                    |
| سريو الملك ١٧٩ : ١                     | الدواة ١٦٣ : ١٧                                    |
| سقاء ۱٤۱ : ٦                           | الدوكات ۳۱۵: ۱۸                                    |
| السلسلة ۲۳۰ : ۱۲                       | ديباج أطلس ۱۷۸ : ۲                                 |
| السلطنة ١٧٦ : ١٣ - ٢٠٠٠ : ١ - ٢٠٠٧ : ١ | ديو ان الإنشاء السلطاني ٢٠٣ : ١٤                   |
| P·Y: A > P > 11 = ·1Y:3 >              | ديوان الحاص ١٧٦ : ٢٠                               |
| · 17 · 11 · A · • : Y11 = 17           | ديوان المرتجعات ١٧٦: ٢١<br>ديوان المرتجعات ١٧٦: ٢١ |
| ۱۰، ۲،۸،۸:۸۱۵-۱۲                       | الديوان المفرد ٢٧١ : ١ ، ١٣                        |
| السياط ١٧٤ : ٥ = ٣٣٦ : ٥               | (ذ)  |
| السمسار ۱۵۰ : ۲۱                       | ,  |
| السواد و شعارینی العباس ، ۱۳۷ : ۱۲     | الذراع الهاشمي ۱۹۸ : ٥                             |
| السيسرة ۲۳۰ : ۱۲                       | (د)  |
| سیف بداوی ۳۰۰ : ۱۸ ، ۱۸ ، ۱۹ ،         |  |
| ۷:۳۰٦                                  | رأس المشورة ۲۱۲ : ۲۱                               |

| إ العقود ۲۳۱: ۲۲، ۲۲                         | السيف العربي_ السيف البداوى ٣٠٦ : ٧    |
|--|--|
| العمارة ٢٠٣ : ٤                              | ( ٹن )                                 |
| عمامة سوداء بطرف ذهب مرقوم ۳۰۵ : ۱۵          | الشاليش = الحاليش ٣٢١ : ٥ ، ١٨         |
| العهد ۱۵۳ : ۹                                | الشحنة ١٩٧ : ٥ ، ١٧                    |
| العين = النقد ١٧٧ : ١٤                       | الشطرنج ١٩٢ : ١٤                       |
| (غ)  | (ص)                                    |
| الغاشية ۲۰۰ : ۲۲                             | صاحب الرمع ١٦١ : ٢                     |
| غيبة الحاكم و يمين يحلف بها عوام مصر إثر عهد | صاحب المظلة ١٩١ ــ ه                   |
| الحاكم بأمر الله ، ١٩٢ : ٨                   | الصناع ١٤٠ : ٩                         |
| (ف)  | الصولحان ۲۹۲ : ۱۳                      |
| الفتح ۲۳۰ : ۱۰                               | (ض)                                    |
| الفتحة بالشيال ٢٣١ : ٩                       | الضرائب ١٧٥: ٩                         |
| الفرجية ٣٠٠ : ٩ ، ١٦                         | ضان الألبان ۱٦٤ · ٧                    |
| الفعلاء – الفعلة – عمال البناء ١٤٠ : ٩       | الضياع ١٥٥ : ٧                         |
| الفعلة – عمال البناء ١٣٣ : ١١                | الضيافات ١٨٥ : ٥                       |
| - الفقاع و شراب، ١٥٦ : ١٨ ، ٢١               | (ط)                                    |
| القلس ۱۳۳ : ۱۱                               | الطب و علم ۽ ١٤٣ : ٣                   |
| - (ق)  | طيل ۱۹۷ : ۱۰                           |
| قاضى العسكر ۳۲۲ : ۲ ـــ ۲۳۳۱ : ۲۱            | الطبلخانات~ أمراء الطبلخانات ٢٣٩ : ١١_ |
| قاضي القضاة ٣٢٢: ٢ ـ ٣٢٩: ٥ ـ ٣٣١:           | 11: 427                                |
| 14"  | طرززرکش ۳۰۰ : ۱۵                       |
| قباء ۱۳۱ : ۱۱ ، ۱۳                           | الطست ۱۲۷ : ۱۶                         |
| اِلْقَبَةَ ١٧٥ : ١                           | "طلب ۳۲۱: ۱۵، ۰۰                       |
| القبض ۲۳۱ : ۲۰                               | ٔ طیلسان ۱۹۶ : ۱۶                      |
| القبضة ٢٣١ : ٩                               | . (ظ)                                  |
| قرامی خشب ۱۵۷ : ۱۵۸ – ۱۵۸ : ۳                | الظل , لواء ، ۱۳۷ : ۱۰                 |
| القصار ۱۹،۸،۲:۱۱۲ ــ                         | (8)                                    |
| قصية ذهب ١٩٥ : ٤                             | عباعة ١٣٩ : ١٣                         |
| القصص « الشكاوى، ٢٠٣ : ١ ، ٣                 | العدوة ١٣٥ : ١٨ ، ٢١                   |
| قضاء القضاة ١٦٣ : ١٢                         | العشراوات - أمراء العشراوات ٢٤٣ : ١١   |
| القفل ۲۳۱ : ۹                                | العسراوات = المراء العشراوات ١١٠ : ١١  |
| القبيص ١٣٦ : ١                               | عقود جوهر ۱۹۵ : ۱                      |
| القناطر ١٧٥ : ٩                              | عفود جوهر ۱۹۵ : ٤                      |

القولنج ١٩٢ : ٩ - ١٩٧ : ١٠ ، ١١ المخيم ١٩٣ : ١٦ الله ۲۳۲ : ۱ ، ۲۱ قيم ۱۹۱: ۲، ۸ مدد الدولة ۲۱۲ : ۲۱ (4) مدير المملكة ٢٠٩ : ١٤ كاتب السر الشريف ٣١١: ٩ - ٣١٣ - ٦: المداهب الأربعة ٢٠٣٠ ٧ : ٧ 11: 454-0: 475-10: 11: 19 الم اسلات ۱۳۸ : ۱۵ كاشف الشرقية ٣١٨ : ١٥ المراسيم ٣١٣ : ٢٣ كتاب الأموال ـ المستوفون ١٧٦ : ١٨ مرخم و عمود من الرخام ، ۱۳۲ : ۱۸ كتاب الدرج ٣١٣ : ٢٥ المرزبة ١٧٤ : ١٤ كتاب النست ٣١٣: ٢٥ مرسوم ۱۹۰: ۱۱ كتابة السر ٣١١ : ١٥ - ٣١٢ : ٢٠ المستوفون ١٧٦ : ٣ الكر امات والهدايا ، ١٩٣ : ١٢ مستوفى الخاص ١٧٦ : ٢٠ كرسى الملك ٢١٦ : ١٥ مستوفى الدولة ١٧٦ : ١٩ الكسر و فتح سد الحليج ، ٣١٦ : ٢٠ ، ٢٠ -مسته في الصحة ١٧٦ : ١٩ £ : FET - 4 : FTF مستوفى المرتجعات ٢٠: ١٧٦ الكسوة ١٦٤: ٣- ٧٧٠: ١٢ ، ٢٠ مسرحة ١٥٩: ١٧ الكشف ٢٣٠ : ١٠ مسقط بالذهب ١٠٦ : ١٠٦ الكلاب البراني ٢٣٠ : ١٠ المشخص عالدينار الإفرتي ٢١٥ :١٦ الكلاب الجواني ٢٣٠ : ١١ شد الشرا بجاناه ٣٤٠ : ٢٠ الكلاب الميسمة ٢٣٠ : ١١ المشهد و ضريح الولى » ١٦٧ : ٤ - ١٧٥ : الكلاب الميمنة ٢٣٠ : ١١ مشيخة التربة الناصرية ٣٢٣ : ١١ انكلف ١٦٧ : ٩ مشبخة خانقاة و شيخون ٢٧١ : ٧ كورة و محلة \_ بلدة ، ١٨٢ : ١ مشير الدولة ٣١٩ : ٢ ، ١٩ -- ٢١ : ٢ (4) المصادرات ۱۷۰ : ٤ اللالا ... لاله و المرني ع ١١٤ : ١٣ ، ١١ المصادرة ١٧٣ : ٩ بلام ۱۹۲ : ۱ المعازف ١٩٩ : ٤ لعبة الحمام ٢١٤ : ٦ المعمار و عامل البناء ، ١٣٢ : ١٩ المعانى ٢١٢ : ١٢ (6) مقدمو الألوف ٣١٩ : ١٩ متولى الستر ١٦١ : ٦ المقصبة ومزرعة القصب، ١٦١:١ المثقال ١:١٦٤ . المقصورة ١٢٩: ٤، ١٥ المجلس ۲۰۹: ۱۷ المكارى ۱۵۷ : ۱۷ المحتسب ۲:۳۱۷ : ۲ المكوس ١٧٥ : ٩ - ١٧٦ : ٣ - ٢١١ : ١٦ مراة تسمى المدلة ٢٠٢ : ٢٠ ، ٢٠

الملاحم ١٣٩ : ١٥ النظر على الدولة ٣٤٣ : ١٥ نقيب الحيش ٣٤٧ : ٩ المنابر و جمع منبر ، ١٩٥ : ٩ النَّوية و الدور، ٢١٠ : ٧ مناطق الذهب و جمع منطقة للحزام ، ١٨٧ : النيابة ١٠١٩ : ١ نيابة الشام ٣١٣ : ٩ مناظر الفاطميين ١٩: ١٩: متشهور الوزارة ١٦٥ : ٦ (A) من ووزن ۽ ١٦٧ : ١١ الهرجة ... الدينار الهرجة ٣٥١ : ٧ ، ٢٢ المهم و الحقل ، ۱۰: ۱۷۲ (0) المهندسوتن ١٤٠ : ٩ ، ١٤ : 146 - A: 100-18: 187 : 14: الموقعون ۲۰۳ : ۲ ، ۱٤ : 711 - 11 : 190 - 11 ( A ( 7 (0) 14 : 454 - 14 وزارة الديار المصربة ٣٤٤ : ٩ ` الناصري و الدينار ، ٣١٥ : ٢٠ ، ٢٠ - ٢٣ . الوزير ١٩: ١٧٦ - ١٧٦ : ١٩ 18: 411 الوقت و الحفل، ١٨٥ . ٨ فاظر الحيش ٣١١ : ٣١٦ - ١٤ : ٣١٣ - ١٤ وكالة بيت المال ٢٤ : ١٢ : ٢٤ 19: 757 - 7: 775 - 1. الوكيل ١٥٥ : ٥ ناظر الخاص ٣٤٣ : ١٣ الولايات ( الوظائف، ١٩٤ : ٩ ناظرالخواص الشريفة ٣١٢ : ١ ، ١٣ \_ الولانة = الخلافة ١٢ : ١١ - ١٢١ : ١١ 4: 474 - 17: 417 ولاية العهد ١٥٢ : ٦ ــ ١٥٣ : ٩ ناظر ديوان المفرد ٣٢٤ : ٢٠ ولاية القاهرة ٣٤٢ : ٩ ناثب الإسكندرية ٣١٤ : ٧ ولى الدولة ٢١٢ : ١٢ نائب الغبية ٢٥١ : ١٣ - ٢٥٤ : ٤ الولمة ١٩٣ : ١٥ النرد ۲۹۲ : ۱٤ نظر الأحباس ٢٧٥ : ٨-٣٤٥ : ٦ نظر الجيش ٣١١ : ٣١ – ٣١٢ : ٢٠

نظر الحاص ٣١١ : ١٩

# فهرس الأيام والغزوات والوقائع

| غزوة هوازن ۳۳۷ : ۲۰، ۱۵    | ر برم أحد ££: ٧ ــ ٢٢٦ : ١ ــ ١٢٩ : ١   |
|----------------------------|---|
| وقعة أنطاكية ٢٢٥ : ٣       | يرم أحد 32: ٧ – ٢٢١: ١ – ١٢٩: ١<br>يرم الأحراب ٢٧١: ٧<br>يرم بدر ٢٢٢: ٥، ٧، ٩<br>يرم حنين ٣٣٧: ٦٦<br>يرم ألفتح ٢٢٦: ٣٦<br>يرم الفتح ٢١٩: ١ - ٢٢٠<br>يرم اليرموك ٢٩٩: ١ - ٣٠: ٣٠ |
| وقعة الجمل ٤٤ : ١١         | يوم بلر ٢٢٦ : ٥ ، ٧ ، ٩   |
| وقعة صفين ٤٤ : ١٢          | يوم حنين ٣٣٧ : ١٦   |
| وقعة قنسرين ۲۲۵ : ۳        | يوم خيير ۲۲۹ : ۱۳   |
| 1 110                      | يوم الفتح ١:١٢٩ -   |
| وقعة مرج الديباج ٢١،٣:٣،٢١ | يوم اليرموك ١٢٩ۦ: ١ ــ ٢٢٥ : ٣  |

## فهرس الكتب الواردة في النص والتعليقات

· (1) (4) دلائل التبوة : للطبراني ٢١ : ٢١ آثار الطحاوى = كتاب معانى يالآثار ٤ : ١٩ الدول المنقطعة : لجمال الدين الأنصار ى الحزرجي الاكمال في المختلف والمؤ تلف من أسهاء الرجال : المصرى ٢٠ ، ١٤ : ٢٠ ، ٢٠ . \0 . 1 : A. ديوان لغات النزك ٢٠ : ٢٠ الإنجيل: ٥٥: ٨ (i) الأوائل: الطبراني ٢١: ١٢ ذيل الروضتين : لأبى شامة ١٩٤ : ١٩ الإيضاح : لأبي على الفارسي ١٦٨ : ٧ (J) الروض الأنف : للسبهلي ١٨ : ٢٠ المخارى ٤: ١٥ ــ ٢٦٩ ـ ١٢ الروض الزاهر ــ في سيرة الملك الظاهر (ططر) البستان : للفارقي ٥٥ : ٥ للبدر العيني ٢٠ : ١٩ ال وضين في أخبار الدولتين الصلاحية والنورية تاريخ بغداد : للخطيب البغدادي ۱۷۱ : ۱۹ لأبي شامة ١٩٤ : ١٨ تاریخ الطبری ۱۹۲ : ۱۹ تاريخ ميافارقين = تازيخ ابن الأزرق ٧٧ : (س) السيف المهند في سيرة الملك المؤيد ٢: ٧ التعريف والإعلام فيها أيهم في القرآن من الأسهاء (ش) والأعلام : للسهيلي ١٨ : ٢٠ الشاهنامة: للفردوسي ٢٢: ١٠٧ التكملة في النحو: لأبي على الفارسي ١٦٨: ٧ شرح الأخسيكتي : لقوام الدين الإنقاني ٢٧١ التوراة ١٨ : ١٩ - ١ : ١٩ - ٥ : ٨ -۱۷ 14: 177 شرح مختصر ابن الحاجب : لأحمل الدين البابرتي (÷) 17: 77 شرح المار : لأكمل الدين البابرتي ٢٧١ : ٢٢ جامع التواريخ : لرشيد الدين الهمداني ٢٣ : ٨

شرح الهداية : لأكمل الدين البابرني ٢٧١ : ٢٢

شرح الهداية : القوام الدين الإتقائي ٢٧١ :١٧

(-)

الحاوى : لأبى الفدا إسماعيل ٩٣ : ١١

(4)

الکشاف: للزمخشری ۱۸۰: ۱۹، ۱۹، کتر الدورد: لابن أبیك الدواداری ۱۹۸: : ۱۹، ۱۲

(م) مرآة الزمان: لسيط ابن الجوزى ١٩٧: ١٧ مروج اللهب: المسعودى ١٦: ١٨ المتاح ( مفتاح العلوم المكاكى) • ١٨٠ ٢٤: ٢٧ مفرج الكروب: لابن واصل: ٢٠: ٢٠٠ المواحظ والاعتبار: المشتريزى ٤١: ٢٤ (ن)

نتائج الفكر : السهيلي ١٨ : ٢١

(ط)

الطحاوی د معانی الآثار ۲۲۹ ۱۶: ۱۶ عقد الحمان : للبدر العینی ۵۶ : ۲۲ عیون المعارف وفنون أخبارالحلا ثف: القضاعی ۲۰: ۱۳: ۱۳۱

(ف)

رحب) الفاخر فى الأوائل والأواخر : لأبن منصور الإسفراييني ۱۸:۱۸۰ (ق)

القدورى : لأبن الحسين أحمد القدورى ٨٠: ٨ القرآن £ : ١٦

# فهرس المراجع

| الكتاب .   | المؤلف                   |
|--|--------------------------|
| الأعبار الطوال                                     | أبوحنيفة الدينورى        |
| الأعلاما   | الز ركلي                 |
| يدائع الزهور                                       | ابن إياس                 |
| البداية والنهاية                                   | این کثیر                 |
| بلدان الخلافة الشرقية                              | لستر نج                  |
| البيان المغرب فى اختصار أخبار ملوك الأندلس والمغرب | این عذاری المراکشی       |
| تاريخ الأمم والملوك                                | این جریر العابری         |
| _  | ابن العبرى               |
| •  | ابن مسكويه               |
| •  | ابن عيد ال <b>فا</b> اهر |
| الفيق الأخبار الفيق الأخبار                        | الومؤى                   |
| جامع التواريخ                                      | زشيد الدين ألهمذانى      |
|  | جلال الدين السيوطى       |
|  | على مبارك                |
|  | این حبر                  |
|  | اللميى                   |
|  | البدر العيني             |
| سلوك لمعرفة دول الملوك ا                           | المقريزى                 |
|  | أبن هشام                 |
|  | القلقشندى                |
| •  | السخاوى                  |
| •  | ابن خلنو ن               |
|  | البدر العيني             |
|  | ابن الأثير               |
|  | حاجي خليفة               |
| أم اللدر وحامر القريد ف                            | المحال الحالي            |

| : <b>ا</b> ؤ لف  | الكتاب                           |  |
|------------------|----------------------------------|--|
| . این منظور      | لسان العرب لسان                  |  |
| بطرس البستاني    | محيط المحيط ميط المحيط           |  |
| أبو الفدا إساعيل | المختصر في أخبار البشر           |  |
| السعواذى         | مروج الذهب مروج الذهب            |  |
| ابن قنيبة        | المارف المارف                    |  |
| ياقوت الحموى     | معجم البلدان البلدان             |  |
| ابن واصَل        | مغرح الكروب مغرح الكروب          |  |
| این تغری بردی    | المنهل العساق المنهل العساق      |  |
| المقريزى         | المواعظ والاعتبار و الحطط ،      |  |
| این تغری بردی    | النجوم الزاهرة عد النجوم الزاهرة |  |
| النويرى          | نهاية الأرب                      |  |
| ابن خلكان        | وفيات الأعيان وفيات الأعيان      |  |

### شكر

بمناسبة إعادة طبع كتاب السيف المهند في سيرة الملك المؤيد أقرر بكل تقديري وشكري للسيد/ سيد على حسين الباحث الأول بمركز تحقيق التراث على الجهد الذي بذله في استدراك تصويب الأخطاء التي وردت في الطبعة الأولى

## شکر

للعاملين بمطبعة دار الكتب المصرية

على مابذلوه من جهد في إنجاز طبع هذا الكتاب

سمى مديدود من جهد مي رحبر معبع مد المعدد. ونخص منهم:

السيد/ على أحمد خليفة السيد/ محمد على الشريف

السيد/أحمد حسني السروجي السيد/ على شوقى على

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٩٧ / ١٩٩٧

I. S. B. N. 977 - 18 - 0079 - 5

#### NATIONAL LIBRARY AND ARCHIVES

# AL-SAYF AL-MUḤANNAD FI SIRAT AL-MALIK AL-MU'AYYAD

"ŠAYH AL-MAHMŪDİ"

BY BADR AL-ÒİN AL-ʿAYNİ

(d. 855 H.)

Edited by

Lanca of

Revised by

D' MUH, MUS, ZIĀDA

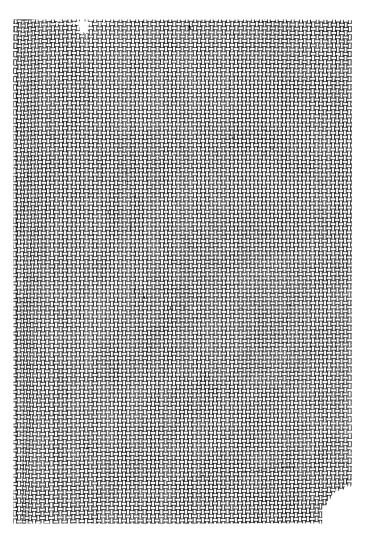
fahim muḥ. Ulwi šaltūt



[2<sup>nd</sup> EDITION]

NATIONAL LIBRARY PRESS - CAIRO 1998

# AL-SAYF AL-MUHANNAD FI SIRAT AL-MALIK AL-MU'AYYAD "ŠAYH AL-MAHMŪDI"



| 5         | 14   | 1   | 7        | Ŧ   | 40    | 4            | 1                    | 14           | 16  | 15         | 47  | -pl.b | 4.1 | гЫ              | ηIJ            | 1   | H   | ام وا | اردا.<br>سو | الما | 加   | Lhy | H   |     | 出   | 岀   | 井   | 片   | 벆   | 井   | 片   | 岀   | 井 | 井  | THE | ц   | t  | 4   |
|-----------|------|-----|----------|-----|-------|--------------|----------------------|--------------|-----|------------|-----|-------|-----|-----------------|----------------|-----|-----|-------|-------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|----|-----|-----|----|-----|
| Ü         | 0.1  | E.  | T.       | U,  | 11    | L)           | HC.                  | (t)          | 片   | H          | 串   | H     | Ļ,  | 焒               | 肰              | T,  | 11  | П     | Ю           | 17   | Ш   |     | 11  | 即   | 벆   | 芹   | H.  | 岸   | 벆   | 中   | 岸   | 벆   | 芹 | 딲  | 따   | Ę   | Т  | H   |
| h         | H    |     | O,       | 11  | H     | D            | H                    | ,0           | H.  | 岸          | ij  | 芀     | Ę   | OH:             | 咒              | Ŭ,  | T   | T     | П           | 11   | Ή   | HI  |     |     | 饤   | 岸   | 壯   | 岸   | 岸   | 岸   | H   | 芹   | Ħ | 돆  | Ę   | I,  | П  | 뷰   |
| η         | 11   | 1   | Uļ.      | Ш   | T)    |              | 1                    | r)           | FI  | ij.        | 島   | 碧     | L.  | Œ               | Q;             | U,  | П   | U     | 11          | TI,  | T   | H   | 'nΩ | F.  | 茫   | H   | 띭   | 5   | H   | 딡   | H   | 捝   | H | 5  | 4   | 4   | 2  | H   |
| 'n        |      | H   | n,       | 11  | Þ     | 10           | 10                   | ļī.          | 幫   | ij.        | 47  | 5     | H   | G,              | D <sub>i</sub> | II, | 11  | T,    | Ш           | 11,  | 11  |     | 袒   | 끈   | H   | 띑   | 뎙   | 딮   | H   |     | H   | H   | 뷰 | h  | 5   | Ę   | П  | H   |
| Ţ.        |      | G   | Ţ.       | U   | D     | U            | ÇĹ.                  |              | T.  | H          | 岸   | 岸     | 1   | T,              | L.             | Ω'n | H   | H     | Ω           | 谌    | П   |     | ď   | H   | 딡   | 捝   | 딘   | 弫   | H   | 딮   | H   | 듽   | 븄 | 5  | 5   | 4   | П  | 7   |
| Į.        |      | 75  | ũ,       | Ш   | įō,   | T            | D                    |              | FL  | 岸          | Ė   | 1     | 47  | Un              | U;             | ij  | U   | T.    | П           | П    | 11  | T   |     | i l | H   | 딮   | 兒   | H   | H   | 딮   | H   | H   | 뒤 | 5  | 5   | Ę   | П  | 7   |
| Ð         | 1    | 4   | Ţ,       | 4   | Д     | J)           |                      | Į.           | FL  | H          | H   | 17    | F   | L               | 4              | Ц   | 15  | Н     | Н           | 15   | 11  |     | 궫   | FL. | FL. | 딮   | 兒   | 딡   | 7   | 돠   | 딮   | 듄   | 돠 | 5  | 4   | 4   | 끈  | ď   |
| μ         | H    | 岩   | Ţ,       | Щ,  | T.    |              | nD.                  | P            | 17  | h.         | ij  | 17    | H   | D <sub>ri</sub> | Uri            | П   | 占   | 甚     | Ш           | 15   | Ш   | 1   | 'n. | ri- | FL  | 51  | 52  | 딡   | ī   | 딮   | 딮   | H   | 듀 | 5  | 4   | F   | Ш  | ī   |
| U         | 1    | H   | ij.      | L   | 11    | 'n           | P                    | n l          | 뒨   | 1          | 17  | 14    | 4   | U,              | 5              | 14  | 占   | 걘     | 1           | 냽    | 긘   | Н   | i L | 7   | FL. | 돠   | 弘   | 51  | 7   | 돠   | 5   | 7   | 돠 | 5  | 5   | LF. | Ц  | 7   |
| Ш         | 1    | 5   | ç        | 14  | IL    | Ш            | γÜ                   | 40           | FI. | F.         | 딝   | H     | 'n  | 4               | y,             | Ц.  | 4   | 出     | Н           | 75   | Ш   | Ш   | Ш   | FL! | 7   | F   | 듀   | 52  | 元   | 둰   | FL. | 7   | 돠 | 5  | 4   | 4   | 끕  | ī   |
| n         | 5    | 1   | F        | U,  | 1     | D            | U                    | H            | 12  | 57.        | 4   | 균     | 5   | 5               | 'n             | IJ, | 峼   | 出     | Н           | 급    | Ц   | 1   |     | FL. | 7   | 딮   | 5   | 5   | ī.  |     |     | 7   |   | 5  | 5   | 4   | Н  | ď   |
| 1         | 7    | 4   | 4        | 1   | 11    |              | 1                    |              | TI. | F.         | 77  | 57    | 7   | 5               | 4              | L.F | 4   | 占     | 냽           | H    | 냽   | Н   |     |     |     | 7   | 17  |     |     |     | 7   |     |   | ī  | 4   | 4   | Ц  | ď   |
| U         |      | 石   | Ų,       | 11  | 7.    | T.           | 6                    | in!          | 7   | 7          | 57  | 듄     | 5   | h               | 5              | 15  | Ľ   | 占     |             | 当    | H   | H   |     |     |     | 1   | 5   |     |     |     |     |     | 1 | 1  |     | 4   | Н  | ď   |
| 11        |      | 5   | 1        | Ц   |       |              | n                    |              |     |            | 5   | 1     | T   | n               | J              | ŀΞ  | H   | Н     | 낽           | H    | ц   |     |     |     |     | 1   |     |     | ď   |     |     |     |   | 1  | 40  | Ŀ   | Н  | ď   |
| Ш         | 1    | 5   | 4        | Н   | 1     |              |                      | n!           |     | 1          | 51  | T     | 1   | h               | T              | 1   | 밢   | Ц     | 벍           | 出    | 6.4 | ď   | 맸   | II. |     | T   | 1   |     | T.  |     |     | T,  | 놨 | 11 |     | 监   | H  | ď   |
| 1         | 1    | 4   | 4        |     | 11    |              | n.                   | II.          |     | J.         | 1   | 11    | T   | 1               | 1              | L   | H   | 벍     | H           | 盐    | ţ;  | H   | 맪   | ď   |     | H   | 址   | ш   | T.  | 墲   | T,  | T.  | 놨 | t  |     | 壯   | H  | ď   |
|           | 11   | 11  | 1        |     | 1     | T.           | Jr.                  | TL.          | T,  | TĻ.        | 江   | 났     | T   | T               | 41             | 1   | 出   | 벍     | 出           | 盐    | 벍   | 出   | 댸   |     |     | 片   | 났   | T,  | T,  | 벎   | H   | T,  | 벑 | T  |     | 壯   | н  | 댸   |
| ď.        | U.   | u   | 1        | H   | L)    | $0^{11}_{m}$ | 7                    |              | IJ, | 1          | 江   | 끖     | 1.  | 11              | וג             | H   | 出   | 벆     | 벍           | 井    | ü   | 岀   | 炸   | Ш   |     | T,  | 맓   | щ   | T,  | 岀   | II, | J.  | 缸 | 11 | ᄪ   | #1  | H  | ď   |
| H         | U.   | П   | 'n       | 出   |       | J.           | $\mathbf{p}_{0}^{n}$ | 11           |     |            | T,  | 拀     | u   | 1               | n              | H.  | 岀   | 片     | 胄           | 井    | 벍   | 붜   | 炸   | 踹   | T,  | T,  | 맓   |     | T,  | 出   |     | Ţ   | 끘 | 口  | CT, | 1   | H  | ď   |
| 1         | L    | ti  | ŧ,       | H.  | 1     | ŢH.          | Π,                   | T,           |     | D:         | Ш   | 忠     | 1   | 1               | I              | LT. | 벆   | 벆     | 붜           | 벆    | 片   | 岀   | T;  | 다   | ц   | T,  | T.  |     | IĻ  |     |     | II; | П | П  | מל  | #1  | H  | ď   |
| Ļ,        | Ū,   | 11  | Ţ        | H   | 劥     | ď            | CF:                  | II,          | IF  | T,         | ц   | 誤     | 11  | TI.             | 1              | Н.  | 벆   | 岇     | H           | 井    | H   | 岇   | 딲   | u,  | П   | IĮ. | щ   | 耳   | 咔   | H   | T,  | Ę   | 缸 | П  | Щ   | H.  | Ħ  | Œ,  |
| it.       | 14   | II  | à1       | H   | H     | H            | TH                   | il,          | ıς  | T,         | щ   | П     | П   | П               | 11             | i L | Ħ   | 岇     | 岇           | 井    | 幕   | H   | 딲   | ι'n | T,  | I.  | 耳   | 占   | Ę   | 跖   | 4   | Ę   | 珥 | Ή  | Н   | H   | H  | Ę   |
| H         | Į.   | Į.  | 10       | G.  | H     | C            | II,                  | (F           | Įξ  | IĻ.        | 耳   | 珥     | П   | T.              | П              | ī   | 岇   | Ħ     | 뭐           | 뷰    | H   | H   | F   | h   | T,  | H   | 环   | щ   | Ę   | н   | 4   | L.  | 琩 | Π  |     | ī   | H  | Ę   |
| 'n        | Ω;   | 1.1 | 10       | H   | 47    | 4            | T,                   | II'd         | Un  | 14         | 댘   | 矷     | П   | 1               | -11            | 'n  | 딮   | H     | 븄           | 뀨    | 븄   | H   | 4   | 4   | 4   | H   | 퍔   | 5   | Ę   | 卐   | 5   | Ų,  | 끕 | Ð  | 1   | 'n  | H  | 4   |
| 1         | Ц    |     | 1        | FF. | Fi    | h            |                      | L,           | 1   | 4          | Н   | H     | Ш   | 1               |                | r L | 5   | 듄     | 57          | 异    | 57  | F.  | 5   | 4   | 4   | 占   | 15  | 45  | 4   | 占   | 5   | Ŀ   | 꾭 | Ш  | 7   | ñŁ. | 7  | j   |
| 'n        | 哢    | Ш   | Đ        |     | 57    | 1            | 5                    | 4            | 15  | IJ,        | H   | 퍕     | Н   | 1               | 1              |     | 5   | 딮     | 5           | 돠    | 57  | 7   | 7   | 4   | 4   | 占   | H   | 45  | 냥   | 25  | 45  | 냥   | 냼 | 갣  |     | ī   | 7  | 5   |
| T         | 14   | Ш   | 7        | 'n. | 57    | Ti           | 5                    | 5            | Ц   | 15         | 냼   | 퍈     | 붠   | 1               | 1              | 1   | 52  | 57    | 77          | 돠    | 5   | 57  | 'n  | 4   | 45  | 占   | 15  | 15  | 占   | 占   | 15  | 4   | 냽 | 갣  |     | ī   | 5  | -   |
| Ģ         | 15   |     | Ш        | 1   | 1     | 5            |                      | 4            | 15  | 1          | H   | 뀹     | Н   |                 | H              |     | 1   | 5     | 5           | 17   | П   | 1   | 1   | 45  | 45  | 15  | H   |     | 卐   | 15  | 15  | 4   | Н | Н  |     | ď   |    | -   |
| 41        | 15   |     | L        |     | П     | 5            | 5                    | 5            | 1   | H          | 14  | 냺     | Н   |                 |                | n.  | 1   | 5     | 57          |      | 1   | 1   |     |     | 110 | H   |     | 4   | 15  | H   |     | н   | 出 |    |     |     |    | 4   |
| þ         | H    | 15  | 11       | Th. | $\pi$ | T            | i                    | 10           | L D | H          | 出   | 出     | H   | 벍               | C!             | U,  | r   | 낦     | 凯           | 摭    | Ħ   | 'n  | 1   | 5   | 40  | 出   | 出   |     | 盐   | 븨   | H   | H   | 片 | 벍  | 焅   | T.  | П  | 벍   |
| l         | ij   | Ш   | T.       |     | 4     | 1            |                      | 1            | H   | H          | 出   | 片     | r b | CL!             | H              |     | II. | 났     | 뇂           | 盐    | 缸   | 北   | 1   | -17 | 10  | 盐   | 曲   |     | #   | 븨   | 出   | 壯   | 벍 | H  | 맪   | Ľ   | П  | 늙   |
| Ţį        | t T  | (t) | di<br>ko | n   | IJ,   | 'n           | h                    | h            | 勂   | H.         | 밝   | 밢     | 44  | H               | 벍              | Ot. | r   | 맓     | 坩           | 恕    | 红   | 11  | I   | 11  | #1  | ‡   | 법   | 即   | #   | ᄞ   | 曲   | 壯   | 벆 | H  | 맻   | 땨   | Ц  | 井   |
| ij        | i.ir |     | H        | II, |       | 'n           | 1                    | The state of | th. | Ļ,         | 片   | 片     | H   | H               |                | ΠĖ  | IL  | 11    | 江           | 맓    | 11  | 其   | 1   | НΠ  | (1) | H.  | 口   | 帥   | #   | ᄞ   | 巾   | H   | 벆 | Ļ; | 따   | 吽   | Ц  | 눆   |
| Ü         | 4    |     | H        | T.  | II    | 扣            | 1                    | T            | #10 | tt.        | 炶   | 岀     | 붜   | 井               | 岀              | 땨   | T.  | 맓     | 缸           | 耳    | ц   | 끖   | П   |     | 口   | 벆   | 即   | ᄞ   | #.  | ‡口  | 印   | #   | 岇 | H  | 跦   | 땨   | П  | H   |
| li        | 1    | 4   | Ç,       | Ħ.  | TI,   | 41           | 11                   | , 11         | HI  | ĻT.        | 井   | 囂     | 片   | H               | 井              | CF. | 11  | 江     | 缸           | 耳    | ц   | 1   | 11  | 11  | H   | 벆   | 井   | ᄞ   | #   | ᄞ   | 印   | #   | 岇 | H  | 딲   | 땨   | Ц  | H   |
| U         | n.   | 14  | ች        | 11  | I     | Ш            |                      | 173          |     | Ħ.         | 岸   | 幕     | 粒   | H               | 備              | D;  | I   | 誀     | 뀨           | 拝    | Ц   | 77  | П   | H   | 扣   | H   | 中   | 印   | H   | 印   | 印   | H   | 뷰 | ç  | G   | C.  | Ц  | ď   |
| ίį        | H    | Ç.  | F        | II; | ц     | 扣            | l)                   | 1            | T   | Ţ          | 47  | 幫     | 뭐   | 17              | Tr.            | Ľ,  | ц   | П     | П           | H    | Ц   | П   | -11 |     | 71  | 7   | 和   | 70  | 'n. | ÇD. | HI. | H   | 뷰 | H  | Ę   | Ę   | Ц  | 'n. |
| 11        | Į.   | Ç   | 4        | Ц   | 14    | П            | 77                   | 71           | H   | <b>H</b> . | 4   | 馯     | H   | 4               | H              | I.  | 1   | H     | 幵           | 75   | Ц   | 74  | 11  |     |     | H   | Ç.  |     | H   | FI. | H   | 'n  | 딖 | 5  | h   | Ę   | Ц  | ď   |
| Ц         | 1:1  |     | 'n       | E   | н     | 켇            | i                    | T.           | L   | 1          | 曱   | 52    | H   | 7               | H              | Œ.  | 먐   | 畱     | 召           | 雸    | 댐   | 뀸   | 1   | r L |     | H   | FL. | H   | i   | 记   | 긘   | 'n. | 딮 | 5  | 5   | F   | Ц  | ď   |
| Ш         | ri.  | 1   | 4        | Ų.  | 15    | -11          |                      | i L          | n.  | nL         | 52  | 7     | 5   | 5               | 5              | Į.  | 15  | 占     | 뀸           | 占    | 捛   | 끕   | 긛   | T.  | 긢   | 7   | 딮   | FL! | ī   | 딡   |     | ñ   | 돠 | 5  | 5   | 4   | Ц  | ď   |
| Ц         | n.   | T.  | h        | 15  | H     | H            |                      | Tr.          |     |            | 17  | 57    | 57  | 1               | 1              | 15  | H   | 占     | Н           | H    | Н   | H   | 1   | T.  |     |     |     |     | Ī,  |     |     | Ī.  | 显 | ū  | 5   | 4   | Н  | ī   |
| П         | ď    | 17  | 5        | 4   | ď     | 11           |                      |              | T.  |            | 1   | 47    | 1   | 11              | T              | 9   | 4   | 15    |             | 14   | 1   |     | H   | n'  | II. |     |     |     | I.  |     |     | ď   | 1 | 1  |     |     | Н  | ď   |
| 4         | ď    | 1   | 1        | 4   | -     | 1            | (6)                  | II.          |     | T.         | I   | II.   | П   | 1               | I              | Ш   | LT. | H     | 낽           | H    | Н   | H   | Ľ   | H   |     | II. | 1   | I,  | II, |     |     | II. | t | 1  |     | 낦   | H  | ď   |
| Li<br>Tre | U,   | 'n, | 'n       | 4   | Ċ     | T.           | 18.                  |              | THE | Œ.         | 11  | 11    | 11  | 11              | 1              |     | 出   | 炶     | Ç,          | 盐    | 凸   | 片   | 벍   | 맫   | IL: | II. |     |     | ľ   | 拙   |     | ΩĻ  | 났 | 11 | 11  |     | 曲  | ď   |
| H         | Ľ,   | i E | 11       | 1   | 的     | I,           | 4                    | T,           | TI. | 沫          | 馃   | 11    | П   | 11              | 11             |     | ¢t. | 片     | 片           | 岀    | 붜   | 벍   | 벎   | II; | II, | J.  | 맓   |     | II; | 岀   | 벎   | 땨   | 끘 | 1  |     | H   | Ħ  | Œ   |
| 11        | Π'n  | II, | Ð        | 4   | 侍     | 4            | OH,                  | u,           | 16  | T,         | 11  | 垬     | 11  | 75              |                | 1   | 针   | 벆     | 岇           | 井    | 붜   | 片   | H   | 댸   | I,  | T,  | T,  | щ   | Ę   | ж   | II, | II; | 뀲 | 11 |     | 壯   | H  | Ę   |
| 41        | ij,  | Ш   | 10       | 1   | Ļ     | 1            | U,                   | ЦH           | o,  | II.        | 11, | 11    | 11  | T               | 11             | H.  | 岸   | 岸     | 岇           | 芹    | Ę,  | Ç;  | 片   | 睛   | 吊   | I¢. | щ   | H   | Ę   | 踹   | 대   | Ę   | 衦 | 7  | T   | #   | H  | 4   |
| 'n        | 14   | Ц   | П        | 17  | 岇     | T,           | LL,                  | 啃            | II, | i i        | Щ   | 诨     | щ   | 11              | 1              | 1   | 벆   | 崭     | 붜           | 芹    | 붜   | H   | H   | CK  | 맭   | T.  | 耳   | TH, | 咔   | TH  | T,  | IĻ  | 拝 | 11 | T   | H   | H  | Ę   |
| i,        | II,  | 15  | Ð        | 1   | 芹     | 1            | 1                    | T,           | II, | Į,         | T,  | 耳     | щ   | TI,             | 1              | 'nΩ | H   | ņ     | Ħ           | H    | H   | Ę,  | H   | Un  | Un  | T,  |     | II, | Ę   | 踹   | I,  | Ę   | щ | П  | П   | H.  | H  | 4   |
| 7         | L,   | 14  | 11       | il. | H     | 5            | u,                   | 5            | L   | Į,         | 4   | 25    | 1   | 11              | 11             | i.  |     | Fi.   | 57          | 52   | H   | 57  | 57  | 5   | II, | II, |     | L,  | Ę   |     | 5   | Ę   | 끕 | Ш  | 1   | 'n  | 5  | 4   |
| 1         | Ur.  | II, | 1        | F.  | 57    | 5            | Lin                  | 5            | 1   | 15         | 好   | 덍     | Ц   | 1               |                | re! | 52  | 57    | 57          | 纾    | 57  | 57  | 5   | L   | L.  | 15  | 4   | 占   | 4   | 15  | 卐   | Ŀ   | 퍔 | Ш  | 1   | ri. | 57 | 4   |
| 1         | LI,  | 15  | 11       | έţ  | 17    | 5            | 'n                   | 15           | 15  | 15         | 迂   | 扔     | Ц   | 11              | U              |     | 51  | 52    | 57          | 斤    | 57  | 57  | 4   | 15  | 卐   | 占   | L   | 占   | 圩   | 25  | 4   | 圩   | 퍕 | Ш  | 긛   | r L | F  | 5   |
| f         | 4    | 49  | 1        | 11  | ij.   | 51           | 5                    | IJ,          | Щ   | 4          | 15  | 먑     | Н   |                 | 11             | į.  | Ti  | 57    | 9           | 4    | 5   | 5   | 5   | 15  | H   | 占   | F   | 15  | 15  | 占   | 15  | ij  | 댼 | Ш  | Į.  | ď   | 5  | 5   |
| 1         | 5    | 45  | ال       |     | fi    | 1            | 4                    | 4            | Hi  | 년          | 15  | 占     | 15  | 74              | 11             | 1   | 1   | 1     | F           | 17   | 5   | 5   | 5   | 45  | 1   | 占   | 占   | 垢   | 냥   | 出   | 占   | 냥   | 냺 | 卫  |     | n.  | £  | 4   |
|           | UÇ.  | 1   | 2)       | d'  | 47    | 5            | Li,                  | 4            | 5   | 4          | 占   | 好     | 15  | 15              | 71             | re. | 1   | 4     | H           | 51   | 5   | 57  | 5   | 5   | 4   | 15  | 15  | 占   | 15  | 15  | 45  | 圩   | 냽 | 뱐  |     | ď   | 5  | 4   |
| D         | 4    | Ц   | Į.       | n.  | £     | 1            | 4                    | 4            | 4   | Н          | 4   | 出     | 14  | H               | Н              | T.  |     | 11    | 52          | 돠    | 5   | 17  | 1   | 4   | 折   | 占   | 45  | 占   | 15  | 出   | 卐   | LF  | 냽 | 낻  |     | Ū.  | 5  | 4   |
| F         | Ur.  | 44  | ш        | 71  | 4     | 5            | Ц'n                  | Щ            | Un  | 4          | 耳   | ᆄ     | 14  | 1               | 71             | 1   | 7   | 뒤     | H           | H.   | H   | 돠   | 4   | Щ   | 15  | ᄯ   | 4   | LL, | ᄕ   | LL. | 15  | щ   | ᄯ | ш  | ΠL  | n.  | F  | Щ   |

### EGYPTIAN NATIONAL LIBRARY

AL-SAYF AL-MUHANNAD

FÎ SÎRAT AL-MALIK AL-MU'AYYAD

"SAYE AL-MAEKODÎ"

BY

BADA .....DÍN AL.-'AYAĞ

W. 255 X A



MATHOMALL LIBRARY PRESS CHIRO

## EGYPTIAN NATIONAL LIBRARY

# AL-SAYF AL-MUHANNAD FÎ SÎRAT AL-MALIK AL-MU'AYYAD "SAYE AL-MAEMODÎ"

by Badr al-din al-'ayri (c. 355 H)



MACLONAL LIBRARY PRESS CARRO